

السلسلة الجديدة من مطبوعات دائرة المعارف العثمانية ١/١٨



٥٦٢٤٢

المستقصى
في
امثال العرب
(الجزء الأول)

للعلامة الأديب أبي القاسم جار الله محمود بن عمر الزمخشري

المتوفى سنة ٥٣٨ هـ / ١١٤٤ م

طبع

بإعانة وزارة المعارف للتحقيقات العلمية و الأمور الثقافية

للحكومة العالية الهندية

تحت مراقبة

الدكتور محمد عبد المعيد خان مدير دائرة المعارف العثمانية

الطبعة الأولى

مَطْبَعَةُ مَجْلِسِ دَائِرَةِ الْمَعَارِفِ الْعُثْمَانِيَّةِ بِإِذْنِ دَائِرَةِ الْمَعَارِفِ الْعُثْمَانِيَّةِ

١٣٨١ هـ / ١٩٦٢ م

فهرس
المستقصى في أمثال العرب للزمخشري
(الجزء الأول)

الحرف

الصفحة

(١) باب الهمزة

١	الهمزة مع الألف
١٠	» « الباء
٣٢	» « التاء
٤٠	» « الثاء
٤٣	» « الجيم
٥٩	» « الحاء
٩٢	» « الخاء
١١٤	» « الدال
١٢٢	» « الذال
١٣٧	» « الراء
١٤٨	» « الزاي
١٥٢	» « السين
١٧٥	» « الشين
٢٠٠	» « الصاد
٢١٣	» « الضاد
٢٢٠	» « الطاء
٢٣١	» « الظاء

تابع الفهرس

الصفحة

الحرف

٢٣٤	لمزة مع العين
٢٥٧	» « النين
٢٦٥	» « الفاء
٢٧٦	» « القاف
٢٨٨	» « الكاف
٢٩٧	» « اللام
٣٥٩	» « الميم
٣٧٠	» « النون
٤٢٧	» « الواو
٤٤١	» « الهاء
٤٤٨	» « الياء

﴿ تم الفهرس ﴾

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة

أهمية كتاب المستقصى في الأمثال | إن هذا الكتاب ليس معجم الأمثال لحسب ، بل يبحث عن مسائل اللغة والنحو ويتناول القصص التي تتعلق بالأمثال ، ويزيل الأمطار عن أغلاط كتاب العرب في ضرب الأمثال ومعانيها ، ولذلك يعدّ هذا الكتاب من أهم الكتب التي ألّفت في هذا الموضوع ، وإنه يحتوي على أمثال نافقة سوقها ، وكتب بأحسن نمط ورتب على حروف الهجاء بأحسن ترتيب بحيث يجد الأمثال طالبا بكل سهولة ، وإنك لا تجد فيه أمثالا مكررة ياباها الطبع . ولقد اختار مؤلف هذا الكتاب هذه الخطة ليوسع مجال الأمثال ، ويمنع قارئها عن تضيق الأوقات في مراجعة الأمثال المطلوبة و الشروح والتعريفات التي تتعلق بالأمثال ، وهو لا يكتفي ببيان مبدأ الأمثال وموضع استعمالها بل يصور أمامنا الحياة الإنسانية و أحوال المعاشرة و الهيئة الاقتصادية . فهذه الأمثال السائرة في العصر الجاهلي توضح لنا مقدار معرفة العرب بطبائع الحيوان سواء كانت من الوحوش و السباع او من الدواجن و بعادات الطيور و حشرات الأرض . و إذ كان الزمخشري مؤلف هذا الكتاب

لغويا ونحويا معا آتى فيه على كثير من مواد اللغة و النحو فأصبح هذا التأليف لكونه مشتملا على قديم الأمثال و جديدها موسوعة كبيرة لمعرفة احوال العرب و أخلاقهم و مزايا لغة الناطقين بالضاد .

إنه من دواعي العجب أن كثيرا من الكتب في الأمثال قد طبعت في الشرق و الغرب و لكن هذا الكتاب الذى له أهمية خاصة في الأمثال ما طبع إلى الآن . مع أن عددا كثيرا من كتب المصنف كمثل "الكشاف" في تفسير القرآن و "أساس البلاغة" في اللغة و "المفصل" في النحو قد طبعت . لا شك أن الزمخشري و الميداني شقا لأنفسهما طريقا واحدا و اختارا موضوعا واحدا و أخذوا الأمثال من منبع واحد و غيرهما من المصنفين سلكوا طريقا غير الذى اختاره الزمخشري و الميداني و لم ينسج على منوالهما أحد من المؤلفين سابقا .

ترجمة المؤلف و أسدويه [ولد أبو القاسم محمود بن عمر الزمخشري في خوارزم (فارس) في سنة ٤٦٧ هـ = ١٠٧٥ م و قد مات في سنة ٥٣٦ هـ = ١١٤٤ م في جرجانية في خوارزم و لقب بحار الله إذ كان أقام في مكة لمدة فلنخص الترجمة و نقول إذ لا حاجة لنا أن نذكر ترجمته و آثاره العلمية مفصلة لأنها أشهر من نار على علم و إنك تجدها في الكتب المتداولة كما يلي :

١ - شذرات الذهب لابن عماد الجزء الرابع ص ١١٨ .

٢ - نزهة الألباء للابن بارى ص ٤٦٩ - ٤٧٣ .

٣ - تاريخ الأدب العربي لبروكلمان ج ١ ص ٢٨٩ .

٤ - معجم المطبوعات لسركيس ٩٧٣ .

- ٥ - وفیات الاعیان لابن خلکان بولاق ١٢٩٩ الجزء الثانى ص ١٠ .
٦ - دائرة المعارف الإسلامية (انسائكلويدیا آف اسلام) ج ٤ ص ١٢٠٥ -

١٢٠٧ .

- ٧ - بغية الوعاة للسيوطى - ص ٣٨٨ .

- ٨ - ارشاد الأريب لياقوت ج ٧ ص ١٤٧ - ١٥١ .

كان الزمخشري عالما كبيرا وإماما فى اللغة و النحو و هو أحد أفضاذا
اللسان العربى إلا أنه غلب عليه مذهب الاعتزال فكان معتزليا فى أفكاره
و لا شك ان علمه الغزير و أسلوبه الرصين و مطالعته العميقة لجديرة بأن تدرس
و تذاكر و آثاره الأدبية تلىق بأن تحفظ بعناية تامة و أن تقدر بعظيم التقدير .
لما قضى وطره من التعليم الابتدائى عكف الزمخشري على علم النحو
و قرأ على الأستاذ ابى نصر المنصور العلوم النحوية و برع فيها . و كان يرحل
من مكان إلى آخر لتحصيل العلوم فزار مكة و تلبذ لابن وهّاص و أقام فيها مدة
حتى نال مكانا مرموقا فى الأدب العربى مع أن الزمخشري كان من سلالة
فارسية و لكنه كان مشغوبا باللغة العربية بالإخلاص التام و استعمل لسانه
الوطى (الفارسية) عند تدريس تلاميذه فى أوائل دراستهم .

من أهم مؤلفاته | ١ - "الكشاف" فى تفسير القرآن و يمتاز هذا
الكتاب بغزارة العلم و بدقة الفكر - مع أن الزمخشري اختار فيه مسلك المعتزلة
و لكنه نال قبولاً حسناً عند العلماء و المحققين و حصل له مكانا عاليا فى الأدب
العربى .

- ٢ - «المفصل» ألف هذا الكتاب فى النحو فى سنة ٥١٣ هـ و يعد من أمهات

الكتب النحوية لأجل أسلوب بيانه و تبويب مسائل النحو بوضوح و بلاغة .
- «أساس البلاغة» هو قاموس اللغة العربية و يبين وجوه معاني الكلمات
و استعمالها النادر في كلام العرب .

- «الفاوق» هو معجم غريب الحديث و فيه جمع الزخشرى الألفاظ الغريبة
التي استعملت في الحديث و شرحها شرحا مفصلا و ألفه في سنة ٥١٦ هـ .
- أما «كتاب المستقصى في الأمثال» فهو يجمع الأمثال رتب على حروف الهجاء ،
و بدأ الزخشرى تدوين الأمثال بعد رجوعه من مكة و آتمه في سنة ٥٤٩ هـ ،
و إن نسخ هذا الكتاب توجد في كثير من البلاد في الشرق و الغرب و لها
شهرة فائقة في العالم ، فالداعية التي دعت إلى تأليف معجم الأمثال هي كما يقول
الزخشرى نفسه في مقدمته .

يبين الزخشرى في عبارته هذه أن للأمثال مكانا راسخا في الأدب العربي
و كما أن عامة الناس يستعملونها في أثناء كلامهم على ما تقتضى الأحوال كذلك
الأدباء و الكتاب يستعملون الأمثال في انشائهم و رسائلهم فيكون لها
تأثير بليغ في النفوس إذ كانت الأمثال قرائض افكارهم و نتائج تجاربهم فلذلك
تعطى الأمثال فكرة الأشخاص الذين كانوا يستعملونها و تصور لنا اخلاق
الناس و عاداتهم سواء كانوا متمدينين ام غير متمدينين و إنها ايضا تدل على
ما كانت العرب يعرفون من عادات الحيوان و الطيور و غيرها ، و صحيح
ما قيل «إن الشعر ديوان العرب» و العرب بفطرتهم مطبوعون على الشعر
و لإنهم كانوا يحفظون أنسابهم و مآثر اسلافهم في الشعر و لا شك أن الشعر
كان مخزن عليهم و منتهى حكمتهم ، به يبدون امورهم و به يختمون ، و كان الشاعر

في الجاهلية يتصور المدافع للذود عن حياض القبيلة و المحافظ لمكاتهم
وكرم عنصرهم ، وكذلك الامثال لعبت دورا خطيرا في حياة العرب
إذ كانت مرآة احوال الناس الاقتصادية والذهنية فهي ميزان يوزن بها رقى
الشعوب و انحطاطها .

فقد جمع الزمخشري مواد كتابه من كل ناحية من النواحي ومن كل
معاشرة ومن كل بيئة من البيئات ومن كل شؤون الحياة الإنسانية ، وكانت
غايته بذلك أن يجمع في كتابه من كل أقسام الامثال سواء كان جيدا أم
رديثا ، عليا أم عاميا ، فالامثال التي كانت في صدورهم نقلها المؤلف إلى
القرطاس من غير أن يميز بين الجديد و القديم ، فأقى كتابه المستقصى محتويا
على أحد و ستين و أربعائة و ثلاثة آلاف من الامثال ، منها (١٩١٧) في الجزء
الاول ، و في الجزء الثاني (١٥٤٤) و في معجم الامثال للبداني توجد (٢٧٦٣) مثلا
و لكن كتبت في النسخة الآصفية على صفحة العنوان أن هذا الكتاب يحتوي
على اربع و ستين و مائتين و ثلاثة آلاف من الامثال ، و من الممكن أن الكاتب
أخطأ في تقدير الامثال و قيد العدد المذكور على صفحة الكتاب خطأ .
وصف مخطوطات المستقصى | توجد مخطوطة هذا الكتاب في كثير
من مكاتب الشرق و الغرب ، و مع أن أهمية هذا الكتاب لا تخفى على المحققين
و الادباء و لكنته من الأسف أنه ما طبع إلى الآن ، ولذلك بدأنا التصحيح
و التعليق على هذا الكتاب فطبعناه على أساس ثلاث مخطوطات أهمها
المخطوطة الآصفية و كانت من أساسنا في التصحيح و أما غيرها من المخطوطات
فهي المخطوطة المصرية و الرامفورية فاستعملناها كعاون او ضابط في تصحيح

الأصل، وأشرنا الى المخطوطة المصرية برمز «م»، وإلى المخطوطة الرامفورية برمز «ر» .

يوجد التوافق التام بين المخطوطة المصرية و الرامفورية التي كتبها محمد بن صديق الحاص في سنة ٩٦٦ هـ = ١٥٥٨ م و هما تطابقان الآصفية في ترتيب الأمثال و تفسيرها و تحتم الآصفية بهذه العبارة:

«تم الكتاب و الحمد لله و في آخر النسخة التي قبلت بها هذه النسخة (تم الكتاب و الحمد لله رب العالمين ضحى يوم الثلاثاء سابع عشر ربيع الأول سنة ٩٦٦ بخط الفقير إلى الله تعالى محمد بن صديق الحاص رزقه الله تعالى العلم و العمل . [في «ر» : و العمل به لأنه على ذلك قدبر] و صلى الله على سيدنا محمد و آله و سلم .

(١) المخطوطة الآصفية | الأصل - نسخة المكتبة الآصفية (التي تسمى الآن المكتبة المركزية) في بلدة حيدرآباد (الهند) و توجد تحت رقم ٤٧٣ في قسم اللغة - (انظر بروكلمان الجزء الأول ص ٢٩٢) . و هذه النسخة كاملة ما عدا مثالا واحدا كما تدين تدان، وهو لا يوجد في هذه النسخة مع أنه يوجد في النسخة المصرية ، و لا يوجد في النسخة الرامفورية ايضا ، و إنها تشتمل على مائتين و سبعة و أربعين بابا و كل صفحة منها تتضمن تسعة عشر سطرا . و الكتابة واضحة جلية إلى سبعين صفحة و لكنها ليست كذلك من إحدى و سبعين إلى الآخر و لا تقرأ إلا بشق الأنفس و توجد في ثلاثة مواضع منها البياض ، و الأمثال التي تركها الكاتب لعدم استطاعته التثبت هي :

و لكن من يمشى سيرضى بما ركب رقم المثل ١٤٠١

هامة اليوم اوخذ رقم المثل ١٤٣١

هل نبت البقلة الا الحقة ١٤٤٤

المخطوطة غير مشكلة إلا أحيانا .

أما الفصل الأول في الحمزة فهو أكبر الفصول التي تحوى على مائتين و اثنتين وستين صفحة و الفصول الباقية من الباء الى الياء تشتمل على ٢٢٨ صفحة . و المخطوطة هذه تشتمل على ثلاثة آلاف و أربعمائة و أحد و ستين مثلا و سماه المصنف «كتاب المستقصى» كما يوجد في مقدمته و آخره وهو : تم كتاب المستقصى في امثال العرب . و اشترته المكتبة الآصفية في سنة ١٣٣٤ هـ = ١٩١٦ م و يوجد على حواشيه شرح بعض الكلمات المغلقة .

ولا توجد في النسخة الآصفية عبارة متكررة إلا في موضع واحد وهو : ماله امرء ولها امرء ، التي أعيدت في فصل الميم أيضا ، وعادة الكاتب أن يكتب «أنا» مكان «أنى» - «يابن» مكان «يا ابن» ، أما الالفاظ مثل مال وقال وقال فهي غير واضحة أحيانا .

(٢) النسخة المصرية | توجد هذه النسخة في دار الكتب المصرية تحت رقم ٢٠٥٧٨ (في الأدب) و تشتمل على ثلاثة و سبعين و مائة باب ، و في كل صفحة احد و عشرون سطرا ، كتبت في خط النسخ و لكن يقرأ بالسهولة ، و العبارة كلها مشكلة و ترتيبها يختلف من ترتيب النسخة الآصفية - فقد حذفت منها اربعة وستون مثلا و لا يعلم ما اذا كان سببا لحذفها ، و أضيف مثل واحد فقط و هو « كما تدين تدان » و هذا المثل لا يوجد في النسخة الآصفية و لا في الرامفورية . و لا يوجد فيها التكرار في بيان الامثال .

« اما المثل ما له امرٌ ولا امرٌ » (رقم ١٢٠٦) فهو يوجد كما يوجد في
الاصفية فهو من هفوة الكاتب - وكان الياس في موضع واحد فقط
وهو - نسيج وحده (المرقم ١٣٥٥) .

(٣) النسخة الرامفورية | أما النسخة التي توجد في مكتبة رامفور
(بالهند) فهي تشتمل على ١٨٦ بابا - كتبت في خط النسخ و لكنها تقرأ
بسهولة و كتب تاريخ الكتابة عليها ٩٦٦ هـ (١٥٥٨ م) . أما اسم كاتبه فهو محمد
ابن صديق الحاص و كتب الكاتب في آخر هذه النسخة كما يلي :

« تم الكتاب و الحمد لله رب العالمين ضحى يوم الثلاثاء سابع عشر ربيع
الأول سنة ٩٦٦ بخط الفقير إلى الله تعالى محمد بن صديق الحاص رزقه الله تعالى
العلم و العمل به إنه على ذلك قدير و صلى الله على سيدنا محمد و آله و سلم » .
تاريخ النسخة الآصفية على الإجمال | إن النسخة الآصفية جديدة و هي
مؤرخة في ١٣٣٠ هـ = ١٩١٢ م و هذه النسخة نقلت عن نسخة مكتبة الرضا -
برامفور و على حواشيتها ملاحظات عبد الله محمد بن يوسف السورتي العالم
الكبير الذي كان مدرسا بجامعة الملية بدهلي ثم صار مترجما في دار الترجمة
بجامعة العثمانية - و تحرير الكاتب الذي كتبه في آخر الكتاب كما يليه :

« قال محمد السورتي سلمه ربه : قد قابلت هذه النسخة على النسخة المحفوظة
في المكتبة النواية برامفور و تاريخها سنة ٩٦٦ هـ و صححتها من أكثر المواضع
و لله الحمد و لكن بقي اختلاف خفيف من تقديم المتأخر و تأخير المتقدم » -
قاله مساء الاثنين لثمانية تبقى من ذى الحجة سنة ١٣٣٠ هـ .

هذه العبارة تدل على أن السورتي قابل النسخة الآصفية بالنسخة الرامفورية

وأنها تختلف في كثير من المواضع . وتحريره الثاني على حاشية تلك الصفحة كما يلي :

”بلغ مقابلةً و صحح بحسب الجهد و الطاقة و الحمد لله وحده و صلى الله على النبي بعده قاله ابو عبد الله محمد بن يوسف السورتى رضى الله عنه و عن والديه و غفر لهم و عفا عنهم و ذلك ليلة الخميس لثمانية عشر خلت من شوال سنة ١٣٣٧ هـ و الحمد لله اولاً و آخراً لا حول و لا قوة إلا بالله العلى العظيم“ .

بين السورتى في هذه العبارة أنه قابلهما بنسخة المكتبة الرامفورية و صححها بقدر ما استطاع و غيرها أحسن تغيير بحيث ما ترك مجالاً للآخر، لذلك اعتمدنا على هذه النسخة لكونها اصح النسخ .

اسلوب التصحيح | لا يمكن للصحح ان يبدل عبارة الاصل ، لذلك وضع بعض الاصول للتصحيح و سلكها مصحح هذا الكتاب في اثناء تحقيقه - و إليكم تلك الاصول .

الاول : لقد يوجد في النسخة المصرية بعض الحواشى على الامثال التى تتعلق بها فوضعها على مكانها المناسب .

الثانى : لقد صحح بعض الاغلاط الفاحشة و عورضت النسخ بما الف و طبع من امثال العرب كجمع الامثال لليدانى و رمزہ ”ى“ و كتاب الفاخر للضبى و رمزہ ”ف“ و كتاب الامثال للعسكرى و رمزہ ”ك“ و غيرها .

الثالث : لقد اضيف الإعراب فى بعض المواضع و حذف من البعض ، و آثرنا الاصح فى المتن و زدنا البحور و المراجع للآيات و الاحاديث و الاشعار و شعرائهم حسب الاستطاعة لأن الوقت المحدود لطبع الكتاب ما سمحنا بالاستقصاء فى هذا الامر .

الرابع: رتب الأمثال على ترتيب حروف الهجاء التي توجد في النسخة
الآصفية، وحسب ترتيب الآصفية عدت الأمثال ووضعت تحت الأرقام
من الرقم الواحد الى آخره في كل جزء من المستقصى .

عدد الأمثال | العبارة التالية توجد على صفحة عنوان النسخة الآصفية :

”جلة ما في هذا الكتاب من الأمثال باعتبار مواقعها ومضاربيها .
لا باعتبار اختلافها الفاظا فقد يتكرر لفظ كلب مثلا في مواضع نحو أبول
من كلب، أشجع من كلب - إلى غير ذلك ، فالحرص باعتبار نواذر الأمثال
هذا العدد ٣٢٦٤ ثلاثة آلاف مثل ومائتا مثل وأربعة وستون مثلا
من الأصل المقابل عليه“ .

هكذا قاله الكاتب . وأما العدد الحقيقي للأمثال التي توجد في النسخة
الآصفية فهو كما يليه :

في باب الحمزة من الجزء الأول عدد الأمثال ١٩١٧
في بقية الأبواب من الباء إلى الياء ١٥٤٤

المجموع ٣٤٦١

و يأتي هذا المجموع بعد ما زيد فيه المثل المرقم ٧٨١ في الجزء الثاني
وحذف منه المثل المرقم ١٢٥٦ من الجزء الثاني أيضا ، و عدة الأمثال هذه
تختلف بمائة وسبعة وتسعين مثلا عما قال كاتب النسخة الآصفية .

أما مقابلة عدد الأمثال بنسخي الآصفية والمصرية كما يأتي :

الأبواب	الآصفية	المصرية	عدد الاختلاف
الحمزة	١٩١٧	١٨٩٩	١٨
من الباء الى الياء	١٥٤٤	١٤٩٨	٤٦
المجموع	٣٤٦١	٣٣٩٧	٦٤

(انظر الفهارس التي الحقتها في آخر هذه المقدمة لمزيد الفائدة)

و أخيرا من واجبات الدائرة أن تؤدي حق الشكر إلى من يستحقه .
 إنما اختيرت مخطوطة كتاب المستقصى للزمخشري للتصحيح و التعليق عليها
 أولا لأجل الطالب السيد عبد الرحمن خان الذي بدأ دراسته لنيل شهادة
 الدكتوراة من الجامعة العثمانية بمحدرآباد تحت اشراف الدكتور محمد عبدالمعبد خان
 استاذ اللغة العربية بها ، فاذا مرض الطالب بمرض معضل في أثناء دراسته اخذ
 السيد عبد العزيز (يم - ام) و السيد عظيم الدين (كامل الجامعة النظامية)
 من مصححي دائرة المعارف العثمانية مسؤولية المراجعة و طباعة الكتاب على
 عاتقهما تحت مراقبة الدكتور محمد عبد المعبد خان فاستطاعت دائرة المعارف
 بمساعدة الدكتور و طالبه و بمعاونة المصححين المذكورين و صدر المصححين بها
 (السيد حبيب الله القادري الرشيد) أن تكمل تصحيح المخطوطة و طباعتها
 بعد ما زيد إليها الفهارس و المقدمة بالعربية . فالدائرة تقدم واجبات الشكر
 إلى استاذ العربية الدكتور محمد عبد المعبد خان خاصة و إلى الطالب المريض
 السيد عبد الرحمن خان و جميع المصححين في دائرة المعارف عامة و بالخصوص
 إلى الجامعة العثمانية و وزارة الثقافة و التحقيقات العلمية بجمهورية الهند التي
 بدون مساعدتها المالية ما كان من الإمكان أن يطبع هذا الكتاب المهم
 في الآداب العربية .

مدیر دائرة المعارف

فهرست الأمثال التي سقطت من النسخة المصرية

جزء	باب	صفحة	رقم	مثل
١	٢	٣	٤	٥
الأول	الهمزة	٥٠	١٨٥	أجشع من كلب
		٦٤	٢٣٧	أحرص من خنزير
		٨٥	٣٢٤	أحق بمن لاظم الأرض بخده
		٠	٣٢٥	أحق من نعامه
		٩٥	٣٦٩	أخدع من يلعب
		١٧٩	٧٢٨	أشأم من الشقراق
		١٩٥	٧٨٢	أشرب من الهميم
		١٩٦	٧٩٣	أشقى من راعى ضأن ثمانين
		٢٥٣	١٠٧٣	أعمر من ضب
		٢٧٥	١١٦٢	أفلس من ضارب قحف استه
		٢٩٢	١٢٥١	أكذب من سهيلة
		٣١٤	١٣٥١	ألمد مغرم و المذمة مغرم
		٣٢٨	١٤٢٤	ألقوا الحس بالأس
		٣٣٧	١٤٤٨	ألقدر في بعض المواطن أكيس
		٣٣٩	١٤٥٨	ألقصد أنجي للسير
		٣٤١	١٤٦٤	ألكراب على البقر
		٣٤١	١٤٦٥	ألكلاب على البقر
		٤٤١	١٨٦٣	أول قرح الخيل المهار

فهرست الأمثال التي سقطت من النسخة المصرية

الجزء	الباب	الصفحة	الرقم	المثل
١	٢	٣	٤	٥
الثاني	السين	١٢٠	٤١٦	سلفة ضب و التت مكونا
د	الشين	١٢٩	٤٤٣	شر السير الحفحة
د	الصاد	١٣٨	٤٧١	صالي أشد من نافضك
		١٤٠	٤٧٩	صرحت بجلدان
د	الضاد	١٤٩	٥٠٣	ضيعت البكار على طحال
د	الطاء	١٥١	٥٠٧	طرقته أم الدهيم
د	العين	١٥٩	٥٣٧	عدوك إذ انت ربع
		١٦٧	٥٦٧	عمر ثوءاء الناعس
د	الغين	١٧٨	٦٠٣	غزوا و درهماك لك فان لم تغمز فبعدا لك
د	الكاف	٢٠٤	٦٩٤	كالبائع الكبة بالهبة
		٢١٣	٧١٩	كان ذاك أيام الهدملة
		٢١٣	٧٣١	كان ذلك على است الدهر
د	اللام	٢٤٠	٨١٥	لامك الحلق و لعينك العبر
		٢٥٦	٨٨٢	لا تقدم من أمها حنة
		٢٥٧	٨٨٧	لا تعصب سلماته
		٢٥٨	٨٩٣	لا تكته أو تكت النجوم
		٢٧٣	٩٤٧	لا يعدم شق مهيرا
		٢٧٦	٩٦٠	لا يمنع ذنب تلة
		٢٧٦	٩٦١	لا ينام من أثير
		٢٨٣	٩٩٠	لتي منه يوم العنز

فهرست الامثال التي سقطت من النسخة المصرية

الجزء	الباب	الصفحة	الرقم	المثل
١	٢	٣	٤	٥
الثاني		٢٩٩	١٠٥٧	لولا أن يضيق الفتيان الدمة لخبرتها بما تجد الإبل في الرمة
		٣٠١	١٠٦٣	له سواد
		٣٠٣	١٠٧٢	ليس ابن أمك كابن علة
		٣٠٥	١٠٨٥	ليس ذنابا الطير كالثقوادم
				ولا ذرى الجمال كالمناسم
		٣٠٨	١٠٩٨	ليست كل عورة تصاب
	الميم	٣١٠	١١٠٥	ما أخاف إلا من سيل تلعق
		٣١٣	١١٢٣	ما أمر وما أحلى
		٣٢٩	١٢٠٠	مالك إست مع استك
		٣٢٩	١٢٠١	مالك إست ولا فم
		٣٦٤	١٣٤٤	من ينك العير ينك نياكا
	الواو	٣٧١	١٣٦٦	وأهل عمرو قد أضلوه
		٣٧٤	١٣٧٦	وحى في حجر
		٣٨١	١٤٠٣	ولغ جرى كان محسوما
		٣٨١	١٤٠٦	ولى الثكل بنت غيرك
	الحاء	٣٨٤	١٤١٣	هذا أجل من الحرش
		٣٨٨	١٤٣٠	هذى يمين قد طلعت في المخارم
		٣٩٣	١٤٥٢	هم كالحلقة المفرغة لا تدرى أيها طرفها
		٣٩٤	١٤٥٥	همسا وصه

فهرست الأمثال التي سقطت من النسخة المصرية

الجزء	الباب	الصفحة	الرقم	المثل
١	٢	٣	٤	٥
الثاني		٣٩٩	١٤٨٩	هو في جناحي طائر
		٣٩٩	١٤٨٣	هو كأي الزناد
		٤٠١	١٤٩٢	هو يلتحب عصاة فلان
	الياء	٤٠٥	١٥٠٤	يا ابن استها إذا أحضت حمارها
		٤٠٧	١٥١٤	يا للعضية
		١	١٥١٧	يا ليتني انمخى عليه
		٤١١	١٥٢٩	يدع العين ويتبع الأثر
		٤١٢	١٥٣٤	يريد أن نمل يأخذها بين الصحوة والسكرة



ضريبة الفهرس

الذي يمرض عدد الأمثال التي توجد في المستقى وتطابق ما يوجد
مها في جميع الأمثال للبداني وعرايم برودريا لفرشاج

الجزء	المستقى	جميع الأمثال للبداني	عرايم برودريا لفرشاج	ما سقط من الأمثال في رقم ٣ و ٤	المجموع
١	٢	٣	٤	٥	٦
الأول	١٩١٧	١٥٨٣	٣٦٠	٧٤	١٩١٧
الثاني	١٥٤٤	١١٨٠	٢٠٥	١٥٩	١٥٤٤
المجموع	٣٤٦١	٢٧٦٣	٤٦٥	٢٣٣	٣٤٦١

كتاب المستقصى
في
أمثال العرب

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ألحمد لله على ما أطلع به صدورنا من برد اليقين ، وكساه أعطفنا من
 تشريف الإسلام ، وأثبت عليه أقدامنا من صراطه المستقيم ، ، الصلاة على
 مصطفاه من خلقه محمد وعترته الأبرار ، التصنيف مضمون نصب إليه
 خيل السباق من كل أوب ثم تجارى ؛ فمن شاط^٢ بعيد الشار وساع الخوض
 تشخص الخيل وراه إلى مظهر سباق إلى ؛ الحلبة ميفاء^٥ على النقصة .
 ومن لاحق بالأخريات مطرح خلف الأعقاب ، ملطوم عن شق الخبار .
 موسوم بالسكيت المخلف ، ومن آخذ في القصد منزل سطة ما بينهما
 قد انحرف عن الرجوين^٦ ، وجال بين القطرين ، فليس بالسابق المفرط ولا
 اللاحق المفرط ؛ وقد تصديت للانصباب في^٧ هذا المضمار تصدى المقاصد
 بذرعه الرابع على ظله ، فتدبرت شعب الفن الذى أنا كائن بصدد و قائم
 بإزائه ، فصادفت الشعبة التى هى أمثال العرب خليفة بالميل فى صفو الاعتداء بها .

(١) زيد فى (م) : وصلى الله على سيدنا محمد ، قال الشيخ أبو القاسم محمود بن عمر
 الزمخشري رحمه الله . (٢) فى (م) : تنصب . (٣) على هامش الأصل وفى (م) :
 ساط . (٤) على هامش الأصل وفى (م) : فى . (٥) فى (م) : مستول . (٦) من
 هامش الأصل ومن (م) ، وفى الأصل : الرجوين . (٧) على هامش الأصل وفى
 (م) : إلى

والكدح في تقويم عنادها، وإعطاء بداهة الوكد وعلائه إياها، لَمَّا آنتست من تناهى فاقة الأفاضل عن آخرهم إلى استكشاف غوامضها^١ والغوص على مشكلاتها، ولا سيما من اتدب منهم لتدريس قوانين الغرية وإقراء الكتب^٢ الكبار، فناط به الرغبة كل طالب، وغشى^٣ ضوء ناره كل مقتبس، ووجه إليه النجعة كل رائد، وكم يتلماك في هذا العصر الذى قرع فيه فناء الأدب وصفر إناؤه^٤، اللهم الا عن صرمة^٥ لا يُسِيرُ^٦ منها القابض، وصُبابة لا تفضّل عن التبرّض من دهما المتحلّين^٧ بما لم يحسنوه، المتشبعين بما لم يملكوهُ^٨، مَنْ لو رجعت إليه في معنى أسيرٍ مثل لقتل أصابعه سدرا ولا حمرت ديباجته نشورا^٩ أو توقع فأساء جابة فانتضح وتكشف عواره؛ وأيم الله! إنها لمحضنة الأرجل ومخبرة الرجال، بها يتخلص الخبث عن الإبريز، وينماز الناكسون عن^{١٠} ذوى التبريز؛ ثم هى قصارى فصاحة العرب العرياء، وجوامع كلها، ونوادر حكما، وبيضة منطقها، وزبدة حوارها^{١١}، وبلاغتها التى أعربت بها عن القرائح السليمة والركن البديع إلى ذرابة اللسان وخرابة اللسن، حيث أوجزت اللفظ فأشبعت المعنى،

(١) من (م)، وفي الأصل: لَمَّا. (٢) فى (م): عوامضها. (٣) من (م)، وفي الأصل: الكتب. (٤) فى (م): غشى. (٥) من (م)، وفي الأصل: إناؤه. (٦) فى (م): صرمة. (٧) فى (م): لا يسير، وعلى هامش الأصل: قوله لا يسير أى لا يلقى من السؤر وهو البقية - قاله عهد السورقى. (٨-٨) فى (م): لا يحسنونه المتشبعين لا يملكونه. (٩) فى (م): تشورا. (١٠) على هامش الأصل: من. (١١) فى (م): حوارها.

وقصرت العبارة فأطالت المغزى، ولوحت فأغرقت في التصريح، وكنت فأغنت عن الإفصاح، به الاستظهار بمكانها^١، والتمتع^٢ بجانبها عند الانتظام في سلك التذاكر، وإفاضة أزلام التناظر، وتذوق بعض أهل الأدب بعضاً؛ وإنها للحافل إذا^٣ حوضر بها^٤ وللأفاضل متى أوردوها أبهة، ولاشراً في سلكت أثنائه. طلاوة، وللشعركيف انسأقت في تضاعيفه متنة^٥، ولأمر ما سبقت أراويل الرياح، وتركها كالرأسفة في القيود بتدارك سيرها في البلاد مصعدة ومصوبة، واختراقها الآفاق مشرقة ومغربة، حتى شهبوا^٦ بها كل سائر أمعنوا في وصفه، وشارد لم يألوا في نعته، فقيدت^٧ من أوابدها ما أعرض، واقتصت^٨ من شواردها ما أكثب^٩، ثم ربطتها^{١٠} في قرن ترتيب حروف المعجم ارتباطاً جنحت فيه إلى وطاء منهاج أبين^{١١} من عمود التصح غير متجانف للتطويل عن الإيجاز؛ وذلك أنى بوبتها فأردت ما في أرله الهمز^{١٢}، ثم قفيت على أثره بما في أرله الباء واهم جراً إلى منتهى أبواب^{١٣} أوب الكتاب، وفصلت كل باب ققدمت في باب الهمز إياه مع الألف عليه مع الباء^{١٤}، وفي باب الباء إياها مع الألف على السائر واهم جراً إلى منتهى فصول الأبواب^{١٥}؛ وقد استمرت على مراعاة هذا النمط

(١) في (م) : ليكانها . (٢) في (م) : أيضاً : التمتع ، لعله : التمتع . (٣-٢) في (م) : حوضر بها . (٤) في (م) : فقدت . (٥) من هامش (م) . وفي الأصل و (م) : قنصت . (٦) على هامش الأصل : أكثب : قرب ١٢ . (٧) في الأصل : ربطتها ، وفي (م) : ارتبطها . (٨) من (م) ، وفي الأصل : أبين . (٩) من (م) ، وفي الأصل : الهمز . (١٠) ليس في (م) . (١١-١١) ليس في (م) ، وعلى هامش الأصل : لبائن - مكان السائر .

فى أوساط^١ الكلم و أواخرها ، و متى تساوت صدور الأمثال وجاءت
 شرعا^٢ لا يدلى بعضها بفضل التقدم على بعض عدلت بالنظر إلى أعجازها^٣
 قدمت اللاحق فالأحق ، و كل كلمة وجدتها متكررة سطرتها كرة واحدة
 ثم لم أتعرض لها فى سائر مواقعها إلى أن انتهيت إلى أختها التى تطأ^٤
 عقبها إلا إذا استكره ذلك و غمض ، و قد عنيت فى شرحها بإيراد قصصها ،
 و ذكر النكت و الروايات فيها ، و الكشف عن معانيها و الإنباه على
 مضارها ، و التقاط آيات الشواهد لها ، على أنى اشترطت تحرى الاختصار
 و تجريد الالفاظ عن الفضلات التى يستغنى عنها فى حط اللثام عن وجه
 المعنى ، و لارتفاع الكتاب محيطا بهذه النعوت كلها سميتها « المستقصى » فى
 أمثال العرب ، و كأتى بالعالم المنتصف قد اطلع عليه فارتضاه و أجال فيه
 نظرة ذى علق و لم يلتفت إلى حدوث عهده و قرب ميلاده لأنه إما
 يستجد الشيء و يستردله لجودته^٥ و ردايته فى ذاته لا لقدمه و حدوثه ،
 و بالجاهل المشط قد سمع به فسارع إلى تمزيق فروته^٦ و توجيه المعاب إليه ،
 ولما يعرف نبعه من غربه و لاصقره^٧ من خربه^٨ و لا عجم حوده^٩ و لا نقض
 تهايمه و نبوده^{١٠} ، و الذى غره منه أنه^{١١} عملٌ محدثٌ لا عملٌ قديمٌ^{١٢} ، و حسب
 أن الأشياء تُنقد^{١٣} أو تبهرج لأنها تليدة أو طارئة ، و لله در^{١٤} من يقول :

(١) من (م) ، و فى الأصل : أوساط . (٢) فى (م) : شرعا . (٣) فى (م) : أعجازها .

(٤) من (م) ، و فى الأصل : يطأ . (٥) فى (م) : لجودته . (٦) من (م) ، و فى الأصل :

فردته . (٧) على هامش الأصل : سقره . (٨) فى (م) : خربه . (٩) فى (م) : عوده .

(١٠-١١) فى (م) : عملٌ محدثٌ لا عملٌ قديمٌ . (١١) فى (م) : تنتقد . (١٢) فى

(م) : در .

(الطويل)

إذا رضيت عنى كرام عشرينى فلا زال غضباناً علىّ^١ : أمها
 ٢ والأمثال يتكلم بها : كما هي ، فليس لك أن تطرح شيئاً من تلامات
 التأنيث فى «أطرى فيانك ناعلة» ، ولا فى «رمتنى بدائها» وانسلت . وإن كان
 المضروب له مذكراً ، ولا أن تبدل اسم المخاطب من عقيل وعمرى فى
 «أشئت عقيل إلى عقلك» ، وهذه بتلك فهل جزيتك يا عمرو . «و القمل تطلب»
 المماثلة كالتعهد والتوقع والتوكف بمعنى تطلب العهد والوقوع : الوكيل
 ولهذا تمثلت حاتماً أجود من تمثلت به كتمهده وتوقته وتوكفده . والضرب
 البيان من قولك : ضرب له موعداً ، أبى يته .

(١) فى (م) غضباناً . (٢-٣) ليس فى (م) ، وفيها بعد البيت : وليد حيث . قول :
 (الوافر)

فان تك داعر رثت قواها فانى وائى ببني زياد
 فصل فى فسر البمثل ، المثل فى لغة العرب بمعنى المثل كالشبه والشبه ونظيرهما البديل
 والبديل والنكّل والنكّل للشجاع الذى ينكل أعداءه ، ثم سميت هذه الجملة من القول
 المقتضبة من وسلها أو الوسيلة بذاتها المتسمة بالقول المشتهرة بالتداول مثلاً لأن
 المحاضر بها يحصل موردها . مثلاً ونظيراً لمضربها ، فإذا قال للفرط فى طلب حاجته
 عند مكانها ثم طلبها بعد فواتها «الصيف ضيعت اللبن» فقد جعل قصة دختنوس مثل
 قصته وزلها منزلة واحدة وتصورها بصورة فردة ولهذا ترك تاء ضيعت على
 كسرتها ، وهكذا جميع الأمثال لا يجوز تغييرها ويجب أداؤها على طبعها . (٣) فى
 (م) : بدائها . (٤) من (م) ، وفى الأصل : يطلب . (٥) من (م) ، وليس فى الأصل .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بَابُ الْهَمْزَةِ 59382

الهمزة مع الألف

١ - آبِلٌ مِنْ حَنِيفِ الْحَنَاتِيمِ^١ : اى احذق يرعية الابل ومصلحتها .
 وهو أحدُ بنى حَنَنِيمِ بن^٢ عَدِي بن الحارث بن تميم الله بن ثعلبة ويقال
 لهم الحَنَاتِيمُ : قال يزيد بن عمرو بن قيس بن الاحوص :

(الطويل)

يَتَبَكُّ^٣ الْيَسَاءُ الْمُرَضَّاتُ بِسُحْرَةٍ وَكِيعَا وَمُسْعُودًا قَتِيلَ الْحَنَاتِيمِ^٤
 ومن آبَالَتِهِ^٥ : ان ظمًا ابله كان غيبًا بعد العشر .
 ومن كلماته : مَنْ قَاظَ الشَّرَفَ وَتَرَبَّعَ الْحَزْنَ وَتَشَتَّى الصَّمَانَ
 فقد اصاب المرعى .

وسئل عن افضل مرعى فقال : تخاشيم الحزن فالصمان^٦ ، قيل : ثم اى ؟ قال :
 ازهى اجلى انى شئت^٧ ؛ اجلى موضع ، و الازهاء انبات الزهو اى النور ؛
 وقد حكاه^٨ بعضهم عن بنت^٩ النخس وروى ارها اجلى انى شئت اى ار الابل .

١ - (ى) ج ١ ص ٧٤ . طبع مصر بيولاقي ١٢٨٤ هـ . (١) فى (م) : الحناتيم .
 (٢) فى (م) : ابن . (٣) فى (م) : ليك . (٤) انظر تاج (ابن) . (٥) فى (م) : ابانته .
 (٦) فى (م) : والصمان . (٧) فى (م) : شيت . (٨-٨) فى (م) : بعضهم عن بنت - الباء ان
 غير معجمتان . (٩) فى (م) : الابل الور .

٢ - ٠٠ مِنْ مَالِكِ بْنِ زَيْدٍ مَنَاءٌ^١: كَانَ عَلَى كَوْنِهِ مُحَقًّا أَبِلَ أَهْلَ زَمَانِهِ وَلَهُ:

(الرجز)

أَوْرَدَهَا سَعْدٌ^٢ وَسَعْدٌ مُشْتَمِلٌ^٣ مَا هَكَذَا ثَوْرٌ دُبَا سَعْدٌ الْإِبِلُ^٤

وذلك انه بنى^٢ على امرأة^٣ واشتغل^٤ بالاعراس بها فأورد اخوه سعد الابل وأخل بالرفق بها وحسن القيام بإيرادها فصاب عليه ذلك وقيل اوردها سعد ومالك في صفة^٥ فقال سعد:

(الرجز)

يَقُولُ^٦ يَوْمَ وَرَدَهَا^٧ مُزْعَفَرًا^٨ وَهِيَ حَنَاطِيلُ^٩ تَجُجُوسُ الْخَضِرَا^{١٠}

فقال له امرأته وهي التوار بنت جُلْ بن عدى: اجب اخاك، فأرتج عليه فلَقَفْتَهُ^{١٠} هذا البيت .

٣ - آخِرُ^١ الْبَرِّ عَلَى^٢ الْقُلُوصِ: اسر مالك بن كُومَة وعمر بن الزَّيْبَانِ الذَّهْلِيَّانِ كُتَيْفٌ^٣ بن زُهَيْرِ الثَّغْلِيِّ^٤ فاحتقأ^٥ فيه فخكماه فقال: لو لا مالك لكنت في اهلي، فطمعه عمرو وكان مالك امراً حليماً فقال لكُتَيْفٌ^٦: جعلت

٢ - (ي) ص ٧٤ . (١) في (ك): مَنَاءٌ . (٢) أنظر (ي) ج ١ ص ٧٤ . و (ن) . و (س) ج ٣ ص ١٦ . (٣-٣) من هامش الأصل و (م) ، وفي متنه: بامرأة . (٤) في (م): فاشتغل . (٥) في متن (م): صُفْرَةٌ ، وعلى هامشها: صُفْرَةٌ - معاً . (٦) في (ي) ج ١ ص ٧٤: تظل . (٧) في (م): ورودها . (٨) في (م): حناتيل . (٩) في متن (م): الخضراء ، وعلى هامشها: الخضر ، وعلى هامش الأصل: الخضر سَعَفُ النَّخْلِ . (١٠) على هامش الأصل: فلَقَفْتَهُ ، وعلى هامش (م): فلَقَفْتَهُ - بدون اعراب .

٣ - (ي) ص ٦٩ (١) ليس في (ك) . (٢) ليس في (م) . (٣) في (م): كُتَيْفٌ . (٤) في (م): الثَّغْلِيِّ . (٥) على هامش (م): اى اختصا . (٦) في (م): لكُتَيْفٌ .

فذاك

فذلك^٢ لك وهو^٣ مائة بعير بلطمة عمرو وجز ناصيته وخلاه^٤ وقال
 كَتَيْفٌ^٥: اللهم^٦ ان لم تصب بنى زَبَانَ بقارعة لا اصل لك صلاة ابداء
 فضرب الدهر ضرباته حتى دله كَحَوْتَقَةُ رجل من بنى عُقَيْلَةَ^٧ بن قاسط
 عليهم وهم في ابلهم فجمع لهم ثم اتاهم فقال له عمرو: ان في خدي بواء^٨
 من خدك نخذ لطمتك، فأبى وضرب اعناقهم وجعل رؤسهم في مخلاة
 وعلقها في عنق ناقة لهم تسمى الدهيم فراحت الى بيت الزبان فرأى المخلاة
 فقال: اصاب بنى يَبِيضُ نعمام ثم اهوى يده فيها فاذا هو برأس فقال: هذا^٩
 يريد ان هذا آخر ما كان بنوه يمحيتون به من اسلاب الناس ويزم
 فلا ين بعده^{١٠}.

يضرب مثلاً في التأسف على انقطاع الامر.

٤ - .. الدَّوَاءُ الْكَسَى^{١١}: لانه انما 'يقدم عليه بعد ان لا ينفع' كل دواء^{١٢}
 وقيل: آخر الطب، وقيل: آخر الداء العياء اى اذا اعتزل^{١٣} وأبى قبول كل
 دواء حسم بالكي آخر الامر، وقائله لقمان بن عاد وذلك انه اقبل ذات يوم
 فبينما هو يسير اذ^{١٤} اصابه اوام فهجم^{١٥} على مظلة^{١٦} في فنائها امرأة تداعب
 (٧) في (م): فداه لك. (٨) ليس في (م). (٩-١٠) في (م): فقال كَتَيْفٌ. (١٠) في (م):
 قال الكيت:

أهدان مهلا لا يصبح بيوتكم مجرمكم حمل الدهيم وما تعربى

وعلى هامشها: يقال زيت الشيء وازدبته اذا حملته. (١١) في متن (م): عقيلة،
 وعلى هامشها: عقيلة. (١٢) من (م)، وفي الأصل: وفاة. (١٣) في (م): ذلك.
 (١٤) في (م): بعدهم.

٤ - ليس في (ى وك وف). (١-١٠) على هامش الأصل: لا يقدم عليه الا بعد ان لا ينفع.
 (٢) في (م): داء. (٣) في (م): عضل. (٤) ليس في (م). (٥-٥) في (م): الى مظلة.

ورجلًا فاستسقى فقالت المرأة: اللبن تبغى أم الماء؟ فقال: أيهما كان ولا عداؤه^٦،
قالت: أما اللبن فخلقك وأما الماء أمامك، قال: المنع كان أوجز فنظر إلى صبي
يبيكى ويستسقى فلا يكثر له ولا يسقى فقال: إن لم يكن^٧ لكم في هذا
الصبي حاجة دفعتموه إلى فكفله قالت ذلك^٨ إلى هاني^٩ وهاني^{١٠} زوجها،
قال: أو هاني^{١١} من البدو؟ ثم قال: من هذا الشاب فإنه ليس بملك؟ قالت:
أخي، قال: رب أخ لك لم تلده أمك، ثم نظر إلى أثر يد زوجها في قتل الشعر
في البناء ف عرف أنه أعسر فقال: ثكلت الإعيسر أمه لو يعلم لعلم لطال ثمه.
فدعرت المرأة فعرضت عليه الطعام والشراب فأبى وقال: المبيت على
الطوى، حتى أنال به كريم المئوى، خير من أتيان ما لا بهوى: ثم مضى
فاذا هو برجل يسوق إبله ويقول:

(الرجز)

رُوحى إلى الحى فان نفسى رَهِيْنَةً فيهم^{١٢} بِتَحْيِرِ عِرسِ
حُسَّانَةٍ^{١٣} الْمُقَلَّةِ ذَاتِ أنسٍ لَا يُشْتَرَى اليَوْمَ لَهَا بِأَنْسٍ
فَهْتَفَ بِهِ: يَا هَانِي^{١٤} وَقَالَ:

(الرجز)

يَا ذَا الْبِجَادِ^{١٥} الْحَلِيكَةَ^{١٦} وَالزَّوْجَةَ الْمُشْتَرَكَةَ
عَشَى رُوَيْدًا^{١٧} إِبْلَكَةَ^{١٨} لَسْتُ لِمَنْ لَيْسَ لَكَهَ^{١٩}

(٦) في (م): غداً. (٧) في (م): تكن. (٨) في (م): ذلك. (٩) في الأصل و(م): العدد.

(١٠) في متن (م): فيه، وعلى هامشها: فيهم. (١١) في (م): حسنة. (١٢) في (م):

يا هاني^{١٣} يا هاني. (١٤) على هامش الأصل: النجاد. (١٥) في (م): الحليكة. (١٦) في (م):

لست لمن ليس لكه عش رويدا إبلكه

قال هاني: نور نور الله ابوك! قال لقمان: على التنوير عليك التغيير، كل امرئ في اهله امير، اتي مررت بها^{١٦} تغازل^{١٧} رجلا زعمته اخاها ولو كان اخاها لجلى^{١٨} عن نفسه و كفهاها الكلام . قال هاني: كيف علمت ان المنزل منزلي؟ قال: عرفت عقائق هذه النوق في البناء ، و بؤ هذه الخلية في القناء ، و سقب هذه الناب و أثر يدك في الاطناب؛ قال: فما الرأي؟ قال: ان تقلب الظهر بطنا و البطن ظهرا حتى يستبين لك الامر امرا ، قال: أفلا اعالجها^{١٩} بكية توردها المنية؟ قال: آخر الدواء الكي . يضرب في من يستعمل في اول الامر ما يجب استعماله في آخره . و من روى آخر الداء الكي فهذا^{٢٠} المثل يضرب في اعمال المخاشنة^{٢١} مع العدو إذا لم يجد معه اللين و المداراة .

٥ - آخِرُهَا^١ آقَلُّهَا شِرْبًا^٢: الضمير للابل اى ما تأخر وروده منها قل نصيبه من الماء؛ يضرب في اكداء^٣ المبطى .

٦ - آفَةٌ^١ الْمَرْوَةِ^٢ خُطْفُ الْمَوْعِدِ^٣: عن عوف الكلبي .

٧ - آكَلُ الدَّوَابِّ يَرُدُّونَهُ رَغُوكَ: اى مرضع، قالته بنت الخُص؛ يضرب

(١٦) على هامش الأصل: بامرأتك . (١٧) في (م): تغازل . (١٨) على هامش الأصل: نللى . (١٩) على هامش الأصل وفي (م): اعالجها . (٢٠) في (م): بهذا . (٢١) في (م): الخاشنة .

٥ - (١) في (ك): آخرها . (٢) في (ى ص ٣٥ و ك): شربا، وفي (ف): شربا . (٣) على هامش الأصل: البرى .

٦ - (١) في (ف): آفة . (٢) في (ى) ص ٥١: المروءة ، وعلى هامش الأصل: المرء خلف الوعد عن عوف الكلبي . (٣) في (م): الوعد .

٧ - ليس في (ى و ك) .

للتهموم الذي لا يشبع .

٨ - . . . مِنَ السُّوسِ : قيل لخالد بن صفوان بن الأهم : كيف ابنك ؟ قال : سيد فتيان قومه ظرفاً وأدباً . قيل : فكم ترزقه كل شهر ؟ قال : ثلاثين درهما . قيل : وأين يقع الثلاثون منه هلا تزيده وأنت تستغل ثلاثين الفا ؟ قال : لثلاثون اسرع في مالي اى فى اهلاكه من السوس بالصيف في الصوف . لحكى كلامه للخنس البصرى فقال : اشهد ان خالداً تيمى لرشده .

٩ - . . . مِنَ الْقَارِ .

١٠ - . . . مِنَ الْفَيْلِ : قال :

(الطويل)

وَيَأْكُلُ آكَلَ الْفَيْلِ مِنْ بَعْدِ شَبْعَةٍ

وَيَشْرَبُ شَرَبَ الْهَيْمِ مِنْ بَعْدِ أَنْ يَرَوَى

١١ - . . . مِنَ النَّارِ .

١٢ - . . . مِنْ مُحْوَيْتٍ : قال جرير :

٨ - (ي) ص ٤١٣ . (١) فى (م) : ظُرفاً . (٢) فى (م) : تقع (٣-٢) ليس فى (م) . (٤) على هامش الأصل : قال ابو عبدالله محمد السورق وانما قال الحسن هذا لأن بنى تميم معروفون من قديم بالبخل وشدة الحرص على الطعام حتى كان منهم الشقى وافد البراجم وغيره - ٨١ .

٩ - ليس فى (ي و ك) .

١٠ - (ي) ص ٧٤ : (١) فى (م) : شَبْعَهُ .

١١ - (ي) ص ٧٤ .

١٢ - (ي) ص ٧٤ . (١) فى (ك) : الحوت .

(الطويل)

ترامى به في^٢ لُجَّةِ الْبَحْرِ زَاخِرٌ فَأُلْقِيَ فِي الْخَوْتِ فَالْحَوْتُ أَكَلَهُ^٣
 ١٣ - .. مِنْ رَدَامَةٍ : هو رجل اكول من بني اسد حكى انه حلب ثلاثين
 نعجة فشرب لبنها .

١٤ - .. مِنْ ضُرَيْسٍ : وقيل من ضرس جائع .

١٥ - .. مِنْ لُقْمَانَ : هو العادي ، ومن تكاذيبهم انه كان يتغذى بجزور
 ويتعشى بأخرى ، ويروى ويتخلل بحوار ، وذلك بعدما ذربت معدته
 وانطوت^٤ امعاؤه وانه ضاجع امرأته يوما وقد اكل جزورا و أكلت فصيلا
 فما قدر على الافضاء اليها فقال : كيف اضي اليك و بينى وبينك بعيران !
 ١٦ - آكَلُ 'لَحْمِ أَخِي' وَلَا آذَنُهُ لِأَكِيلٍ : اول من قاله العيار بن عبد الله
 الضبي ، وذلك ان ضرار بن عمرو و أبا مَرْحَبَ اليربوعي اختصما عند النعمان
 فنصر العيار ضرارا و كانت ذات بينهما غير صالحة^٥ الا انه من
 أسرته . فقال النعمان : أتصره وهو مناوئك ؟^٦ فقال ذلك^٧ ، فقال النعمان :

(٢) على هامش الأصل : من . (٣) في ديوانه ص ٤٨٣ :

تعمده آذى بحرقتمه وألقاه

١٣ - ليس في (ى وك) ، وعلى هامش الأصل : سقط هذا المثل وشرحه من نسخة .

١٤ - (ى) ص ٧٤ .

١٥ - (ى) ص ٧٥ . (١) في (ك) : لقمان . (٢) من (م) ، وفي الأصل : الطوت .

١٦ - (١-١) في (ى ص ٣٦ وك وف) : لحمى . (٢) على هامش الأصل : كان .

(٣) على هامش الأصل : صالح . (٤-٤) ليس في (م) .

لا يملك مولى لمولى نصراً؛ يضربه من ينال من قريبه و يغضب له عند نيل غيره منه .

١٧ - آلف مِرَ الثَّغَى .

١٨ - .. مِنْ حَمَامٍ مَكَّةَ: قال العجاج:

(الرجز)

وَأَقْطَانَاتِ أَبْيَتِ غَيْرِ الرُّثِيمِ أَوْ أَلِفَاءَ مَكَّةَ مِنْ وَرَى النِّعَمِ؛

اراد الحمام فرخم وقد ذكرت اوجه ترخيمه فى شرح آيات الكتاب .

١٩ - .. مِنْ غُرَابٍ عُقْدَةٍ: لا تصرف على انها علم لأرض بعينها كثيرة

النخل فالتأنيث والعلمية يأتیان صرفها، و تصرف على انها اسم كل أرض

محصنة؛ والعقدة الكلاء الكافى للابل؛ ومنها قيل لما فيه بلاغ الرجل وكفايته

من المقار عقدة . والغراب اذا وقع فى هذه الأرض الفها .

٢٠ - .. مِنْ كَلْبٍ .

٢١ - آمِنٌ مِنَ الْأَرْضِ: من الأمانة لأنها تؤدى ما تودع .

(٥) ليس فى (م) .

١٧ - (ى) ص ٧٥ .

١٨ - (ى) ص ٧٥ . (١) فى (ك): حمام . (٢) انظر مجموع اشعار العرب ج ٢

ص ٩٠ المشتمل على العجاج - لوليم بن الورد، طبع ليبس سنة ١٩٠٣ م . (٣) على هامش

الأصل ولسان العرب: قواطنا . (٤) فى (م): الحمى .

١٩ - (ى) ص ٧٥ .

٢٠ - (ى) ص ٧٥ .

٢١ - (ى) ص ٧٥ . (١) فى متن (م): الأمن؛ وعلى هامشه: صوابه من

الأمانة كما كان قبل ان يكشط .

٢٢ - .. مِنْ الظُّبْيِ بِالْحَرَمِ : من الأمن .

٢٣ - .. مِنْ ' حَمَام ' مَكَّةَ : قال كثير عزة :

(الحفيف)

يَأْمَنُ الظُّبْيُ وَالْحَمَامُ وَلَا يَأْمَنُ آلُ الرُّسُولِ عِنْدَ الْمَقَامِ
وقال عتبة الأسدي :

(الكامل)

مَا زَالَ مَذْجُ حَجٍّ بِمَكَّةَ مُلِحِدًا فِي حَيْثُ يَأْمَنُ طَائِرٌ وَحَمَامٌ
وقال النابغة :

(البسيط)

وَالْمُؤْمِنِ الْعَائِدَاتِ الظُّبَيْرِ تَمْسُحُهَا رُكْبَانُ مَكَّةَ بَيْنَ الْغَيْلِ وَالسَّنَدِ

٢٤ - آتَى مِنَ الْحَيِّ .

٢٥ - .. مِنَ الطَّيْفِ .

٢٦ - ' اللَّهُ ' وَ ' آيِيَهة ' : أى ' حَصْبَة ' و ' جَدْرِيَا ' : يضرب فى ذعاء الشر .

٢٢ - (ى) ص ٧٥ .

٢٣ - (ى) ص ٧٥ . (١) فى (ف) : مى . (٢) فى (ك) : حمام . (م) على هامش

الأصل : اهل . (٤) فى (م) : حجج . (٥) فى (غ) ج ١ ، ص ٨٢ : تمسحها .

(٦) فى (م) : الغيل .

٢٤ - (ى) ص ٧٥ .

٢٥ - (ى) ص ٧٥ .

٢٦ - (ى) ص ٤٠ . (١) فى (ك) : آهة . (٢) فى (ك) : ميهة ؛ وعلى هامش الأصل :

رواه الميداني وغيره : ميهة . (٣ - ٢) فى (م) : حصة وجدري .

الهمزة مع الباء

٢٧ - أَبَايُ مِنْ مُحَنِّفِ الْحَنَاتِيمِ : من البأو وهو العجب والكبر و كان
لأ يكلم احدا حتى يبدأ بالكلام ' لشدة بأوه .

٢٨ - .. مِمَّنْ جَاءَ بِرَأْسِ حَاقَانَ : هو ملك من ملوك الترك ظهر على
ارمينية و غلظت نكايته و قتل عاملا^٢ لهشام بن عبد الملك فجهز اليه سعيد
ابن عمرو الحرشي^٣ في جيش فأوقع به و فض جوعه و احتز رأسه^٤ و جاء به
هشاما ففخهم شأنه و غفر بذلك حتى تمثل به .

٢٩ - أَبَاذَ اللَّهِ عَصْرَاءُ هُمْ : اى خيرهم و غضارتهم و قيل : خضراء هم اى
شجرتهم ' التى تفرعوا منها ؛ و قيل : اذهب الله نعمتهم و خصبهم : و قيل : سوادهم
لأن الخضرة عندهم السواد . يضرب فى الدعاء على القوم ' فى الاستئصال^٥ .
٣٠ - أَبْخَرُ مِنْ أَسَد .

٣١ - .. مِنْ صَقِير .

٢٧ - (ى) ص ١٠١ . (١) فى (م) : بكلام .

٢٨ - (ى) ص ١٠١ . (١) ليس فى (م) . (٢) على هامش الأصل : عهد السورقي :
الصواب عاملا لهشام وهو الجراح بن عبد الله عامل هشام على ارمينية قاله حمزة
وغيره - اهـ . (٣) فى (م) : الحرشي . (٤) فى (م) : رأيته .

٢٩ - (ى ص ٩٠ و ك و ف) . (١) على هامش الأصل : شجرهم .
(٢-٣) على هامش الأصل و فى (م) : بالاستئصال .

٣٠ - (ى) ص ١٠٢ .

٣١ - (ى) ص ١٠٢ .

٣٢ - أَبْجَلُ مِنَ الصَّنِينِ بَنَاتِلِ غَيْرِهِ: قال^١:

59888 (الطويل)

وَأَنَّ أُمَّرَأَ صَنَّتْ يَدَاهُ عَلَى أَمْرِي بِنِيلٍ يَدٍ مِنْ غَيْرِهِ لَبِيْخِلٍ^٢

٣٣ - ٠٠ مِنْ حُبَابٍ: ويروى: من ابى حباب، وهو رجل من العرب كان لا يوقد نارا لئلا يتضيف ولا يقتبس منها وان اوقدها ثم احس بأحد اطفالها فشبّه بناره كل نار لا يتفّع بها فقيل نار الحباب . وقيل هو طائر يطير بالليل يترأى جناحه كشعلة نار . وقيل الحباب النار المنقذة من سناك الخيل عند وطئها الحجارة، قال النابغة^١:

(الطويل)

تَقْدُ السَّلْوِيَّ الْمُصَاعَفَ نَسْجُهُ وَيُوقِدُنْ^٢ بِالصُّفَاحِ نَارَ الْحُبَابِ
وقال أَبُو حَيَّةَ التَّمِيمِيُّ^٣:

(الطويل)

يُعَشِّرُ فِي تَقْرِيبِهِ فَإِذَا انْتَحَى عَلَيْهِنَ فِي قُفٍّ أَرْنَتْ جَنَادِلَهُ
وَأَوْقَدُنْ نِيرَانَ الْحُبَابِ رَلْتَقَى حَصَى يَتَرَاقَى بَيْنَهُنَّ دَلَالَهُ^٤

٣٢ - (ى) ص ٩٩ . (١) ليس فى (م)؛ (واليزت لأبى تمام حبيب بن أوس الطائي).
(٢) من (م)، وفى الأصل: كبخيل؛ أنظر نهاية الأرب للنويرى ج ٣ ص ٩٦،
طبع دار الكتب المصرية ١٣٤٢ هـ ١٩٢٤ م وديوانه طبع الوهبة ١٢٩٢ هـ،
ص ٢٣٤.

٣٣ - ليس فى (ى وك) . (١) وهو النابغة الذباني . (٢) فى ديوانه ص ٣:
وتوقد . (٣) ليس فى (م) . (٤) فى (م) : تتراقى . (٥) على هامش الأصل:
ولاوله.

وقال القطامي:

(الطويل)

يَحْزُونُ^٢ تَحْزِينَةَ النَّعَامَةِ بَعْدَ مَا كَسَوَتْ بِالْجَوَازِ قَصْدَ الْمَعَارِبِ
إِلَّا إِشْمًا نِيرَانٍ قَيْسٍ إِذَا شَاوَ طَارِقُ لَيْلٍ يَمْلُ^٣ نَارَ الْجَبَابِ

وقال آخر:

(الكامل)

أَوْضَوْهُ نَارَ جَبَابٍ إِذْ مَا بَدَأَ^٤ فَيَخَالُهُ الْجَهَانُ ذَاتَ تَسْمَرٍ
٣٤ - .. مِنْ ذِي مَعْلَرَةٍ: ويروى: من^١ ذى عذرة، وهو الذى اذا سئل
اخذ فى تلغيق المعاذير.

٣٥ - .. مِنْ صَبِيٍّ: يكون فى يده اذى شئ. فيدخل^٥ به.

٣٦ - .. مِنْ كَلْبٍ: لا مطمع فيما ياله وإن تعرض له هرش، قال الضحاک
ابن سعيد الحمدانى:

(البسيط)

قِرَاشَةُ الْحِلْمِ فِرْعَوْنُ الْعَذَابِ وَإِنْ^٦ يُطَلَّبُ مَدَاهُ^٧ فَكَلْبٌ دُونَهُ كَلْبٌ

(٧) فى (م): نخود، انظر تاج «حب» وقيل انه للنايفة والآيات فى ديوان القطامى

(J. Barth) بليد ١٩٠٢ م، ص ٥٣ وفيه: نخود، والبيت الثانى فى ص ٥٤.

(٨) من (ق)، والأصل: ممل. (٩-٩) على هامش الأصل وفى (م): أبى جباب
اذ بدا.

٣٤ - (ى) ص ٩٩. (١) ليس فى (م).

٣٥ - (ى) ص ١٠٤. (١) على هامش الأصل وفى (م): فيشج.

٣٦ - (ى) ص ٩٩. (١) على هامش الأصل وفى (م): سعد. (٢-٢) فى (م):
تطلب نداه.

٣٧ - ٠٠ مِنْ مَادِرٍ: هو أحد بنى هلال بن عامر بن صعصعة سقى ابله ثم سلح في فضلة بقيت في اسفل الحوض ومدره بها ليعافه ابل غيره فلا تردّه^١، وفيه يقول الشاعر:

(الطويل)

لَقَدْ جَلَلْتُ خِزْيًا هَلَالُ بْنُ عَامِرٍ بَنِي عَامِرٍ طُرًّا بَسْلُحَةً^٢ مَادِرٍ
فَأَقِي لَكُمْ لَا تَذْكُرُوا الْقُحْرَ بَعْدَهَا بَنِي عَامِرٍ أَنْتُمْ شِرَارُ السَّمَاوِيهِ
وتحاکم بنو هلال و بنو قزارة الى انس بن مَدْرِكَةَ التَّخَمِي قَذَكْرَت بنو قزارة فعل مادر وقالت بنو هلال: انتم اكلم اير الحمار، وذلك ان قزاريا وتغليا وكلاهما صادوا حمارا وغاب^٣ القزاري فأكله وخبأ له الجرذان فأنشأ يأكله ولا يكاد يسيغه فضحكا ففطن فاخترط السيف وأراد احدهما على اكله فأبى فقتله، فقال الآخر: طاح مِرْقَمُهُ^٤، فقال القزاري: وأنت ان لم تلقه: وفي ذلك يقول الكميث بن ثعلبة:

(الوافر)

نَشَدْتُكَ يَا قَزَارُ وَأَنْتَ شَيْخٌ إِذَا خَيْرْتُ تُحْطِي فِي الْخِيَارِ
أَصِيحَاتِيَّةٌ أَدِمَّتْ يَسْمَنٍ أَحَبُّ إِلَيْكَ أَمْ أَيْرُ الْحِمَارِ
بَلَى أَيْرُ الْحِمَارِ وَخَصِيَّتَاهُ أَحَبُّ إِلَى قَزَارَةٍ مِنْ قَزَارِ

٣٧ - (ى) ص ٩٧ . (١) في (م) : ليعافه . (٢) من (م) ؛ وفي الأصل : تردّه .
(٣) على هامش الأصل : بالأصل في الموضعين الساج بالمعجمة والصواب بالمهمله
قاله جده السورقي - اه ؛ انظر تاج ولسان العرب « مدر » . (٤) في (م) : قناب .
(٥) في (م) : مِرْقَمُهُ .

و يقول سالم بن دارة .

(البسيط)

لَا تَأْمَنَنَّ فَرَارِيًّا تَخْلُوتُ بِهِ عَلَى قَلْوَصِكَ وَ اكْتُبْهَا بِأَسْيَارِ
لَا تَأْمَنَنْهُ وَلَا تَأْمَنِ بَوَائِقَهُ بَعْدَ الَّذِي أَمِثْلُ^١ أَبْرُ الْعَيْرِ فِي النَّارِ
أَطْعَمْتُمُ الضَّيْفَ مَجُوعًا مُخَاتَلَةً . فَلَا سَقَاكُمْ إِلَهِي التَّحَالِقُ الْبَارِي
فقضى انس على الهلالين^٢ فأخذ^٣ بنو فزارة مائة بدير كان التراهن عليها ،
وعن أبي عبيدة انه كان يضحك تعجا من تسيرهم المثل بمادر و تركهم
ابن الزبير على افراط شحه ، و حكى ابو عبيدة عنه انه قال لرجل دق في
صدور اهل الشام ثلاثة ارماح في قتاله الحجاج : تجنب حربنا فان ببت المال
لا يقوى على مثل هذا ، و شكأ^٤ اليه رجل حفا^٥ راحلته فقال : اخصفها
بهلب و ارقمها بسبت و أنجد بها يرد خفها ، فقال : يا امير المؤمنين ! جئتك
مستوصلا لا مستوصفا ، قال : فلو تكلف الحارث بن كلدة طيب العرب
و مخيف الخنازم آبل العرب ما تكلفه هذا الخليفة من وصف علاج الناقة
لنسر^٦ عليهما .

٣٨ - يَبْدَأُهُمْ^١ بِالصَّرَاحِ يَفِرُّوْا : يضرب لمن قد اساء الى صاحبه فيتخوف
لأئمه فينحى عليه بالحنى^٢ ليرضى منه بالسكوت .

(٦) انظر (مف) ص ٧١٠ . (٧) على هامش الأصل : امثل من الملة الجوفان بالضم
اير الحمار - اه ؛ وفي لسان العرب : امثك . (٨) من (م) ، وفي الأصل : الهلاطين .
(٩) في (م) : و أخذ . (١٠) في (م) : او شكى . (١١) في (م) : حنى . (١٢) في
(م) : لنسر .

٣٨ - (٥) ص ٨٨ . (١) في (ك) : أبداهم . (٢) من (م) ، و الأصل : بالحنى .

ابدى

٣٩ - أَبَدَى الصَّرِيحُ عَنِ الرَّغْوَةِ^١: هذا من مقلوب الكلام وأصله أبدت
الرغوة^١ عن الصريح كقوله :

(الوافر)

وَتَحْتَ الرَّغْوَةِ اللَّبَنُ الصَّرِيحُ

قاله عبيد الله بن زياد لثاني بن عروة حين سأله عن مسلم بن عقيل بن
أبي طالب وكان متواريا عنه^٢ فجده ثم أقر؛ يضرب في ظهور كامن الأمر .
٤٠ - أَبَدَى^١ مِنْ مُطْلَقَةٍ^٢: أى الخس^٣ لأن المرأة إذا طلقت حملها الغيظ
على ما قدرت عليه من القذع والبذاء قال :
(الكامل)

كفا مطلقة تفت اليرمعا

٤١ - أَبَرَدُ مِنَ الشَّلْجِ .

٤٢ - ٠٠ مِنْ جَرِيَاءٍ^١: هى الشمال، وقيل لأعرابي: ما أشد البرد؟ فقال:
^٢ رِيحُ جَرِيَاءٍ^٢ فى ظل عماء غب سماء .

٣٩ - (١) فى (ى) ص ٨٩: الرغوة، وفى (م): الرغوة . (٢) فى (م): عده .
٤٠ - ليس فى (ى و ك) . (١) فى (ف): أبذى . (٢-٢) ليس فى (م) .
٤١ - ليس فى (ى و ك) .

٤٢ - (ى) ص ١٠٢ . (١) على هـ مش الأصل: قال أبو عبد الله محمد السورقي: وتام
الحكاية قيل: فما أطيب المياه؟ قال: نطفة زرقاء، من بحابة غراء، فى صفاة زلاء - ويروى
بلاء - قيل: فما أحسن المناظر؟ قال: ما يجرى إلى عمارة؛ قيل: فما أطيب الروائح؟
قال: بدن تحبه وولد تربه - اهـ؛ وقيل: قالت بنت الخس، كما فى أقرب الموارد
ولسان العرب والتاج . (٢-٢) من (م)، وفى الأصل: ريحُ جَرِيَاءٍ .

٤٣ - .. مِنْ حَبْقَرٍ^١ : و يروى : حَبْقَرٍ^١ و هما البرد ، و عن أبي عمرو :
عَبْ قُرْ ، و العَب^٢ البرد ؛ و أنشد :

(الكامل)

و كَانَ فَاها عَب قُر بَارِدٍ^٤ أَوْ رِيحٌ رَوْضٍ مُشْهٍ تَضاح رِيكُ
٤٤ - .. مِنْ عَيْضَرِيْسٍ : و يروى بالكسر و هو البرد ، قال :

(الرجز)

يَا رَبِّ يَضَاءُ مِنَ الْعَطَامِ تَضَحْكُ عَنْ ذِي أَشْرِ عَضَارِسِ
٤٥ - .. مِنْ غَبِّ الْمَطَرِ .

٤٦ - أَكْبَرُ مِنَ الْعَمَلِيسِ^١ : هو رجل بلغ من بره بأمه انه حمل إليها غبوقا
من لبن في عس فصادفها نائمة فكره انبأها و الانصراف عنها فاقام مكانه
قائما يتوقع اتبأها و العس على يده حتى أصبح ؛ و قيل : هو الذئب من

٤٣ - (١) على هامش الأصل : قال اليزيدي رواية محمد بن حبيب : حَبْقَرٌ ، و روى
البيت : كان فَاها حَبْقَرِي ؛ الجوهري قوطم ابرد من عَبْقَر . و يقال : حَبْقَرٌ ، كأنها
كلمتان جعلتا واحدة لأن ابا عمرو بن العلاء يرويه : ابرد من عَب قُر ، قال : و العَب
اسم للبرد الذي ينزل من المزن و هو حب التمام فالعين مبدلة من الحاء ، و القُر البرد ؛
و أنشد : كانت باردا ؛ الرُّك المطر الضعيف ، تنضاحه ترششه - اهـ . كتبه
محمد لطف الله به . (٢) في (ي) ص ١٠٢ : عَبْقَرٌ ؛ و في (ك) : عَبْقَرٌ ، و في (ف) : عَبْقَرٌ .
(٣) في (م) : قال و العَب . (٤) في (م) : بَارِد . (٥) في (م) : مشه .

٤٤ - (ي) ص ١٠١ .

٤٥ - (ي) ص ١٠٢ .

٤٦ - (ي) ص ١٠٩ . (١) في (ك) : العملِيس .

العملية وهي السرعة، والذئبة برة بولدها اذا وضعت لم تبعد عنه الا مقداراً لا ينبغي فيه عن عينها فهي تلازمه حتى تكمل^١ تربيته. وفي مثل آخر: ابر من الذئب بولده.

٤٧ - .. مِنْ فَلَحْسٍ^١؛ و^٢ هو رجل من شيان حج بأيه وهو هُم خرف على عاتقه.

٤٨ - .. مِنْ هِرَّةٍ: بلغ بها فرط برها وممادى شفقتها اكل اولادها، قال السيد الحميري في عائشة رضى الله عنها حين نصبت الحرب يوم الجمل:

(السريع)

جاءت مع الأشقين في هودج تزجي الى البصرة اجنادها

كأنها في فعلها هرة تريد ان تأكل اولادها

٤٩ - أَبْرَمًا^١ وَقَرُونًا: البرم الذى لا يدخل فى الميسر وهو موسر لبخله، والقرون فحول من قرن بين الشئين، وأصله ان امرأة احد الأبرام استطعمت من بيوت الأيسار فرجعت بقدر فيها قطع لحم فوضعتها بين يديه وجمعت عليه^٢ الأولاد فأقبل هو يأكل قطعتين قطعتين، فقالت ذلك؛ يضرب مثلاً لبخيل يجر المنفعة الى نفسه. واتصاب برما بفعل مضمر كأنه:

(٢) من (م)، وفى الأصل: تكمل.

٤٧ - (ى) ص ١١٠. (١) فى (ك): فلحس. (٢) ليس فى (م).

٤٨ - (ى) ص ١٠١.

٤٩ - (ى) ص ٨٩. (١) فى (ك): أبرما. (٢) ليس فى (ى وك وف). (٣) فى (م): عليها. (٤) ليس فى (م).

أَتَكُونُ بِرَمَا وَقَرُونَا؟

٥٠ - أَبَشِيرُ يَغْزُو كَوَيْلِغَ الذَّرْتِيبِ: أى يغزو متدارك: يضرب في البشارة بخير متصل .

٥١ - .. بِمَا سَرَّكَ عَيْنِي تَخْتَلِجُ: اراد فان عيني تختلج فاستأنف الكلام وهو فصيح: يضرب في التبشير بالخير 'الظهور اماراته' .

٥٢ - أَبْصِرْ وَسَمِّ قِدْحَكَ: أى اعرف قدرك ، وسم القدح العلامة التى عليه لتدل على نصيبه، ولكل قدح نصيب معلوم فللفدح نصيب ولازوام نصيبان وللرقيب ثلاثة انصباء وللجلس اربعة وللنافس خمسة وللمبيل ستة وللعلل سبعة: قال:

(الوافر)

ولكن رهمط امك من شتيم فاجسر وسم قدحك فى القداح

٥٣ - أَبْصُرْ مِنَ الزُّرْقَاءِ: هى من بنات لقمان بن عاد ملكة اليمامة، واليمامة اسمها فسميت به البلدة كما قيل فى حبر، وقيل: اسمها عز وهى احدى الزرق الثلاث اعنيها، والزباء، والبسوس؛ وكانت جديسة . وحين قتلت جديس طسما استجاش رجل طسمى حسان بن ثُبَيْع الى اليمامة فلما صاروا

٥٠ - ليس فى (ى وك) .

٥١ - ليس فى (ى وك) . (١-١) ليس فى (م) .

٥٢ - ليس فى (ى وك) . (١) على هامش الأصل: حقه التأخير على ابصر من الزرقاء وغيره - اهـ . والترتيب صواب .

٥٣ - (١) فى (ى ص ٩٩ وك وف والتاج وانقاوس): زرقاء اليمامة .

من

من جو على مسيرة ثلاث صعدت. الاطم الذي يقال له الكلب فنظرت اليهم وقد استتر كل شجرة^٢ تليسا عليها فارتجزت بقولها:

(الرجز)

اقسم بالله [لقد^٢] دب الشجر او حمير قد اخذت شيئا تاجر فكذبها قومها، فقالت: والله لقد أرى رجلا ينهش كتفا او يخصف نعلا فما تأهبوا حتى صبحهم الجيش؛ وقال الأعشى يقص ذلك:

(البسيط)

ما نظرت ذات اشغار كنظرتها حقا كما صدق الذئبي^٣ إذ سجعا
إذ^٤ قلبت مقلة ليست بمقرفة إنسان عين وماقا لم يكن قمعا
فنظرت^٥ نظرة ليست بكاذبة ورفع^٦ الآل رأس الكلب فارتعنا
قالت أرى رجلا في كفه كتف او يخصف النعل لهفي أية صنعا
فكذبوها بما قالت فصبحهم ذو آل حسان يزجي^٧ الموت والشرعا
فاستزلوا اهل جو من^٨ مساكنهم وهدموا شاخص البنيان فاتنعا
و^٩ قال لها حسان: ما^{١٠} كان طعامك؟ فقالت: ورمكة^{١١} في كل يوم بمخ
عنوق، و^{١٢} قال: فبم كنت تكتملين؟ قالت: بغبوق من صبر و صبور^{١٣}
من أئمد وشق عينها، فرأى عروقا سودا من الأئمد، وهي اول^{١٤} من اكتحل^{١٥}

(٢) في (م): بشجرة. (٣) من (م). (٤) في ديوانه ص ٧٤ و ٨٣: و. (ه) فبه:
اذ نظرت. (٦) فيه: إذ يرفع. (٧) في (م): ترجى. (٨) في ديوانه: في. (٩) ليس
في (م). (١٠) في (م): وما. (١١) في (م): درمكة. (١٢) في (م): صبور.
(١٣ - ١٤) في (م): من مكحل.

بالأحمد من العرب وقصة الحمام مشهورة وهي القائلة :

(البسيط)

ليت الحمام له ، إلى حمامتي ونصفه قديه ، تم الحمام مأيه
و^{١٤} قال النابغة :

(البسيط)

وأحكم كحكم فناة الحى إذ نظرت إلى حمام سراع^{١٥} واردى^{١٦} الثمد
يحفه جانباً نيق وتبعه مثل الزجاج لم تكحل من الرمذ
قالت ألا ليتما هذا الحمام لنا إلى حمامتنا^{١٧} أو نصفه فقد^{١٨}
فحسبوه فألفوه كما حبست^{١٩} تسماً وتسعين لم ينقص^{٢٠} ولم يزد^{٢١}
فأكملت مائة فيها حمامتها وأسرت حسبة^{٢٢} في ذلك العدد
٥٤ - .. من الوطواط : وهو الخفاش ، ويروى : أبصر ليلاً وأبصر
بالليل^١ .

٥٥ - .. من باز .

٥٦ - .. من حية .

(١٤) ليس في (م) . (١٥) وفي متن الأصل : سراع ، وعلى هامشه : سراع . سراع -
معا - ٥٤ . (١٦) في (ع) ص ٧ : وراد . (١٧-١٨) في (ع) ص ٧ : ونصفه فقدى .
(١٨) في (ع) ص ٧ : حبست . (١٩) في (م وع) : تنقص . (٢٠) في (م وع) :
قرد . (٢١) من (م) ، وفي الأصل : حبسته .

٥٤ - (ى) ص ١٠٠ . (١) في (م) : الأول من الرؤية والثاني من المعرفة .

٥٥ - ليس في (ى وك) .

٥٦ - ليس في (ى وك) .

٥٧ - ٠٠ مِنْ عَقَابٍ^١ مَلَاعٍ^٢ : و يروى : من عقابٍ مَلَاعٍ بالاضافة ، و ملاع كقطام الصحراء و عقابها ابصر من عقاب الجبل ؛ قال امرؤ القيس :

(الطويل)

كَأَن دُثَارًا جَلَقَتْ بِلَبُونِهِ عَقَابٌ مَلَاعٍ^٢ لَا عَقَابَ الْقَوَاعِلِ
 هِيَ رُؤُوسُ الْجِبَالِ ، و قيل : ملاع صفة لها من الملع و هو السرعة ، و ليس بوجه في البيت لقوله^١ « لَا عَقَابَ الْقَوَاعِلِ » و يجوز ان تكون غير منصرفة ، و على هذا ينون^٥ في البيت لأن غير المنصرف سائغ صرفه في الشعر و لا يستحسن ايثار منع الصرف مع القبض على سلامة الجزء مع الصرف ههنا^٦ . و بصر العقاب انها تعرف من سكاك^٧ الجو أنثى الارانب من ذكرها فتخطفها لأن الذكر يلتوى على عنقها فيقتلها . و مدح اعرابي رجلا فقال : هو أصح بصرا من العقاب ، و أيقظ عينا من الغراب ، و أصدق حسا من الأعراب .

٥٨ - ٠٠ مِنْ غُرَابٍ : يغمض احدى عينيه اجتزاء بالواحدة ، و العرب تدعوه لذلك اعور او على طريق القلب كأن حدة بصره تاهت حتى انقلبت الى العكس . قال ابن ميادة :

(الطويل)

أَلَا طَرَقْتَا أَمَ آوَسَ وَ دُرْنَهَا حَرَا جَ مِنْ الظِّلْمَاءِ يَعْشَى غَرَابَهَا

٥٧ - (ى) ص ١٠٠ . (١) في (ك) : عَقَابٍ . (٢) ليس في (م) . (٣) وفي ديوانه في القعد الثمين ص ١٥٠ : تنوف . (٤) ليس في م . (٥) في (م) : تنون . (٦) ليس في (م) . (٧) على هامش الأصل : السكاك و السكاكة بالضم الهواه الملاقى عنان السباء - هـ .

٥٨ - (ى) ص ١٠٠ .

فبتنا كأننا يبتنا^١ لطيمة من المسك أو دارية و عياها
 اى اذا عشى فيها الغراب فما الظن بغيره^٢ قال^٣ ابو الطمحان (القينى^٤)
 (الطويل)

اذا شاء راعيا استقى من وقعة كعين الغراب صفوها لم يتكدر
 ٥٩ - .. مِنْ قَرَيْسٍ : و يروى : من فرس فى ظلماء ليل و غلس^١ و يروى
 بَيْهَمَاءٍ^٢ غلس^٣ ؛ تزعم الفرس انه ليس فى الدواب ابصر من الفرس و أ^٤،
 لو أخرى فى الضباب الكثيف^٥ و مدت فى طريقه شعرة لوقف عند
 انتهائه اليها .
 ٦٠ - .. مِنْ كَلْبٍ : قال ثمرة بن مىحكان^١ :

(البسيط)

يا ربة البيت قولى غير صاغرة ضعى اليك رجال التوم و القربا
 فى ليلة من جمادى ذات اندية لا يصر الكلب من^٢ طخائها^٣ الضبا
 ٦١ - .. مِنْ نَسْرٍ : ليس فى الطير ابصر منه^١ تزعم الفرس انه اذا حاذى
 ابصر الجيفة من مسافة اربع مائة فرسخ .

(١) فى (م) : بيننا . (٢) فى (م) : و قال . (٣) ليس فى (م) .

٥٩ - (١) فى (ى ص ١٠٠ و ك) : بهاء ؛ و فى (م) : بهاء و غلس . (٢) من (م)
 و فى الأصل : الكثير .

٦٠ - (ى ص ١٠١ . (١) فى حاسة أبى تمام ، باب الأضياف و المديح ج ٤ ص ٦٠
 التميمى . (٢) فى (م) : فى . (٣) فى (حم) ص ٦٠ : ظلماتها .

٦١ - ليس فى (ى و ك) .

٦٢ - أَبْطَأُ مِنْ حَمَةٍ: هي اصغرُ القردان و بطؤها قطنونها^٢ في المشى .
 ٦٣ - مِنْ فَنَدٍ: هو مغن عثت كان^١ في المدينة^١ بعثه مولاته عائشة بنت
 سعد بن أبي وقاص ليقتبس نارا فذهب الى مصر وأقام به^٢ حولا ثم
 جاء بالنار وهو يعدو^٣ فبدد الجر فقال: تعست الدجلة؛ وفيه تقول عائشة:
 (الوافر)

بعثك قابسا فلبثت حولا متى يأتي غياثك من تغيث
 و قيل فيه^٤:

(الرمل)

ما رأينا لفراب مثلا اذ بعثناه يحيى بالمشمله
 غير فند بعثوه^٥ قابسا قثوى حولا وسبب العجمله
 ٦٤ - أَبْطَشَ مِنْ دَوْسَرٍ: هي احدى كتائب النعمان وكانت له خمس
 كتائب الرهائن وهم كانوا خمس مائة رجل رهائن لقبائل العرب يقيمون
 على بابه حولا ثم يذهبون ويحيى بذلهم، والصنائع وهم خواصه لا يرحون
 بابه، والوضائع وهم الف رجل كان يضعهم كسرى بالخيرة تُجدة لملك
 العرب والاشاهب وهم بنو عمه وإخوته وأخوانهم سموا بذلك لياض
 وجوههم ودوسر اخسناها وأنكأها وكانوا من قبائل شتى وأكثرهم من

٦٢ - ليس في (ي و ك) . (١) في (م): اصغر من . (٢) على هامش الأصل:
 والمراد بالبطء قطفه .

٦٣ - (ي) ص ١٠٢ . (١-١) في (م): بالمدينة . (٢) على هامش الأصل: بها . (٣) في
 (م): يعدوا . (٤-٤) في (م): فيه قيل . (٥) في (م): ارسلوه .

٦٤ - (ي) ص ١٠٣ . (١) في (ك): دوسر .

ريمة؛ و اشتقاقها من الدسر وهو الطعن؛ قال^٢ المرار بن المعطل الهذلي^١ :
(الرمل)

ضربت دوسر فيهم ضربة اثبتت اوتاد ملك فاستقر

٦٥ - أَبْعَدُ مِنَ الْعَيُوقِ : و يروى : من مناط العيوق ، يراد بعده من مجرى القمر؛ و تزعم العرب ان القمر رام المسير عليه فعاقه عن ذلك فسمى العيوق فَيَعُول من عاق .

٦٦ - .. مِنَ الْكَوَاكِبِ .

٦٧ - .. مِنَ النُّجُومِ : و^١ هو اسم الثريا خست به من بين سائر النجوم اكبر .
قال الكميث :

(الطويل)

و أنت ابن زاد الركب في كل شتوة امية والساقى اذا النجم افغرا^٢
٦٨ - .. مِنْ بَيْضِ الْأَنْوُقِ : قيل هو ذكر الرخم والذكر لا يبيض له^١ ، وقيل :
الرخمه ابعد الطير وكرا لأنها تبيض في شعاف الجبال . قال :

(الطويل)

و كنت اذا استودعت سرا كتمته كيض الانوق لا ينال له وكر

(٢-٢) ليس في (م) .

٦٥ - (ي) ص ١٠٠ .

٦٦ - (ي) ص ١٠٠ .

٦٧ - (ي) ص ١٠٠ . (١) ليس في (م) . (٢) في (م) : غَوْرًا .

٦٨ - (ي) ص ١٠٠ .

و قال (٦)

و قال الأخطل (التغلب) :

(الطويل)

من الجازئات الحور^٢ مطلب سرها كبيض الأنوق المستكنة في الوكر^٣
و قال عقبة^٤ بن أسماء :

(الخفيف)

رد اموالنا علينا وكانت في ذرى شامق يفوت الأنوقا
و قال الفند الزماني :

(الرمل)

قد تمت تغلب^٥ أمية فهي منها حيث يضات الأنوق
٦٩ - ٠٠ خيرًا مِنْ قَتَادَةَ : قال :

(الطويل)

وأبعد خيرا يجتدى^٦ من قتادة أطاف بها وهنا من الليل حاطب
٧٠ - أَبْعَدَ اللَّهُ الْآخِرَ : أى اهلك الله العدو؛ يضرب في دعاء الشر .
٧١ - 'أَبْعَدَ خَيْرًا نَهَا' تَحْتَفِظُ^٧ : يضرب في سوء التدبير ، وأصله أن
يضيع الراعى خيار الابل ثم يقبل على الاحتفاظ بجواشيها .

(١) ليس في (م) . (٢) على هامش الأصل : الجوز . (٣) في ديوانه (شعر الأخطل)
الطبع اليسوعي بيروت سنة ١٨٩١ م ص ٢١٢ . (٤) على هامش الأصل : عتية ،
وفي (ل) ص ٣٩٩ : عتبة بن شماس .

٦٩ - ليس في (ى و ك) . (١) في (م) : يرتجى .

٧٠ - ليس في (ى و ك) . (١) ليس في (م) .

٧١ - (١-١) في (ى ص ٧٩ و ك و ف) : بعد خيراتها . (٢) في (ف) : يحتفظ .

- ٧٢ - أَبْغَضُ حَقِّي أَخِيكَ: و يروى: اشنا حق اخيك، اى لا يحملنك محبة الشيء ان تمنعه اياه؛ يضرب فى الأمر بتوفية الحقوق .
- ٧٣ - أَبْغَضُ مِنَ الْجَرِّ بَاءُ ذَاتِ الْهَيْئَةِ: لا يكادون ييغضون شيئا اشد من بغضهم الجرب لاعتقادهم فيه العدوى^١ .
- ٧٤ - ... مِنَ الظُّلْيَاءِ^٢: هى الناقة المطلية بالقطران، وقيل: خرقه الحائض التى تستغرم^٣ بها .
- ٧٥ - ... مِنَ الْقَدَحِ الْأَوَّلِ .
- ٧٦ - ... مِنَ قَدَحِ اللَّبْلَابِ: نبت^٤ .
- ٧٧ - أَبْقَى عَدُوًّا مِنَ الذُّنُبِ: قال:

(الجز)

واقه لولا وجع فى العرقوب لكنت اتقى عصلا من الذئب

٧٨ - ... مِنْ تَفَارِجِ الثَّعْصَا: سئل عنه اعرابي، فقال: ان العصا تقطع سواجير للأسارى والكلاب، ثم تقطع الساجور اذ نادا، ثم يقطع الوتد اشطه، فان جعلوا رأس الشظاظ كالفلكة صار للبخى مهارة، فان^٥ فرق المهار

- ٧٢ - ليس فى (ى و ك) .
- ٧٣ - ليس فى (ى و ك) . (١) من (م) ، وفى الأصل: العدوى^٦ .
- ٧٤ - (ى) ص ١٠١ . (١) فى (ك): الظُّلْيَاءُ . (٢) على هامش الأصل وفى (م): تغرمها .
- ٧٥ - ليس فى (ى و ك) .
- ٧٦ - (ى) ص ١٠٣ . (١) ليس فى (م) .
- ٧٧ - ليس فى (ى و ك) .
- ٧٨ - (ى) ص ١٠٣ . (١) على هامش الأصل: فاذا .

جاءت منه تواد، فان كانت العصا قناة فكل شقة منها جلاهيق، فان فرقت الشقة صارت سهاما، فان فرقت السهام صارت حطاء، فان فرقت الحظوة^٢ صارت مغازل، فان فرق المغزل شعب به الشعب اقداجه المصدوعة، قالت غنية الاعرابية:

(الرجز)

حلفت^٣ بالمرودة حقا والصفا انك خير من تفاريق العصا

٧٩ - .. مِنْ حَجَرٍ .

٨٠ - .. مِنْ الدَّهْرِ^١ .

٨١ - .. مِنْ الدَّهَبِ .

٨٢ - .. مِنْ وَحْيٍ فِي حَجَرٍ : لان اعراب اليمن كانوا يكتبون في الحجارة، قال العنبري:

(الرجز)

الحقد ابقى من وحي في حجر لا يتقى الشر وإن كان يشر

(٢) على هامش الأصل: الحظوة. (٣) على هامش الأصل: احلف.

٧٩ - ليس في (ى و ك) .

٨٠ - (ى) ص ١٠٢. (١) كان هذا المثل والذى بعده في الأصل بعد « ابغض من قدح اللبلاب » وكانت على هامش الأصل: صوابه ابقى عدوا من الذئب، من الدهر، من الذهب - الخ، فما هنا غلط من الناسخ - ١٥؛ فجعلناه على ترتيب حروف التهجي .

٨١ - ليس في (ى و ك) .

٨٢ - (ى) ص ١٠٤ .

٨٣ - أَبْكَرُ مِنْ مُرَّابٍ : قيل لبزرجهر : بم بلغت ما بلغت ؟ قال : يكور

كبكور القراب و حرص كحرص الخنزير و تملق كتملق الكلب .

٨٤ - أَبْكِي مِنْ يَتِيمٍ .

٨٥ - أَبْلُدُ مِنْ ثَوْرٍ .

٨٦ - .. مِنْ سُلْحَفَةٍ .

٨٧ - أَبْلَغُ مِنْ سَجَّانَ وَائِلٍ : خطب في صلح بين حين شطر يوم

فاعاد كلمة و هو القائل :

(الطويل)

لقد علم الحى اليمانون اننى اذا قلت اما بعد انى خطيها
و قال فى طلحة الطلحات :

(الكامل)

ياطلح اكرم من مشى حسبا و أعطاهم لتالد
منك العطاء فأعطى و على حمدك فى المشاهد

فحكاه فقال : فرسك الورد ، و قصرك بزرنج ، و غلامك البخاز ،

٨٣ - (ى) ص ١٠٤ .

٨٤ - (ى) ص ١٠٤ .

٨٥ - (ى) ص ١٠٤ .

٨٦ - (ى) ص ١٠٤ .

٨٧ - ليس فى (ى و ك) . (١) على هامش الأصل و فى (م) : أعطاه . (٢) على

هامش الأصل : مدحك . (٣) على هامش الأصل : زرنج على وزن سمند ، نصبة

بسجستان - قاله الجهد .

(٧) و عشرة

وعشرة آلاف دهم؛ قال طلحة؛ أف لك ! لم تسألني على قدرتي ، إنما سألني على قدرك وقدرك قبيلتك بأهله ، والله ! لو سألتني كل فرس وقصر وظلام لي لأعطيتك ، ثم أمر له بما سأل ، وقال : والله ! ما رأيت مسألة محكم إلا أم منها .

٨٨ - ٠٠ مِنْ قَسٍّ^١ : هو ابن ساعدة الإيادي اسقف نجران وكان حكيماً بليغاً^٢ ، وهو أول من خطب متوكئاً على عصا ، وأول من كتب : من فلان [إلى فلان^٣] ؛ وقال : أما بعد . قال الأعشى :

(الطويل)

و أبلغ من قس وأجرا^٤ من الذي بنى الفيل من خنّان أصبح خادرا^٥
وقال الحطيئة :

(الطويل)

و أبلغ من قس و امضى اذا مضى^٦ من الريح^٧ اذ مس النفوس نكالا
٨٩ - رَبَّنَاكَ إِبْنُ بُرْهَانَ : على خطاب المؤنث ؛ والبوح جمع باحة الدار ،
(٤) على هامش الأصل : إنما قال بأهله لأنهم على خلاف العز وعلو النفوس ،
ينسبون إلى البخل والردالة - قاله هـ السورقي .

٨٨ - (ي) ص ٩٧ . (١) في (ف) : قَس . (٢-٣) ليس في (م) . (٣) من (م و ي) .
(٤) من هامش الأصل و (م) ، وفي متن الأصل و (ي) : أجرى . (٥) في ديوان
الأعشى ص ٢٤١ بطبع طبع سنة ١٩٢٨ م . (٦-٧) ليس في (م) . وفي ديوانه
طبع أحمد بن الأمين الشنقيطي بمطبعة التقدم بمصر ص ٩٧ « أقول » مكان « أبلغ » ؛
و « السيف » مكان « الريح » .

٨٩ - (ي) ص ٨٧ .

وَأَقِيلُ، هُوَ الْحَجَرُ أَيُّ ابْنِكَ مِنْ نَشَأَ عَنْكَ لَا عِنْدَ غَيْرِكَ؛ وَ أَصْلُهُ أَنْ
 كَبِشَتْ بَنِي عُرْوَةَ^١ تَبَنَّتْ عَقِيلَ بْنَ طَفِيلٍ^٢ بْنِ مَالِكِ بْنِ جَعْفَرٍ فَضَرَبَتْهُ أُمُّهُ
 فَتَبَنَّتْ عَلَيْهَا كَبِشَةٌ وَخَاصِمَتُهَا وَقَالَتْ: ابْنِي، فَقَالَتْ لَهَا أُمُّهُ: ابْنُكَ مَنْ دَعَمِي
 عَقِيلُكَ، أَيْ وَلَدْتَهُ فَأَدَمَاهُمَا النَّفَاسَ لَا مَنْ تَبَنَّتْ^٣، فَأَجَابَتْهَا كَبِشَةٌ بِذَلِكَ.
 وَيُرْوَى عَلَى خَطَابِ الْمَذْكَرِ، وَيَحْكِي أَنَّ الْأَحْزَنَ بْنَ عَوْفِ الْعَبْدِيِّ مِنْ بَنِي
 عَبْدِ الْقَيْسِ طَلَّقَ الْمَاشَرِيَّةَ بَنَتَ تَهْسَرَ^٤ وَتَزَوَّجَهَا^٥ يَعْجَلَ بْنَ لَجِيمٍ وَهِيَ نِسَاءُ^٦
 لِأَشْهَرٍ فَوَلَدَتْ عَنْهُ: سَعْدَ بْنَ الْأَحْزَنِ، فَلَمَّا شَبَّ دَفَعَهُ إِلَى أَبِيهِ وَسَمِعَ بِذَلِكَ
 أَخُوهُ أَثَالُ بْنُ لَجِيمٍ فَقَالَ لَهُ: مَا صَنَعْتَ يَا بَا عَشْمَةَ^٧ وَهَلْ لِلْفَلَامِ ابْنُ غَيْرِكَ؟
 وَنَسَرَ إِلَى الْأَحْزَنِ لِيَأْخُذَ سَعْدًا، فَوَجَدَهُ مَعَهُ وَمَوْلَى لَهُ فَاقْتَتَلَا وَاسْتَعَانَ
 الْأَحْزَنُ سَعْدًا عَلَى أَثَالٍ فَكَعَّ عَنْهُ، فَقَالَ الْأَحْزَنُ: ابْنُكَ ابْنُ بُوْحَكِ الَّذِي
 يَشْرَبُ مِنْ صُبُوحِكَ، وَجَذَمَ أَثَالُ الْأَحْزَنَ بِالسَّيْفِ فَمَسَى جَذِمَتَهُ^٨ وَضَرَبَ
 الْأَحْزَنُ رِجْلَهُ لَخْنَفِهَا فَمَسَى خَنِيفَةً^٩، وَمَوْلَى الْأَحْزَنُ رَأَى مَا أَصَابَهُ^{١٠} فَوَقَعَ
 عَلَيْهِ الضَّرَاطُ فَبَاتَ قَبِيلٌ: أَجَبْنِ مِنَ الْمَزْدَوِفِ ضَرْطًا.

٩٠ - إِبْنُكَ^١ مَنْ دَعَمِي عَقِيلُكَ: قَدْ سَبَقَ تَفْسِيرُهُ.

٩١ - أَبُولُ مِنْ كَلْبٍ: رُبَّمَا شَغَرَ فِي سَاعَةٍ وَاحِدَةٍ فِي عِدَّةِ مَوَاضِعٍ وَقِيلَ:

(١) فِي (م): أَيْ أُنْثَى. (٢-٢): فِي (م): تَبَنَّتْ عَقِيلَ بْنَ الطَّمِيلِ. (٣) مِنْ (م)، وَفِي
 الْأَصْلِ: تَبَنَّتْ. (٤) عَلَى هَامِشِ الْأَصْلِ: بِهَسَرَ. (٥) فِي (م): تَزَوَّجَهَا. (٦) فِي
 (م): نِسَاءً. (٧) عَلَى هَامِشِ الْأَصْلِ: غَشْمَةَ. (٨) فِي (م): أَصَابَ الْأَحْزَنُ.

٩٠ - (ي) ج ٢ ص ٢٦٦ (١) فِي (ف وَ ي): وَلَدْتُكَ. (٢) عَلَى هَامِشِ الْأَصْلِ: مَعْضَى.

٩١ - (ي) ص ١٠٣.

هو من البول بمعنى النسل والعدد الكثير، يراد كثرة جرائه، قال الفرزدق:
(الطويل)

ابن هو ذوالبول^١ الكثير يجاشع بكل يبلاد لا يبول بها لخل

٩٢ - آبي التحيُّن المدرة: أي اللبن المحقون، وهو المجموع العذرة؛ وأصله
ان قوما اعتذروا الى ضيف ولهم لبن، فقال ذلك اى لا يسوع اللبن
معذرتكم، وقيل: حقن رجل اهالة وزعم للضيف انها سمن، فلما صلبها
جمل يعتذر اليه، فقال الضيف ذلك، يريد ان حقيقك هذا، يعنى الاهالة
يمنع العذرة؛ يضرب للعتذر بالزور.

٩٣ - أبو عَمْرَةَ إِلَّا مَا آتَاهُ: هي كنية الجوع، يضربه الرجل المسلم للدهر.

٩٤ - قَاتِلُهَا إِلَّا لَتَمَّا: و' يروى 'بالضم والفتح والكسر' ومعناه

التمام والضمير في قاتلها للكلمة، والمعنى ان كل من يقولها يؤديها بتمامها

لا ينقص منها شيئا؛ يضرب لتتابع الناس في الأمر الذى لا يختلف فيه.

٩٥ - آبي يَغْزُو و' أُمِّي تُحَبِّرُ: يضرب لمن يفتخر بلاء غيره.

٩٦ - آيِيضُ مِنْ دَجَاجَةٍ.

(١) كتب في (م) بعد الشعر: يراد كثرة جرائه. (٢) في (م): ذو البول.

٩٢ - (ى) ص ٣٥. (١) في (م): تمنع.

٩٣ - ليس في (ى و ك). (١) ليس في (م).

٩٤ - (ى) ص ٣٣. (١) ليس في (م). (٢-٣) في (م): بالكسر والضم والفتح

(٣) من (م)، و' في الأصل: للتتابع. (٤) على هامش الأصل و' في (م): على.

٩٥ - (١) في (ى ص ٤٢ و ك): تحدث، و' في (م): تُخَوِّرُ.

٩٦ - ليس في (ى و ك).

٩٧ - نَ آيَيْنُ شَوْمًا مِنْ رُجُلٍ .

٩٨ - .. مِنْ قَلْبِ الصَّبِيحِ : وَقَدْ تَسْكُنُ اللّامُ ، وَقِيلَ : مِنْ وَضْعِ الصَّبْحِ .

٩٩ - .. مِنْ قَسَسَ : أَيْ أَنْصَحَ ؛ مِنَ الْبَيَانِ ، يُقَالُ : رَجُلٌ بَيْنَ اللِّسَانِ ، قَالَتْ

لَيْلَى الْأَخِيلِيَّةُ :

(الطويل)

وَقَدْ كَانَ مَرْهُوبُ السَّنَانِ وَبَيْنَ الْإِسَانِ وَجَذَامٍ السَّرَى غَيْرَ فَارٍ

الْهَمْزَةُ مَعَ التَّاءِ

١٠٠ - آتَبُ مِنْ أَبِي لَهَبٍ .

١٠١ - آتَبِجِ الدَّلَوُ الرَّشَاءُ^١ : قَالَ قَيْسُ بْنُ الْخَطِيمِ (الْأَوْسَى^٢) :

(الطويل)

إِذَا مَا شَرِبْتُ^٣ أَرْبَعًا خَطَّ مَزْرَى وَآتَبْتُ دَلَوَى فِي السَّاحِ^٤ رِشَاءَهَا

١٠٢ - .. الْقَرَسَ لِبَجَامَهَا^١ : قَالَ عَمْرُو بْنُ ثَعْلَبَةَ الْكَلْبِيِّ لِعِزْرَارِ بْنِ عَمْرٍو

الضَّبِيِّ وَقَدْ رَدَّ عَلَيْهِ جَمِيعَ مَا أَخَذَهُ^٢ مِنْ مَالِهِ سَوَى امْرَأَتِهِ سَلَى فَرَدَهَا عَلَيْهِ :

٩٧ - لَيْسَ فِي (ي وَك وَف) .

٩٨ - (ي) ص ١٠٣ .

٩٩ - لَيْسَ فِي (ي وَك وَف) . (١ - ١) فِي الْأَغْنَى ج ١١ ص ٢٣٠ طبع

دَارُ الْكِتَابِ الْمِصْرِيَّةِ ١٩٣٨ م : طَلَاعُ النُّجَادِ . (٢) مِنْ هَمْشِ الْأَصْلِ وَمِنْ (م)

وَأَسَاسُ الْبَلَاغَةِ لِلزُّخَشَرِيِّ « رَهَب » ، وَفِي الْأَصْلِ بِجَذَامٍ : وَ الْأَغْنَى : مَدْلَاج .

١٠٠ - (ي) ص ١٣١ .

١٠١ - لَيْسَ فِي (ي وَك وَف) . (١) فِي (م) : بِالرِّشَاءِ . (٢) لَيْسَ فِي (م) .

(٣) فِي (حَم) ج ١ ص ٩٦ وَفِي دِيَوَانِهِ طَبِعَ لِبِزْجِ ١٩١٤ م ، ص ٢ : اصْطَبَعَتْ .

(٤) فِي دِيَوَانِهِ « السَّخَاءُ » مَكَانُ « السَّاحِ » .

١٠٢ - (١) فِي (ي) ص ١١٧ وَك وَف : وَالنَّاقَةُ زَمَامُهَا - زَائِدَةٌ . (٢) فِي (م) : أَخَذَ .

يَضْرِبَانِ (٨)

يضربان في استتمام الخبيثة .

١٠٣ - أُبَيْعَ مِنَ الظَّلِّ : لهذا قيل له التَّبَعُ ، قالت سلى الجهنية ^١ :

(الكامل)

يرد المياه حاضرة و نقيضة ورد القطاة ^٢ إذا اسمًا التبع .

١٠٤ - .. مِنْ تَوَلَّى .

١٠٥ - أَتَجَرُّ مِنْ عَقْرَبٍ : هو عقرب بن أبي عقرب تاجر كان بالمدينة

من أكثر أهلها مالا وأنفقهم تجارة وكان مطولا مضروبا به المثل في المثل
وهو القائل :

(الوافر)

^١ ولو كنت الحديد^١ لكسروني ولكني أشد من الحديد

فاتفق^٢ أنه ركه دين من الفضل بن عباس اللهي و كان من الزم الناس

وأشدهم اقتضاء ، فلما حل الأجل شد حمارا له كان يسميه شارب الريح

^٣ على باب^٢ه وقعد يقرأ القرآن وعقرب^٣ أقام على مظهره غير مكترث له

حتى برم به فجهاه بقوله :

(السريع)

قد تجررت في سوقنا عقرب لا مرحبا بالعقرب التاجر

١٠٣ - ليس في (ى و ك) . (١) في (م) الجهنية . (٢) في مف ص ٢٢٥ ، ٢١٢ :

القطاة ، وفيه زال البيت لسعدى بنت الشمردل الجهنية .

١٠٤ - (ى) ص ١٣١ .

١٠٥ - (ى) ص ١٢٩ (١ - ١) في (م) : فلو كنت من الحديد . (٢) في (م) :

واتفق . (٣ - ٣) في (م) : باب^٢ه .

- كل عدو يتقى مقبلا وعقرب تُخشى^١ من الدابرة
 إن عادت العقرب عدنا لها وكانت النعل لها حاضره
 كل عدو كيده في استه فقير عشي^٢ ولا ضاره
 ١٠٦ - اِتَّخَذَ الْبَاطِلَ دَعَلًا^١ : يضرب لمن يتذرع^٢ بالباطل الى الظلم
 وأصله استتار اللص في الصحراء^٣ ليمدو على الناس؛ والدغل اشجر المتنف.
 ١٠٧ - اِتَّخَذَ السَّيْلَ جَمَلًا^١ تُدْرِكُ^٢ : اى عليك بركوب الليل^٣ وكابد
 السرى تل بغيتك؛ يضرب في الحث على مزاوله الجهد ليظفر بالمطالب.
 ١٠٨ - اِتَّخَذُوهُ قُعَيْدًا^١ الْحَاجَاتِ : تصغير قعود وهو البعير الذى يقتعد
 في الحاجات^٢؛ يضرب في استهانة الرجل بأخيه وتصريفه اياه بمتهنا بأموره.
 ١٠٩ - اَتَّقُمُ مِنْ فَصِيلٍ .
 ١١٠ - اَتَّرَقَى مِنْ رَيْبٍ^١ نِعْمَةً^٢ .

(٤) فى (م) : يَخْشَى .

- ١٠٦ - (ى) ص ١٢٧ . (١) فى (ى وك) : دَخَلَ . (ف) : دَخَلَ . (٢) فى (م) :
 يَدْمَع . (٣) على هامش الأصل وفى (م) : الشجر آه .
 ١٠٧ - (١) فى (ى ص ١١٧ وك وف) : اِتَّخَذَ . (٢) فى (ف) : جَمَلًا . (٣) لبس فى
 (ى وك وف) . (٤) فى (م) : الابل .
 ١٠٨ - (ى) ص ١١٨ . (١) فى (ى وك وف) : حَمَزَ . (٢) فى (م) : الحوافج
 وبرى حمار الحاجات . (٣) على هامش الأصل وفى (م) : فى اموره .
 ١٠٩ - (ى) ص ١٣١ .
 ١١٠ - (١) على هامش الأصل : فى الأصل زيبب بالزاي وليس بشىء - اه .
 (٢) فى (ى ص ١٣١ وك) : نِعْمَةٍ ؛ (ف) : نِعْمَةٍ .

- ١١١ - أُتْرِكَ الشَّرُّ بِتَرْكِكَ: أى إنما يصيب الشر المعترض له .
 ١١٢ - اِتَّسَعَ الْخَرْقُ عَلَى الرَّاقِعِ: يضرب فى الأمر الذى لا يستطيع تداركه
 لتفاقمه، قال:

(السريع)

- لأنسب اليوم ولا خلَّة^١ اتسع الخرق على الراقع
 ١١٣ - اَتَّعَبُ مِنْ رَائِيضٍ مُهْرٍ .
 ١١٤ - اِتَّقِ الصُّبْيَانَ لَا تُصِيبَكَ بِأَعْقَانِهَا^١: جمع عقى، وهو أول ما يخرج
 من بطن المولود؛ يضرب فى التحذير من صعبة من تكره صحبته^٢ .
 ١١٥ - .. تَوَقَّهْ: الهاء للسكت؛ يضرب فى التوقى وما فيه من السلامة .
 ١١٦ - .. خَيْرَهَا بِشَرِّهَا وَشَرِّهَا بِخَيْرِهَا: هذا عن عبيد الله^١ بن عامر
 قالها فى اللقطة أى دعها ولا^٢ تأخذها؛ ومعنى اتق استقبل؛ يضرب فى
 الأمر بترك^٣ ما لا ينجى منه رأسا برأس .

- ١١١ - (ى) ص ١٢٠ .
 ١١٢ - ليس فى (ى وك) . (١) فى (ل) ص ٤٧٥ / ٨ : خلَّةٌ ، وفيه قيل ان البيت
 للرأجز .
 ١١٣ - (ى) ص ١٢٩ .
 ١١٤ - (ى) ص ١١٦ . (١) فى (ك) : بِأَعْقَانِهَا . (٢) على هامش الأصل وفى (م):
 مصاحبه .
 ١١٥ - ليس فى (ى وك) .
 ١١٦ - (ى) ص ١١٦ . (١) فى (م): عبد الله . (٢) فى (م): فلا . (٣) فى (م): يترك .

- ١١٧ - إَتَقَى بِسَلْحِهِ سَمْرَةً^١: أراد 'رجل ضرب غلام له' يسمى سمرة
فسلح قليل ذلك؛ يضرب في وجوب دفع الرجل عن نفسه بما قدر عليه .
- ١١٨ - أَتَلَفْتُ مِنْ سُلْفٍ .
- ١١٩ - أَتَلَى مِنَ الشَّعْرَى: هى العبور، وتكون 'تلوا للجوزاء' فى طلوعها،
ولهذا تسمى كلب الجبار لأن الجبار الجوزاء وهى لها ككلب يتلو صاحبه .
- ١٢٠ - أَتَمَّكَ مِنْ سَنَامٍ: من التامك وهو المرتفع .
- ١٢١ - أَتَمَّ مِنْ قَمَرِ النَّبِّ .
- ١٢٢ - أَتَوَى مِنْ دَيْنٍ: من التوى (وهو الهلاك، يقال توى إذا هلك،
وإنما قيل ذلك لأن أكثر الديون ذاهب هالك) .
- ١٢٣ - آتَى أَبَدٌ عَلَى لُبْدٍ^١: الأبد الدهر، ولبد آخر نسر لقمان السبعة
التي أوتى عمرها، وقاتله لقمان عند موته؛ يضرب فى تقضى الأوقات
وإن طالت، قال لبيد .

- ١١٧ - (ى) ص ١١٦ . (١) فى (ك): اتقى بسلحة سمرة . (٢-٢) فى (م) رجلا
ضرب غلاما له .
- ١١٨ - (١) فى (ى ص ١٣١ وك وف): اتوى؛ وعلى هامش الأصل: المبدانى
ويقال: اتوى من سلف، قال: والسلف والسلم واحد، وهذا مثل قوطم:
اتوى من دين - هـ .
- ١١٩ - (ى) ص ١٢٩ . (١) على هامش الأصل: تلوا الجوزاء .
- ١٢٠ - (ى) ص ١٣٠ .
- ١٢١ - ليس فى (ى وك) .
- ١٢٢ - (ى) ص ١٣١ . (١) ليس فى (م) .
- ١٢٣ - ليس فى (ى وك) . (١) فى (م): لبد .

(الكامل)

ولقد جرى لبد فادرك جريه ريب الزمان وكان غير مثقل
لما رأى لبد النور تطايرت رفع القوادم كالتصير^١ الأعزل
من تحته لقمان يرجو نهضه ولقد يرى لقمان ألا يأتي
وقال النابغة (الذياني^٢):

(البيط)

اضحت^٣ خلاء وأضحى^٤ أهلها احتملوا اخنى عليها الذى اخنى على لبد
١٢٤ - آتَاكَ رَبِّيَّانُ^٥ يَقْعَبُ مِنْ لَبْنٍ^٦: ويروى: ريان بلبنه؛ يضرب لمن
يعطيك الشيء استغناء عنه لا مكرمة.

١٢٥ - أَنْتَ عَلَيْهِ أُمُّ اللَّهْمِ^٧: هي الداهية، وهي^٨ مشتقة من الالتهام.
١٢٦ - أَتَيْتَكَ بِحَايْنٍ رَجُلَاةٍ: قاله الحارث بن جبلة الفسائي للحارث
ابن العيف العبدى حين أسره في هزيمة المنذر وكان قد هجاه بقوله:

(الرجز)

لَا هَمَّ إِنْ الْحَارِثُ بْنُ جَبَلَةَ زَنَى^٩ عَلَى إِيهِ ثُمَّ قَتَلَهُ^{١٠}
وركب الشاذخنة المحجلة^{١١} وكان في جاراته لا عهد له^{١٢}
فأى فعل سىء لا فعله^{١٣}

(٢) من هاشم الأصل، وفي المتن: كالفقير. (٣) ليس في (م). (٤) في (ع) ص ٦:
امست. (٥) في (ع) ص ٦: امسى.

١٢٤ - (ي) ص ٣٥. (١) في (ف): ريان. (٢-٢) في (ي) وك (ف): بلبنه.

١٢٥ - (ي) ص ٦٨. (١) في (ك): اللهم. (٢-٢) ليس في (م).

١٢٦ - (ي) ص ١٨. (١) من (م)، وفي الأصل: زنا. (٢-٢) ليس في (م).
(٣) في (م): كأفعله.

ثم امر الدلامص سيافه فضربه ضربة دقت منكبه ثم برا وبه خبل ، وقيل :
 قاله عبيد بن الأبرص حين لقي النعمان يوم بؤسه ، فقال له النعمان مجيأ له :
 أو أجل قد بلغ إناه ؛ يضرب للساعي على نفسه " بالحين " قال :
 (الطويل)

إذا اجتباها الحرّيت قال لنفسه اتاك برجلي حائن كل حائن

١٢٧ - أَتَيْسُ مِنْ تُيُوسَ الْبِتَّاجِ .

١٢٨ - ٠٠ مِنْ تُيُوسَ تَوَيْتَ : هما قيلتان من العرب .

١٢٩ - أَتَيْمٌ مِنَ الرَّرَقِشِ : و هو المرقش الأصغر عشق فاطمة بنت
 المنذر الملك فبلغ من وجده بها ان قطع ابهامه بأسنانه ، وقال في ذلك :
 (الطويل)

ألم تر ان المرء يحذم كفه ويحشيم^٢ من لوم الصديق المجاشما
 ١٣٠ - أَتَيْمٌ مِنْ هَيْدِ ثَقِيفٍ : كان بالطائف اخوان ثقيفان^٣ فتزوج
 احدهما امرأة من بني كُنته ، ثم سافر فوصى بها اخاه فتعشقا وضى وتساقت
 قوته حتى يحجز عن النهوض فضلا عن القيام ، فلما قدم اخوه ورا . على
 (٤) في (م) : آناه . (٥-هـ) في (م) : بالحين وقال .

١٢٧ - (٥) ص ١٣١ .

١٢٨ - (٥) ص ١٣١ .

١٢٩ - (٥) ص ١٣٩ . (١) في (ك) : الرَّرَقِش . (٢) ليس في (م) .

(٣) في (مف) ص ١١٨ : يحشيم .

١٣٠ - (١) في (٥ ص ١٣٠) وك وف : آتية . (٢) في (م) : ثَقِيف . (٣) في
 (م) : ثَقِيفَان .

تلك الحال استوصف له طيب العرب فحس أن^٤ ما به من عشق، فامتحنه
بأن ثرد له في نحر وأطعمه إياه و سقاه بعده شربة فرفع عقيرته بقوله:
(الهزج)

إلما بي على الآيا ت بالحيف نزرهنه
غزال ثم تحل^٥ بها دور بني كنه^٦
غزال احور العينين في منطقه غنه
وبقوله^٧:

(الخفيف)

أيها الجيرة اسلبوا وقفوا كي تكلموا
أخذ الحى حظهم من فؤادى فأنعموا
فهوى كثيرة وفؤادى متيم
وأخو الحب جسمه ابد الدهر مسقم^٨
خرجت مزنة من البحر ربا تحمحم^٩
هى ما كنتى^{١٠} وتز عم أنى لها حم^{١١}

فقال اخوه: طلقها ثلاثا فتزوجها، فقال: هى طالق ثلاثا ان تزوجتها،
ثم تاب اليه نائب من القوة فقارق الطائف خفرا فهام^{١٢} فى البر فما رأى
بعد ذلك ومات اخوه بعده كمدا عليه.

(٤) ليس فى (م). (٥) فى (م): يخل. (٦-٧) فى (م): دورقى كنه. (٧) فى (م): بقوله
ايضا. (٨-٩) ليس فى (م). (٩) من عيون الأنباء ج ١ ص ١١٣ والوسيلة الأدبية
للشيخ حسين المرصفي ج ٢ ص ٢٣، وفى الأصل: تجمجم، وفى (م): تجمجم.
(١٠) فى (م): كنتى. (١١) فى (م): حو. (١٢) على هامش الأصل وفى (م): وهام.

١٣١ - آتِيَهُ مِنْ أَحْمَقِ ثَقِيفٍ: هو يوسف بن عمر امير العراقين ، وهو أحق عربي امر ونهى في دولة الاسلام ، يحكى ان حجاما اراد ان يشرطه فارتعدت يده ، فقال لحاجبه و الحجام قائم على رأسه : قل لهذا البائس لا تخف ، وكان قصيرا جدا فكان اذا استزاده الخياط ثوبا اكرمه ، وإذا افضل شيئا اهانته .

الهمزة مع الشاء

١٣٢ - أَتَارُ مِنْ قَصِيرٍ: هو قصير بن سعد اللخمي صاحب جذيمة الأبرش وقصته مع الزباء الملكة مشهورة .
 ١٣٣ - أَتَبْتُ ١ مِنْ أَحَصَمَ رَأْسٍ ١: يراد به الجبل .
 ١٣٤ - .. فِي الدَّارِ مِنَ الْجِدَارِ .
 ١٣٥ - .. مِنْ الْوَشْمِ: هو الذي ينقش ١ به اليد .
 ١٣٦ - .. مِنْ قُرَادٍ: يثبت في جلد البعير لا يفارقه .
 ١٣٧ - أَكْرُ الصَّرَارِ يَأْتِي دُونَ الدِّيَارِ ١: هو سرقين يطلى به خلف الناقة

-
- ١٣١ - (ى) ص ١٣٠ . (١) فى (م) : وكان .
 ١٣٢ - (ى) ص ١٣٨ . (١-١) من (م) ، وفى الأصل : من .
 ١٣٣ - (١-١) فى (ى) ص ١٣٨ : رأسا من اسم .
 ١٣٤ - (ى) ص ١٣٨ .
 ١٣٥ - (ى) ص ١٣٨ . (١) فى (م) : نقش .
 ١٣٦ - (ى) ص ١٣٨ .
 ١٣٧ - (ى) ص ٣٥ . (١) فى (ف) : الديار ، وفى (م) : الزيار .

لثلا يرضعها الفصيل . و الصرار الحيط الذى يشد به ثثلا تدرأ ؛ يضرب فى الشرأ يأتى دونه شر اظلع منه .

١٣٨ - أَثْقَلُ مِنَ السَّيَّورِ: أى اسرع اخذاً من قولهم: رجل ثقف لقف اذا كان سريع الاخذ لقرنه فى الحرب .

١٣٩ - أَثْقَلُ مِنْ أُحُدٍ: جبل يثرب (مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم) .
١٤٠ - .. مِنْ الثَّحْمَى .

١٤١ - .. مِنْ الرَّصَاصِ .

١٤٢ - .. مِنْ الزَّأْوُوقِ: هو الزنبق .

١٤٣ - .. مِنْ الزَّوَّاقِ: حكى ان الفراء سئل عنه فلم يعرفه ، فقال جليس له:

كانت العرب تسمر فاذا زقت الديكة ثقل عليها زقاؤها ، فاستحسنه الفراء .

١٤٤ - .. مِنَ الْكَائُوسِ: هو الذى يكون عنه الحديث أى يخفونه ، قال الخطيبه يهجو أمه :

(٢) فى (م) : يدر . (٣) على هامش الأصل: شر .

١٣٨ - (١) فى (ى) ص ١٣٨ و (ف) : سنور ، و (ك) : سنور .

١٣٩ - (ى) ص ١٣٧ . (١) ليس فى (م) .

١٤٠ - (ى) ص ١٣٨ .

١٤١ - (ى) ص ١٣٨ .

١٤٢ - (ى) ص ١٣٧ .

١٤٣ - (ى) ص ١٣٧ .

١٤٤ - (ى) ص ١٣٧ . (١) فى (م) : هـ .

(الوافر)

- أغر بالا اذا استودعت سرا و كانوا على المتحدثينا^١
 ١٤٥ - .. مِنْ الثُّنَّارِ: هو الذهب، والنضار بكسر النون جمع نضرة^٢، يقال:
 ان الذهب ارزن الجواهر^٣ كلها و أثقلها .
 ١٤٦ - .. مِنْ ثَهْلَانَ: جبل^٤ لبنى نيمر يقال له: ثهلان الجوع ليسه وقلة خيره .
 ١٤٧ - .. مِنْ 'يَحْمِلِ الدَّهْمِ': قد سبقت قصيته^٥ في الفصل الاول، قال
 الكميث:

(الطويل)

- أهمدان مهلا لا يصبح يوتكم بذنكم حمل الدهيم وما يربى^٦
 ١٤٨ - .. مِنْ دَمْعِ الدَّمَاحِ: جبل^٧ بين جبال ضخام في حمى ضرية .
 ١٤٩ - .. مِنْ رَحَى الْبَزْرِ: بالفتح والكسر^٨ وهو كل حب يندر .
 ١٥٠ - .. مِنْ شَمَامٍ: هو جبل^٩، قال:

(الوافر)

سيلقى الحارث الحنفي شعرا على الشعراء أثقل من شمام

- (٢) في ديوانه طبع احمد بن الأمين الشنقيطي بمطبعة التقدم بمصر ص ٦١ و في
 (ل) ص ٣٤٥/٣ .

- ١٤٥ - (ى) ص ١٣٨ . (١) في (م): نضير . (٢) في (م): من الجواهر .
 ١٤٦ - (ى) ص ١٣٦ . (١) في (م): هو جبل .
 ١٤٧ - (ى) ص ١٣٧ . (١) في (ك): جبل الدهيم . (٢) في (م): قصته . (٣) في
 (م): تربى^{١٠} و « اى تحمل » زائدة .
 ١٤٨ - (ى) ص ١٣٧ . (١) في (م): هو جبل .
 ١٤٩ - (ى) ص ١٣٨ . (١) على هامش (م): اسم امرأة . (٢-٢) ليس في (م) .
 ١٥٠ - (ى) ص ١٣٦ . (١-١) من (م) .

١٥١ - ٠٠ مِنْ عَمَايَةَ^١: جبل بالبحرين، قال الفرزدق:

(الكامل)

^٢يَصْدَعْنَ ضَاحِيَةَ الصَّفَا عَنْ مَتْنِهَا وَلَهُنَّ مِنْ جَبَلِي عَمَايَةَ أَثْقَلُ

١٥٢ - ٠٠ مِنْ مُجْدَى ابْنِ رُكَّانَةَ: هو الحجر الذي يتجاذاه الأقوياء^١ أي يرفعونه^١؛ وابن ركانة كان رجلاً أيذاً.

١٥٣ - ٠٠ مِنْ تَضَادٍ: جبل بالعالية.

الهمزة مع الجيم

١٥٤ - أَجْبَنُ مِنَ الْمَنْزُوفِ ضَرْطًا^١: كانت نسوة اعزاب فتزوجت احداهن

رجلاً ينام الصبحة فإذا نهته ليصبحته، قال: لولعادية نهتني فامتحنه ذات^٢

صباح بأن قلن له: هذه نواصي الخيل، فجعل يقول: الخيل الخيل، ويضطر

حتى مات، وقيل: سافر رجلان فلاحتا لهما شجرة فقال احدهما: ارنى

اقواما^٣ قد رصدونا، فقال الآخر: انما هي مَحْشَرَةٌ، فظنه يقول عَشْرَةٌ^٤،

فجعل يقول: وما غناء اثنين في عَشْرَةٍ، ويضطر حتى مات، وقيل:

هو دابة بين الكلب والذئب اذا صيح بها اخذها الضراط من الجبن؛

وقد سبق له وجه رابع في الفصل الثاني.

١٥١ - (ي) ص ١٣٦. (١) في (ك): حماية، (٢-٢) في (م): يَصْدَعْنَ صاحبه.

١٥٢ - ليس في (ي) و (ك). (١-١) في (م): الذي يرفعونه.

١٥٣ - (ي) ص ١٣٦.

١٥٤ - (ي) ص ١٥٩. (١) في (ك) وف): ضَرْطًا. (٢) في (م): ذا. (٣) في (م):

قوما. (٤) في (م): عَشْرَةٌ. (٥) على هامش الأصل: في فصل الهمزة مع الباء.

١٥٥ - .. مِنْ أُمَّ مُوَيْفٍ^١ : 'هى الجرادة'^٢ .

١٥٦ - .. مِنْ ثُرُمَلَّةٍ^٣ : 'هى' انثى الثعالب .

١٥٧ - .. مِنْ رُبَالِحٍ^٤ : 'هو القرد'^٥ و لا ينام الا منتصبا فى يده حجر لى يتبّه اذا سقط عن يده عند استيقاله فى النوم .

١٥٨ - .. مِنْ صَافِرٍ^٦ : لأن الصغير فى بغاث الطير دون سباعها ، وقيل هو طائر يتعلق 'من الشجر' برجليه وينكس رأسه ، ويصفر طول الليل لثلا ينام فيؤخذ ، وقيل هو فاعل بمعنى مفعول أى اذا صُفِرَ به هرب . وقيل هو الذى يصفر بالمرأة 'عند الرية'^٧ وجنبه لخوفه ان يظهر عليه ، ويحكى ان امرأة من العرب كان يطرقتها خلها 'فيصفر بها' فتخرج اليه عجوزها من وراء البيت حتى يقضى منها وطره فأحس بذلك بعض بنينا فأحى مكواة وصفر بها فأخرجت عجوزها فكوى صدعها ثم طرقتها خلها بعد فصفر فقالت : قد قلينا صغيركم ايضا ، قال الكميث^٨ فى ذلك^٩ :

(البسيط)

ارجولكم ان تكونوا فى مودتكم كلبا كوزهاء تقلى كل صفار
لما اجابت صغيرا كان آيتها من قابس شيط الوجعاء بالنار

١٥٥ - ليس فى (ى و ك) . (١) فى (ف) : العويف . (٢-٢) ليس فى (م) .

١٥٦ - (ى) ص ١٦٣ . (١) فى (م) : وهى .

١٥٧ - (١) فى (ى ص ١٦٣ و ك و ف) : الرباح . (٢) فى (م) : ولد القرد .

١٥٨ - (ى) ص ١٦٣ . (١-١) ليس فى (م) . (٢) فى (م) : صُفِرَ . (٣-٣) فى

(م) : للرية . (٤-٤) فى (م) فيصفر لها . (٥-٥) ليس فى (م) .

من (١١)

- ١٥٩ - .. مِنْ صَفْرٍ: وهو من خَشَّاشٍ الطير اعظم من العصفور يَأْلَفُ في البيوت وهو أجبَن الطير كله ولهذا قيل للرجل الجبان صفرد .
- ١٦٠ - .. مِنْ كَرَوَانَ: اشتقاقه من الكرى وهو النعاس سمي بضد ما فعله لأنه لا ينام طول الليل جنباً، وعن ابن الدُقَيْش: أنهم يَصِدُونَهُ بهذه الرقية :

(الرجز)

اطرق كرا اطارق كرا ان النعام في القرى
اطرق كرا 'فلا يرى' ما ان ارى هنا كرى

اذا سمعها تلبد بالارض فيلق عليه ثوب فيصاد .

- ١٦١ - .. مِنْ لَيْلٍ: هو فرخ الكروان .
- ١٦٢ - .. مِنْ نَهَارٍ: هو فرخ الجبارى .
- ١٦٣ - .. مِنْ هَجْرٍ: هو ولد الثعلب .
- ١٦٤ - آجَرَأ مِنْ أَسَامَةٍ: هو 'علم للأسد'، قال رياح:

- ١٥٩ - (ى) ص ١٦٣ . (١) فى (م): خَشَّاش .
- ١٦٠ - (١) فى (ى) ص ١٦٣: كَرَوَانَ . (٢) فى (م): يَصِدُونَهُ . (٣-٣) فى (م): ولا ترى أبى . (٤) فى (ل) ص ٢٦١ / ٦: قيل انه قول العرب، وفيه « كرى » مكان « كرا » . (٥) فى (م): فى الارض .

١٦١ - (ى) ص ١٦٣ .

١٦٢ - (ى) ص ١٦٣ .

١٦٣ - (ى) ص ١٦٤ . (١) فى (ك): هَجْرٍ .

١٦٤ - (ى) ص ١٦٧ . (١) ليس فى (م) . (٢) فى (م): الأسد .

(الكامل)

- ولانت اجراً من اسامة او منى غداة وقتت للنخيل
- ١٦٥ - آجراً من الأيهمين: هما السيل والحرق، وقيل السيل والجبل الهاجم.
- ١٦٦ - .. من السيل.
- ١٦٧ - .. من السيل: لأن اهل الدخانة يجترؤن فيه على ما لا يمكنهم الاجتراء عليه بالنهار فتسبت الجرأة الى الليل على الاتساع.
- ١٦٧ - .. من 'الماشى يترج': هو الأسد، وترج من المأسد.
- ١٦٩ - .. من تحاصي الأسد: من تكاذيبهم: ان اسداً في اول الزمان قال لحرثات: ما الذى ذلل لك هذا الثور؟ قال: خصيته^٢، قال: وما الخصاء؟ قال: ادن منى اركه، فشده وخصاه. ويروى: من خاصى الأسد، وهو الذى يقول له: اخساً.
- ١٧٠ - .. من تحاصي تحصاف: هو رجل باهلى كان له فرس اسمه تحصاف فطلبه بعض الملوك للفتحة فخصاه.
- ١٧١ - .. من ذباب: يقع على انف الملك و جفن الأسد و يذاد فيعود.
-
- ١٦٥ - (١) فى (ى) ص ١٦١: اجرى.
- ١٦٦ - فى (ى ص ١٦١ و ك و ف): اجرى من السيل تحت الليل.
- ١٦٧ - فى (ى) ص ١٦١: اجرى من السيل تحت الليل.
- ١٦٨ - (ى) ص ١٦١. (١-١) فى (ك): الخاصى بوج.
- ١٦٩ - (ى) ص ١٦١. (١) على هامش الأصل: الأسد. (٢) فى (م): الدهر.
- (٣) على هامش الأصل و فى (م): انى خصيته. (٤) فى (م): الخصاء.
- ١٧٠ - (١) فى (ى) ص ١٦١: تحصاف؛ و (ك و ف): تحصاف.
- ١٧١ - (ى) ص ١٦٠.

١٧٢ - ٠٠ من دِي لَبْدٍ: هو الأسد ولبدته^١ شعره المتلبد المتكاثف^٢ على زبرته^٣ قال:

(الرجز)

كأنه ذو لبس^٤ و لهمس^٥ يفرس في عرينه ما يفرس^٦
١٧٣ - ٠٠ من قَارِيسٍ خَصَافٍ: هو رجل غساني كان له فرس لا يجارى^٧
وهو من^٨ اجبن الناس فينا هو جالس ذات يرم سقط سهم بين يديه فارتد^٩
في الأرض ثم اهتز فقال: ما هذا الا لأمر، فنظر فاذا هو في ظهر يربوع^{١٠} ثم قال^{١١}:

(الرجز)

لا المراء في شيء ولا اليربوع

ثم كان بعد من اجبرأ الناس؛ وقيل: غزام بعض الملوك وكان^{١٢} عندهم:
ان جنود الملوك^{١٣} لا تموت، فشد فارس خصاف على رجل منهم فقتله،
فقال^{١٤} لأصحابه: ويلكم انما هم قوم كمثلكم^{١٥} فشدوا عليهم فهزموهم^{١٦} فمثل به
لاقدامه^{١٧} على جند الملك؛ قال الغساني:

١٧٢ - (ى) ص ١٦٤ . (١) فى (ك): لَبْدٌ؛ و(ف): لَبْدَةٌ . (٢) فى (م):
لَبْدُهُ . (٣) على هامش الأصل: المتكاثر . (٤) فى (م): دَهْمَسَ .
١٧٣ - (ى) ص ١٦٥ . (١) فى (ك): خَصَافٌ . (٢) ليس فى (م) . (٣) من
هامش الأصل، وفى المتن و(م): فارتد . (٤-٤) على هامش الأصل وفى (م):
فقال . (٥) فى (م): فكان . (٦) من (م)، وفى الأصل: الملك . (٧) فى (م):
ثم قال . (٨) فى (م): امثالكم . (٩) على هامش الأصل وفى (م): وهزمهم .
(١٠) من هامش الأصل؛ وفى المتن: فى اقدامه؛ وفى (م): وجرائته .

(الطويل المحروم)

ثالثه لو ألقى خصاف^١ عثية لكنت على الاملاك فارس اشاما

١٧٤ - .. مِنْ قَسُورَةٍ: هو الأسد، نَعُولَةٌ من القسرة.

١٧٥ - .. مِنْ لَيْثٍ يَخْفَانُ: اسم مأسدة، قالت ليلي الأخيلىة:

(الطويل)

و توبه احياء^١ من فتاة حيسة وأجرأ^٢ من ليث بخفان خادر^٣
وقال متمم بن نويرة يرثى اخاء:

(الطويل)

وأجرأ من ليث بخفان مخدر وأفضل ان عي الرجال كلاما
١٧٦ - أَجْرَدٌ مِنْ جَرَادٍ: يقال: جرد الجراد الأرض اكل ما عليها، ومن
هذا اشتقاق اسمه.

١٧٧ - .. مِنْ صَخْرَةٍ: من قولهم: صخرة جرداء، أى ملساء.

١٧٨ - .. مِنْ صَلَعةٍ: هى ما تبرق^١ من رأس الاصلع، ويروى: صَلَعة

(١١) فى (م): خضافا.

١٧٤ - (ى) ص ١٦٤.

١٧٥ - (ى) ص ١٦٧. (١-١) فى (ى) وك وف والأغانى ج ١١ ص ٢٠٢ و ٢٤٣:

قضى هو احمى . (٢) وفى (ى) وك والأغانى: اشجع . (٣) انظر ايضا الأغاني
ج ١١ ص ٢٢٧ لهذا البيت.

١٧٦ - (ى) ص ١٦٧. (١) فى (ف): جراد.

١٧٧ - (ى) ص ١٦٦.

١٧٨ - (ى) ص ١٦٦. (١) فى (ف): صُباعة. (٢) فى (م): يبرقى.

بوزن (١٢)

بوزن قُبْرة وهي الصخرة الخلقاء .

١٧٩ - أَجْرِي الْأُمُورَ عَلَى أَذْلَالِهَا: أى على وجوهها التى تذل لك وتيسر .

واحدها ذل بكسر الذال؛ يضرب فى الحث على الرفق وحسن التدبير .

١٨٠ - أَجْرِي مِنَ السَّيْلِ تَحْتَ السَّيْلِ: لأنه لا يكاد يحس به ليلاً وإن

احس به تغذر الاهتداء لوجه الحيلة فيه فهو أشد لجريه .

١٨١ - ... مِنْ الْمَاءِ .

١٨٢ - ... مِنْ قَرَسٍ .

١٨٣ - أَجْسَرُ مِنْ قَاتِلِ عُقْبَةَ: هو رجل اتبعه قاتله من الجأمة الى باب

الخليفة فقتله على بابه .

١٨٤ - أَجْشَعُ مِنْ أَسْرَى الدُّخَانِ: هم قوم من بني تميم اغاروا على لطيمة^٢

كسرى فكتب الى عامله بالبحرين وهو المكعب في شأنهم فأمر باتخاذ طعام

على رأس الحصن بحطب رطب واستحضرهم فاعتزوا بالدخان فدخلوا

الحصن اصفى^٣ عليهم الباب فبتوا ثم يمتنون فى البناء وغيره فهلكوا

وبقيت منهم شرذمة حتى جاء الاسلام فضرب بهم المثل قبيلاً: ليس بأول

١٧٩ - (ى) ص ١٥٤ .

١٨٠ - (ى) ص ١٦١ . (١) فى (ك) : اجراً . (٢) ليس فى (م) .

١٨١ - ليس فى (ى وك) .

١٨٢ - ليس فى (ى وك) .

١٨٣ - (ى ا) ص ١٦٢ . (١) فى (ك) : عَقْبَةُ .

١٨٤ - (ى) ص ١٦٥ . (١) ليس فى (م) . (٢) فى (م) : لطمة . (٣) فى (م) :

فأصفى .

من قتله الدخان وأجشع من وفد تميم، والجشع اسوأ الحرص.

١٨٥ - .. مِنْ كَلْبٍ ..

١٨٦ - أَجْعُ كَلْبَكَ يَتَّبِعَكَ: أى اضطر التميم اليك بالحاجة ليقرب عندك فانه اذا ' استغنى عنك تركك، ويحكى ان المنصور قال ذات يوم لقواده: لقد صدق الأعرابي حيث قال: جَوَّعَ كَلْبَكَ يَتَّبِعَكَ، فقال له احدهم: يا امير المؤمنين! اخشى ان فعلت ذلك ان يلوح له غيرك برغيف فيتبعه و يتركك، فأمسك المنصور ولم يحرجوا^٢.

١٨٧ - إَجْعَلْ^١ هَذَا فِي وَعَاءٍ كَثِيرٍ سَرِيبٍ: يقال: سرب فهو سرب^٢، أى سائل؛ يضرب فى استكثام الرأى^٣ لا تبده^٤ إبداء السقاء ماء.

١٨٨ - أَجْلٌ مِنَ الْحَرِشِ: و^١ هو أن تمسح^٢ جحر^٣ الضب وتحرك يدك حتى يظن انها حية فيخرج ذنبه ليضربها فتأخذه^٤. وهو من الحرش بمعنى الأثر لأن ذلك المسح له اثر لا محالة، ويسمى الضب احرش لحشوته^٥ وتحيز فى جلده؛ ومنه: الدينار الاحرش؛ ومن تكاذيبهم: ان ضبا قال للحسل: اياك والحرش، فسأله عنه فعرّفه اياه ثم هدم جحره بالمرداة.

١٨٥ - ليس فى (ى و ك و م).

١٨٦ - ليس فى (ى و ك). (١) على هامش الأصل: ان. (٢) على هامش (م): انما جرى ذلك للمنصور مع ابى بكر بن عباس والجواب له وكان جرا عليه - اه.

١٨٧ - (١) فى (ى ص ١٤٧ و ك و ف): اجعله. (٢) فى (م): الأمر المر. (٣) فى (م): أى لا تبده.

١٨٨ - (ى) ص ١٦٥. (١) ليس فى (م). (٢) فى (م): تنسح. (٣) فى (م): يأخذه. (٤) فى (م): لحشوته.

فقال: يا ابت! أهذا الحرش؟ فقال: يا بني! هذا اجل من الحرش؛ وقيل^١ فسأله عن الحرش فقال: هو أن يبول الانسان في الجحر فتخرج قصاص، فدممه سيل أتى يوما فقال: يا ابت! أهذا الحرش؟ فأجابه بذلك؛ يضرب لمن^٢ يخاف الشيء فيقع في اشد منه .

١٨٩ - اِجْمَعُ جَرَامِيْزَكَ: اى ضم ما انتشر من امرك، يقال: ضم^١ جراميزه ثم مضى اى المنتشر^٢ من لباسه، وضم الثور جراميزه اى قوائمه .

١٩٠ - اَجْمَعُ مِنْ دَرَّةٍ: واحدة الدر وهى النمل الصغار، يزعمون انها تذخر فى قراها قوت بضع سنين، قال ابو تَهْلُبُ الجمحى^١:

(المديد)

ولها بالمطرون اذا اكل النمل الذى جمعا
وفى الحديث ان عمر رضى الله عنه سأل عمرو بن معدى كرب^٢ عن سعد
ابن ابى وقاص^٣ فقال: خير^٤ امير نبطى فى حوته^٥، عربى فى نمرته،
اسد فى تامورته، يمدل فى القضية، ويقسم بالسوية^٦، وينقل الينا حقنا
نقل^٧ الدرة^٨ الى جحرها^٩ .

(ه) ليس فى (م) . (٦) فى (م) : فيمن .

١٨٩ - ليس فى (ى وك) . (١) فى (م) : ضم اليه . (٢) فى (م) : المنتشر .
١٩٠ - (ى) ص ١٦٦ . (١) ليس فى (م) . (٢) فى كتاب البيان والتبيين للاجافظ
الطبوع بالمطبعة العالمية ١٣١١هـ، الجزء الاول ص ١٧٠: الزبيدى . (٣-٣) ليس
فيه . (٤-٤) وفيه: فقال: كيف اميركم؟ قال: خير . (٥) وفيه: حوته؛ وفى نسخة
لحسن السندوى، طبع مصر، ج ٢ ص ٦٢: حوته . (٦) وفيه بعده: وينفر
بالسرية . (٧) وفيه: كما تنقل . (٨-٨) ليس فيه .

١٩١ - أَجْمَلُ مِنَ الْبَدْرِ .

١٩٢ - ٧٠. مِنْ ذِي الْعِمَامَةِ: ويروى: من ذى العصابة،^١ وهو سعيد بن العاص كان من الجال [بحيث^٢] اذا خرج لم تبق امرأة الا برزت للنظر اليه و إنما لقب بذلك لانه كان فى الجاهلية اذا تعمم لم يلبس قرشى عمامة على لوثه اجترأوا له وهية منه^٣، ويروى: لا يلبس قرشى عمامة على لوثها^٤؛ وقيل: هى كناية عن السيادة تقول العرب: فلان معمم، اى مسود لأن الامور تعصب بآسه؛ قال عمرو بن سعيد الأشدق:

(الطويل)

فتاة ابوها ذو العمامة وابنه اخوها فا اكفاؤها بكثير

١٩٣ - أَجْتَاؤُهَا أَبْنَاؤُهَا: جمع جان و بان كشاهد و أشهاد و صاحب وأصحاب؛ يضرب لمن عمل عملا بغير رويته ثم يحتاج الى نقضه، وأصله ان احد ملوك اليمن غزا واستخلف بنتا له فبنت بمشورة قوم دارا كرها ابوها فلما قدم امرهم^٥ بهدمها اى الذين جنوا على هذه الدار بالهدم هم الذين عمروها بالبنيان .

١٩٤ - أَجَعَّ اللَّهُ جِلَّتْهُ: ويروى: جباله، اى قبر خلقه من الجن وهو القبر؛ يضرب فى الدعاء على الرجل .

١٩١ - ليس فى (ى و ك) .

١٩٢ - (ى) ص ١٦٦ . (١) ليس فى (م) . (٢) من (م) . (٣) فى (م) : لم يلبس على لوثه . (٤ - ٥) ليس فى (م) . (٥) فى (م) : تقول العرب .

١٩٣ - (ى) ص ١٤٧ (١) فى (م) : بغير . (٢) فى (م) : امرهم امرهم .

١٩٤ - (ى) ص ١٤٩ .

١٩٥ - آجَنْ مِنْ دُقَّةَ : هو ابن عُبَايَةَ بن أسماء بن عارجة وكان مفرط المجنون .
 ١٩٦ - آجُودٌ مِنَ الْجَوَادِ الثَّيَرِ : يضرب للفرس السابق و أجود أى ابلغ جودة ، يقال : جاد الفرس يهود اذا صار جواداً فهو يبين الجودة والجودة ، والمبر الغالب فى الجرى .

١٩٧ - .. مِنْ حَاتِمٍ : كان إذا قاتل غلب ، وإذا غم انهب ، وإذا سئل وهب ، وإذا ضرب بالقداح سبق ، وإذا أسر اطلق ، وإذا اثرى انفق ؛ وكان أقسم بالله لا يقتل واحد أمه وهو القاتل :
 (الطويل)

اماوى انى رب واحد أمه اخذت^٢ فلا قتل^١ عليه ولا أسر
 و خرج الى ارض عنزة قبيلة^٢ فناداه اسير: يا با سفانة ! اكلنى الاسار
 والقمل ؛ فساوم به وخلاه وأقام فى قيده حتى أتى بفدائه ؛ وعن امرأته
 انها قالت: اصابت الناس سنة اكلت^٤ الخنف والظلف^٥ فبينما نحن ليلة بأشد
 الجوع اخذ هو عدياً وأنا سفانة نعللها اذا بامرأة تقول: يا با سفانة ! اتيتك
 من عند صبية جياع ، فذبح فرسه ثم قال : ان ذلك للؤم ان تشبعوا وأهل
 الصرم جياع ، فقام يأتى الصرم بيتا بيتا ، فقال: حى هلا النار، فلم يتركوا

١٩٥ - (ى) ص ١٦٥ .

١٩٦ - (ى) ص ١٦٧ . (١) فى (م) : جيداً جواداً . (٢) فى (م) : الغايت .

١٩٧ - (ى) ص ١٦١ . (١) فى (ك) : حاتم . (٢) فى ديوان حاتم الطائى ص ١١٨
 طبع بالمطبعة الوهية بمصر ١٢٩٣ هـ : اجرت . (٣) ليس فى (م) . (٤-٤) فى (م) :
 الظلف والخنف . (٥-٥) على هامش الأصل : ويقول حيئل ، وفى (م) : حى هل .

من الفرس شيئا وهو متفنج^٦ بكسائه^٧ وقد قعد حجرة ما ذاق شيئا قال :
(الطويل)

على حالة لو أن في القوم حاتمًا على جوده ما جاد^٨ بالماء حاتم
١٩٧ - . . مِنْ كَعْبٍ^١ : هو ابن مامة الإيادي ، ومامة اسم أمه واسم أبيه
عمرو^٢ ، وقيل : مامة اسم أبيه^٣ واسم جده عمرو^٤ ، خرج في شهر ناجر^٥
فضل الركب الطريق فتصافوا الماء فأتتهى القعب إلى^٦ كعب^٧ ورأى رجلا
من الثمر بن قاسط ينظر إليه فقال للساق : اسق اعماك النمرى ! وفعل
اليوم الثاني كذلك حتى وردوا الماء فقال^٨ له : رد كعب انك وراة ! فعجز
عن الجواب وتركوه قفاظ ، فقال أبوه يرثيه :
(البسيط)

أوفى على الماء كعب ثم قيل له رد كعب انك وراة فما وردا
ما كان من سوقة اسقى على ظماء خمرًا بماء اذ أنا جودها بردا
مِنْ ابْنِ مَامَةَ كَعْبٍ ثُمَّ عَى^١ بِهِ زَوْ^٢ الْمَنِيَةِ إِلَّا حَرَةً وَقَدَى^٣

(٦) في (م) : متفنج . (٧) ليس في (م) . (٨) في (م) : لضقى .

١٩٨ - (١) في (ف و ك و ي ص ١٦٢) : كعب بن مامة . (٢) في (م) : عمرو .
(٣-٢) ليس في (م) . (٤) في (م) : تاجر . (٥) على هامش الأصل : إليه . (٦) على
هامش الأصل وفي (م) : واسم ، شمر بن مالك . (٧) على هامش الأصل وفي (م) :
فقالوا ، وفي (ي) : قبل . (٨) على هامش الأصل : قوله زو المنية اى قدرها -
والحررة حرارة الجوف من العطش ، وفي المثل «حررة تحت قرة» اى عطش في اليوم
البارد ، ووعدى فعل من الوقود ، يقول عى به الاقداء الا ان تقتله عطشا - قاله
عهد السورقي سلمه ربه ؛ وعلى هامش (م) : عى به اى عيبت به الاحداث الا ان تقتله
عطشا زو المنية قدرها - انتهى . (٩) في (م) : وقدا .

وكان اذا جاوره احد فأت ودأه، وإن هلك له مال أخلف عليه؛ وقيل ذلك بأبي دؤاد حين جاوره حتى صارت العرب اذا حدث جارا اى يجيرا قالوا: بكجار^١ ابي دؤاد؛ وقال قيس بن زهير (العبسى^٢):

(الوافر)

اطوف ما اطوف ثم آوى الى جار بكجار ابي دؤاد
وقال جرير:

(الوافر)

فا كعب بن مامة وابن سعدى بأجود منك يا عمر الجواد^٣
١٩٩ - ٠٠ من هريم^٤: هو ابن سنان بن ابي حارثة المري كان^٥ لا يليق
شيئا من ماله لفرط^٦ جوده فخرقه قومه باللوم وهما بالأخذ على يديه
خوفا عليه من الفقر فقال: ما ظننت انى اعيش الى زمان ألام فيه على
الجود، فركب ناقه له تسمى الجهول وأخذ فى الفياء انقا وحمية فلم يعان هو
ولا ناقته بعد فسمى ضالة غطفان، وفيه يقول زهير (بن ابي سلى المزنى^٧):

(الكامل)

ان الرزية لارزية مثلها ما تبغى غطفان يوم اضلت
ان الركاب لتبغى ذا مرة بجنب نخل اذا الشهور احلت^٨

(١٠) فى (م): بلجار. (١١) ليس فى (م). (١٢) فى شرح ديوانه ص ١٣٥، مطبعة
الصابى بمصر.

١٩٩ - (ى) ص ١٦٦. (١) فى (ك): هَرم. (٢) فى (م): وكان. (٣) فى
(م): كفرط. (٤) ليس فى (م). (٥-٥) فى (ع) ص ٧٨.

٦ يغين خير الناس عند شديدة عظمت مصيبته هناك وجلت^٦
 روى^٧ عنه انه آلى^٨ على نفسه^٩ ألا يسلم عليه زهير الا اعطاه غرة عبدا
 او وليدة^{١٠} فكان^{١١} زهير اذا آتى ناديا فيهم هرم قال: انتموا صباحا غير هرم
 وخيركم استقيت^{١٢}، قال زهير:

(البيط)

ان البخيل ملوم حيث كان ولكن الجواد على علاقته هرم
 ٢٠٠ - أجور من قاضي سدوم^{١٣}: هي غير مصروفة^{١٤}، مدينة من مدائن قوم
 لوط كان بها قاض جائر^{١٥}، وقيل: هو ملك^{١٦} جائر كان له قاض اجور منه،
 وهو على هذا منصرف؛ قال عمرو بن الدراك^{١٧} العبدى:

(الوافر)

وإني ان قطعت جبال^{١٨} قيس وحالفت المزون على تميم
 لأعظم فجرة من ابى رغال وأجور في الحكومة من سدوم^{١٩}
 ابورغال رجل وجهه صالح النبي عليه السلام^{٢٠} على صدقات فأساء السيرة فقتله
 ثقيف، وقيل: هو دليّل ابرهة الى البيت وهو الذى يرجم قبره بمكة^{٢١}، قال جرير^{٢٢}:
 (٦-٦) ليس في ديوانه . (٧) في (م) : و روى . (٨-٨) ليس في (م) . (٩) في (م) :
 امة . (١٠) في (م) : وقال .
 ٢٠٠ - (١) في (ى ص ١٦٨ وك وف) : سدوم ؛ وعلى هامش الأصل : في نسخة
 بالدال المهملة - ٥١ . (٢) في (م) : منصرف . (٣) على هامش الأصل : هو اسم ملك
 كان جائرا واه قاض - الخ . (٤) على هامش الأصل وفي (م) : دراك . (٥) في
 (م) : جبال . (٦) في (م) : سدوم . (٧) من (م) ، وفي الأصل : صلى الله عليه وسلم .
 (٨-٨) ليس في (م) .

(الوافر)

- إذا مات الفردوق فارجموه^١ كرجم الناس^٢ قبر أبي رغال
- ٢٠١ - أَجْرُعُ مِنْ ذَنْبٍ: هو دهره جائع ، وفي ادعيتهم: رماه الله بداء الذنب ، أي بالجوع .
- ٢٠٢ - .. مِنْ ذُرْعَةٍ: هي كلبة كانت لربيعة الجوع .
- ٢٠٣ - .. مِنْ قُرَادٍ: يلزق ظهره بالأرض ستة وبطنه ستة لا يأكل شيئا حتى يظفر بأبل .

٢٠٤ - .. مِنْ كَلْبَةٍ حَوْمَلٍ: هي امرأة كانت لها كلبة تربطها بالليل للحراسة وتقول لها: إذا أصبحت التمسى لنفسك لا تلمس لك ، فقال عليها ذلك حتى أكلت ذنبها وأكلت ذات يوم ذا بطنها والتراب الذي تحته لما عبق به من الرائحة ، قال الكمي:

(الطويل)

كما رضيت^١ جوعا وسوء رعاية لكبتها في سالف^٢ الدهر حومل
نباحا إذا ما^٣ اظلم الليل^٤ درنها وعنها^٥ وتجويعا خبال مخبل

(٩-٩) في (ج) ص ٤٢٦: كما ترمون .

٢٠١ - (ي) ص ١٦٤ .

٢٠٢ - (١) في (ي) ص ١٦٤ وعلى هامش الأصل: ذُرْعَةٌ ؛ و (ك): ذُرْعَةٌ .

٢٠٣ - (ي) ص ١٦٥ .

٢٠٤ - (ي) ص ١٦٤ . (١-١) في (هـ) ص ٦٩: بخلا .. ولاية .. اول .

(٢-٢) في (هـ): الليل اظلم . (٣) في (هـ): ضربا .

- ٢٠٥ - .. مِنْ لَعَوَةٍ: هي الكلبة الحريضة، وجمعها لعاء وكذلك الذئبة^١.
 ٢٠٦ - أَجْوَلٌ^١ مِنْ قُطْرُبٍ.
 ٢٠٧ - أَجْهَدُ الْأَمْرِ: أى ظهر كأنه سار في الجهاد وهي الأرض المرتفعة.
 ٢٠٨ - أَجْهَلُ مِنْ حِمَارٍ.
 ٢٠٩ - .. مِنْ عَقْرِبٍ: تَجَرُّ^١ بلدؤها: الهلاك إلى نفسها، وربما ضربت بآرتها ما لا تؤثر فيه من صخرة ونحوها وتندق آرتها فتبقى بغير سلاح.
 ٢١٠ - .. مِنْ قَرَّاشَةٍ: تلقى نفسها في النار، قال الكيث:

(الوافر.)

كَأَنَّ بَنِي ذُوِيَّةٍ رَهَطَ قَرْدٌ^١ فَرَّاشَ حَوْلَ نَارٍ يَصْطَلِينَا
 يُطْفِئُ^٢ بِحَرِّهَا وَيَقَعْنَ فِيهَا وَلَا يَدِيرْنَ مَا ذَا يَتَقِينَا
 وَأَشَدُّ الْجَاحِظِ:

(المقارب)

هوت بي إلى حياء نظرة هوى الفراشة للجاحم
 ختمت القواد على سرها حكتم الصحيفة بالخاتم^٢

- ٢٠٥ - (ى) ص ١٦٤ . (١) فى (م): الدنية .
 ٢٠٦ - (١) فى (ى) ص ١٦٤ : أجود .
 ٢٠٧ - ليس فى (ى و ك) .
 ٢٠٨ - (ى) ص ١٦٧ .
 ٢٠٩ - (ى) ص ١٦٧ . (١) فى (م): تَجَرُّ .
 ٢١٠ - (ى) ص ١٦٦ . (١) فى (م): قَدَّ . (٢) فى (م): يُطْفِئُ . (٣) فى (م):
 بالخاتم .

الهمزة مع الحاء

٢١١ - أَحَادِيثُ الصَّبِيحِ اسْتَهَا: يزعمون أن الصبيغ تتمرغ في التراب ثم تنقى^١ و تقبل بوجهها على استها، فتغنى بما لا يفهمه أحد^٢ فتلک أحاديث الصبيغ استها؛ والأحاديث جمع أحداثه، ويجوز أن يكون اسم جمع للحديث كالأباطيل للباطل، وهو خبر مبتدأ محذوف، وانتصب استها بفعل مضمر دل عليه أحاديث فيه^٣؛ يضرب فيمن يحدث بما يخلط فيه فلا يتقنه^٤.

٢١٢ - أَحَبُّ الْكَلْبِ خَائِقَةُ^١: يضرب في حبة اللثيم المسىء إليه، قال ابن عادية السلمي^٢:

(الكامل)

رَكْبُوك^٣ مرتجلا؛ فظهرك منهم دبر الحرافقة والفقار موقع كالكلب يتبع خاتفيه ويتحى نحو الذين بهم يعز^٤ ويمنع
٢١٣ - أَحَبُّ أَهْلِ الْكَلْبِ إِلَيْهِ الظَّالِمُ: لأنه يعطب الراحلة فينال منها الكلب؛ يضرب في الطماع^٥.

٢١١ - (ي) ص ١٧٧. (١) (م): تنقى. (٢) من (م و ي)، وفي الأصل: أحدا. (٣) ليس في (م). (٤) في (م): ولا. (٥) على هامش الأصل: تنقته.
٢١٢ - (١) في (ي ص ١٧٧) وك و ف): أحب أهل الكلب إليه خائقه. (٢) في (م): السلمي. (٣) في (م): رَكْبُوك. (٤) من هامش الأصل و (م)، وفي الأصل: مرتجلا.

٢١٣ - (ي) ص ١٧٧. (١-١) ليس في (م).

٢١٤ - إْحْدَى حُطَيَّاتٍ لُقْمَانَ: هو العادي، والحطيات المرامي جمع حظية
تصغير حظوة وهي مراماة لانصل لها، وأصله ان لقمان كان^١ بينه وبين
عمرو وكعب ابني يقن بن معاوية^٢ عداوة وكان يطلب غفلتهما^٣ لينكي فيها
فلقبها يوما ومع كل واحد منها جفير من نبل ومعه سهان، فقال: اتما
تحملان حطيا، وأنا يكفيني^٤. سهان؛ فثراها فأهوى اليها فحواها، وكانت
لها سمرة يستظللان بها ويسقيان عندها ابلهما فصعدها لقمان واختبأ^٥ فيها
وجاء ان يصيب منها غرة، فلما رأى عمروا قد تجرد للاستقاء رماه من فوقه
بسهم في ظهره، فقال: حس احدى حطيات لقمان، فذهبت^٦ مثلا اى هذه
احدى هنات شره؛ يضرب للشرير^٧ الذي يأتيك منه ما تكره اى اقصى
ما عنده من النكايه وهو أمر غير ذي بال^٨.

٢١٥ - ٠٠ لَيَالِيكَ^١ فَهَيْسِي هَيْسِي: من هاست الابل تهيس اذا اسرعت يعنى
ان هذه الليلة من بين^٢ سائر الليالي التي تسرين فيها اخلق بالسرى
فلا تفرطى^٣، وبعده: لا تتعمى الليلة بالتعريس؛ يضرب لمن دهم بأمر يحتاج
فيه الى مراوطة النصب و^٤ أنشد الخليل:

(الرجز)

يا طسم ما لقيت من جديس ليك يا طسم فهيسى هيسى

٢١٤ - (ى) ص ٣٠. (١) فى (م): كانت. (٢) فى (م): معاوية العادي. (٣) فى
(م): غفلتهما. (٤) فى (م): حطبا. (٥) فى (م): تكفينى. (٦) فى (م): اختبئ.
(٧) فى (م): ذهب. (٨-٨) ليس فى (م).

٢١٥ - (ى) ص ٢٦. (١) فى (ك): ليالك. (٢) ليس فى (م). (٣) على هامش
الأصل: فلا تفرطن. (٤) ليس فى (م).

٢١٦ - ٠٠ نَوَادِهٖ الْبَكْرُ: أى من اللواتى يدهن البكر أى يزجرنه عن الماء بالصباح؛ يضرب للمرأة السليطة .

٢١٧ - أَحَدٌ مِنْ ضَرَفِيس .

٢١٨ - ٠٠ مِنْ لَيْطَةٍ: واحدة اللبث وهى القشرة الرقيقة للقصبة .

٢١٩ - إِحْدَرُ إِذَا أَحْمَرَّتْ حَمَالِيْقُهُ^١: يضرب فى التخويف من العدو عند غضبه .

٢٢٠ - إِحْدَرُ تَسَلَّمَ: يضرب فى التوقى وما فيه من السلامة .

٢٢١ - أَحْدَرُ مِنْ ذَيْبٍ: بلغ من حذره انه يرايح^١ بين عينيه فى النوم فيطبق احدهما ويفتح الاخرى، قال حميد بن ثور الهلالى^٢:

(الطويل)

ينام باحدى مقلتيه ويتقى بأخرى الأعدى^٢ فهو يقظان هاجع

٢٢٢ - ٠٠ مِنْ طَلِيمٍ: يشم ريح القانص من غلوة فيأخذ حذره .

٢١٦ - (ى) ص ٢١ . (١) فى (م): نواده^١ . (٢) على هامش الأصل: قدم هذا المثل فى نسخة وليس بجيد - اهـ .

٢١٧ - ليس فى (ى وك) .

٢١٨ - (ى) ص ٢٠٢ .

٢١٩ - ليس فى (ى وك) . (١) فى (م): عيناه .

٢٢٠ - ليس فى (ى وك) .

٢٢١ - (ى) ص ١٩٩ . (١) فى (م): يرواح . (٢-٢) ليس فى (م) . (٣) على هامش الأصل: النايأ .

٢٢٢ - (ى) ص ١٩٩ .

٢٢٣ - ... مِنْ عَقَقِي: يتعرف^١ بأصابعه ثقافته^٢ الرأى لشدة جذره واحتراده^٣.
 ٢٢٤ - ... مِنْ غَرَابٍ: من حذره انه يخفى شفاذه لثلا يعلم انه ذو عَشٍّ و فراخ
 فيطلب؛ ومن تكاذيبهم: إن الغراب قال لابنه: يا بني ا اذا رميت قتلوص^١،
 قال^٢: يا ابت ا انا اتلوص قبل ان ارمى؛ و التلوص التلوى، يقال: فلان
 يلاص الشجرة اذا اراد قطعها فهو ينظر اليها يمنة ويسرة كيف يأتي اليها^٣
 و أنى يضربها .

٢٢٥ - ... مِنْ قِرْلِي: في ا شجاع بنت الحس^١: كن حذرا كالقِرْلِي، ان رأى
 خيرا تدلى، وإن رأى شرا تولى؛ وهو طائر من بنات الماء، صغير الجرم،
 سريع الخطف، يرفرف على وجه الماء، ويهوى باحدى عينيه الى الماء^٢
 و الأخرى الى الجو فرقا من جارج، فاذا ابصر في الماء سمكة يستطيع
 الاستقلال بها^٣ انقض كالسهم المرسل فاختطفها من قعر الماء، وإن ابصر
 جارجا^٤ مر في الأرض .

٢٢٦ - ... مِنْ يَدٍ فِي رَحِمٍ: هي يد الناتج 'تحرز و تحطاط' ما امكن
 لثلا تضر بالولد او بالرحم .

٢٢٣ - ليس في (ى و ك) . (١) في (م) : يعرف . (٢) ليس في (م) . (٣) في
 (م) : احتراده .

٢٢٤ - (ى) ص ١٩٩ . (١) في (م) : قتلوص . (٢) على هامش الأصل : فقال .
 (٣) على هامش الأصل وفي (م) : لها .

٢٢٥ - (ى) ص ١٠٣ . (١-١) في (م) : شجاع بنت الحس . (٢) في (م) : الماء
 طمعا . (٣) ليس في (م) . (٤) في (م) : جارجا .

٢٢٦ - ليس في (ى و ك) . (١-١) في (م) : يتحرز و يحطاط .

٢٢٧ - آخر من الجمر: انشد الجاحظ لابن ميادة:

(الطويل)

لقيت ابنة السهمي زينب عن عفر^٢ ونحن حرام مسمى عشرة القشر
فقال لنا ثنتين ابرد منهما على اللوح والاخرى احمر من البئر
او قال قيس المجنون:

(الطويل)

اذا بان من تهوى وأسلت للعزى ففرقة من تهوى احمر من الجمر^٢

٢٢٨ - .. من القرع: هو داء يحرق اوبار الابل ويذيب اكبادها،
ومن سكن الرأه ذهب الى قرع الميسم، قال عمر بن ابي ربيعة^٢:

(المتقارب)

كان على كبدي قرعة حذارا من البين ما تبرد

٢٢٩ - .. من الميرجل: قال الاصمعي: هو كل قدر يطبخ فيها من حجر^٢
او خنز او حديد.

٢٣٠ - .. من النار.

٢٣١ - آخرز امرأ آجله: قيل: هو اصدق مثل قالته العرب^٢.

٢٢٧ - (ي) ص ٢٠٠. (١) في (م): انشد. (٢) في (م): عفر. (٣-٣) ليس في (م).

٢٢٨ - (ي) ص ٢٠٠. (١) ليس في (م). (٢-٢) ليس في (م).

٢٢٩ - ليس في (ي و ك). (١) في (م): المرجل. (٢) في (م): حجارة.

٢٣٠ - ليس في (ي و ك).

٢٣١ - (ي) ص ١٩٠. (١) في (ك): اخرز. (٢) في (ي): قاله على رضى الله عنه.

٢٣٢ - أَحْرَزَ ذَا وَابْتَغَى التَّوَاتُفًا : و يروى : وا حرزى^١ ، قيل : الحرز

النصيب المحروز^٢ ، و يروى : يا حرزى^٣ ، وهى نقاوة المال أى ادركت ما اردت
و أطلب الزيادة ؛ يضرب فى زيادة المال و اكتسابه .

٢٣٣ - أَحْرَضَ مِنَ الْآجِلِ .

٢٣٤ - .. مِنْ خَنْزِيرٍ .

٢٣٥ - .. مِنْ كَلْبٍ .

٢٣٦ - .. مِنْ كَلْبَةٍ كُرْزِيٍّ : هو رجل كانت له كلبة عساسة .

٢٣٧ - أَحْرَضَ مِنَ خَنْزِيرٍ .

٢٣٨ - .. مِنْ ذَنْبٍ : يصيد ما قدر عليه و يأكل النبت و يستشق النسيم^١
إذا اعياه القوت .

٢٣٩ - .. مِنْ كَلْبٍ عَلَى جَيْفَةٍ .

٢٤٠ - .. مِنْ كَلْبٍ عَلَى يَحْيَى صَبِيٍّ^١ : يزعمون أن الهرم من الكلاب اذا

٢٣٢ - ليس فى (ى و ك) . (١) على هامش الأصل : و يروى وا حرزى أى
واحرزاه لحذف الهاء - اه . (٢) فى (م) : الْمُحَوَّز . (٣) فى (م) : حرزى .

٢٣٣ - (ى) ص ٢٠٢ .

٢٣٤ - ليس فى (ى و ك) وعلى هامش الأصل : صوابه التأخير كما فى نسخة - اه .

٢٣٥ - (ى) ص ٢٠٢ .

٢٣٦ - (ى) ص ٢٠٢ .

٢٣٧ - ليس فى (ى و ك و م) .

٢٣٨ - ليس فى (ى و ك) .

٢٣٩ - (ى) ص ٢٠١ .

٢٤٠ - (ى) ص ٢٠٢ . (١) ليس فى (ى و ك و ف) .

اكل العتي، وهو أول ما يخرج من بطن المولود، عاد شاباً، فلهذا يشتد حرصه

عليه، ويروي: على عرق^٢، وهو العظم الذي عليه لحم، فهو يتعرق.

٢٤١ - أَحَزَمَ مِنَ الْحَرْبَاءِ^١: لا يرسل ساق شجرة حتى يمسك أخرى^٢.

٢٤٢ - .. مِنْ سَنَانٍ: هو سنان بن أبي حارثة أبو هرم، قالوا: لم يجتمع

الحزم والحلم في رجل، فسار المثل له بهما إلا فيه، وكانت العرب تقول:

سنان احزم من فرخ العقاب.

٢٤٣ - .. مِنْ قَرْخٍ مُحَقَّابٍ^١: يكون وكره في عرض جبل^٢ والجبل ربما

كان عموداً فلو تحرك عن محتمه اذا اقبل عليه ابواه لهوى الى الحضيض

وهو على صفه يعرف ان الصواب في تركه^٢ الحركة فلا يتحرك.

٢٤٤ - .. مِنْ قِيرْلَى: تقدم^١ في هذا الفصل ما يدل على حزمه.

٢٤٥ - أَحَسَنُ مِنَ الدُّرِّ.

٢٤٦ - .. مِنَ الدُّمِيَّةِ^١: هي الصورة المنقشة، قيل اشتقاقها من الدم لحرارة في

(٢) في (م): عريق.

٢٤١ - (١) في (ى ص ١٩٥ وف): حرباء، وفي (ك): حربا. (٢) في (م):

بالأخرى.

٢٤٢ - (ى ص ١٩٥).

٢٤٣ - (١) في (ى ص ١٩٥ وك وف وم): العقاب. (٢) في (م): من جبل.

(٢) في (م): ترك.

٢٤٤ - ليس في (ى وك). (٢) في (م): قدمر.

٢٤٥ - (ى ص ٢٠١).

٢٤٦ - (ى ص ٢٠٠). (١) في (ك): الدمية.

نقوشها وحسنت لأن الرجل يصورها على حسب ارادته .

٢٤٧ - ٠٠ من الذُّهُم ' المَوْقَفَة : هي التي لها اشباه وقوف من البياض ،
والوقف في اليد كالملسكة .

٢٤٨ - ٠٠ من الذُّيْكَ .

٢٤٩ - ٠٠ من الزُّوْن : هو موضع تجمع فيه الأصنام وتنصب وتزين ، قال رؤبة :

(الرجز)

وهناك كالزون يجلى صنمه '

٢٥٠ - ٠٠ من الشَّيْس .

٢٥١ - ٠٠ من الصَّنَم .

٢٥٢ - ٠٠ من الطَّائُوس .

٢٥٣ - ٠٠ من القَمَر .

٢٥٤ - ٠٠ من المَذْهَب : هو الضحاك بن عدنان لقب بذلك لجماله كأنه

٢٤٧ - (ى) ص ٢٠٢ . (١) فى (ف) : الذُّهُم .

٢٤٨ - (ى) ص ٢٠١ .

٢٤٩ - (ى) ص ٢٠٠ . (١) انظر مجموع اشعار العرب ج ٣ ، وهو مشتمل على

ديوان رؤبة بن العجاج ، ص ١٥٠ س ٢٧ لابن الورد طبع ليبسخ ١٩٠٣ م .

٢٥٠ - (ى) ص ٢٠١ .

٢٥١ - ليس فى (ى وك وف) .

٢٥٢ - (ى) ص ٢٠١ .

٢٥٣ - (ى) ص ٢٠١ .

٢٥٤ - ليس فى (ى وك وف) . (١) فى (م) : المَذْهَب . (٢) فى (م) : من .

طلى

طلى بالذهب .

٢٥٥ - ٠٠ مِنْ النَّارِ : من قول الاعرابي^١ : كنت في شباني احسن من النار الموقدة ، وقيل : احسن من الصلاه في الشتاء ، وعن بنت الحسن^٢ في وصف بنتها : هي احسن من النار في عين المفلور و اصدق من قطاة و اصلب من حصة .

٢٥٦ - ٠٠ مِنْ بَيْضَةٍ فِي رَوْضَةٍ : سئل شيخ عن احسن ما رآه ، فقال : بيضة في روضة غب سارية و الشمس متكبة .

٢٥٧ - ٠٠ مِنْ شَنْفِ الْآنْضُرِ^١ : جمع نضر و هو الخالص من الذهب ، قال ابو كبير الهذلي :

(الكامل)

يا لطف نفسي كان جدة خالد^٢ و يياض وجهك^٣ للتراب الاعفر^٤

وياض وجهك^٥ لم تحل اسراره مثل الوديلة^٦ او كشنف^٧ الآنضر

٢٥٨ - أَحْسَنَ وَ تَرَوْنِي : يخاطب فرسه اى اعلفك و تروث على ؛ يضرب للمساء الى من احسن اليه .

٢٥٥ - (ى) ص ٢٠٠ . (١) فى (م) : اعرابية . (٢) فى (م) : الحسن .

٢٥٦ - (ى) ص ٢٠٢ .

٢٥٧ - (١) فى (ى ص ٢٠٠ وك) : الآنضر . (٢) فى (م ومف ص ١٢) : خلة .

(٣) فى (مف ص ١٢) : وجهك . (٤) على هامش (م) : عبد الأغبر . (٥) فى (هذ)

ج ٢ ص ١٠٢ و (ى) و اللسان « نضر » ؛ وجه . (٦) على هامش الأصل : الوديلة

المرآة - ٨١ . (٧) فى (هذ) ج ٢ ص ١٠٢ : كسيف .

٢٥٨ - (ى) ص ١٧٦ .

٢٥٩ - 'أَحْشَقًا وَ سُوءًا' كَيْلِيَّةٌ : اتصابه باضمار الفعل 'أى أتجمع التمر

الردى والكيل المطفف؛ يضرب فى خلقى اساءة تجتمعان^٢ على الرجل .

٢٦٠ - أَحْضَرُ عَطَلٍ عَدَمُ آدَبٍ .

٢٦١ - .. مِنْ التَّرَابِ : التراب حاضر لكل^١ انسان ولا^٢ شىء احضر منه .

٢٦٢ - أَحْطَمُ مِنْ جَرَادٍ .

٢٦٣ - إِحْفَظْ مَا فِي الْوِعَاءِ بِشِدَّةٍ^١ الْوِكَاءِ : هو السير الذى يوكى به القربة

أى تشد؛ يضرب فى موضع الاستيثاق .

٢٦٤ - إِحْفَظْ لِيَّتِكَ مَعْنَى لَا تُنْشِدِينَ^٢ : أى بمن لم تحكى معرفته حتى

إذا ضل اعيالك تعرفه وإنشاده ، يضرب فى التحفظ من المجهول الذى

لا معرفة بينك وبينه .

٢٦٥ - أَحْفَظْ مِنَ الْأَرْضِ : لأنها تحفظ ما يدفن فيها من المال .

٢٥٩ - (ى) ص ١٨٢ . (١) فى (ك) : احشقا وسوء . (٢) فى (م) : فعل .

(٣) من هاشم الأصل ، وفى المتن : يجتمعان ، وفى (م) : يجتمعان .

٢٦٠ - ليس فى (ى وك) .

٢٦١ - (ى) ص ٢٠٢ . (١) فى الأصل : كل ، وفى (م) : عند كل ؛ والصواب :

لكل . (٢) فى (م) : فلا .

٢٦٢ - ليس فى (ى وك) .

٢٦٣ - (١) فى (ى ص ١٨٢ وك وف) : بشد .

٢٦٤ - (١) فى (ى ص ١٨٧ وف) : احفظ ، وفى (ك) : احفظ . (٢) ليس

فى (م) . (٣) فى (ى وك) : تنشده ، وفى (ف) : تُنشده ، وفى (م) : تنشدين .

٢٦٥ - ليس فى (ك وف وى) .

٢٦٦ - أَحَقْدُ مِنْ جَمَلٍ: يصفون البعير بالحقْد و غلظة الكبد، قال بلعاء بن قيس الكنانى:

(البسيط)

يُبْكِيْ عَلَيْنَا وَلَا نُبْكِي عَلَى أَحَدٍ لنحن اغلظ اكبادا من الإبل
ويزعمون انه يطوى على الحقْد سنين عدة حتى يستشفى^٢ منه .

٢٦٧ - أَحَقْرُ مِنَ التُّرَابِ .

٢٦٨ - أَحَقُّ الْحَيْلِ بِالرَّكِيضِ الْمَعَارُ: من العارية؛ يضرب في ترك اشفاق الرجل على غير ملكه، وقيل: المعار السمين، يقال: اعرت الفرس اى سمته، قال:

(الوافر)

اعبروا خيلكم ثم اركضوها احق الخيل بالركض المعار
وقال :

(الوافر)

وجدنا في كتاب بنى تميم احق الخيل بالركض المعار
وقيل: المغار معجمة الغين، وهو المضمر من اغارة الحبل وهو قتله .
٢٦٩ - أَحْكَمُ مِنْ زَرْقَاءِ الْيَمَامَةِ: من الحكمة، وقوله: احكم حكما فتاة الحى
اى كن حكيما تحكمتها .

٢٦٦ - ليس في (ى و ك) . (١) في (م) : تُبْكِي . (٢) على هامش الأصل : يشفى ،
وفي (م) : يشفى .

٢٦٧ - (ى) ص ٢٠٢ .

٢٦٨ - (ى) ص ١٧٦ . (١) في (ل) ص ٢٥٩ / ١٢ .

٢٦٩ - (ى) ص ١٩٦ .

٢٧٠ - .. مِنْ لَقْمَانٍ: هو لقمان الحكيم المذكور في القرآن أو لقمان

النسور العادي، وكان^١ من حكام العرب .

٢٧١ - .. مِنْ هَرَمٍ^١ بَيْنَ قُطْبَةٍ: من الحكومة^٢، تنافر اليه عامر بن الطفيل

وعلقته بن علانة فقال: انما يا ابني جعفر كركبتي البعير تقعان معا؛ وكانا جعفرين .

٢٧٢ - أَحْكُنِي مِنْ قِرْدٍ: من قولهم حكى فعله^١ .

٢٧٣ - أَحْلَبَ^١ حَلْبًا لَكَ شَطْرُهُ: اى اعمل عملا لك بعضه .

٢٧٤ - أَحْلَمَ مِنَ الْأَخْتَفِ: قال: تعلت الحلم من قيس بن عاصم المنقري^١

حضرتة يوما وهو محتب^٢ بجافا^٣ بابن له قتل و ابن عم له كنيف، فقالوا:

ان ابن عمك هذا قتل ابنك، فاقطع حديثه ولا حل حبوته والتفت الى

احد بنيه فقال له: يا بني اقم الى ابن عمك فأطلقه، وإلى اخيك فادفنه،

و إلى ام القاتل فأعطها مائة ناقة فانها غرّبه عساها تسلو عنه؛ ثم اتكأ على

شقه الأيسر وأنشأ يقول:

٢٧٠ - (ى) ص ١٩٦ . (١) فى (م): وكان وكان .

٢٧١ - (ى) ص ١٩٦ . (١) فى (ى وف): هَرَمٍ، وفى (ك): هَرَمَ، وفى (م): هَرَمَ . (٢-٢) ليس فى (م) .

٢٧٢ - (ى) ص ٢٠٢ . (١-١) ليس فى (م) .

٢٧٣ - (ى) ص ١٧٢ . (١) فى (ك): احلب :

٢٧٤ - (ى) ص ١٩٤ . (١) فى (م): هو أبو بحر الضحاك بن تيس بن معاوية

من بني مرة بن عبيد بن مقاعس - انتهى . (٢) فى (م): محتي . (٣) فى (م): بخاوده .

(٤) فى (م): وقالوا . (٥) فى (م): وقال .

(الكامل)

انى امرؤ^٦ لا يعتري خلقي^٦ دنس يفنده^٧ ولا افس^٨
 من منقر في بيت مكرمة^٨ والفرح^٨ ينبت حوله العفن
 خطباء حين يقول قائلهم يعض الوجوه مصانع^٩ لسن
 لا يفطنون لعب جارهم وهم لحسن^{١٠} جواره فطن
 والحكايات عن الاحنف في باب الحلم لا يؤتى وراها كثرة .

٢٧٥ - ٠٠ من قرخ العقاب^١ : مر في هذا الفصل شرحه .

٢٧٦ - آحلى^١ من التمر الجنى : قال الخطبة :

(الطويل)

واحلى من التمر الجنى وفيهم^١ بسالة نفس^٢ ان اريد بساها

٢٧٧ - ٠٠ من الجنى : يراد جنى النحل .

٢٧٨ - ٠٠ من الشهد : تفتح شينه و تضم ، قال ابو النجم (العجلى) :

(الرجز)

احلى من الشهد و مر حنظله فهو يسيل شربه وعسله

(٦-٦) فى (عق) ج ١ ص ١٥٤ : لا يطى حسبي . (٧) وفيه : يهجنه . (٨) فى (حم)

ج ٤ ص ٦٨ و (عق) ج ١ ص ١٥٤ : العفن . (٩) وفيه : اعقة . (١٠) فى (حم
 وعق) : لحفظ .

٢٧٥ - (ى) ص ١٩٤ . (١) فى (ى و ف) : عقاب ، وفى (ك) : عقاب .

٢٧٦ - ليس فى (ك وى) . (١) فى ديوانه ص ٦٧ طبع احمد بن الأمين الشنقيطى
 بمطبعة التقدم بمصر : وعنده . (٢) من ديوانه ، وفى الأصل : قيس .

٢٧٧ - ليس فى (ك وى) .

٢٧٨ - ليس فى (ك وى) .

- ٢٧٩ - .. مِنْ الْعَسَلِ .
- ٢٨٠ - .. مِنْ النَّشَبِ .
- ٢٨١ - .. مِنْ الْوَلَدِ .
- ٢٨٢ - .. مِنْ مُصَصَّةٍ : هى ثمرة العوسج .
- ٢٨٣ - .. مِنْ مِيرَاثِ الْعَمَّةِ الرَّقُوبِ : هى التى لا ولد لها ' فهى ترقب ان يكون لها ولد .
- ٢٨٤ - أَحْمَقُ بِأَكْ ' تَأَكْ ' : هو المتساقط جمعا ' و يروى فأك .
- ٢٨٥ - .. يَلْعُجُ : بكسر الباء وفتحها اى بلغ ' مع حقه حاجته .
- ٢٨٦ - .. لَا يَتَجَاى ' مَرَعَةٌ : اى لا يجبس لعابه ' وقيل لا يمسحه .
- ٢٨٧ - .. مِنْ أَبِي عُبَيْشَانَ : هو رجل من خزاعة ' اسمه المخترش بن حُليل بن حُبَيْشَةَ بن سلول بن كعب ' ، كانت اليه سدانة الكعبة ، فخذعه عن مفاتيحها قصي بن كلاب بأن اسكره وابتاعها منه بزيق خمر ، وخزاعة كانوا سدنة '
-
- ٢٧٩ - (ى) ص ٢٠١ .
- ٢٨٠ - (ى) ص ٢٠١ .
- ٢٨١ - (ى) ص ٢٠١ .
- ٢٨٢ - ليس فى (ك وف وى) .
- ٢٨٣ - (ى) ص ٢٠١ . (١) من (م) ، وفى الأصل : ولدها .
- ٢٨٤ - ليس فى (ك وى) . (١) فى (ف) : فاك . (٢) ليس فى (م) . (٣) فى (م) : حمقا .
- ٢٨٥ - (ى) ص ١٨١ . (١) على هامش الأصل وفى (م) : يبلخ .
- ٢٨٦ - (١) فى (ى ص ١٨٤ وك وف) : مايجأى ، وعلى هامش الأصل : لا يجىء .
- ٢٨٧ - (ى) ص ١٩١ . (١-١) ليس فى (م) . (٢) فى (م) : السَدَنَةُ .

البيت قبل قريش ، قال :

(البسيط)

باعت خزاعة بيت الله اذ سكرت بزق خمر قُتِبَت صفقة البادى
باعت سداتها بالخر فاقترضت عن المقام وظل البيت والنادى
وقال آخر :

(الوافر)

ابو عُثْبان اظلم من قصي^٣ و اظلم من بنى فهر خزاعه^٤
فلا تلحوا قصيا فى شراءه ولوموا شيخكم اذ^٥ كان باعه
وقال آخر :

(الوافر)

اذا غفرت خزاعة من قديم وجدنا نغرها شرب الخمر
ويما كعبة الرحمن حمقا بزق بئس مفتخر الفخور
وقال آخر :

(البسيط)

باعت خزاعة بيت الله صاحبة بزق خمر فما فازوا وما ربجوا
وقيل : اخذ^٦ خزاعة موتان بمكة ففرجوا و أقام بها تحليل صاحب البيت
فى نفر من قومه و أخرج بنه ، ثم اته مات و أرسى بالحجابة الى ابنه
المحترش و دفع المفاتيح الى بنته مُحَبِّي بنت حليل و كانت تحت قصي بن

(٣) من (م) ، وفى الأصل : اذا ، وفى (ى) : أن . (٤) فى (م) : اخذ فى .

كلاب لتدفعها^١ الى اخيها^٢ وأشهد الوصية ابا غبشان المَلَكاني وابنها عبد الدار ابن قصي، فقتل قصي من حبي في الذروة والغارب حتى دفعت المفاتيح الى ابنها عبد الدار وأطاب نفس ابي غبشان بأثواب وأبرة حتى كتم الشهادة؛ فضرب به المثل في الحق والخمران لخياته للوصية .

٢٨٧ - .. مِنْ الْجُبَارِي : تلقى عشرين ريشة بواحدة^١، وسائر الطير تلقى الواحد بعد الواحد^٢ ولا تلقى الثانية الا بعد نبات الأولى، فإذا فزعت^٣ الطير فطارت بقى الجباري فربما مات كمدا .

٢٨٩ - .. مِنَ الدَّابِغِ عَلَى السَّحَابِ^٢ : وروى : على تحائه^٢، وهي قشرة من اللحم تبقى على الإهاب فلا يناله الدباغ حتى يقشر^٢ عنه .

٢٩٠ - .. مِنَ الرِّبْعِ : سار بحمقه مثل^١ ودفع عنه بعضهم فقال : والله ! انه ليتجنب العدوى ويتبع امه في المرعى يراوح بين الاطباء ويعلم ان حنينها له دعاء^٢ فأين حمقه .

٢٩١ - .. مِنَ الرَّحْلِ : هي اخت الحمل .

(هـ) في (م) : ليدفعها .

٢٨٨ - ليس في (ك وى) . (١) على هامش الأصل : بمرة واحدة . (٢) في (م) : الواحدة . (٣) في (م) : فرعت .

٢٨٩ - (ى) ص ١٩٧ . (١) في (ف) : داغ . (٢) في (ف و م) : التَّحْلِي . (٣) في (م) : تحلقة . (٤) في (م) : تقشر .

٢٩٠ - (ى) ص ١٩٨ . (١) في (ك) : الربع . (٢) في (م) : المثل . (٣) من (م) ، وفي الأصل : وعاء .

٢٩١ - ليس في (ك وى) . (١) في (ف و م) : الزخيل .

٢٩٢ - ٠٠ مِنْ الصَّبِيْع: يدخل الصائد وجارها فيقول: خامري ام عامر،
فتقبض فيقول: ام عامر ليست في وجارها، ام عامر ابشري بكمر الرجال،
ابشري بشاه هزلى وجراد عظمى؛ وهو مع ذلك يشد عراقيبها فلا تتحرك،
خامري اى الجنى^١ الى اقصى وجارك واسترى^٢ ا قال الكميّ:
الكامل

اما اخوك ابو الوليد فلا بس ثوبى مخامر^٣

فعل المقررة^٤ للقاللة خامري يا ام عامر

ويروى: انها رأت تودية في غدير، فجعلت تشرب وتقول: يا حبذا
اطعم اللبن ا حتى انشق بطنها فمات.

٢٩٣ - ٠٠ مِنْ الْمُتَخِيْطِ يَكُوْعِه .

٢٩٤ - ٠٠ مِنْ الْمَهْوَورَةِ اِحْدَى خَدَمَتَيْهَا: طلبت المهر من زوجها فأعطاهما
خلخالها فرضيت به .

٢٩٥ - ٠٠ مِنْ الْمَهْوَورَةِ مِنْ نَعِمٍ اَيَّيْهَا: روودت^١ عن نفسها فأبت
فأمهرت بعض نعم ايها فوات .

٢٩٦ - ٠٠ مِنْ أُمِّ الْهَنْبَرِ: هى الاتان، والهنبر الجحش وهى^٢ فى لغة

٢٩٢ - (ى) ص ١٩٨. (١) على هامش الأصل وفى (م): فى خلال. (٢) فى (م):
الجمامى. (٣) على هامش الأصل: العزة، وفى (م): المدرة. (٤) فى (م): يزعمون.

٢٩٣ - (ى) ص ٢٠١ .

٢٩٤ - (ى) ص ١٩٣ .

٢٩٥ - (ى) ص ١٩٣. (١) فى (م): نعم. (٢) فى (م): روودت .

٢٩٦ - (ى) ص ٢٠١. (١) فى (ك): الهنبر، وفى (م): الهنبر. (٢) ليس فى (م).

فزاره: الضبع و الضبعان ابو الهنبر .

٢٩٧ - .. مِنْ أُمِّ طَرِيقٍ .

٢٩٨ - .. مِنْ أُمِّ عَامِرٍ : هما كنيتهما الضبع .

٢٩٩ - .. مِنْ بَيْتِهِس : هو الملقب بنعامه ، ولعمري ! انه كان عقولا متحامقا ، وكل ما يحكى عنه : اذهب في النكر و الدهاء منه في الحق ، وقصته مع قاتلي اخوته طريفة .

٣٠٠ - .. مِنْ بُرْبِ الْعَقْدِ : هو الرمل المنعقد وانه لا يتماسك عليه

التراب ، انما يزل عنه زايلا ، واللاحق يوصف بقلة التماسك و الثبات .

٣٠١ - .. مِنْ جُجَيٍّ : غير مصروف^١ لانه علم ومعدول عن جاح^٢ ، وهو

في الاصل اسم فاعل من جعى اذا مال في احد شقيه معتمدا على القوس

في الرمي ، وقيل : جعا مقلوب جحا اى وقف و كان من فزاره و كنيته

ابو الغصن كان يحفر بظهر الكوفة فليل له : مال لك ؟ قال : دفنت دراهم

و ما اهدى لها ، فليل : كان عليك ان تعلمها ، قال : قد فعلت ، قيل : ماذا ؟

قال : سخابة كانت تظللها ؛ ودخل^٣ على ابي مسلم صاحب الدولة و عنده

رجل اسمه^٤ يَقْطَلِين فقال : يا يقطين ! ايكما ابو مسلم ؟ و الحكايات عنه

٢٩٧ - ليس في (ك وى) .

٢٩٨ - ليس في (ك وى) .

٢٩٩ - (ى) ص ١٩٧ .

٣٠٠ - (ى) ص ١٩٩ . (١) في (ى و لك) : العقد .

٣٠١ - (١) في (ى) ص ١٩٧ : جحا . (٢) في (م) : هو غير مصروف . (٣) في (م) :

جاح . (٤) في (م) : بما ذا . (٥) في (م) : تدخل . (٦) على هامش الأصل : يقال له .

لا تضبط كثرة^٧.

٣٠٢ - ٠٠ من جَهِيْزَةٍ^١: هي الذئبة لأنها تترك اولادها وترضع اولاد الضبع^٢ فعل النعامة بالبيض، قال ابن^٣ جذل الطعان:
(الطويل)

لعمري لقد سحت دموعك عبرة تبكى على قتلى سليم وأشجما
أتنسى شتىراو الشريد ومالكا وتذكر من امسى سليما بضلفها
كمرضعة اولاد اخرى وضيعت بينها^٤ فلم ترقع بذلك مرقعا^٥
وقال:

(الطويل)

كمرضعة اولاد اخرى وضيعت بنى بطنها هذا الضلال عن القصد
وقيل: اذا صيدت^٦ الضبع تكفل الذئب بأولادها، قال الكيت:
(الطويل)

كما غامرت في حصنها ام عامر لذي الحبل حتى عال اوس عياها^٧
وقيل هي الدُّبَّة، وقيل هي الضبع، وقيل هي امرأة كانت رعاء

(٧) على هامش (م): قال ابالحاظ جحي اسمه نوح وكنيته ابو الفيض و(انه)
اربى على اللاية وادرك المنصور وترك الكوفة وفيه يقول عمرو بن ربيعة:
ولمّت عقلت وتلّبت بي حتى كأتى من جنوني جحي .

٣٠٢ - (١) من (ى ص ١٩٣ وم)، وفي الأصل: جهيزه. (٢) في (م): غيرها
وهي. (٣) في (م) ابو. (٤) من (م)، وفي الأصل: بينها. (٥) على هامش
الأصل: اى لم تجده. (٦-٧) على هامش الأصل: يقال اذا صيد. (٧) على هامش
الأصل و(م): حصنها وجارها، وذو الحبل الصائد، ويروى: لدى الحبل اى
عند الرمل، ويروى: غال اى اكل اولادها.

(اى حمقاء^٨) ؛ قال :

(الوافر)

كَأَن صَلا جَهِيْزَةً حَيْثُ قَامَتْ حِجَابُ الْمَاءِ حَالًا بَعْدَ نَحَالٍ
وَقِيلَ هِيَ امُّ شَيْبٍ^٩ الْخَارِجِيَّ حَمَلَتْ بِهِ "فَتَحْرُكُ الْوَلَدُ" فَقَالَتْ لِأَحْبَائِهَا:
فِي بَطْنِي شَيْءٌ يَنْقُرُ، فَبَشَرْنَاهَا^{١١} عَنْهَا، فَسَارَ بِهَا الْمَثَلُ .

٣٠٣ - .. مِنْ حُجْبَيْنَةٍ: رَجُلٌ مِنْ بَنِي الصِّدَاءِ .

٣٠٤ - .. مِنْ حُذْنَةٍ^١: رَجُلٌ كَانَ أَحَقَّ مِنْ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ، وَقِيلَ هِيَ
امْرَأَةٌ قَيْسِيَّةٌ تَمْتَحُطُ^٢ بِكُوعِهَا، وَالْحَذْنَةُ فِي اللَّفَّةِ الْخَفِيفِ الرَّأْسِ الصَّغِيرِ الْأَذْنَيْنِ .
٣٠٥ - .. مِنْ حُمَامَةٍ: تَعْتَشُ ثَلَاثَةُ أَعْوَادٍ فِي مَهَبِ الرِّيحِ فَيَبْضُهَا أَصْبَعُ^٣
شَيْءٌ، قَالَ عِيْدُ بْنُ الْأَبْرَصِ:

(الكامل)

أَعْيَا بِأَمْرٍ كَمَا عَيْتَ^٤ بِيَبْضَتِهَا الْحُمَامَةُ
جَعَلَتْ لَهَا عَوْدِينَ مِنْ نَشْمٍ وَآخِرُ^٥ مِنْ ثُمَامَةٍ

(٨) لَيْسَ فِي (م) . (٩) فِي (م): امُّ شَيْبٍ . (١٠-١٠) لَيْسَ فِي (م) . (١١) فِي (م):
فَبَشَرْنَاهَا أَيْ أَشْعَنَاهَا .

٣٠٣ - (٥) ص ١٩٣ .

٣٠٤ - (٥) ص ١٩٣ . (١) فِي (ف): حُذْنَةٌ، وَفِي (ك): حَذْنَةٌ . (٢) فِي (م):
كَانَتْ تَمْتَحُطُ ..

٣٠٥ - لَيْسَ فِي (ك وَ ي) . (١) فِي (م): أَصْبَعُ . (٢-٢) فِي دِيْوَانِ شَعْرِ عِيْدِ
ابْنِ الْأَبْرَصِ النَّعْدِيِّ الْأَسَدِيِّ ص ٧٨ طَبِيعُ جَبِّ بَلِيدَنْ ١٩١٣ م: يَرْمَتْ بَنُو أَسَدٍ
كَمَا يَرْمَتْ . (٣) وَفِيهِ: آخِرُ .

٣٠٦ - ٠٠ مِنْ دُعَاةٍ : قصصاتها واو او ياء في الأصل من قولهم : فلان

ذو دغوات ودغيات أى اخلاق رديئة ، قال رؤبة :

(الرجز)

ذا دغوات قُلِّبَ الاخلاق

كأنها لقبت بذلك لحقها ورداءة خلقها ، واسمها ماريّة بنت مَنجج العجلية

زوجت في بنى العنبر فضربها الطلق فأنت غائطا فولدت وظنته نجوا ،

فقال لضربتها : يا هنتاه ! هل يفتح الجعر فاه ؟ ففطنت فقالت : نعم ! ويدعو^١

اباه ، فبنو العنبر تسمى بنى الجعراء ، قال^٢ دريد بن الصَّمَّة^٣ :

(الوافر)

ألا ابلغ بنى جشم بن بكر بما فعلت بنى الجعراء وحدى

و نظرت الى يافوخ ولدها ودعت^٤ بسكين وأخرجت دماغه ، فقبل لها :

ما تصنعى^٥ ؟ فقالت : كان لا ينام فأخرجت من رأسه هذه المدة فقد نام

الآن ؛ وهى التى كان يقول زوجها لبنية^٦ منها : جذبا^٧ دردرك ! فهتمت^٨

اسنانها ، فقال لها : ما^٩ اعيتنى بأشر فكيف بدردر ! وقيل : هى دابة ،

وقيل : هى الفراشة .

٣٠٧ - ٠٠ مِنْ رَايَ صَانٍ تَمَائِينَ : خص الضأن لأنها تنفر كل ساعة فهو

٣٠٦ - (ى) ص ١٩٣ . (١) فى (م) : اضرتها . (٢) فى (م) : يدعا . (م-س) ليس

فى (م) . (٤) على هامش الأصل وفى (م) : فدعت . (٥) فى (م) : تصنعين . (٦) فى

(م) : لبنته . (٧-٧) فى (م) : درك فهتمت . (٨) ليس فى (م) .

٣٠٧ - (ى) ص ١٩٧ .

يحتاج الى جمعها وحفظها عن الانتشار والسباع بخلاف الإبل فانها اذا تمشت بركت ، و الثمانين لانها قلتها تعين على قمارها وتمنعها من التأنس ويقل خيرها ايضا ، و يروى : من ^١ طالب ضأن ثمانين ، و ان كسرى بشره رجل بأمر سره فحكمه فطلب هذا المبلغ من الضأن ، و قيل : استعجز رجل ^٢ رسول الله صلى الله عليه ^٣ وسلم ^٤ موعدا وهو يقسم غنائم هوازن فحكمه فاحتكم عليه ذلك ، فقال : هي لك ولكن احتكت صاحبة ^٥ موسى التي دلته على عظام يوسف عليهما السلام فكانت ^٦ اجزل و أكرم ^٧ حكما منك لانها قالت : حكى ان اعود شابة و أدخل معك الجنة ، و يروى : من ضأن ثمانين ، و حقتها من ^٨ شرادها و قلة سكونها ، قال الفرزدق :

(الوافر)

وما شيء بأحق ^٩ من قشير ولا ضأن تبيع الى الجبال ^{١٠}

ينصب لها شيء لترعى حوله فترجع اليه اذا فترت .

٣٠٨ - .. مِنْ رَيْبَةِ الْبَكَاةِ : هوربيعة بن عامر رأى امه تحت زوجها وهو رجل ملتج فرفع صوته بالبكاء فاحتف به الحى وقالوا : ما وراءك ؟ قال : رأيت فلانا على بطن اى يقتلها ، فقالوا : اهون مقتول ام تحت زوج ؟ فذهبت مثلا .

(١) ليس فى (م) . (٢) ليس فى (م) . (٣-٣) ليس فى (م) . (٤) فى (م) : صاحبه .

(٥) فى (م) : عليه . (٦-٦) فى (م) : اكرم و اجزل . (٧) ليس فى (م) . (٨) وفى

ديوانه (وهو مشتمل على مجموع دواوين خمسة شعراء) طبع بالمطبعة الوهبة

بمصر ١٢٩٣ هـ ، ص ١٥٢ : بأضيق . (٩) فى ديوانه : خيال ، وفى (م) : الخيال .

٣٠٨ - (ى) ص ١٩٧ . (١-١) فى (ك) : ربيعة الْبَكَاةِ .

٣٠٩ - .. مِنْ رِجْلَةٍ : هي البقلة الحقاء وهي تنبت في مسيل الماء فيقلعها السيل ' والرجلة المسيل ' فسميت باسمه ، وكانت عائشة رضي الله عنها تسميها السيدة حبًا لها .

٣١٠ - .. مِنْ رَحْمَةٍ : سار المثل بحمقها لعيها و تتبعها العذرات ، ويرعون انها^٢ قيل لها : انطقي بعد طول سكوتها ، فقالت : قوة^٣ قوة^٤ ، وهي العذرة بالفارسية ، وقد اشتقوا من اسمها قولهم : سقاء رخم ،^٥ أو رخم يرخم^٦ إذا انثن ، قال الكيت :

(الكامل)

انشأت تنطق في الخطو ب كوافد الرخم المداور^٧
 اذ^٨ قيل يارخم انطقي في الطيرانك شر طائر^٩
 فأتت بما هي اهلـه والى من شكل^{١٠} المحاور^{١١}

وقال الشعبي في ذكر الراضنة : لو كانوا من الطير لكانوا رخما ، ولو كانوا من الدواب لكانوا^{١٢} حرا ، وفيها من الكيس عشر خصال : تحضن^{١٣} يعضها ، وتحمي فرخها ، وتألف ولدها ، ولا تمكن^{١٤} من نفسها غير زوجها ، وتقطع في اول القواطع ، وترجع في اول الرواجع ، ولا تطير في التحسير ،

٣٠٩ - (ى) ص ١٩٩ . (١-١) ليس في (م) .

٣١٠ - (ى) ص ١٩٨ . (١) في (ك) : رُحمة . (٢) في (م) : انه . (٣-٣) ليس في

(م) . (٤) في (م) : اذا . (٥) على هامش الأصل : شلل . (٦) في (م) : المحاور .

(٧) في (م) : لكان . (٨) في (م) : تحضن . (٩) من (م) ، وفي الأصل : ولا يمكن .

ولا تغتر بالشكير، ولا ترب بالوكور، ولا تسقط على الجفير^{١٠} لعلها ان فيه سهاماً؛ وإنما تمتش في الجبال وليست وكورها كوكور سائر الطير^{١١}، قال الكيت:

(الوافر)

و ذات اسمين و الألوان شتى تحمق و هي كيسنة الحويل^{١٢}

٣١١ - ٠٠ من شَرْتَبْث: هو رجل من بنى سدوس، جمع عبيد الله بن زياد بينه وبين هَبْتَقَة ليتراميا فرماه شرنبث، وهو يقول: طيرى عقاب وأصبي الجراب، فأصاب بطنه فانهزم، فقيل له: أتنهزم من حجر واحد؟ فقال: لو قال: وأصبي الذباب فذهبت عيني ما كنتم تغنون عني.

٣١٢ - ٠٠ من شَيْخ مَهْوٍ: هو بطن من عبد القيس، كانت ايام تعير بالفسو فاشترى منهم هذا الشيخ عار الفسو ببردن واسمه عبد الله بن بَيْدَرَة، قال:

(الرجز)

يا من رأى كصفقة ابن يذره من صفقة خاسرة مخسره

المشترى العار ببردى حبره شلت يمين صافق ما اخسره

وقال المنذر بن الجارود يوما في نأديه: من يشتري منى عار الفسو بما يتحكم به^{١٣}؟ فقام مهوى فقال: أنا، فقال له: أأنا لا ام لك! قد اشترىتموه في الجاهلية وجتم تشترونه في الاسلام اعزب^{١٤} اقام الله ناعيك.

(١٠-١١) ليس في (م). (١١) في (م): اى الحيلة - زائدة.

٣١١ - (ى) ص ١٩٦.

٣١٢ - ليس في (ى وك). (١) في (م): فيه. (٢) في (م): أغرب.

٣١٣ - ٠٠ مِنْ طَرِيْقٍ : هو الكروان لانه اذا رأى احدا سقط على الارض فأطرق .

٣١٤ - ٠٠ مِنْ عَجَلٍ : هو ابن لجيم بن صعب احد الحقى المنجيين ، قيل له : ما اسم فرسك ؟ فقفا احد^١ عينه وقال : الاعور ، قال جرثومة العنزي^٢ :

(الطويل)

رمتنى بنو عجل بداء ايهم و أى عباد الله اموق من عجل
أليس ابوهم عار عين جواده فأمتت به الامثال تضرب فى الجهل
٣١٥ - ٠٠ مِنْ عَدِيٍّ بِنِ حَبَابٍ^١ : كان اذا عد الحقى ثنى^٢ به المختصر :
٣١٦ - ٠٠ مِنْ عَقَقَعِيٍّ : هو شبه النعامه فى اضاعة يعضها و فراخها و فيه طيش لا يكاد يكون فى سائر الطير .

٣١٧ - ٠٠ مِنْ قَبَاعٍ بِنِ صَبَّةٍ : هو رجل باهل^١ مضروب به المثل فى الحق ، قال قتيبة : يا اهل خراسان ! ان وليكم وال شديد عليكم ، قلم : جبار عنيد ، وإن وليكم وال رؤف بكم^٢ هين لين^٣ ، قلم : قباع بن صبة ؛ و كثر ضرب المثل به حتى قيل للاحقى القباع ، قال :

٣١٣ - ليس فى (ى و ك) .

٣١٤ - (ى) ص ١٩٢ . (١) ليس فى (م) . (٢) على هامش الأصل : العنبرى .

٣١٥ - ليس فى (ى و ك) . (١) فى (ف و م) : جناب (و) فى (م) : ثنى .

٣١٦ - (ى) ص ١٩٩ .

٣١٧ - ليس فى (ى و ك) . (١) على هامش الأصل وفى (م) : جاهل . (٢-٣) فى (م) : 'ين هين .

(الوافر)

امير المؤمنين ابا خبيب ارحنا من قباع بنى المغيرة
 ٣. قباع بنى المغيرة هو الحارث بن عبد الله بن ابي ربيعة بن الوليد بن المغيرة
 المخزومي، وولاه عبد الله بن الزبير بن العوام العراق، و أبو خبيب كنيته
 عبد الله بن الزبير، فمجز الحارث عن رفع الخوارج، وقد قربوا من
 البصرة، فكتب بعض اهل البصرة الى ابن الزبير شعرا فيه هذا البيت،
 والحارث هو أخو عمر بن عبد الله بن ابي ربيعة الشاعر، ولقب بالقباع
 لأن اهل البصرة اتوه بمكيال، فقال: إن مكيالكم هذا لقباع، وهو القنفذ،
 يقال: مكيال قباع أى واسع الجوف فلقبوه به ٢.

٣١٨ - ٠٠ مِنْ لَآيِحِ السَّمَاءِ .

٣١٩ - ٠٠ مِنْ مَاضِغِ السَّمَاءِ .

٣٢٠ - ٠٠ 'مِنْ مَاطِغِ السَّمَاءِ : هو لاقعه .

٣٢١ - ٠٠ مِنْ مَالِكِ بْنِ زَيْدٍ مَنَاءَ .

٣٢٢ - ٠٠ 'مَنْ أَحَدَ السَّمَاءِ بِأَصْبَعِهِ : لأنه 'يتعب نفسه ولا يروى' وهو
 يقدر على شربه بكفه .

(٣-٢) ليس في (م) .

٣١٨ - (ى) ص ٢٠١ .

٣١٩ - ليس في (ى وك) .

٣٢٠ - (١-١) في (ى ص ١٧٩ وك وف) : ما يبطخ .

٣٢١ - ليس في (ى وك) .

٣٢٢ - ليس في (ى وك) . (١) في (م) : بأصبعيه . (٢) ليس في (م) .

(٢١) عن

٣٢٣ - .. 'مَمَّنْ قَبَضَ' عَلَى السَّمَاءِ .

٣٢٤ - .. 'مَمَّنْ لَا طَمَّ الْأَرْضُ' بِحَدِّهِ .

٣٢٥ - .. مِنْ نَعَامَةٍ : 'هِيَ موصوفة بالسخف والموق لحضنها يضض غيرها دون يضنها ، قال أبو دؤاد الإيادى :

(المتقارب)

كتاركة يضنها بالعراء وملبسة يضض اخرى جناحا

٣٢٦ - .. مِنْ نَجَجَةٍ عَلَى حَوْضٍ : 'قِيلَ مِنْ حَقَّقَهَا أَنَهَا تَكْبُ عَلَى الْمَاءِ' لَا تَنْتَهَى^١ عَنْهُ حَتَّى تَزْجُرَ .

٣٢٧ - .. مِنْ هَبَسَقَةٍ : هُوَ يَزِيدُ بْنُ ثُرَوَانَ^١ الْقَيْسِيُّ ذُو الْوَدَعَاتِ تَطْلُقُ بَوَدَعَاتٍ^٢ وَعِظَامٍ ، وَهُوَ ذُو لَحْيَةٍ عَظِيمَةٍ^٣ ، وَقَالَ : لَا عَرَفَ نَفْسِي وَلَا أَضِلُّ ، فَأَصْبَحَ يَوْمًا فَرَأَى طَوْقَهُ فِي عُنُقِ أَخِيهِ فَقَالَ : يَا أَخِي ! أَنْتَ أَنَا ؟ فَمَنْ أَنَا ؟ وَضَلَّ لَهُ بَعِيرٌ فَأَخَذَ يَنَادِي : مَنْ وَجَدَ بَعِيرِي فَهُوَ لَهُ ! فَقِيلَ^٤ : فَلَمْ تَنْشُدْهُ ؟

٣٢٣ - ليس في (ى و ك) . (١-١) في (ف) : من القابض .

٣٢٤ - ليس في (م) . (١-١) في (ى ص ٢٠١ و ك) : من لا طمَّ الإشغفى .

٣٢٥ - (ى) ص ١٩٨ ، وهذا المثل ليس في (م) . (١-١) هذه العبارة كلها في (م) بعد المثل ٣٢٣ إلا أن فيها « هو » مكان « هى » و « دون غيرها » مكان « دون ييضنها » و « بالعزاء » مكان « بالعراء » .

٣٢٦ - (ى) ص ١٩٨ . (١-١) في (م) : قيل أنها من حققها تكب الماء . (٢) على هامش الأصل : لا تنتهى .

٣٢٧ - (ى) ص ١٩٢ . (١) في (م) : ثوران . (٢) على هامش الأصل : بودع . (٣) على هامش الأصل : طويلة . (٤) في (م) : فلا . (هـ) ليس في (م) . (٦) في (م) : فقيل له .

قَالَ: فَأَيْنَ حَلَاوَةُ الْوُجْدَانِ ١ وَتَنَازَعُ بَنُو رَاسِبٍ وَبَنُو الطَّفَاوَةِ فِي رَجُلٍ
وَقَالُوا: الْحَكَمُ ٢ يَفْنَا أَوَّلَ مَنْ يَدْرِي، فَبَدَا لَهُمْ هَبْنَةُ فَقَالَ: الْقَوَى فِي النَّهْرِ، فَإِنْ
كَانَ رَاسِبِيَا رَسِبَ، وَإِنْ كَانَ طِفَاوِيَا طَفَا، فَقَالَ الرَّجُلُ: زَهَدْتُ فِي الدِّيْوَانِ
تَخَلَّوْا عَنِّي فَلَسْتُ مِنْ رَاسِبٍ ٣ وَلَا مِنْ الطَّفَاوَةِ؛ وَكَانَ يَرعى سَهَانَ غَنَمِهِ وَيَضِيعُ
الْمَهَازِيلَ وَيَقُولُ: لَا أَصْلَحُ مَا أَفْسَدَ اللَّهُ وَلَا أَفْسُدُ مَا أَصْلَحَ اللَّهُ؛ قَالَ:

(الْخَفِيفُ)

عَشْ بِجَدٍّ وَلَنْ يَضْرَكَ نَوَكُ ١١ أَمَّا عَيْشٌ مِنْ تَرَى بِالْجُدُودِ ١٢

عَشْ بِجَدٍّ وَكُنْ هَبْنَةُ الْقَيْسِ نَوَكًا ١٣ أَوْ شَيْبَةُ بْنُ الْوَلِيدِ

رَبِّ ذِي أُرْبَةٍ ١٤ مَقْلٌ مِنَ الْمَالِ وَذِي عُنْجُجِيَّةٍ ١٥ بِجُدُودِ

شَيْبَةُ كَانَ مِنْ عَقْلَاءِ الْعَرَبِ .

٣٢٨ - أَحْمَقِي وَتَيْسِي: أَيُ كَوْنِي فِي الْحَقِّ كَالْتَيْسِ، هِيَ سَبَّةٌ لِلْمَرْأَةِ
فِي الْأَصْلِ، ثُمَّ يُقَالُ لِمَنْ يَتَكَلَّمُ بِمَا لَا يَشَبْهُ شَيْئًا .

٣٢٩ - إِحْمِلِ الْعَبْدَ عَلَى قَرِيْسٍ فَإِنْ هَلَكَ هَلَكَ وَإِنْ عَاشَ فَلَكَ:
يَضْرِبُ لِمَنْ يَهْوَنُ عَلَى صَاحِبِهِ .

٣٣٠ - .. حَرَّكَ أَوْدَعَ: أَدَلَّتْ امْرَأَةٌ عَلَى زَوْجِهَا عِنْدَ الرَّحِيلِ فَقَالَتْ ذَاكَ

(٧) فِي (م): إِيْن . (٨) فِي (م): يَحْكُمُ . (٩) فِي (م): رَاسِبٌ . (١٠) عَلَى هَامِشِ
الْأَصْلِ: لَا . (١١) فِي (م): نَوَكٌ . (١٢) فِي (م): بِالْجُدُودِ . (١٣) فِي (م):
نَوَكًا . (١٤) فِي (م): أُرْبَةٍ . (١٥) فِي (م): عُنْجُجِيَّةٌ .

٣٢٨ - لَيْسَ لِي (ي) وَكَ (ي) عَلَى هَامِشِ الْأَصْلِ: هُوَ (ي) فِي (م) . سَبَّةٌ .

٣٢٩ - (ي) ص ١٧٦ . (١) فِي (ك) وَ (ف): أَحْمَلُ .

٣٣٠ - لَيْسَ لِي (ي) وَكَ (ي) وَ (ي) عَلَى هَامِشِ الْأَصْلِ: سَقَطَ هَذَا اللَّفْظُ وَشَرَحَهُ
مِنْ نَسْخَةِ سَدَادٍ: (١) فِي (م): حَرَّكَ . (٢) فِي (م): ذَلِكَ .

- تحته على حملها ولو شئت لركبت بنفسها؛ يضرب في الادلال .
- ٣٣١ - أَحْمَلُ^١ مِنْ الْأَرْضِ^٢ .
- ٣٣٢ - أَحْمَى مِنْ آسَتِ النَّمِرِ: لا يدع 'احدا يأتيه' من ورائه .
- ٣٣٣ - .. مِنْ آقِبِ الْأَسَدِ: قيل: ليس شيء آقف من الأسد، والآقف في الآقف، قال:

(الطويل)

- وكانوا كأنف الليث لا شتم مرغما ولا نال قط الصيد حتى تَعَفَّرَا^١
- ٣٣٤ - .. مِنْ مُجِيرِ الْجَرَادِ: هو مدلج بن سويد الطائي، وقيل: حارثة ابن مر^١ رأى قوما من طي^٢ ومعهم اوعية، فقال: ما خطبكم؟ فقالوا: جراد وقع بفنائك نريد^٢ اخذه، فركب وأخذ الرمح فقال: والله! لا يعرض له منكم احد^٣ الا قتله، فلما خيمت الشمس وطار قال: شأنكم به الآن
- ٣٣١ - (ى) ص ٢٠٢ . (١) في (م): احم . (٢) في (ك): الأرض ذات الطول والعرض، وفي (ف): الأرض ذات الطول والعرض، وفي (ى): الأرض ذات الطول والعرض .

٣٣٢ - (ى) ص ١٩٦ . (١-١) في (م): ان يأتيه احد .

٣٣٣ - (ى) ص ٢٠٢ . (١) في (م): يُعَفَّرَا .

- ٣٣٤ - (ى) ص ١٩٥ . (١) على هامش (م): هو جارية بن مر - بالجيم والياء تحتها قطنان - يعرف بأبي حنبل الطائي وكان له اخوان: مارية وآرية، ذكر ابو احمد العكبري في كتاب التصحيف: انما قالوا نصطاد جيرانا لك، ومنهم قالوا: رجل جراد وقع بفناه لك، فقال: اذ سمعتموه جيرانى ودونها الطعن والضرب - ٨١ . (٢) ليس في (م) . (٣) في (م): تريد . (٤) في (م): وقال: (ه) ليس في (م) .

فقد^٦ نهض من جوارى ، قال :

(المتقارب)

و منا ابن مر ابو حنبل اجار من الناس رجل الجراد
٣٣٥ - ٠٠ من مُجِيرِ الظُّنن^١ : هو ربيعة بن مكدّم الكنانى ، لقي نُيشة
ابن حبيب السلمي وقد خرج غازيا ، فأراد احتواء ظنن من بني^٢ كنانة
فأنه فطعته نيشة فى عضده ، فقال يخاطب امه :

(البسيط)

شُدَى على العصب أم سيارٍ فقد رزمت فارسا كدينار^٣
فأجابته :

(الرجز)

انا بنى ربيعة بن مالك مرزأ^٤ اخيارنا كذلك
من بن مقتول و بن هالك

فاستسقاها ، فقالت : اذهب فقاتل القوم فان الماء لا يفوتك ، فكر^٥ على
القوم فكشفهم ، وقال للظنن : انى لمات^٦ وسأحميكن^٧ ميتا كما حميتكن^٨
حيا فالتجاء^٩ فوقف بازاء القوم على فرسه متكئا على رمحه ونزف دمه
ففاض^{١٠} والقوم محجمون عن^{١١} الاقدام عليه ، فلما طال وقوفه رموا
(٦) فى (م) : وقد .

٣٣٥ - (٥) ص ١٩٥ . (١) فى (ك) : الظنن ، وفى (ف) : الظنن . (٢) ليس فى
(م) . (٣) فى الأصل : كالدینار . (٤) فى (م) : مرزؤو . (٥) ليس فى (م) .
(٦) من هامش الأصل ، وفى المتن : لماتى ، وفى (م) : لما ي . (٧-٧) ليس فى (م) .
(٨) على هامش الأصل : التجاء ، وفى (م) : فالتجاء التجاء . (٩) على هامش الأصل
وفى (م) : ففاض . (١٠) فى (م) : على .

فرسه فقمص نحر لوجهه و طلبوا الظعن فلم يلحقوهن .

٣٣٦ - آخُنْ مِنْ شَارِفٍ : هى الناقة المسنة ، و حينئذ اشد ليأسها من ' التاج

و ضعف ' طمعها فى معاودة الوطن ' و لهذا قالوا : ما حَتَّتِ النيب .

٣٣٧ - آخُنِي ' مِنْ الْوَالِدَةِ ' : من الخو ، و هو العطف .

٣٣٨ - آخُوتَا ' تَمَاقِسُ : اى تغاط ؛ يضرب للرجل الداهية يعارضه مثله ، قال :

(الطويل)

ان تك سباحا فانى لسابح و إن تك غواصا لغوتا تماقس

٣٣٩ - آخُولُ مِنْ آيِ بَرَأَقِش : من حال يحول اذا تغير ، و هو طائر

يتلون الوانا فى اليوم ؛ و اشتقاقه من البرقشة و هو ' النقش ، يقال نقش

ورقش و برقش ، قال :

(الكامل)

ان يغدروا او يفخروا ' او ييخلوا ' لا يحفلوا

و غدوا عليك مرجلين ' كأنهم لم يفعلوا

كأبى براقش كل لو ن لونه يتخيل

٣٣٦ - (ى) ص ٢٠١ . (١) فى (م) : عن (٢) فى (م) : ضعف . (٣) من هامش الأصل ، و فى المتن و (م) : الوطن .

٣٣٧ - ليس فى (ى و ك) . (١) من (م و ف) ، و فى الأصل : احنا . (٢) على هامش الأصل : والدة .

٣٣٨ - (١) فى (ى ص ١٧٥ و ك و ف) . حوتا .

٣٣٩ - (ى) ص ٢٠٠ . (١) على هامش الأصل و فى (م و ى) : هى . (٢) فى (م) : يفجروا . (٣) فى (م) : ينحلوا . (٤) فى (م) : مرحلين .

- ٣٤٠ - مِنْ آبِي فَلَمَّوَتْ^١: هو ثوب روى يتلون للعبون.
- ٣٤١ - .. مِنْ ذَيْبٍ: من الحيلة، وياؤها واو في الأصل، ألا ترى الى الحول والمحاولة والاحتوال.
- ٣٤٢ - أَحْيَرُ مِنَ اللَّيْلِ: و' جعلت الحيرة 'في الليل' و هي في المعنى لأهله، ويجوز ان يكون من حَيَّرَ نجذف الزائد كما يقال: هو أعظام الدينار والدرهم، والمعنى اشد تحيرا^٢.
- ٣٤٣ - .. مِنْ ضَبٍّ: اذا فارق جحره تحير فلم يهتد له.
- ٣٤٤ - .. مِنْ وَرَلٍ: هو شيء على خلقة^١ الضب الا انه اعظم منه، وهو مثله في قلة الاهتداء.
- ٣٤٥ - .. مِنْ يَدٍ فِي رَحِيمٍ: هي يد الناجح او يد الجنين.
- ٣٤٦ - أَحْيَا مِنْ بَكْرٍ: من الحياء.
- ٣٤٧ - .. مِنْ ضَبٍّ: من الحياة، يقال: انه يتطوق كل مائة^١ سنة طوقا
-
- ٣٤٠ - (ى) ص ٢٠١. (١) في (م): أبى قلمون.
- ٣٤١ - (ى) ص ٢٠١.
- ٣٤٢ - (ى) ص ٢٠٢. (١) ليس في (م). (٢-٢) على هامش الأصل وفي (م): ليل.
- (٣) على هامش الأصل: المعنى اشد تحيرا من حير، وفي (م): والمعنى اشد تحيرا.
- ٣٤٣ - (ى) ص ٢٠٠.
- ٣٤٤ - (ى) ص ٢٠٠. (١) في (م): حلقة.
- ٣٤٥ - (ى) ص ٢٠٢.
- ٣٤٦ - (ى) ص ٢٠٢.
- ٣٤٧ - (ى) ص ١٩٣. (١) ليس في (م):

ايض ، وربما وجدت عليه عدة اطواق ، و يبلغ من طول ذمائه و قوة نفسه انه يذبح و تُلْقَى حشوة بطنه ثم يطبخ بعد يوم فيضطرب في القدر .

٣٤٨ - .. مِنْ فَتَاةٍ : من الحياء .

٣٤٩ - .. مِنْ كَعَابٍ .

٣٥٠ - .. مِنْ مُخَبَّأَةٍ : قال الاعشى :

(الكامل)

و لانت احيا من مخباءة عذراء تقطن جانب الكسر^١
وقالت الخنساء :

(الوافر)

و احيا من مخباءة حياء و اجرأ من ابى شبل هزير^٢

٣٥١ - .. مِنْ مُخَذَّرَةٍ .

٣٥٢ - .. مِنْ هَدِيٍّ : هي العروس المهدية الى زوجها .

(٢) في (م) : يلقى .

٣٤٨ - (ي) ص ١٩٣ .

٣٤٩ - (ي) ص ٢٠٢ .

٣٥٠ - (ن) ص ٢٠٢ . (١) في (ك) : مخباءة . (٢) في (م) : الخدر . (٣) في

ديوانها (أنيس الجلساء في ديوان الخنساء) طبع بيروت ١٨٨٨ م ص ٢٣ « كعاب » مكان « حياء » و « اشبح » مكان « اجرأ » .

٣٥١ - (ي) ص ٢٠٢ .

٣٥٢ - (ي) ص ١٩٣ .

الهمزة مع الحاء

٣٥٣ - آخَبُ مِنْ نَعَالَةٍ: هو علم للثعلب وهو موصوف بالخب والروغان.
 ٣٥٤ - .. مِنْ ضَبٍّ: من هذا قيل للرجل الأترُبُّز: انه لحب ضب، وخبه
 ان الحارث اذا مسح رأس جحره 'ليظن انه حية او شيء' مما يتعرض له
 فيخرج ذنبه لضربه 'فيأخذه اخرج' ذنبه الى نصف الجحر، فان احس بحية
 ضربها فقطعها بنصفين، وإن كان حارثا لم يمكنه الاخذ بذنبه فنجأ،
 ولا يجترئ الحارث فيدخل يده في جحره لانه لا يخلو من عقرب فهو
 يخاف لدغها، وبين الضب والعقرب الفة شديدة وهي من مُحَدَّته على
 المحترش، قال:

(الطويل)

وأخضع من ضب اذا جاء حارث اعداً له عند الذنابة عقربا
 ٣٥٥ - آخَبْتُ مِنْ ذَنْبِ الْحَمْرِ: هو شجر او وهدة يختفى فيها الذئب،
 يقال: اخمر الذئب اذا توارى، وإنما يفعل ذلك خبثا و اغتيالاً .
 ٣٥٦ - .. مِنْ ذَنْبِ الْغَضَا: العرب تسمى ضروباً من الحيوان بضروب
 من المراعى، يقال: اربب الخُلة^٢، وضب السحاة^٣، وظبي الحلب،

٣٥٣ - ليس في (ى و ك).

٣٥٤ - (ى) ص ٢٢٨. (١-١) على هامش الأصل: ليظنه حية او شيئاً. (٢) في
 (م): ليضربه.

٣٥٥ - (ى) ص ٢٢٧.

٣٥٦ - (١) في (ى) ص ٢٢٧: انقضى. (٢) في (م): فتقول. (٣) في (م): الخلة.
 (٤) على هامش الأصل وفي (م): السحاة.

وقنفذ البرقة ، وشيطان الحماطة ؛ وذلك لتأثير الامكنة والاغذية في طباعها . ومن بنت الحسن : اخبث الذئاب ذئب الغضا ، وخبث الافاعي أفعى الجذب ، وأسرع الغباء ظبي الحلب ، قال طرفة :

(الطويل)

وكرّى اذا نادى المضاف مجتنباً^١ كسيد الغضا نهته المتورّد
وقال البعيث :

(الطويل)

على كل سرحوب و وآةٍ منهب كسيد الغضا الحصان اصبح طاولا
٣٥٧ - أَخْبَرْتُهُ بِمَجْرَى وَبُجْرَى : العجزة نفحة^١ في الظهر ، والبجرة في السرة ؛ فنقل ذلك الى الموموم والعيوب الباطنة ؛ يضرب في اطلاع الرجل صاحبه على غامض سره وهمه لثقتة به .

٣٥٨ - أَخْبَرْتُ قَلِيلَهُ : قاله ابو الدرداء ، وتماه : وجدت^١ الناس اخبر تقله ، اللفظ لفظ الامر ومعناه الخبر ، والهاء للسكت اى امتحن كل من تحبه يظهر لك ما يوجب بغضه ؛ يضرب في قلة توقع الخير عند الناس .
٣٥٩ - أَخْبَطُ مِنْ حَاطِبٍ لَيْلٍ : الخطب الإصابة مرة والإخطاء اخرى ، وحاطب الليل كذلك لا يعرف ما يحتطبه فيجمع ما يحتاج اليه وما لا يحتاج اليه

(هـ) في الأصل و(م) : الحلب . (٦) في (ع) ص ٥٧ و ٥٨ : مجتنباً .

٣٥٧ - (ى) ص ٢٠٩ . (١) على هامش الأصل وفي (م) : نفخة .

٣٥٨ - ليس في (ى و ك و ف) .

٣٥٩ - (ى) ص ٢٢٩ .

فهو بين الخطاء والصواب .

٣٦٠ - .. مِنْ عَشَوَاءَ : هى الناقة التى لا تبصر 'بالليل تحبَط' فتصيب هذا وتخطى هذا، قال زهير :

(الطويل)

'رَأَيْتُ الْمَنَايَا^٢ حَبَطَ^٢ عَشَوَاءَ مِنْ تَصَب تَمَّتْهُ وَمِنْ تُخَطِى^١ يَمُرُّ فِيهِمْ
٣٦١ - أَخْتَلُ مِنْ مُعَاكَلَةٍ : قد ذكر قبيل^١ مثله .

٣٦٢ - .. مِنْ ذَنْبٍ .

٣٦٣ - اِخْتَلَطَ الْحَابِلُ بِالْثَائِلِ : اى ناصب الحباله بالراى بالنبل ، وقيل :
السدى باللحمه ؛ يضرب فى اشتباك الامر وارتباك .

٣٦٤ - .. الْحَايِرُ بِالزَّبَادِ : مخفف وهو الزبد ، وذلك إذا ارتجن اى

فسد عند المخض ؛ وقيل هو اللبن الرقيق ، وقيل هو بالتشديد عشب

إذا وقع فى الرائب^١ تمسر تخليصه منه ؛ يضرب فى اختلاط الحق بالباطل .

٣٦٥ - .. اللَّيْلُ بِالشَّرَابِ : يضرب فى استبهاام الامر على القوم .

٣٦٠ - (ى) ص ٢٢٩ . (١-١) ليس فى (م) . (٢-٢) فى علق نفيس طبع لاهور

١٨٨٨ م ، ص ١١٣ : رأيت المنا . (م) فى (جم) ص ٧٦ و علق نفيس والتعليقات

على السبع المدقات ص ٥٦ طبع دهلى ١٣١٢ هـ : حَبَطَ . (٤) فى علق نفيس : يَخَطِى .

٣٦١ - ليس فى (ى و ك) . (١) فى (م) : فَيَلُ .

٣٦٢ - ليس فى (ى و ك) .

٣٦٣ - ليس فى (ى و ك و ف) .

٣٦٤ - (١) فى (ى ص ٢١١ و ف) : بِالزَّبَادِ ، وفى (ك) : بِالزَّبَادِ .

٣٦٥ - (ى) ص ٢١١ .

٣٦٦ - .. المَرْعَى^١ بِالْمُهْمَلِ^٢: أى تسارى النعم الذى له راع وما لاراعى له
لسوء الرعية؛ يضرب لقوم يشكل عليهم امرهم فلا يعتزمون فيه على رأى .
٣٦٧ - أَخْجَلُ مِنْ مَقْمُورٍ: يراد خجل^١ الاهتمام والانكسار، قال الأخطل:
(البيسط)

كأنما العليج اذ أوجبت^٢ صفقتها خليع خصل نكيب بين اقمار
٣٦٨ - أَخْجَلُ مِنْ ضَبٍّ: قد سبق فى هذا الفصل وجه خدعه، وقيل:
الخدع التوارى، ومنه المخدع والضب يتوارى فى جحره وتطول اقامته فيه
وقلّ ما يظهر، وقيل: اخدع من ضب حرشته .
٣٦٩ - .. مِنْ يَلْمَعُ^١: هو السراب .

٣٧٠ - أَخَذْتُ أَسْلِحَتَهَا وَتَرَسْتُ بِتَرَسَتِهَا^١: و يقال ايضا: اخذت
رماحها، الضمير للابل أى انها سمعت فراقت صاحبها فهو يرضن بها عن
النحر فكأن سمها سلاح تدفع^٢ به عن انفسها^٢، قالت ليلي الأخيلية:
(الطويل)

ولا تأخذ البزل الصفايا سلاحها لتوبة فى نص الشتاء الصنابر

٣٦٦ - (ى) ص ٢٠٩ . (١) فى (ك): المَرْعَى . (٢) فى (م): بِالْمُهْمَلِ .
٣٦٧ - (ى) ص ٢٣٠ . (١) فى (م): حجل . (٢) فى ديوانه (شعر الأخطل)
ص ١١٨ الطبع اليسوعى بيروت ١٨٩١ م: أوجبت .
٣٦٨ - (ى) ص ٢٢٨ .
٣٦٩ - ليس فى (م وى و ك) . (١) فى (ف): يَلْمَعُ .
٣٧٠ - (ى) ص ٢٠ . على هامش الأصل: فى نسخة قدم قوله (٣٧٣) « اخذوا
طريق الغنصلين » عليه وليس بجيد - ٥٥ . (١) فى (م): بترستها . (٢) فى (م):
تدفع . (٣) فى (م): نفسها .

وقال النمر بن تولب:

(الكامل)

أيام لم تأخذ إلى سلاحها إلى بجلتها ولا ابكارها
يضرب في اعجاب^٤ الرجل بماله .

٣٧١ - .. الْأَرْضُ زُخَارِيهَا : أي زخارفها ، من زخر النبات اذا طال
وارتفع ؛ يضرب مثلاً لكل شيء تم .
٣٧٢ - أَخَذُ مِنْ يَلَمَع : هو السراب .

٣٧٣ - أَخَذُوا طَرِيقَ الْغُضَلَيْنِ : رواية الأصمعي بفتح الصاد ، و هما
موضعان و طريقهما طريق مستقيم ، قال الفرزدق :

(الطويل)

اراد طريق الغضلين فياسرت به العيس في نائي^٢ الصوى متشائم^٢
^٤ اراد اخذت الطريق المستقيم^٤ ، وقد وضعته العامة غير موضعه ، فضربته
مثلاً فيمن اخذ غير القصد والاستقامة^٥ ، قال جرير^٦ :

(٤) في (م) : اعجابي .

٣٧١ - (ي) ص ٢٧ .

٣٧٢ - ليس في (ي و ك) .

٣٧٣ - (ي) ص ٥٠ . (١) على هامش الأصل : وقع في نسخة بالضاد المعجمة الغضلين ،
و الصواب بالمهملة - قاله ابو عبد الله رضي الله عنه . (٢) في (طب) ص ٢٦٥ :
وادی . وفيه : المتشائم . (٤-٤) ليس في (م) . (٥-٥) ذكرت هذه العبارة
في (م) مؤخرًا . (٦) في (م) : وقال آخر .

(٢٤) الكامل

(الكامل)

في^٢ مزبد غمق^١ كأن مشقه خل المجازة او طريق العُنَص^١

شبه متاع المرأة بطريق العنصل في السبعة^{١٠} .

٣٧٤ - أَخَذَهُ أَخَذَ الضَّبَّ وَلَدَهُ: أى اخذته شديدة، اراد بها هلكته .

٣٧٥ - .. أَخَذَ سَبْعَةً: هو اسم رجل وهو سبعة بن عوف بن سلامان

الثعلبي^١ و^٢ كان قويا ، وقيل: هو تخفيف سبعة و المراد اللبوة وهي انزق

من الأسد ، وقيل: أخذ سبعة رجال ، وقيل: ان سبعة كان رجلا ماردا

فأخذه بعض الملوك فبالغ في التكيل به ، وهو على هذا الوجه مفعول به في

المعنى: يضرب في الرجل يشتد اخذه .

٣٧٦ - .. مَا قَدَّمَ وَمَا حَدَّثَ: ضمت العين في حدث^١ وأصلها الفتح^١

لتزواج^٢ قدم ، ويروى: ما قدم و ما حدث^٢ و ما قرب و ما بعد^٣؛ يضرب

للفتاظ و الذى يفرط اعتمامه ، و معناه ان الإنسان يكون حزنه قديما و حديثا

و قريبا و بعيدا ، فهو لشدة اعتمامه كأنما اخذته هذه الأنواع مجتمعة عليه .

(٧) في (م) : من . (٨) في (م) : غمق ، وفي ديوانه ص ٤٤٧ : غمق . (٩) وفيه :

العنصل . (١٠) في (م) بعد السعة : قال الأصمى هو أحد الطرق التي كان يأخذ فيها

اهل الجاهلية الى العراق وقد وضعته الاستقامة .

٣٧٤ - (ى) ص ٢٣ .

٣٧٥ - (ى) ص ٢٢ . (١) في (م) : الثعلبي . (٢) ليس في (م) .

٣٧٦ - ليس في (ى و ك و ف) . (١ - ١) ليس في (م) . (٢) على هامش الأصل :

ليزواج . (٣ - ٣) في (م) : و ما بعد و ما قرب .

٣٧٧ - أَخْرَبَ مِنْ جَوْفِ حِمَارٍ : لَأَنَّهُ إِذَا صِيدَ 'لَمْ تَلَفْ فِي جَوْفِ' ما ينتفع به^١. وقيل : هو حمار بن مولى رجل من عاد كان له واد خصيب مسيرة يوم في عرض فرسخين وله بنون عشرة و كان على الإسلام^٢ أربعين سنة و^٣ كان يرعى الناس و يقرى الضيف فأصابته^٤ بنية صاعقة في بعض متصيداتهم فكفر بالله فأهلك الله^٥ واديه وأخريه ؛ والجوف بطن الوادي قال :

(الطويل)

مررت^٦ بجوف العير وهى حثيثة وقد خلّفت بالأسهل^٧ الضراغم^٨
تخاف^٩ من المصلى عدواً مكاشحاً ودون بنى المعلى^{١٠} هديد^{١١} بن ظالم
وما ان بجوف العير من متلد^{١٢} مسيرة شهر للطلح الرواسم
^{١٣} متلد اي متلفت^{١٤} ، وقال امرؤ القيس :

(الطويل)

وواد بجوف العير قفر قطعته به الذئب يعوى كالخلج المعيل^{١٥}
وقال آخر :

٣٧٧ - (ى) ص ٢٢٦ (١ - ١) على هامش الأصل : لم يؤخذ من جوفه ، وفي (م) :
لم يلف في جوفه . (٢) على هامش الأصل : الإيمان . (٣) ليس في (م) . (٤) في (م) :
فأصاب . (٥) ليس في (م) : (٦) ليس في (م) : (٧) على هامش الأصل وفي (م) :
مرت . (٨) في (م) : همل . (٩) في (م) : انراضم . (١٠) في (م) : يخاف . (١١) على
هامش الأصل وفي (م) : المصل . (١٢) على هامش الأصل وفي (م) : هذيل .
(١٣) على هامش الأصل وفي (م) : متلذذ ، وفي متن (م) : متردد . (١٤ - ١٤) ليس
في (م) . (١٥) في (جم) ص ٥٩ وفي المعلقات العشر ص ٢٥ طبع أحمد بن الأمين
الشنقيطي بالمطبعة الرحمانية بمصر ١٣٤٥ هـ .

(الرمل)

١٦ ويشوم العشمُ والبغى ١٦ قديما ١٧ ما خلا جوف ولم يبق حمار

٣٧٨ - أَخْرَقَ مِنْ أَمَةٍ .

٣٧٩ - .. مِنْ حَمَامَةٍ : قد مرت قصتها في فصل الهمة مع الحاء .

٣٨٠ - .. مِنْ صَبِيٍّ .

٣٨١ - .. مِنْ نَائِكَةٍ غَزَلَهَا : هي ام رَيْطَة القرشية المعنية بقوله تعالى

« وَلَا تَكُونُوا كَالَّتِي نَقَضَتْ غَزْلَهَا مِنْ بَعْدِ قُوَّةٍ أَنْكَاثًا » ، .

٣٨٢ - أَخْزَى مِنْ ذَاتِ النَّحِيِّينَ : من الخزى او من الخزاية ، وهذه امرأة

من ' تيم الله بن ثعلبة اناها خوات بن جبير الانصارى فى الجاهلية يبتاع منها السمن ففتح نحيا فلم يرضه فأمسكت يدها ففتح الأخرى فذافه وأمسكته

باليد الأخرى ففجر بها ولم تدفعه خوفا على السمن ؛ ويحكى ان ام الدرداء

المُجَلَانِيَّة طلبت بثأرها فشغلت يدي بايع سمن بسوق يسمى خربة باليامة

وبزقت فى استه و صفتها بقدمها صفات و كانت تقول : يا لثارات ذات

النحين ! يا لثارات النساء عند الرجال ! يا لثارات الهذلية عند خوات ! وعن

(١٦-١٦) فى (م) : يشوم العشم والبغى . (١٧) على هامش (م) : قدما .

٣٧٨ - ليس فى (ى و ك) .

٣٧٩ - (ى) ص ٢٢٤ .

٣٨٠ - ليس فى (ى و ك) .

٣٨١ - (ى) ص ٢٢٤ . (١) القرآن : جزء ١٤ سورة ١٦ آية ٩٢ .

٣٨٢ - (ى) ص ٢٢٦ . (١) على هامش الأصل : من بنى . (٢) فى (م) : الآخر .

النبي صلى الله عليه وسلم انه قال: ما فعل^٢ بعيرك أيشرد عليك؟ فقال:
اما منذ قيده الإسلام فلا؛ قال خوات:

(الطويل)

وأم عيال واثقين بكسبها^٤ خلجت لها جار أستها خلجات
شغلت يديها اذ اردت خلاطها^٥ بنحين من سمن ذوى عجرات
فأخرجته ريان ينطف رأسه من الراك المذموم^٦ بالثغرات^٧
فكان لها الوليات من ترك نحيها^٨ ورجعتها صفرا بغير بسات
فشدت على النحين كفا شحيحة على سمنها والفتك من^٩ فعلاقي

٣٨٣ - أَخْصَرُ مِنْ آيِ غُبْشَانَ .

٣٨٤ - .. مِنْ أَلْقَا بَيْضَ عَلَى الْمَاءِ : تقدم^١ ذكرهما^٢ في الفصل السادس .

٣٨٥ - .. مِنْ حَمَالَةٍ^١ الْحَطَبِ : هي ام جميل بنت حرب اخت ابي سفيان

امرأة ابي لبب المذكورة في القرآن، يحكى ان الحارث بن خالد المخزومي كان

يقول للفضل بن عباس بن عتبة^٢ بن ابي لبب بن^٣ حمالة الحطب لمفاوضة^٤

(٣) في (م) : فطل . (٤-٤) في (ى) ص ٣٣٢ : وذات عيال .. بعقلها . (٥) في

(م) : خلاجها . (٦) في (م) : المذموم . (٧) على هامش الأصل وفي (م وى) :

بالقرات . (٨) في (ى) : سمنها . (٩) في (م) : في .

٣٨٣ - ليس في (ى و ك) .

٣٨٤ - ليس في (ى و ك) . (١) على هامش الأصل : قد سبق ؛ وفي (م) :

قد مر . (٢) على هامش الأصل : مثلاً .

٣٨٥ - (ى) ص ٢٢٥ . (١) في (ك) : حمالة . (٢) في (م) : عقبة . (٣) في (م) : يا ابن .

(٤) في (م) : لمفاوضة .

كانت (٢٥)

كانت بينهما ، فقال . الفضل :

(البسيط)

ما ذا تحاول من شتى ومنقضى ام ما تغير من حمالة الخطب

غراء شادخة في المجد غرتها كانت سليلة شيخ ثاقب الحسب

٣٨٦ - أَخْشَرُ^١ مِنْ شَيْخٍ مَهُوٍ : تفسيره في الفصل السادس .

٣٨٧ - .. مِنْ مَّعْبُونٍ .

٣٨٨ - آخْشَنُ^١ مِنَ الْجُدَيْلِ الْمُحْكَمِ^١ : تصغير جذل وهي خشبة تغرز

في العطن تحتك به الإبل الجربي .

٣٨٩ - .. مِنْ الشَّيْثِيمِ : هو ذكر القناذل يسمى^١ بذلك لحدة شوكة ، ومنه

قيل للحديد القلب شُهُمٌ وشُهُمٌ^٢ افزع لأن في الإفزع حدة وخشونة ،

قال الأعشى :

(الطويل)

لئن شب^٢ اسباب العداوة بيننا لثرتلحن^١ منى على ظهر شيهم

٣٩٠ - .. مِنْ سَوَكٍ .

٣٩١ - أَخْطَأُ مِنْ ذُبَابٍ : يقع فيما لا يستطيع التخلص منه .

٣٨٦ - (١) في (ى ص ٢٢١ وك وف) : اخسر صفقة .

٣٨٧ - (ى) ص ٢٢٥ .

٣٨٨ - (ى) ص ٢٣٠ . (١) ليس في (ى وك وف) .

٣٨٩ - ليس في (ى وك) . (١) على هامش الأصل وفي (م) : سمى . (٢) في (م) :

شُهُمٌ . (٣) في ديوانه ص ٩٥ : جد . (٤) في (م) : كثر تلحن .

٣٩٠ - ليس في (ى وك) .

٣٩١ - (ى) ص ٢٢٩ .

- ٣٩٢ - .. مِنْ قَرَأْتَهُ : قد سبق ذكره ' في الهزمة مع الجيم .
 ٣٩٣ - أَخْطَأَ نَوَّكَ ' : يضرب لمن طلب حاجة فلم ينبجج ' .
 ٣٩٤ - أَخْطَأَتِ اسْتِكَ ' الحَفَرَةُ : يضرب لمن لم يصب موضع الحاجة .
 ٣٩٥ - أَخْطَبُ ' مِنْ سَجَبَانٍ ' وَائِلٍ .
 ٣٩٦ - .. مِنْ قَسَ : تفسيرهما ' في الفصل الثاني .
 ٣٩٧ - أَخْطَفَ مِنْ بَرَقٍ : يخطف نور الأبصار ' .
 ٣٩٨ - .. مِنْ حَقَابٍ .
 ٣٩٩ - .. مِنْ قَرَلٍ : تفسيره في الفصل السادس .
 ٤٠٠ - آخَفَ حِلْمًا مِنْ بَعِيرٍ : قال :

(الوافر)

لقد عظم البعير بغير لب فلم يستغن . بالعظم البعيرُ

- ٣٩٢ - (ي) ص ٢٢٩ (١) على هامش الأصل : تفسيره في الفصل الخامس .
 ٣٩٣ - (ي) ص ٢١٧ (١) في (م) : نَوَّكَ . (٢) في (م) : تنجح .
 ٣٩٤ - (١) في (ي) ص ٢١٦ وك وف) : استه ، وفي (م) : استك .
 ٣٩٥ - (ي) ص ٢١٩ . (١) في (م) : اسطب . (٢) في (م) : سَجَبَانٍ .
 ٣٩٦ - (ي) ص ٢٣٠ . (١) في (ف) : قَسَ . (٢) على هامش الأصل : تفسيره .
 ٣٩٧ - ليس في (ي) وك) . (١) في (م) : البصر .
 ٣٩٨ - لبس في (ي) وك) .
 ٣٩٩ - (ي) ص ٢٢٩ .
 ٤٠٠ - (ي) ص ٢٢٣ (١) على هامش الأصل : صوابه اخفى ، ثم اخف حلما من العصفور ، حلما من البعير - ١٢ .

يُصَرِّفُهُ الصَّبِي 'الْكَلْ فَج' ٢ وَيَجْبِسُهُ عَلَى الْخُسْفِ الْجَرِيرِ
وَتَضْرِبُهُ الْوَلِيدَةُ بِالْهَرَاوِي فَلَا غَيْرَ لَدَيْهِ وَلَا نَكِيرَ
وَقَالَ آخَرُ:

(الرمل)

ذَاهِبٌ طَوَلًا وَعَرْضًا وَهُوَ فِي عَقْلِ الْبَعِيرِ
٤٠١ - .. حِلْمًا مِنْ الْعُصْفُورِ: قَالَ حَسَنُ:

(البسيط)

لَا بَأْسَ بِالْقَوْمِ مِنْ طَوْلٍ وَمِنْ عِظَمِ جِسْمِ الْجَمَالِ ٢ وَأَحْلَامِ الْعَصَائِرِ
٤٠٢ - .. رَأْسًا مِنْ الذَّنْبِ .

٤٠٣ - .. رَأْسًا مِنْ الطَّائِرِ .

٤٠٤ - .. مِنْ الْجُمَّاحِ: هُوَ سَهْمٌ ١ لَا نُصْلَ لَهُ يَجْعَلُ عَلَى رَأْسِهِ طِينَ
كَالْبَنْدَقَةِ أَوْ تَمْرَةٍ مَعْلُوكَةٍ ثَلَاثًا يَعْقُرُ أَحَدًا يَرْمِي بِهِ الصَّيَّانُ ، وَ ٢ رَوَى الْعَرَبُ
عَنْ رَاجِزٍ مِنَ الْجَنِّ:

(الرجز)

هَلْ يَبْلُغْنِيهِمْ إِلَى الصَّبَاحِ هَيْقُ كَأَنَّ رَأْسَهُ جَمَّاحِي ٢

(٢-٢) مِنْ (ي) ، وَفِي الْأَصْلِ: بَغِيرِ فَجْ ، وَعَلَى هَامِشٍ وَفِي (م): بِكُلِّ وَجْهِ .
٤٠١ - (ي) ص ٢٢٣ . (١) عَلَى هَامِشِ الْأَصْلِ وَفِي (م): عَصَ: وَر . (٢) عَلَى
هَامِشِ الْأَصْلِ: الْبَغَالُ .

٤٠٢ - (ي) ص ٢٢٣ .

٤٠٣ - (ي) ص ٢٢٣ .

٤٠٤ - (ي) ٢٢٤ . (١) فِي (م): سَهْمٌ تَصِيرُ . (٢) لَيْسَ فِي (م) . (٣) عَلَى هَامِشِ
الْأَصْلِ وَفِي (م): جَمَّاح .

والجماح ايضا ما يخرج على اطراف الحلى، والصليان شبه سنبل لينا
كأذنان الثعالب .

٤٠٤ - ٠٠ مِنْ النَّسِيمِ .

٤٠٦ - ٠٠ مِنْ رِيْشَةٍ ٢٠١ .

٤٠٧ - ٠٠ مِنْ سُرْقَةٍ : هى ١ ذوية ٢ خفيفة كأنها عنكبوت .

٤٠٨ - ٠٠ مِنْ مُحْقِيبٍ مَلَاغٍ : هى عقيب تأخذ العصافير ولا تأخذ اكبر
من ذلك .

٤٠٩ - ٠٠ مِنْ قَرَأَشَةٍ : هى اكبر جرما من الذباب الضخم فاذا اخذت
صارت بين الاصابع كالذقيق .

٤١٠ - ٠٠ مِنْ يَرَاغَةٍ : هى القصة واليراعة ايضا شئ كالبعوضة وبكليهما
فسر المثل .

٤١١ - أَخْفَى مِنَ الثَّرَةِ .

٤١٢ - ٠٠ مِنْ السَّحْرِ .

٤٠٥ - ليس فى (ى وك) .

٤٠٦ - ليس فى (ى وك) . (١) على هامش الأصل : رَشَّة . (٢) على هامش
الأصل : ذكره بعد ٤٠٨ « عقيب ملاع » فى نسخة وليس بصواب - اهـ .

٤٠٧ - ليس فى (ى وك) . (١) فى (م) : هو . (٢) على هامش الأصل : دودة .

٤٠٨ - ليس فى (ى وك) .

٤٠٩ - (ى) ص ٢٢٣ .

٤١٠ - (ى) ص ٢٢٤ .

٤١١ - ليس فى (ى وك) .

٤١٢ - ليس فى (ى وك) .

٤١٣ - .. مِنْ السَّاءِ كُتِبَتِ الرُّقَّةُ : هِيَ التَّبَن .

٤١٤ - أَخْفَى ' مِنْ السَّهَاءِ : هُوَ مَا يَسْطَعُ مِنْ دِفَاقِ التَّرَابِ وَهُوَ أَيْضًا مَا تَرَاهُ

59382

مَنْبِثًا^٢ فِي ضَوْءِ الشَّمْسِ كَالذَّر .

٤١٥ - .. مِمَّا يُخْفَى ' اللَّسِيلُ .

٤١٦ - أَخْلَفَ رُؤَيْعِيًّا مَظْنَةً^١ : هُوَ تَصْغِيرُ رَاعٍ ، وَالمَظْنُ مِنْ ظَنٍّ بِمَعْنَى

عِلْمٍ وَأَصْلُهُ أَنْ رَاعِيًا قَدْ اعْتَادَ وَاذِيَا يَرعى فِيهِ الْإِبِلَ فَرَأَى فِيهِ الْأَسَدَ

يَوْمًا فَقَالَ ذَلِكَ ؛ يَضْرِبُ فِي حَاجَةِ يَهُوقُ دُونَهَا عَاتِق .

٤١٧ - أَخْلَفَ مِنْ بَوْلِ الْجَمَلِ : ' قِيلَ هُوَ مِنَ الْخِلَافِ لِأَنَّ الْجَمَلَ وَالْأَسَدَ

يُولَانِ إِلَى وَرَاءِ دُونَ سَائِرِ ذَكَرَانِ الْحَيَوَانِ^١ .

٤٥٠٩

٤١٨ - .. مِنْ تَيْلِ الْجَمَلِ .

٤٥٠٩

٤١٩ - .. مِنْ خُفَى حُثَيْنٍ : هُوَ مِنَ الْخُلْفِ لِأَنَّ الْحَيَّةَ قَارَتْهَا فَكَأَنَّهَا^١

اخْلَفَا النَّجَاحَ ، وَأَصْلُ هَذَا أَنَّ هَاشِمًا كَانَ رَجُلًا نَكَمَةً وَكَانَ كَثِيرَ الْوَفَادَاتِ

٤١٣ - (ي) ص ٢٢٤ .

٤١٤ - لَيْسَ فِي (ي وَك) . (١) فِي (ف) : اخْف . (٢) فِي (م) : مِنْبِثًا .

٤١٥ - (ي) ص ٢٢٤ . (١) فِي (ك) : يُخْفَى .

٤١٦ - (ي) ص ٢١١ . (١) فِي (م) : مَظْنَةٌ . (٢) فِي (م) : هِيَ .

٤١٧ - (ي) ص ٢٢٣ . (١-١) ذَكَرَتْ هَذِهِ الْعِبَارَةُ فِي الْأَصْلِ بَعْدَ ٤١٨ « اخْلَفَ

مِنْ تَيْلِ الْجَمَلِ » وَالصَّوَابُ كَمَا جَعَلْنَاهَا مِنْ هَامِشِ الْأَصْلِ وَفِي (م) بَعْدَ ٤١٧

« اخْلَفَ مِنْ بَوْلِ الْجَمَلِ » .

٤١٨ - (ي) ص ٢٢٣ .

٤١٩ - لَيْسَ فِي (ي وَك) . (١) فِي (م) : كَأَنَّهَا .

على الملوك فقال لأهله : اذا اتيتم بمولود فلا تقبلوه حتى يجيئكم بعلامة
 واجعلوا اماره قبوله ان تلبسوه ثيابا وخفاء ثم انه تزوج يمنية وأولدها^٢
 غلاما فسمى حنينا ووجه به^٣ الى آل هاشم بغير علامة فلم يقبلوه فرجع
 الى امه فقالوا : جاء بنحني حنين ، اى بنحني^٤ نفسه لم يلبس خفاء^٥ آخر ؛
 وقيل : كان حنين اسكافا فساومه اعرابي بنحني فاختلغا فأراد غيظه فألقى
 احد الخفين في طريقه ثم استقام على الطريق فألقى له الآخر وكن له ،
 فلما رأى الاعرابي الخف الاول قال : ما اشبه هذا بنحني^٦ حنين ولو كان
 معه الآخر لأخذه ! ومضى حتى انتهى الى الآخر فأناخ راحلته ورجع
 ليأخذ الثاني فركب حنين راحلته ومضى بها ورجع هو إلى اهله^٧ غائبا ؛
 وقيل : هو رجل قال لعبد المطلب : انا^٨ ابن اخيك اسد بن هاشم ، فنظر
 اليه عبد المطلب وعليه خنان احمران قال : لا وثياب بنى هاشم ما اعرف
 فيك شمائلهم ، فرجع غائبا^٩ الى قومه فقالوا ذلك ؛ وقيل : هو مغن^{١٠}
 كان بالنجف وهو القاتل :

(المنسرح)

انا حنين ودارى النجف ومانديى الالفى القصف

ليس نديى المبخل الصلف

دعاه قوم فلما سكر عروه إلا عن خفيه فرجع الى اهله فقيل له ذلك .

- (٢) فى (م) : ولدّها . (٣) ليس فى (م) . (٤) فى (م) : اهل . (٥) فى (م) : بنحني .
 (٦) فى (م) : حفا . (٧) فى (م) : بنحني . (٨) فى (م) : اهله بنحني حنين . (٩) ليس
 فى (م) . (١٠) فى (م) : خاييا . (١١) فى (م) : منى .

٤٢٠ - .. مِنْ شَرِبَ^١ الْكُمُونِ^٢ : من الخلف ، يَمْنَى السَّقَى^٣ فيقال له :
اشرب^٤ الماء ! ثم لا يسقى ، قال :

(الطويل)

فأصبحت كالكمون ماتت عروقه وأغصانه مما يمتونه خضره
و قال بشار :

(الطويل)

إذا جتته يوما أحال على غد كما يعد الكمون من ليس يصدق
٤٢١ - .. مِنْ صَقَّرَ : من خلوف الفم .

٤٢٢ - .. مِنْ مَحْرُقُوبٍ : هو رجل من ساكني^١ يثرب من الأوس
أو الخزرج^٢ ، وقيل : هو رجل من خير يهودي كان كذوباً يعد ولا يفي ،
وقيل : عرقوب ابن معبد^٣ بن اسد اعري^٤ ابن عم له نخلة فأتاه حين اطلعت
فقال : دعها حتى تُبلح^٥ ، فأبلحت فقال : دعها حتى ترطب ، فأرطبت فقال :
دعها حتى تسمر ، فأنمرت فجدها^٦ ولم يوله شيئاً ، قال الأصبغى :

٤٢٠ - (ي) ص ٢٢٣ . (١) في (ف) : شرب . (٢) في (ك) : الكُمون . (٣) في
(م) : السَّقَى ولا يسقى . (٤) في (م) : اتشرب . (٥) على هامش (م) : الاستشهاد
بشعر المحدثين شائع في المعاني دون الألفاظ .

٤٢١ - (ي) ص ٢٢٢ .

٤٢٢ - (ي) ص ٢٢٢ . (١) على هامش الأصل وفي (م) : ساكنة . (٢) على هامش
(م) : قال ابن الكلبي : عرقوب بن صخر بن معبد بن اسد بن سبيعة بن خوات بن
عشمس الذي يقال فيه مواعيد عرقوب ، قال ابن قتيبة : كان عرقوب رجلاً
من العالقي . (٣) على هامش الأصل : معد . (٤) في (م) : تبلج . (٥) في (م) : بلجها .

(الطويل)

وعدت وكان الخلف منك سجيّة مواعيد عرقوب اخاه يثرب^٦
وقال الشَّاعِرُ:

(الطويل)

وواعدتني^٧ ما لا احاول نفعه مواعيد عرقوب اخاه يثرب
وقيل: هو يثرب بالياء منقوطة بنقطتين والراء مفتوحة موضع قريب
من حجر قصبة اليمامة، وقال كعب^٨ بن زهير:

(البسيط)

كانت مواعيد عرقوب لها مثلاً وما مواعيدها الا الأباطيل^٩
وقال المتلمس:

(الرجز)

الغدر والآفات شيمته^{١٠} فافهم فعرقوب له مثل
وقال آخر:

(الطويل)

وأكذب من عرقوب يثرب لهجة وأبين شوما في الحوامج من زحل^{١١}
٤٢٣ - ٠٠ مِنْ نَارِ الْجُبَّاحِي: ويروى: من وقود أبي جباح، وتفسيره
في الفصل الثاني.

(٦) على هامش الأصل: يثرب. (٧) في (م): اوعدتني. (٨) في (م): لعب.
(٩) في (جم) ص ٣٠٩ / ١. (١٠) من (م)، وفي الأصل: شمية.
٤٢٣ - (ي) ص ٢٢٢.

٤٢٤ - أَخْطَفُ مِنْ وَلَدِ الْحِمَارِ: من الخلاف، والمراد به البغل لأنه لا يشبه أبويه .

٤٢٥ - أَخْطَقُ مِنَ الْبُرْدَةِ: هي كساء كانت العرب تلتحف به والمراد ههنا بردة رسول الله صلى الله عليه وسلم التي يلبسها الخلفاء في الأعياد الى يومنا هذا .

٤٢٦ - أَخْطَى مِنْ جَوْفِ الْعَيْرِ .

٤٢٧ - .. مِنْ جَوْفِ حِمَارٍ: قد فسر في هذا الفصل .

٤٢٨ - أَخْخَفُ مِنْ دَلَالٍ: هو من مخى المدينة اسمه نافذ . وكنيته ابو يزيد خصاه ابن حزم الانصارى امير المدينة على عهد سليمان بن عبد الملك [بن مروان] وبلغ من تخنيته انه كان يرى الجمار بسكر سليمانى مزعفر مبخر بالعود المطرى و كان يقول لأبي مرة: عندى يد فأنا اكافيه عليها، فقيل له: ما تلك البدء؟ قال حجب الى الآبنة .

٤٢٩ - .. مِنْ طَوَيْسٍ: كان اسمه طاؤس فلما تخنت تسمى بطويس وكنيته ابو عبد النعيم وهو أول من غنى في الإسلام بالمدينة وقرر بالدف

٤٢٤ - (ى) ص ٢٢٢ . (١) ليس فى (م) .

٤٢٥ - ليس فى (ى و ك) . (١) فى (م): الرسول . (٢-٣) فى متن (م): عليه السلام، وعلى هامشها: صلى الله عليه وسلم . (٣) فى (م): تلبسها .

٤٢٦ - (ى) ص ٢٢٦ .

٤٢٧ - (ى) ص ٢٢٦ . (١) فى (ك): الجمار .

٤٢٨ - (ى) ص ٢٢٠ . (١) فى (ك): دلال . (٢) ليس فى (م) . (٣) من (م) .

٤٢٩ - (ى) ص ٢٢٦ . (١-١) ليس فى (م) .

المربع و كان اخذ طرائق الغنا^٢ عن^٣ سبي^٤ فارس و كان يقول : ما دمت بين اظهركم فتوقعوا خروج الدجال و الدابة فان^٥ امي ولدتنى فى الليلة التى مات فيها رسول الله صلى الله عليه و سلم^٦ و فطمتنى يوم مات ابو بكر^٧ و بلغت الحلم يوم قتل عمر و تزوجت يوم قتل عثمان و ولد لى يوم قتل على^٨ رضى الله عنه^٩ .

٤٣ - أَخْنَثُ مِنْ مُصَفَّرِ اسْتِهِ^١ : هو أبو جهل بن هشام كان به برص فى ذا^٢ الموضع و كان^٣ يردعه بالزعفران و الانصار كانوا يزعمون^٤ انه مستوه^٥ انما كان يفعل^٦ ذلك تطليبا لقلوب الرجال ، و قول^٧ النخيل السعدى :

(الطويل)

و أشهد من عوف حلولا كثيرة يحجون سب^٨ الزبرقان المزعفر

يروى بفتح السين و هو الاست كالسبة^٩ ، يرميه بذلك الداء و المهاجرون دفعوا ذلك و قالوا : ان قيس بن زهير حين اراد قومه على قص أثر حذيفة قال : ان حذيفة رجل مخرفج و هو اذا احتدمت^{١٠} عليه الوديقة متبرد فى جفر الهباءة فعليكم به فلتجدن مصفر استه قد رمى بنفسه فيها و لم تر احدا

(٢) فى (م) : الغناء . (٣) على هامش الأصل : من . (٤) فى (م) : ان . (٥ - ٥) ليس فى (م) . (٦) فى (م) : ابى بكر . (٧-٧) على هامش الأصل و فى (م) : عليه السلام . ٤٣ - (ى) ص ٢٢١ . (١) فى (ف) : استه . (٢) فى (م) : ذلك . (٣) على هامش الأصل : فكان . (٤) على هامش الأصل و فى (م) : يدعون . (٥ - ٥) على هامش الأصل : و أنه انما يفعل . (٦) على هامش الأصل : و قد روى قول . (٧) من (م) ، و فى الأصل : سب . (٨) فى (م) : كاسبة . (٩) فى (م) : احتدمت .

يحكم

يحكم^١ على حذيفة بأنه كان مثقارا^{١١}، وإنما هي كلمة^{١٢} يقال لأصحاب
الرفه^{١٣} والدعة .

٤٣١ - أَخْنَثُ مِنْ هَيْتٍ: هو مخنث كان يدخل على أزواج رسول الله^١
صلى الله عليه وآله وسلم^٢ فلما قال لآخ أم سلمة: إن فتح الله عليكم
الطائف فسل إن تنقل بادية بنت^٣ غيلان بن سلمة الثقفية فانها مبتلة هيفاء،
شموع نجلاء، تناصف وجهها^٤ في القسامة، وتجزأ^٥ معتدلا في الوسامة
إن قامت ثنت، وإن قعدت بنت، وإن تكلمت تغت، أعلاها قضيب،
و أسفلها كتيب، إذا قبلت قبلت بأزيع، وإذا ادبرت ادبرت بثمان، مع
نغر كالأنثوان وشيء بين نخذيها كالقعب المكفأ، وهي كما قال قيس
ابن الخطيم:

(المشرح)

تفرق^٦ الطرف وهي لاهية . كأنما شف وجهها^٧ تُزْفُ^٨
بين شكول^٩ النساء خلقتها قصد فلا جيلة^{١٠} ولا قصف^{١١}

(١٠) ليس في (م) . (١١) في (م) : مثقارا . (١٢) في (م) : كلمة غريبة .
(١٣) على هامش الأصل وفي (م) : التره .

٤٣١ - (١) ص ٢١٩ . (١-١) في (م) : الرسول . (٢-٢) ليس في (م) . (٣) في
(م) : بنت . (٤) في (م) : وجهها . (٥) في (م) : تجزأ . (٦) في (م وى)
وديواته طبع ليبرز، ص ١٩١٤ م، ص ١٦ و (صم) ص ٤٦ : تفرق . (٧) على
هامش (م) : هو الدم وتلة اللحم، وفي (صم) ص ٤٦ : تُزْفُ . (٨) في ديوانه
ص ١٦ و (صم) ص ٤٥ : شكول . (٩) في (م) : جيلة، وفي ديوانه ص ١٦ :
جيلة . (١٠) وفيه ص ١٦ : قصف، وفي (صم) ص ٤٥ : قصف .

قال ^{١١} عليه السلام: ما كنت احسبك الا من غير أولى الإربة من الرجال، ثم تراه الى خاخ موضع ^{١٢} وقال بعض الصحابة: أتاؤن لى في ضرب عنقه؟ فقال: لا ^{١٣}، أمرنا ان لا تقتل المصلين؛ فبلغ خبره المحدث فقال ^{١٤}: إنما ^{١٥} هو من النَّائِدَرَيْنِ ^{١٦} - اى من محترق ^{١٧} الخبز.

٤٣٢ - أَخْوَكَ مِنْ صَدَقَكَ ^١.

٤٣٣ - أَخَوْنُ مِنْ ذُئْبٍ ^١: قال:

(الرجز)

اخون من ذئب بصحراء هجر

٤٣٤ - أَخْيَبُ صَفَقَةً مِنْ شَيْخٍ مَهْرٍ: فسر في الفصل السادس.

٤٣٥ - .. مِنْ الْقَائِضِ ^١ عَلَى السَّمَاءِ.

٤٣٦ - .. مِنْ مُخْتَلِنٍ: فسر في هذا الفصل.

٤٣٧ - .. مِنْ نَاتِيَجِ سَقْبٍ ^١ مِنْ حَائِلٍ: السقب ولد الناقة الذكر وكل حامل.

(١١) فى (م): فقال. (١٢) ليس فى (م). (١٣) ليس فى (م). (١٤) ليس فى

(م). (١٥) فى (م): اى انما. (١٦) فى (م): الثان درين. (١٧) فى (م): معترق.

٤٣٢ - (١) فى (ى ص ٢٠ و ك): صدقك النصيحة.

٤٣٣ - (ى) ص ٢٢٨. (١) فى (ك): الذئب.

٤٣٤ - (ى) ص ٢٢١.

٤٣٥ - (ى) ٢٢٥. (١) فى (ك): قابض.

٤٣٦ - (ى) ص ٢٢٥.

٤٣٧ - ليس فى (ى و ك). (١) فى (م): سقف.

ينقطع عنها الحمل سنة او سنوات فهي حائل حتى تحمل ، ومعناه ان تحول
 ناقة الرجل فيُحرّم^٢ نسلها ثم تحمل بعد حيال فيعلق رجاءه^٣ بأن تضع
 اشي ذات نتاج ثم تضع ذكرا فيخيب رجاءه .
 ٤٣٨ - أَخِيلٌ مِنْ مُعَاكَةٍ .

٤٣٩ - .. مِنْ تَعَلَّبٍ فِي أُسْتِهِ عَهْنَةٌ^١ : يقال اذا علقت صوفة مصبوغة
 بذنب الثعلب افراط عجه بها و شغل عن كل شأنه باستحسانه^٢ .

٤٤٠ - .. مِنْ دِيكٍ :
 ٤٤١ - .. مِنْ غُرَابٍ :
 { يختالان في مشيتهما .

٤٤٢ - .. مِنْ مُدَالَةٍ^١ : هي الامة لانها تهان و تتبختر مع ذلك ؛ يضرب
 للتكبر و هو مهين .

٤٤٣ - .. مِنْ وَاشِمَةٍ أُسْتِيهَا : ويروى^١ : من المشمة ، قيل : انها دغة و شمت
 استها بخضرة قتاحت على صواحباها .

(٢) في (م) : فيحرّم . (٣) في (م) : رجاءه .

٤٣٨ - ايس في (ى و ك و ف) .

٤٣٩ - (١) في (ى) ص ٢٢٨ : عهنه . (٢) في (م) : باستحسانها .

٤٤٠ - ليس في (ى و ك) .

٤٤١ - (ى) ص ٢٢٨ .

٤٤٢ - (ى) ص ٢٢٨ . (١) في (ك) : مدالة .

٤٤٣ - (ى) ص ٢٢٢ . (١) في (م) : يرى .

الهمزة مع الدال

٤٤٤ - أَذَبَ مِنَ الشَّمْسِ إِلَى غَسَقِ الظُّلَمِ .

٤٤٥ - .. مِنْ حَبَابِ الْمَاءِ : قَالَ امرؤ القيس :

(الطويل)

سموت إليها بعد ما نام أهلها سُمُو حَبَابِ الْمَاءِ حَالًا عَلَى حَالٍ

٤٤٦ - .. مِنْ ضِيُونٍ : قَالَ :

(السريع)

ادب باللسيل لجاراته من ضيون دب إلى فرنب

٤٤٧ - .. مِنْ عَقَرٍ .

٤٤٨ - .. مِنْ قُرَادٍ .

٤٤٩ - .. مِنْ قَرْنِي : هو 'شبيه بالسلفاة طويل القوائم ، وقيل : دوية

في الرمل كالخنفساء ، قال جرير :

٤٤٤ - ليس في (ى وك) . (١) في (ف) : الظلمة .

٤٤٥ - ليس في (ى وك) . (١) في (ج) ص ١٥٣ .

٤٤٦ - (ى) ص ٢٤٠ . (١) في (م) : فرنب ؛ وعلى هامش الأصل : الفرنب الفار - اهـ .

٤٤٧ - ليس في (ى وك) .

٤٤٨ - ليس في (ى وك) .

٤٤٩ - (ى) ص ٢٤٠ . (١) في (م) : هو شي .

(الوافر)

ترى التيمى يدرم^١ كالقرنى الى سوداء مثل عصا^٢ الميليل
وقال آخر - ^٣خطب امرأة فردته لفقره ونكحت ذميا^٤ :

(الطويل)

- ألا يا عباد الله قلبى متيم بأحسن من يمشى^١ وأقبحهم بعلا^٢
يدب على احشائها كل ليلة ديب القرنى بات يعلو تقا^٣ سهلا
٤٥٠ - ^٤أدرها^٥ وإن أبت : اصله فى الناقة العصب : يضرب لمن يتألم من
الشحيح شيئا بالتعنيف والإلحاح .
٤٥١ - ^٦أدرك أرباب^٧ النعم^٨ : اصله ان يرى الإبل غير اربابها فيقل بها
اهتمامهم ويسوء اثرهم ثم يدركها اصحابها^٩ فيعتنوا بشأنها ويتأنقوا فى رعيها ؛
يضرب فى مباشرة الأمر من له اعتناء به .
٤٥٢ - .. أمرأ^{١٠} بجته^{١١} : أى بقوة^{١٢} وحدثانه ؛ يضرب لمن ابتكر الشيء
فوقر^{١٣} منه نصيه .

- (٢) فى ديوانه ص ٤٣٨ : يزحف . (٣-٣) وفيه : أجمية كعصا . (٤-٤) ليس فى
(م) . (٥) فى (ل) ص ٢٧٢ : صلى . (٦) على هامش الأصيل وفى متن (م) : فعلا ،
وعلى هامش (م) : بعلا . (٧) فى (م) يعلو تقى ، وفى (ل) ص ٢٧٢ : يعلو تقا .
٤٥٠ - (ى) ص ٢٣٣ . (١) فى (ك) : ادرها .
٤٥١ - (ى) ص ٢٣٢ . (١) فى (ك) : أرباب . (٢) فى (ى) : النعم . (٣) فى
(م) : اربابها .
٤٥٢ - (١) فى (ى) ص ٢٣٥ وك وف وم : امرا . (٢) فى (ك) : بجته .
(٣) فى (م) : بقره . (٤) فى (م) : فوقر .

٤٥٣ - أَدْرِكَ الْقَوِيْمَةَ لَا تَأْخُذْهَا^١ الْهُوِيْمَةُ^٢: يقال ذلك للصبي اى ادركه^٣ لا تعضه هامة ، والقويمة تصغير قامة لانه يقيم كل ما وجد يجعله في فيه ، والهويمة تصغير هامة وهى ما هم ودب .

٤٥٤ - أَدْرِكْنِي وَلَوْ بِأَحَدِ الْمَغْرُورِينَ: العرب تحقق اهل هجر فيحكون ان اخوين منهم ركب احدهما^١ بعيرا صعبا فتسحق به ومع الآخر قوس وسهمان واسمه هنين ، فناداه : يا هنين ! ادركنى ولو بأحد المغرورين - والمغرور السهم الذى ألصق^٢ عليه الريش بالغراء يقال : سهم مغرور ومغرى - فرماه اخوه فصرعه : يضرب فى الرضا يبسر^٣ الحاجة ان لم يتيسر^٤ كلها .

٤٥٥ - أَدْعُ إِلَى طَعَانِكَ^١ مَنْ تَدْعُو إِلَى جَفَانِكَ: ويرى : اندب - اى اصرف^٢ - فى حوارائك من تخصه بمعرفك ، وهو كقوله :

(الكامل)

و^٢ إذا تكون كرهة ادعى لها وإذا يحاس الحيس يدعى جندب

٤٥٣ - (١) فى (م) : يأخذها . (٢) فى (ى) ص ٢٢٢ « ادركى القويمة لا تأكلها الهويمة » ، وفى (ك و ف) « ادركى القويمة لا تأكلها الهويمة . (٣) على هامش الأصل وفى (م) : ادركوه . (٤) فى (م) : يقيم .

٤٥٤ - (ى) ص ٢٣٣ . (١) فى (م) : احدهم . (٢) فى (م) : الزق . (٣) على هامش الأصل وفى (م) : بتيسير بعض . (٤) فى (م) : لم تيسر .

٤٥٥ - (ى) ص ٢٣٦ . (١) فى (ك) : طعانك . (٢) على هامش الأصل : صرف ، وفى (م) : صرف . (٣) فى (م) : أ .

٤٥٦ - إِدْقِعِ الشَّرَّ بِعَوْدٍ أَوْ عَمُودٍ : اِى اِذَا اَبَاكَ السَّائِلُ فَلَا تَرُدَّهُ .
إِلَّا بَعْطِيَةً كَثِيرَةً أَوْ قَلِيلَةً لَتَقْطَعَ بِهَا لِسَانَهُ عَنْ ذِمَّتِكَ .

٤٥٧ - اَدَقُّ مِنَ الدَّقِيقِ : اِى مِنَ الطَّحِينَ أَوْ الشَّيْءِ الدَّقِيقِ .

٤٥٨ - ٠٠ مِنْ الشَّخْبِ : هُوَ مَا يَخْرُجُ مِنْ ضَرْعِ الشَّاةِ كَالشَّعْرَةِ مِنَ اللَّبَنِ .
اِذَا بَدَأَ يَجْلِبُهَا .

٤٥٩ - ٠٠ مِنْ الشَّعْرِ .

٤٦٠ - ٠٠ مِنْ الْقَلْحَيْنِ : قَالَ الْخَطِيبَةُ :

(الوافر)

لَقَدْ مَلَكْتُ أَمْرَ بَنِيكَ حَتَّى تَرَكْتَهُمْ اَدَقُّ مِنَ الطَّحِينَ

٤٦١ - ٠٠ مِنْ الْكُحْلِ .

٤٦٢ - ٠٠ مِنْ الْهَبَاءِ : قَدْ فُسِّرَ فِي الْفَصْلِ السَّابِعِ .

٤٥٦ - (١) فِي (ى ص ٢٣٤ وَك وَف) : الشَّرْعُ عَنْكَ . (٢) فِي (ف) : يَعُودُ .
(٣) عَلَى هَامِشِ الْأَصْلِ : فَلَا تَرُدَّهُ .

٤٥٧ - لَيْسَ فِي (ى وَك) . (١) فِي (م) : مِنَ الشَّيْءِ .

٤٥٨ - (١) فِي (ى ص ٢٣٩ وَف وَم) : الشَّخْبُ .

٤٥٩ - لَيْسَ فِي (ى وَك) . (١) مِنْ (م) ، وَفِي الْأَصْلِ : الشَّرُّ .

٤٦٠ - (ى) ص ٢٤٠ . (١) فِي دِيْوَانِ الْخَطِيبَةِ طَبَعَ أَحْمَدُ بْنُ الْأَمِينِ الشَّنْقِيطِيُّ
بِالْمَطْبَعَةِ التَّقْدِيمِ بِمِصْرَ ص ٦١ : مَوْسُوت . (٢) مِنْ (م) ، وَفِي الْأَصْلِ : بَيْنَكَ .

٤٦١ - لَيْسَ فِي (ى وَك) .

٤٦٢ - لَيْسَ فِي (ى وَك) .

- ٤٦٣ - آذَقُ مِنْ حَدِّ الْجَلِيمِ : و يروى : من شقّ الجلم .
- ٤٦٤ - .. مِنْ حَدِّ السَّيْفِ .
- ٤٦٥ - .. مِنْ حَدِّ الشُّفْرَةِ : هى السكين العرضة .
- ٤٦٦ - .. مِنْ حَيْطٍ .
- ٤٦٧ - .. مِنْ حَيْطٍ بَاطِلٍ : هو الهباء ، و قيل ' هو الحيط ' الخارج من فم العنكبوت الذى يسميه الصبيان « غطاء الشيطان » و كان مروان بن الحكم يلقب به لطوله و اضطرابه ، قال :
- (الطويل)
- لح الله قوما ملّكوا حيط باطلٍ على الناس يعطى من يشاء و يمنع
- ٤٦٨ - آذَلُ مِنْ حَنِيفِ الْحَنَاتِمِ : كان ماهرا بالدلالة ، و قد سبق التمثيل به فى الإبالة و البأو فى الفصل الأول و الثانى .
- ٤٦٩ - .. مِنْ دُعَيْبِيصِ الرَّمْلِ : كان رجلا خريتا يستاف التراب فيعرف الطريق ، و هو فى الأصل تصغير دعووس ، و هو الرجل الدخال فى الأمور الزوار للألوك ، قال أمية بن أبى الصلت :
-
- ٤٦٣ - ليس فى (ى و ك) .
- ٤٦٤ - ليس فى (ى و ك) .
- ٤٦٥ - ليس فى (ى و ك) .
- ٤٦٦ - ليس فى (ى و ك) .
- ٤٦٧ - (ى) ص ٢٣٩ . (١) فى (م) : ناطل . (٢-٢) ليس فى (م) .
- ٤٦٨ - (ى) ص ٢٤٠ . (١) فى (م) : التمثل . (٢) فى (م) : البأو .
- ٤٦٩ - (ى) ص ٢٤٠ .

الكامل

'من كل بطريق لبطريق نقي اللون' واضح^١
دعوص ابواب الملو ك وجائب للخرق^٢ فاتح

٤٧٠ - أَدَمُ مِنْ بَعْرَةٍ : من الدمامة .

٤٧١ - أَدْنَفُ مِنَ الْمُتَمَنَّى^١ : هو نصر بن حجاج السلي كان اجمل اهل عصره فتمشقتة^٢ مدينة اشد العشق وسميها عمر رضى الله عنه تقول :

(البسيط)

ألا سيل الى خمر فأشربها ام لا سيل الى نصر بن حجاج

فقال : من هذه المتمنية ، فعرّف^٢ خبرها فخلق جمه نصر و سيره من المدينة الى البصرة ، فأنزله بجاشع بن مسعود وأخدمه امرأته^٣ وكانت جميلة فتعاشقا و كلاهما غير مطلع على سر صاحبه للملازمة بجاشع بيته ، وكان بجاشع اميا و هما كاتبان^٤ فكتب نصر على الأرض : احببك جالو كان فوقك لا يظلك^٥ ولو كان تحتك لا فلك ، فوقعت تحته : وأنا ؛ فسألها بجاشع عن مكتوبه فقالت : كم تحلب نائقكم ؟ فسألها عن توقيعها ، فقالت : وأنا ،

(١-١) ليس في (م) . (٢) في ديوان امية بن أبي الصلت ص ٢١ ، طبع بالمطبعة الوطنية بيروت ١٣٥٣ هـ = ١٩٣٤ م : الوجه . (٣) في (م) : للخرق .

٤٧٠ - (ى) ص ٢٤١ .

٤٧١ - (١) في (ى ص ٢٤٠ وك وف وم) : المتمنى . (٢) في (م) :

فتمشقتة . (٣) في (م) : فعرّف . (٤) من (م) ، وفي الأصل : امرأته اسمها شميلة ، كما في (ى) ص ٣٦٤ . (٥) في (م) : كاتبين . (٦) في (م) : لأظلك .

فقال : ما هذا ^٢ يطابق هذا ^١ ثم اكفأ ^١ على الكتابة جفنة ودعا بمن يحسن الخط فاطلع على السر ، ثم نفي نصرا وقال له : ان عمر ما سيرك عن خير قم وراؤك ^١ اوسع لك ، ثم انه ضنى ودق حتى صار رنحة ^١ فقال مجاشع لامرأته : عزمت عليك لما اخذت خبزة فليبكتها بسمن وبادرت بها الى نصر ، ففعلت وضمته الى صدرها وما كان به نهوض فبرا كأن لم يكن به قلبه فقال بعض عواده : قاتل الله الاعشى كأنه شهد كما حيث يقول :

(السريع)

لو أسندت ميتا الى نحرها قام ^١ ولم ينقل الى قابر
حتى يقول الناس عمارأوا يا عجبا لبيت الناصر
قلنا فارقه نكس فكانت ^١ فيه نفسه قليل بالبصرة : ادق من المثنى ،
و بالمدينة : اصب من التمنية .

٤٧٢ - أدنى حمارك فازجرى : يضرب في وجوب الاهتمام بأدنى
الأميرين ثم بأبعدهما .

٤٧٣ - أدنى من الشئع : يقال هو أدنى للرء ^٢ من شئعه ومن شراك
نعله ، قال :

(٧ - ٧) في (م) : يطبق لهذا . (٨) على هامش الأصل وفي (م) : كفا . (٩) على
هامش الأصل : قن وراءك ، وفي (م) : وراك . (١٠) في (م وى) : رنحة .
(١١) على هامش الأصل وفي (م وى) : عاش . (١٢) على هامش الأصل وفي
(م) : وكانت .

٤٧٢ - (ى) ص ٢٢٢ . (١ - ١) ليس في (م) .

٤٧٣ - (١) في (ى) ص ٢٤٠ : ادأ ، وفي (ك) : ادأ . (٢) في (م) : الى المرأة .

(٣٠) الرجز

(الرجز)

كل امرئ مصيغ في اهله. والموت أدنى من شرك تعله
وقال آخر:

(المقارب)

وأدنى الى المرء من شسعه وأبعد بعدا من الكوكب.

٤٧٤ - أدنى من حبل التوريد^١: قال ذو الرمة:

(الرجز)

و الموت أدنى لى من الوريد

٤٧٥ - أدنى من قيس بن زهير: من الدهاء وهو النكر والبصارة بالأمور،
وقيس سيد بنى عبس؛ ومن دهائه أنه مر بيلاد غطفان ومعه الربيع
ابن زياد فكره ثروتها وعددها فقال له: أيسوءك ما يسر الناس؟ فقال:
لا، ولكن مع الثروة التحاسد والتباغض، ومع القلة التعااضد والتآزر،
وقال: إياكم وصرعات البغى وفضحات الغدر و'فلمات المزح'! وقال:
أربعة لا يطاقون: عبد ملك، ونذل شيع، وأمة ورثت، وقيصة
تزوجت؛ وقال: المنطق مشهرة، والصمت مسترة.

٤٧٦ - أدنى قدرا^١ مستعيرتها: يضرب في المطالبة بالحق اللازم^٢.

٤٧٤ - ليس في (ى و ك). (١) في (م): الود.

٤٧٥ - (ى) ص ٢٤٠. (١-١) في (م): فلمات المزج.

٤٧٦ - (ى) ص ٤٣. (١) في (ك): قدرا. (٢) في (م): الأذم.

الهمزة مع الذال

٤٧٧ - إِذَا أَتَلَفَتِ النَّاسُ أَخْلَفَ الْيَأْسُ: هما ابنا مضر، وكان الناس متلافا، فكان^١ ما اتلفه اخلفه اليأس؛ والمثل قديم يضرب فيمن يرفع ما اوهى غيره^٢.

٤٧٨ - أَخَذْتُ بِرَأْسِ الصَّبِّ أَخْضَبْتُهُ: ويروى: بذية الضب، ويروى:

اخبت نفسه؛ والذبة بمعنى الذنب، ولم يسمع بها إلا في هذا المثل.

٤٧٩ - أَخَذَتِ عَمَلًا جَدًّا فِيهِ فَمَا خَيْبَتْهُ تَوَقَّيْهِ: ويروى: فقع

فيه، أى إذا دخلت في أمر فلا تنكّل عنه فان الخيبة في النكول؛ يضرب في الأمر باستفراغ الجهد فيما يخاض فيه.

٤٨٠ - أَرْتَعَصْتُ^١ كَارْتَعَصَ^٢ الْمَرْءُ أَوْشَكَتَ أَنْ تَسْقُطَ فِي أْفَرَّةٍ:

ويروى: اعترضت^٢، ومعنى ذلك المرح والنشاط، والأفرة الشدة والبلية؛ يضرب لمن أوبقه مرجه.

٤٨١ - أَرَجَحْنُ^١ شَاصِيًا فَارْفَعْ يَدَا: أى إذا سقط إلى الأرض رافعا

٤٧٧ - (ى) ص ٥٢. (١) فى (م): وكان. (٢) فى (م): غيره.

٤٧٨ - (ى) ص ٢٣؛ وعلى هامش الأصل: سقط من نسخة هذا المثل. وشرحه - اهـ.

٤٧٩ - (ى) ص ٤٤. (١) فى (م): حبيته.

٤٨٠ - على هامش الأصل: ذكره فى نسخة بعد «ارجحن» والأجود ما هنا - اهـ.

(١) فى (ى) ص ٢٢: اعترضت. (٢) فى (ى وك وف): كاعترض. (٣) فى (م): اعترضت.

٤٨١ - (١) فى (ى) ص ١٧: ارجحن.

رجليه فأرفع عنه يدك ولا تجهز عليه؛ يضرب في الغزو عن العدو عند
ذله واستكانته .

٤٨٢ - إِذَا تَرَضَّيْتَ أَخَاكَ فَلَا أَعْمَاءَ لَكَ بِهِ^١ : أى إن الجأك إلى تكليف

طلب رضاه فليس بأخ لك .

٤٨٣ - .. تَوَلَّى عَقْدَ شَيْءٍ أَحْكَمُهُ^١ : يضرب للرجل الخازم الجاد في الأمور، قال :

(الرجز)

وما عليك ان يكون أزرقا اذا تولى عقد شيء او ثقا

٤٨٤ - .. جَاءَ الْحَيْنُ غَطَّى الْعَيْنُ : و يروى : حارت العين .

٤٨٥ - .. جَاءَ الْقَدْرُ عَمِيَ الْبَصَرُ : قاله ابن عباس رضى الله عنه لراعى بن

الأزرق حين سأله عن الهدد وأن سليمان^٢ عليه السلام^٢ كيف غنى به ،

فقال : انه قتاه ، الأرض له كالزجاجة يرى باطنها من ظاهرها ، فسأل عنه عند

الحاجة الى الماء ، فقال نافع : قف يا وقاف ا كيف ذلك والفتح يغطى^٣ بمقدار

اصبع من تراب فلا يبصره حتى يقع فيه^٤

٤٨٢ - (١) فى (ى ص ٢٠ وك وف وم) : لخوا . (٢) ليس فى (ى وك

وف) . (٣) فى (م) : اذا .

٤٨٣ - (١) فى (ى ص ٤٤ وك وف) : اوثق .

٤٨٤ - (ى) ص ١٧ .

٤٨٥ - (ى) ص ١٧ . (١) فى (ك وف) : غشى . (٢-٢) من هامش الأصل ،

وفى المتن : صلى الله عليه وسلم . (٣) فى (م) : يغطى له . (٤) فى (م) : يضع .

انظر الكامل للبرد المطبوع بمطبعة الفتوح بمصر سنة ١٣٣٩ هـ ج ٣ / ١٣٣ .

٤٨٦ - إِذَا حَكَّكَتْ قَرْحَةً أَدَمِيَّتُهَا : و يروى : نكاتها ، قاله عمرو بن العاص ،
وذلك انه اعتزل الناس في آخر خلافة عثمان رضى الله عنه فلما بلغه قتل
عثمان رضى الله عنه قال : انا ابو عبد الله اذا حككت قرحة ادميتها ، يريد
انه كان يظن ذلك فكان كما ظن ؛ يضربه الرجل الصادق الحدس .

٤٨٧ - .. رُمَتْ الْبَاطِلَ أَنْجَحَ بِكَ : اى غلبك ، يقال انجح به الشيء غلبه وأنجح
هو ' أيضا بالشيء ' ، وأصله ان شابة كانت تحت شيخ فكلما اتمل اتمل
قاعدا ، فسمعها تقول : يا حبذا المتعلون قياما ! فرام عند ذلك فضرط ،
فعندها قالت ذلك ؛ يضرب في اقتضاح المرء عند التصدى لما لا يقدر عليه .
و في مثل آخر : من خاصم بالباطل انجح به ، اى غلب .

٤٨٨ - .. سَمِعْتَ بِسَرَى الْقَيْنِ فَإِنَّهُ مُصْبِحٌ : اى مصبح عندك غير سار
عنك ، و يروى : مُصْبِحٌ ، اى آتيك صباحا ، وأصله ان القين اذا خف عنه
شغله قال : انى سائر الليلة ، ليستصنعه اهل الماء خوف الفتور ، ثم يصبح
وهو غير سار ؛ يضرب لمن عرف بالكذب حتى يرد صدقه ، قال تهشيل
ابن حرى الدارمى :

٤٨٦ - (ى) ص ٢٤ . (١) فى (ف) : إني اذا .

٤٨٧ - ليس فى (ى وك وف) . (١-١) على هامش الأصل وفى (م) : بالشيء ايضا .

٤٨٨ - (١) فى (ك) : بِسَرَى . (٢) فى (ى ص ٣٤ وك وف) : فاعلم انه . (٣) فى
(م) : مُصْبِح . (٤) فى (م) : سار . (٥) ومن (م) : وفى المتن هامش الأصل

ليستصنعه . (٦-٦) على هامش الأصل وفى (م) : كعب بن جعيل .

(الوافر)

وعهد الغانيات كعهد قين دنت عنه الجمائل مستذاق^٧
وقال النابغة الجعدي:

(الطويل)

تقول وعهد القين قد كان عهدا أليس بمنسبك المشيب التصايا
وقال اوس:

(الكامل)

بكرت اميمة غدوة برهين خاتك ان القين غير أمين

٤٨٩ - إِذَا ضَرَبْتَ^١ فَأَوْجَعَ وَإِذَا نَعَرْتَ^٢ فَاسْمِعْ: يضرب في اتقان الأمر
والتشديد فيه .

٤٩٠ - .. عَزَّ أَخُوكَ فِهِنَّ: من الهوان ، اى اذا تعززو تعظم فتذل انت
و تواضع ، وقيل هو بكسر الهاء من وهن يهن او هان يهين اذا لان ، اى
اذا صعب واشتد فلن له و يأسره : وهو اصح فيما يروى عن بعض المحققين
لان العرب لا تأمر بالهوان ، والصحيح الاول لقول ابن احرر :

(الوافر)

دبيت له الضراء وقلت احرى اذا عز ابن عمك أن تهونا

وقول عدى بن زيد العبادى :

(٧) فى (م) : مستزاق .

٤٨٩ - (١) فى (ك) : ضُرِبْتَ . (٢) فى (ى ص ٢٥٥ وف) : زَجَرْتُ ؛ وفى (ك) : زُجَرْتُ .

٤٩٠ - (ى) ص ١٩ .

(الجزع)

ألا يا ربما عزَّ خليلي فتهاونت
ولو شئت على مقدِّرة منى لماقبت

والمثل للهذيل بن هيرة وذلك أنه قال لقومه وقد طالبوه باقتسام النوى قبل الوصول إلى أرضهم: أخاف لو تشاغلتم^١ بالاختصاص أن يدرككم الطلب، فأبوا، فقال ذلك، ثم لما كان ما^٢ حدس قال: لا يطاع لقصير رأى.

٤٩١ - إِذَا قَطَعْنَ^١ عِلْمًا بَدَأَ^٢ عِلْمٌ^٣: هو من قول جرير:

(الجزع)

أقبلن من^٤ نهلان أو وادي خيم^٥ على قلاص مثل خيطان السلم
إذا قطعن علما بدا علم^٦ حتى انخاضها على باب الحكم^٧
خليفة الحجاج غير المتهم في ضئضئ المجد وبجوح الكرم^٨
الضمير للابل، والعلم الجبل؛ يضرب لمن يفرغ^٩ من أمر فيعرض له آخر^{١٠}.

٤٩٢ - إِذَا كُنْتَ كَذُوبًا فَكُنْ ذُكُورًا: أي تذكر ما كذبت^١ لئلا تناقض

(١) في (م): تشاغلتم. (٢) ليس في (م).

٤٩١ - (١) في (ي) ص ٢٥ وك وف: قطعنا. (٢) في (م): علا. (٣) العبارة الآتية أي «هو من ... الكرم» ليست في (م). (٤-٤) في ديوانه ص ٥٢٠: جنبي فئاخ وإضم. (٥-٥) وفيه: فهن بحثا كضلات الخدم، وفي (ل) ص ٣٠١: حتى أنخاضها إلى باب الحكم. (٦-٦) في ديوانه:

حتى تناهين إلى باب الحكم خليفة الحجاج غير المتهم

في ضئضئ المجد وبؤبؤه الكرم

انظر اللسان «بأبأ». (٧) في (م): يفرع. (٨) على هامش الأصل: غيره.

٤٩٢ - (١) في (ي) ص ٦٥: أن. (٢) في (م): كذبت به.

فتخجل

فتخجل ان نُبِّهت^٢ على كذبك؛ يضرب في ذم الكذب وما يحرمه من التبعات .

٤٩٣ - إِذَا كَوَيْتَ^١ قَانَضِجَ: يضرب في الأمر بالمبالغة^٢ فيما اخذ فيه .

٤٩٤ - .. لَمْ يَكُنْ مَا تُرِيدُ قَارِدَ مَا يَكُونُ: يضرب في مؤاتاة المقادير كيف ما جرت .

٤٩٥ - .. مَا الْقَارِطُ الْعَزِيُّ أَبَا^١: هو يذكر بن عزة خرج مع خزيمة بن نهد يطلبان القرظ فمرا بقليب فيها معسل^٢ قزل يذكر لاشتيار العسل حتى رفع منه حاجته فقال له خزيمة: لا اخرجك او تزوجني ابنتك فاطمة، و كان يهواها، فقال: اما و أنا على هذه الحال فلا ولكن اخرجني ثم اخطبها فأزوجكها، فأبى وتركه، فلما انصرف الى الحى اتهموه و هموا به فتمه قومه؛ وقيل لم تعرف قصته حتى قال:

(المقارب)

فتاة كأن رضاب العبير فيها يعل^٣ به الزنجيل

قلت اباهما على جها فتبخل ان يخلت او تنيل

فاحتربت^٤ ربيعة و قضاة بسية ففرقت قضاة عن مكة، وقيل لخزيمة: ان فاطمة ذهب بها فلا سليل اليها، فقال: اما ما دامت حية فلا اقطع الطمع منها^٥ و أنشأ يقول:

(٣) في (م): نُبِّهت .

٤٩٣ - (ى) ص ٤٣ . (١) في (ك): كَوَيْت . (٢) في (م): للمبالغة .

٤٩٤ - ليس في (ى وك) . (١) ليس في (م) .

٤٩٥ - من (م وى ص ٦٥)، وفي الأصل: آبا . (٢) في (م): مغسل، و (ى)

نخل . (٣) في (م): بعل . (٤) في (م): واحتربت . (٥) على هامش الأصل: عنها .

(الوافر)

إذا الجوزاء اردفت الثريا ظننت بآل فاطمة الظنون
وأعرض دون ذلك من هموى هموم تخرج الداء الدفينا
والقارظ الثانى اسمه هميم وقيل عقبة ، وكان من عنزة ايضا ، وكان يتصيد
الوعول ويدبغ جلودها بالقرظ فعرض له فى بعض الجبال ثعبان فنفخه
نفخة سقط منها ميتا ، قال بشر بن ابى خازم :

(الوافر)

فرجى الخير وانتظرى اياي اذا ما القارظ العزى آبا
وقال ابو ذؤيب :

(الطويل)

وحى يثوب القارظان كلاهما وينشر فى القتلى كليب لوائل^٢
وقال محرم^٣ سيد عنزة وقد بعث ابنه محزوما فى جيش فأبطأ :

(الرجز)

ما كان محزوم لهدى حافظا ولن يثوب معتبا او غائظا
حتى يثوب العزى قارظا

وهو اول من تمثل به ؛ يضرب فى التأيد .

٤٩٦ - إِذَا مَضَعَتْ^١ فَأَذِقْ : يضرب فى الامر بالمبالغة .

٤٩٧ - نَأَمَ ظَالِعُ الْكَلَابِ : الكلب الذى به ظلع لا يمكنه معاظلة الكلاب

(٦) ليس فى (م) . (٧) انظر ديوان (هذا) ج ١ ص ١٤٥ . (٨) فى (م) : مجرم .

٤٩٦ - (١) ص ٤٣ . (١) فى (ك) : مضغت .

٤٩٧ - (١) ص ٢٢ .

الصباح فهو ينتظر فراغ آخرها ولا ينام حتى إذا فرغت سفد حينئذ ثم نام؛ يضرب في تأخير^١ الحاجة ثم قضائها في آخر وقتها، وقيل: الظالع^٢ الكلبة الصارف وإنها لا تنام ليلا لأن الكلاب لا تنمها^٣؛ يضرب للعتي^٤ بأمره الذي لا ينام عنه، قال الخطيئة:

(الطويل)

تسدِّتينا^٥ من بعد ما نام ظالع الكلاب وأخي^٦ ناره كل موقد^٧

٤٩٨ - إِذَا نَزَا بِكَ الشَّرُّ فَاقْعُدْ^٨: أي إذا انزأك الغضب وحملك على المواثبة فاحلم واقعد عنه؛ يضرب في الحلم وكظم الغيظ.

٤٩٩ - .. وَفِي الرَّجُلِ شَرٌّ لَقَلْبِهِ وَقَبْقَبِهِ وَذَبْذَبُهُ فَقَدْ وَفِيَ الشَّرُّ كَلَّهُ: أي شر لسانه وبطنه وفرجه.

٥٠٠ - أَذْكَرُ غَائِبًا يَقْرُبُ^٩: 'و يروى: غائبا تراه^{١٠}، قاله عبد الله بن الزبير للمختار وكان في ذكره فطلع عليه؛ يضرب في الاستعجاب من طلوع^{١١} الرجل عقب^{١٢} ذكره.

(١) في (م): تأخر. (٢) في (م): لظالع. (٣) في (م): لا تنمها. (٤) في (م): للعتي. (٥) على هامش الأصل: ألا طرقتنا. (٦) على هامش الأصل: أخفا، أظفا؛ وفي (م): أظفا. (٧) هذا البيت موجود في اللسان والتاج، ظلع؛ ولكنه غير موجود في ديوانه طبع مصر وفي (طب) أيضا.

٤٩٨ - (١) في (ي ص ٣٧ وك): فاقعه به.

٤٩٩ - ليس في (ي وك وف).

٥٠٠ - (ي) ص ٥٤٠. (١) على هامش الأصل وفي (م وي وك وف): يقترب.

(٢-٣) وفي (م): اذكر غائبا تراه. (٣) ليس في (م). (٤) في (م): عقيب.

٥٠١ - أَذَلُّ مِنَ الْبَذَجِ: هو أضعف ما يكون من الحملان ، وفي الحديث:

«يؤتى بالبعد يوم القيامة كأنه البذج» - يعنى فى الذل والضعف .

٥٠٢ - .. مِنَ الْبَسَاطِ: لأنه يطرح ابداً فيوطأ ويجلس عليه .

٥٠٣ - .. مِنَ الْحِذَاءِ: هو النعل .

٥٠٤ - .. مِنَ الرَّدَاءِ .

٥٠٥ - .. مِنَ السَّقْبَانِ بَيْنَ الْحَلَائِبِ: هو من قول قيس بن الخطيم:

(الطويل)

ظأرناكم بالبيض^٢ حتى لانتُم^١ أذل من السقبان بين الحلائب

جمع سقب وحلوبة لأنهن يحلبن فتبقى أولادهن محرومة .

٥٠٦ - .. مِنَ الشُّسْعِ .

٥٠١ - (ى) ص ٢٥٠ . (١-١) فى جامع الترمذى باب ما جاء فى شأن الحشر «يحاء

بابن آدم يوم القيامة كأنه بذج» ، وفى مسند احمد بن حنبل ج ٢ ص ١٠٥ « يدنو

المؤمن من ربه يوم القيامة كأنه بذج» .

٥٠٢ - (ى) ص ٢٥١ . (١) فى (ك): الْبَسَاطِ .

٥٠٣ - (ى) ص ٢٥١ .

٥٠٤ - (ى) ص ٢٥١ .

٥٠٥ - (ى) ص ٢٤٩ . (١) فى (ك): السَّقْبَانِ . (٢) فى ديوانه طبع لبيز ج ١٩١٤ م

ص ١٥ : بِالْبَيْضِ .

٥٠٦ - (ى) ص ٢٥١ .

٥٠٧ - أَذَلُّ مِنَ الْقِرْدِ: قال الفرزدق:

(الطويل)

تمنى ابن راعي الشول عرضى ودونه شناخيب صعبات تشق على العبد
شناخيب لو أن النيرى رامها رأى نفسه فيها أذل من القرد^١

٥٠٨ - مِنَ الْقَشَعَةِ: هى الكشوثاء .

٥٠٩ - .. مِنَ النَّعْلِ: قال غسان بن هذيل:

(الكامل)

صبر^١ على طول الهوان أذل من نعل على التوطاء للأقدام

وقال الفرزدق:

(الطويل)

وكل كلبى صفيحة^٢ وجهه أذل على طول الهوان من النعل

٥١٠ - .. مِنَ النَّقْدِ: هو ضرب من الغنم صغار، قال:

(الرجز)

فَقِيمُ يا شر تميم محتدا لو كنتم ضأنًا لكنتم نقدا

٥٠٧ - ليس فى (ى وك) . (١) لذى الرمة فى ديوان « فحول الشعراء » طبع بيروت

١٩٣٤م ص ٢٦: « الإبل » مكان « الشول » و « شتيمى » مكان « عرضى » وفى

كلا البيتين « معاقل » مكان « شناخيب » و « طوال » مكان « تشق » .

٥٠٨ - ليس فى (ى وك) .

٥٠٩ - (ى) ص ٢٥٠ . (١) على هامش الأصل: صبرا . (٢) فى (م): صحيفة .

٥١٠ - (ى) ص ٢٤٩ .

٥١١ - آذَلْ مِنْ السَّيْرِ: هو الجدى الذى يشد على فم الزية و يغطى رأسه .
 فاذا سمع السبع^٢ صوته جاء^١ فوقه فى الزية ، قال البَرِّيق بن عياض الهذلى :
 (الطويل)

أسائل عنهم كلما جاء^٢ راكب مقيم^١ بأملح كما ربط اليعرب .
 ٥١٢ - .. مِنْ بَعِيرٍ سَانِيَةٍ : السانية الغرب و أداته ، و البعير مضاف إليها^١ ، و السانية ايضا البعير الذى يسقى عليه فيجوز أن ينون بغير^٢ فتجرى^٣ سانية عليه صفة و يجوز أن يضاف بغير إليها^٤ على حد قولهم غثة اليرير^٥ و عُود^٦ النبع ، قال الطرماح :
 (الوانر)

قُبَيْلَةُ أَذَلْ مِنْ السَّوَانِى وَأَعْرَقَ بِالْهَوَانِ مِنَ الْخَصَافِ^١
 ٥١٣ - .. مِنْ بَيْضَةِ الْبَلَدِ : اى المفازة ، يراد بيضة النعامة التى تركها^٢ ضللا عنها فتضيع لأنها سيئة الهداية ، و قيل : هى الكأة البيضاء تنشق عنها الأرض كأنها تبيضها ، قال الراعى :
 (البسيط)

تأبى قضاة لا تعرف لكم نسا و ابنا نزار فأنتم بيضة البلد
 ٥١١ - (ى) ص ٢٤٩ . (١) فى (م) : رأس . (٢-٢) فى (م) : بصوته جاءه . (٣) فى (م) : جا . (٤) فى ديوان (هذ) ج ٣ ص ٥٩ : مقما .
 ٥١٢ - (ى) ص ٢٤٨ . (١) فى (م) : الها . (٢) ليس فى (م) . (٣) فى (م) : و تجرى . (٤) فى (م) : الى سانية . (٥) فى (م) : الزبر . (٦) فى (م) : عود . (٧) على هامش الأصل و فى (م) : أعرف . (٨) هذا البيت غير موجود فى (طب) .
 ٥١٣ - (ى) ص ٢٥٠ . (١) فى (ك) : بيضة . (٢) فى (م) : تركها .
 (٣٣) وقال

وقال آخر:

(البسيط)

لكنه حوض من أودى بأخوته ريب الزمان فأسمى بيضة البلد^٢
وقال آخر:

(الرجز)

إن أبانضلة ليس من أحد ضل أباه فهو بيضة البلد^٣
٥١٤ - أَذَلُّ مِنْ حِمَارٍ قَبَانٌ^١ : هي^٤ دوية صغيرة لازقة بالأرض ذات
قوائم كثيرة .

٥١٥ - .. مِنْ حِمَارٍ مُقَيَّدٍ : قال :

(البسيط)

إن الهوان حمار الأهل يعرفه و الحر ينكره والجسرة الأجد^٥
ولا يقيم بدار الخسف يعرفها إلا الأذلان غير الأهل و الوند
هذا على الخنف مربوط برمته و ذا يشج فباوى^٦ ! له أحد
٥١٦ - .. مِنْ مُحَوَّارٍ^٧ : بضم الحاء وكسرهاء الفصيل أول ما ينتج .
٥١٧ - .. مِنْ تَعْيِيرٍ : يراد الحمار الأهلى .

(٣) فى (حم) ج ٢ ص ١٥٣ .

٥١٤ - (ى) ص ٢٤٨ . (١) فى (ك) : قبان . (٢) فى (م) : هو .

٥١٥ - (ى) ص ٢٤٩ (١) على هامش الأصل : فلا يوى .

٥١٦ - (ى) ص ٢٥١ . (١) فى (ف) : حوَّار .

٥١٧ - (ى) ص ٢٥١ .

٥١٨ - آذَلْ مِنْ فَقَّحٍ بِقَاعٍ: هو الكجاءُ البيضاء، ومنه: حمام فقّيع أى أبيض،
والأثني فقّيعه؛ وذلك أنه لا يمتنع على من اجتناه^١، وقيل إنه يداس
دائما بالأرجل، وقيل إنه لا أصل له ولا أعصان، قال الكمي:
(الكامل)

هل أنت إلا الفقع ققع القاع للحجل^٢ النوافر

٥١٩ - ٠٠ مِ قَقَّعٍ يَقْرُقِرُ^٣: هو الأرض المستوية السهلة، قال
أبو جندب الهذلي:

(الطويل)

٢ فلا تحسبوا^٤ جارى لدى^٥ ظل مرخة ولا تحسبوه^٦ ققع قاع بقرقر
وقال آخر:

(البيط)

لن يستطيع امتاعا ققع قرقرة بين الطريقة^٧ باليد الاماليس

٥٢٠ - ٠٠ مِنْ قَرَادٍ يَتَنَسِّمُ^٨: هو أخفض موضع^٩ في الجبل فيه أذل
الحيوان^{١٠}، والمنسم طرف الخف، ويحكى: أن بنى عبس ارتحلوا بعد حرب
داحس يريدون بنى تغلب فقرحوا بهم وأرسلوا إليهم ثمانية عشر راكبا

٥١٨ - ليس في (ى وك) (١) في (م): اجتناه (٢) في (م): بالحجل.

٥١٩ - (١) في (ى ص ٢٤٩ وك): بقرقرة (٢-٣) في (م): فلا يحسبوا، وفي
(هـ) ج ٣ ص ٩٢: ولا تحسبن (٣) في (هـ): إلى (٤) في (هـ): ولا تحسبته.

(٥) في (م): جرير (٦) في (ج) ص ٣٢٣: لا (٧) وفيه: الطريقين.

٥٢٠ - (ى) ص ٢٤٩ (١) في (م): ينسم (٢) في (م): مكان (٣) في (م):
حيوان.

فيهم

فيهم ابن الخنيس^٤ التغلبي قاتل الحارث بن ظالم^٥، فقال لهم قيس بن زهير:
انتسبوا نعرفكم، حتى انتسب له ابن الخنيس^٥، فقال له قيس: إن زمانا امتتنا^٦
فيه زمان سوء^٧، فقال ابن الخنيس^٨: والله! لقد تركتك ذبيان^٩ أذل من
قراد تحب منسج بعيري، فعطف عليه قيس فقتله ولحق بهمان^{١٠} فهلك بها،
قال الفرزدق:

(الطويل)

١١ هنالك لو تبغى كليا وجدتها أذل من القردان^{١٢} تحت المناسم^{١٣}

٥٢١ - آذَلْ مِنْ قَرْمَلَةٍ: هي شجرة^{١٤} لا ذرى لها ولا ملجأ، قال أبو النجم:

(الرجز)

يخضن^{١٥} ملأحا كذاوى القرم^{١٦}

٥٢٢ - .. مِنْ قِصْمٍ: هو الملقق^{١٧} بأعلى التمرة^{١٨} يرمى^{١٩} فيوطأ بالأرجل^{٢٠}.

٥٢٣ - .. مِنْ قَيْسِيٍّ يَحْمَصُ: لأن حمص كلها لليمن وليس بها من

(٤ و٥) في (م): الخمس. (٦) في (م): امتتنا. (٧) في (م): شر. (٨) على هامش
الأصل وفي (م): الخمس. (٩) في (م): بنو ذبيان. (١٠) في (م): إيمان.
(١١) أنظر الكامل لأبي العباس محمد بن يزيد المبرد، ص ٨٢ طبع ليبزج ١٨٦٤ م.
(١٢-١٣) ليس في (م).

٥٢١ - (ي) ص ٢٥٠. (١) في (م): شجرة. (٢) في (م): يخضن. (٣) هذه
الأرجوزة غير موجودة في (طب).

٥٢٢ - (ي) ص ٢٥٠. (١) على هامش الأصل: الملقق، وفي (م): المتبصق.
(٢) في (م): التمر. (٣) في (م): يرمى به. (٤) في (م): على الأرجل.

٥٢٣ - (ي) ص ٢٤٨

قيس إلا بيت واحد فهم فيها أدلاء.

٥٢٤ - أَذَلُّ مَنْ^١ بَالَتْ عَلَيْهِ الشَّعَالِبُ: قال أبو ذر الغفاري^٢ رحمه الله:

(الطويل)

أرب ينول الثعلبان برأسه لقد ذل من بال عليه الثعالب

٥٢٥ - .. مِنْ وَتَدٍ^١ يَقَاج: لا يمتنع على من وجأه بفهر أو دمه
بصخر، قال^٢:

(الوافر)

و كنت أذل من وتد بقاع يشجع رأسه بالفهر واجي^٣

٥٢٦ - .. مِنْ هَرَمَةٍ: هي الضريبة اليابسة، قال^١ الحارث الذهلي:

(الكامل)

و وطنتنا وطأ على حنق وطأ المقيد ثابت الهرم

٥٢٧ - .. مِنْ يَدٍ فِي رَحِيم .

٥٢٨ - إِذْهَبِي فَلَا آئِدُهُ سَرَبَكِ: النداء الزجر عن الخوض^١، قال:

٥٢٤ - (ي) ص ٢٥٠. (١) في (م). من. (٢-٢) ليس في (م). (٣) انظر المصراع

الثاني في العقد الفريد طبع مصر ١٣١٦ هـ ج ١ ص ٢٤٧ والبيت في اللسان «ثعلب».

٥٢٥ - (ي) ص ٢٤٩. (١) في (م) وف: وتَد. (٢) في (ل) ص ١٤٩ و ٢٨٨

البيت لعبد الرحمن بن حسان بن ثابت. (م) في (م): واج.

٥٢٦ - ليس في (ي) ولك. (١-١) ليس في (م).

٥٢٧ - (ي) ص ٢٤٨.

٥٢٨ - (ي) ص ٢٤٣. (١) في (م): الخوض.

(الرجز)

لو دق وردى حوضه لم يندِه^٢

و السرب المال الراعى ، كان الرجل يطلق امرأته بهذا اى اذهبي حيث شئت فلا امنك عن وجهك ، وقيل المعنى صرت اجنية عنى فلا أعنى^٣ بحفظ مالك ولا اردھا عن مذهبها كما كنت افعل ؛ يضرب فى القطيعة .
 ٥٢٩ - أَذْهَلَ خَلًى^١ عَنْ فِرَاشِي مَسْجِدُهُ^٢ : اى سجوده ، قالته امرأة اشتغل زوجها بعبادته عن فراشا ؛ يضرب فى ذھول الرجل عن شأن صاحبه بغيره .

الهمزة مع الراء

٥٣٠ - أَرَادَ أَنْ يَأْكُلَ بِشِدْقَيْنِ^١ : يضرب فى الشره وفرط الطمع .
 ٥٣١ - .. مَا يُعْظِيهَا^١ فَقَالَ مَا يَعْظِيهَا^٢ : اى يسخطها ؛ يضرب فىمن يريد أن يقول لك « ما يسرك » فيخطئ فيقول^٣ « ما يسوءك » ؛ ويقال : اردت ما يلهينى^٤ فقلت ما يعظينى^٥ .
 ٥٣٢ - أَرَاكَ بَشَرًا مَا آخَرَ مَشَقَرًا^١ : اى ما رد مشفرا إلى جوفه ، يقال :

(٢) فى (م) : لم يندِه . (٣) فى (م) : أعنى .

٥٢٩ - ليس فى (ى وك) ، وعلى هامش الأصل : سقط من نسخة هذا المثل و شرحه - اه . (١) على هامش الأصل وفى (م) : يعلى . (٢) فى (م) : مستجده .

٥٣٠ - (١) فى (ى ص ٢٥٥ وك وف) : يدين .

٥٣١ - (ى) ص ٢٧٤ ، وعلى هامش الأصل : سقط هذا المثل و شرحه ايضا من نسخة - اه . (١) فى (ى وك وف) : يعظينى . (٢) فى (ى وف) : يعظينى و(ك) : يعظينى . (٣) فى (م) : فيقول لك . (٤) فى (م) : يلهى . (٥) فى (م) : يعظينى .

٥٣٢ - (ى) ص ٢٥٥ . (١) فى (م) : مشفره .

حارت الغصة إذا انحدرت، تحور وأحارها صاحبها؛ وبشر فاعل وما أحار
مفعول به، والمعنى أنك إذا رأيت بشر الحيوان سمينا كان أو هزيلا
استدللت به على كيفية أكله لأن أثر ذلك يتبين^٢ على بشرته؛ يضرب لمن
يستغنى بحالة حسنة أو قبيحة عن مواله.

٥٣٣ - إِرْبَعْ عَلَى ظَلَيْكَ: أى ابق على غمزك، قال كثير:

(الطويل)

و'كنت' كذات الظلع لما تحاملت على ظلعه يوم العثار استقلت^٢

يضرب فى النهى عن التحمل فوق الطاقة.

٥٣٤ - إِرْجِعْ إِنْ شِئْتَ فى فوقى: أى عد كما كنت مواخيا لى، قال:

(البيط)

هل أنت قائمة خيرا وتاركة شرا وراجعة إن شئت فى فوقى

٥٣٥ - أَرْجَلُ مِنْ حَافِرٍ.

٥٣٦ - مِنْ حُخْفٍ: هو خف البعير أى أقوى على الرجلة، يقال رجل رجل
وامرأة رجيلة.

(٢) على هامش الأصل: يبين، وفى (م): يبين.

٥٣٣ - ليس فى (ى وك). (١-١) من (م)، وفى الأصل: كنت. (٢) فى
(من) ص ١٤٦.

٥٣٤ - (ى) ص ٢٥٩. (١) فى (ف): ارجع.

٥٣٥ - (ى) ص ٢٧٨.

٥٣٦ - (ى) ص ٢٧٨.

٥٣٧ - أَرَيْخٌ^١ يَدَّيْكَ وَاسْتَرَيْخَ إِنَّ الزَّنَادَ مِنْ مَرَيْخَ: يضرب في رفع الحاجة الى الكريم أى لا تشدد ولا تلح فانه ينفع عنده قليل الهزل لكرمه، والمرخ يسرع سقوط ناره فلا يكده القادح.

٥٣٨ - أَرُحْتُ مَشَافِرُهَا لِغُصَّ وَالحَطَبِ: الضمير للابل، والعس القدح الضخم؛ يضرب للرجل يطعمك في قضاء الحاجة بعد اليأس.

٥٣٩ - أَرُحْصُ مِنَ الشَّرَابِ.

٥٤٠ - .. مِنَ الزَّبِيلِ^١: هو السرقين.

٥٤١ - أَرَزُّنٌ مِنْ آبَانٍ: هو جبل.

٥٤٢ - .. مِنَ النُّضَارِ: هو الذهب.

٥٤٣ - أَرَسَبُ مِنْ حِجَارَةٍ: أى أذهب في الماء سفلا.

٥٤٤ - أَرَسَحُ مِنَ الضَّفَدِجِ^١: ^٢الرَّسَحُ الزَّلُّ^٢، زعمت الاعراب في

٥٣٧ - (ى) ص ٢٥٩. (١) فى (ك): لارخ.

٥٣٨ - (ى) ص ٢٥٧.

٥٣٩ - (ى) ص ٢٧٩.

٥٤٠ - (ى) ص ٢٧٩. (١) فى (ك): الزَّبِيلِ، وفى (ف): الزَّبِيلِ.

٥٤١ - ليس فى (ى) وك).

٥٤٢ - (ى) ص ٢٧٩.

٥٤٣ - (ى) ص ٢٧٨.

٥٤٤ - (١) فى (ى) ص ٢٧٨: ضَفَدِجٍ، وفى (ك): ضَفَدَعٍ. (٢-٢) من (م)،

وفى الأصل: الرَسَحُ الزَّلُّ.

خرافاتها أن الضب و الضفدع تصابرا عن الماء فصبه الضب فناداه الضفدع:
يا ضب وِرْدًا وردًا فقال: اصبح قلبي صردا^١، لا يشتهي ان يردا؛ فناداه
اليوم الثاني فقال ذلك و زاد: إلا عرادا عردا و^٢ صلبانًا مردًا^٣ و عنكنا
ملتبدا؛ فناداه اليوم الثالث فلم يجبه، فبادر الى الماء فقبعه الضب فأخذ
ذنبه و كان قبل ممسوح الذنب و الضفدع^٤ ذو ذنب، قال الكميث
ابن ثعلبة:

(المقارب)

على أخذها عند غب الورود و عند الحكومة أذناها

٥٤٥ - أَرْسِلْ حَكِيمًا وَ أَوْصِهِ^١: اى هو على حكمته مفتقر الى معرفة
غرضك؛ يضرب فى نفع الوصية و الاحتياط .

٥٤٦ - .. حَكِيمًا وَ لَا تُؤْصِهِ: لأنه يعرف بحكمته ما فيه صلاحك؛ يضرب
فى تخيير الرسول .

٥٤٧ - أَرْسَى مِنْ رَصَاةٍ^١: قال بعض العرب: ^٢ و الله! ما قرقنى

(٣-٢) فى (م): صليانًا بردًا . (٤) فى (م): الضفدع . (٥) على هامش الأصل
وفى (م): ذا .

٥٤٥ - فى (م وى ص ٢٦٦ و ك و ف): اوصه .

٥٤٦ - (ى) ص ٢٦٦ .

٥٤٧ - (١) فى (ى ص ٢٧٨ و ف): رصاص . (٢) انظر البيان و التبيين ج ٢
ص ٨٣ طبع السندوبى ١٩٢٧ م؛ و قيل فيه هذا الكلام لأبى الذيال شويس
الأعرابى العدوى؛ و هو هكذا: أنا والله العربى لا أرفع الجربان، ولا ألس
التبان، ولا أحسن الرطانة، ولأننا أرمى من حجر، وما قرقنى إلا الكرم .

إلا (٣٥)

إلا الكرم ، والله ! ما أحسن الرطانة ، ولا أتقاضى المشيرة ، وإنى لأرسي
من رصاصة ، وإن ذكراته أحب إلى من تجزور بهية^٢ في غداة عرية .
٥٤٨ - إَرْضَ مِنَ الْمَرْكَبِ^١ بِالتَّعْلِيْقِ : هو من العلقه وهى البلغة^٢ أى إذا
لم تقدر على الركوب التام فبلغ بعقبه ، وقيل هو من العليقة وهى الدابة
يدفعها صاحبها إلى الرجل ليمتار له عليها ، وذلك أنها تركب ساعة بعد ساعة
أى أرض بركوبها إن لم تظفر بركوب غيرها مما يركب ، وإنما يضرب
فى الرضا باليسير عند اعواز غيره .

- ٥٤٩ - أَرَطَى إِنَّ خَيْرَكَ^١ فِي الرُّطِيطِ^٢ : هو الصباح والجلبة .
٥٥٠ - أَرَضُوا لَهَا حُورَاهَا تَقَرَّ^١ : أى احمولوه على الرغاء لأن الناقة إذا سمعت
رغاء حوارها هدأت ؛ يضرب فى إسكان الرجل باعطائه حاجته .
٥٥١ - أَرَفَعُ مِنَ السَّمَاءِ .
٥٥٢ - أَرَقُّ^١ عَلَى حَمْرِكَ^٢ : أى سَكَنَ وعيدك كما تسكن الحميا بالمزاج ،
ويروى جمرتك بالجيم ، قال رؤبة :

- (٣-٣) فى (م) : جزر نهية ، وعلى هامش الأصل « هنيه » مكان « بهية » .
٥٤٨ - (ى) ٢٦٤ . (١) فى (ك) : أرض . (٢) على هامش الأصل : المتركب .
(٣) من (م) ، وفى الأصل : البلغته . (٤) على هامش الأصل : كأنما ، وفى (م) : دائما .
٥٤٩ - (١) فى (م) وك وف : خيرك . (٢-٢) فى (ى ص ٢٦٠ وك وف) : بالرطيط .
٥٥٠ - (١) من (م وى ص ٢٥٧) ، وفى الأصل : تَقَرَّ ، وفى (ك وف) : تَقَرُّ .
٥٥١ - (ى) ص ٢٧٩ .
٥٥٢ - (١) فى (ك) : أرق . (٢) فى (ى ص ٢٦٤ وك وف) : نحررك او
تبين .

(الرجز)

يا أيها الكاسر^٢ عين الأغصن^١ والقائل الأقوال^٥ ما لم يلقى

أرق^٦ على خمر^٣ أو تبين^٤ بأى دلو^٧ أذ^٨ غرقنا^٩ تستنى^{١٠}

٥٥٣ - إرق^١ على ظلمك^٢: من رقيت^٣ رقيًا^٤، قيل ذلك لرجل به ظلم

كان يصعد جبلا، والمعنى توصل إلى بغيتك وإن كنت مقصرا، وعلى

بمعنى مع، ويروى: أرقا^٥ مهموزا، من قولهم: فلان يرقا^٦ على ظلمته^٧ أى

يسكت على دأبه وعيه، والمعنى كف فانى عالم بمساويك، وقيل معناه

لا تحمل فوق طاقتك، قال:

(الرجز)

إرق على ظلمك أن يُهاضا^١

وقال محمد بن ذؤيب العماني:

(الرجز)

إنك إن يقصد^٢ إليك سهمى ينظم الفؤاد قبل النظم

فارق على ظلمك قبل الكشم

(٢) من (م) و (ديوان رؤبة) ص ١٦٠، وفي الأصل: الكاسر. (٤) في (م):

الأغصن. (٥) في (ديوان رؤبة): أقوال. (٦) في (ديوان رؤبة): هرق. (٧) في

(ديوان رؤبة): ان. (٨) على هامش الأصل: نستنى.

٥٥٣ - (١) ص ٢٥٧. (١) في (ك): إرق، و (ف): أرق. (٢) في (ك): ظلمك.

(٣) في (م): رقيت. (٤) على هامش الأصل وفي (م): ظلمه. (٥) في (م):

تَهاضا. (٦) في (م): تقصد.

٥٥٤ - أَرْقُبْ لَكَ صُبْحًا: 'يضربه الرجل' يحدثك بحديث فتكذبه فيقول لك ذلك أى يتبين^٢ لك صدق إذا سألت عنه وقتشت .

٥٥٥ - أَرُقُّ مِنَ الْمَاءِ: قال:

(الطويل)

وزرق كسهن الأسته هبوة أرق من الماء الزلال كليها

الأسته جمع سنان وهو المسن .

٥٥٦ - .. مِنْ الْهَوَاءِ .

٥٥٧ - .. مِنْ دَمْعِ الْغَمَامِ .

٥٥٨ - .. مِنْ رِذَائِ الشُّجَاعِ: يراد به 'خرشاء الحية' .

٥٥٩ - .. مِنْ رَقَرَاقِ السَّرَّابِ: كل شيء له بصيص وتلاؤ فهو رقرق،

يقال: جارية رقرقة البشرة .

٥٦٠ - .. مِنْ رَيْقِ النَّحْلِ: 'هو العسل' .

٥٥٤ - (ى) ص ٢٥٧. (١) فى (ك): أرقب. (٢-٣) على هامش الأصل: يضرب

للرجل. (٣) فى (م): سيتبين .

٥٥٥ - (ى) ص ٢٧٩ .

٥٥٦ - (ى) ص ٢٧٩ .

٥٥٧ - (ى) ص ٢٧٩ .

٥٥٨ - (ى) ص ٢٧٩ . (١) ليس فى (م) .

٥٥٩ - (ى) ص ٢٧٨ .

٥٦٠ - (ى) ص ٢٧٩ . (١-١) فى (ى): وهو لعابه .

٥٦١ - أَرَقُّ مِنْ سَحَا^١ الْبَيْضِ: { هما قشره .
 ٥٦٢ - .. مِنْ غِرْقِي^١ الْبَيْضِ :

٥٦٣ - إِرْكَبَ لِكُلِّ حَالَةٍ^١ سَيْسَاءً^٢: هو منسج الحمار و البغل ؛ يضرب في
 ملابسة كل أمر بما يجب أن يلبس به .

٥٦٤ - أَرَمَى مِنْ ابْنِ تَقْنٍ^١: هو عمرو بن تقن العادي و كان أرمى من
 تعاطى الرمي ، قال :

(الرجز)

يرمى بها أرمى من ابن تقن

٥٦٥ - .. مِنْ آخِذٍ^١ بِأَفْوَاقِ النَّبْلِ .

٥٦٦ - أَرِنِي^١ غَيًّا أَزْدًا^٢ فِيهِ: ^٢ يضرب للشرير الذي يشتهي الشر .

٥٦٧ - أَرِنِيهَا^١ نَيْرَةً^٢ أُرْكُهَا^٣ مِطْرَةً^٤: أى أرنى السماء على لون النمر لأنها
 تكون حينئذ خليفة للطر^٢ فاني أضمن لك أمطارها عند ذلك ؛ يضرب

٥٦١ - (ي) ص ٢٧٨ . (ا) في (م و ف) صحاء .

٥٦٢ - (ي) ص ٢٧٨ .

٥٦٣ - (ا) على هامش الأصل : حاجة ، وفي (ي ص ٢٦٤ و ف) : حال . (٢) في

(ي) : هيساءه ، و (ف) : سَيْسَاءة ، و (ك) : سَيْسَاء .

٥٦٤ - (ي) ص ٢٧٨ . (ا) في (ك) : تَقْن .

٥٦٥ - (ي) ص ٢٧٩ . (ا) في (ف) آخِذٍ .

٥٦٦ - (ي) ص ٢٦١ . (ا) في (ف) : أَرِنِي . (٢) في (م و ك) : أَزْدُ .

(٣ - ٢) على هامش الأصل وفي (م) : يضربه الشرير .

٥٦٧ - (ي) ص ٢٥٨ . (ا) في (ك) : أَرِنِيهَا . (٢) في (ف) : قطرة . (٣) في (م) : بالمطر .

(٣٦) لا امر

لأمر يتيقن وقوعه إذ^٤ لاحت غايته و تباشيره .

٥٦٨ - أَرَوَّغٌ مِنْ ثُعَالَةٍ : قال :

(الكامل)

والدهر يلعب بالفتى والدهر أروغ من ثعالة

٥٦٩ - ٠٠ مِنْ ذِكْرِ ثُعَلْبٍ^١ : قال^٢ طرقة بن العبد^٣ :

(السريع)

كلهم أروغ من ثعلب ما أشبه الليلة بالبارحة^٤

وقال دريد بن الصمة :

(الطويل)

ومرة قد^٥ ادركتهم فلقيتهم^٦ يروغون بالصلعاء زوج الثعالب^٧

وقال آخر :

(المتقارب)

وأكذب أحدوتة^٨ من أسير وأروغ يوما من الثعلب

وقال النابغة الجعدي :

(٤) في (م) : إذا .

٥٦٨ - (ى) ص ٢٧٩ .

٥٦٩ - (ى) ص ٢٧٩ . (١) في (ك) : الثعالب . (٢-٢) ليس في (م) . (٣) في

(ع) ص ٥٤ . (٤-٤) على هامش الأصل : اخرجتهم فتركهم ، وفي (م) :

اخرجتهم وتركهم ، وفي (صم) ص ١٢ : اخرجتهم فتركهم . (٥) في (صم) :

ثعالب . (٦) من (م) ، وفي الأصل : وأحدوتة .

(المقارب)

وبعض الاخلاء عند البلاء والجهد أروغ من ثعلب
وقال آخر:

(الطويل)

دعاه يزيد و الرماح شوارع فلم يستجب بل راغ روغان^١ ثعلب
٥٧٠ - أَرَوَى مِنَ الْحَوْتِ .

٥٧١ - .. مِنَ النَّقَاقَةِ: هي الضفادع .

٥٧٢ - .. مِنَ النَّعْلِ: هو في القفار حيث لا يرى الماء ولا يرده^١ .

٥٧٣ - .. مِنَ بَكْرِ هَبْنَقَةٍ^١: كان يروى فيصدر مع الصادر ثم يرد مع
الوارد قبل الوصول الى الكلا .

٥٧٤ - .. مِنَ حَبَّةٍ: هي كالنمل في الاستغناء عن الماء .

٥٧٥ - .. مِنْ ضَبٍّ: لا يشرب الماء اصلاً لأنه إذا عطش روى باستنشاق^١ الريح .

(٧) في (ل) ص ٦٤٨: ترواغ .

٥٧٠ - (ى) ص ٢٧٧ .

٥٧١ - ليس في (ى وك) .

٥٧٢ - (ى) ص ٢٧٧ . (١) على هامش الأصل وفي (م): ولا يريده .

٥٧٣ - (ى) ص ٢٧٧ . (١) في (ف): ابن هبنقة .

٥٧٤ - (ى) ص ٢٧٧ .

٥٧٥ - (ى) ص ٢٧٧ . (١) في (م): استنشاق .

٥٧٦ - أَرَوَيْ مِنْ مُعْجَلٍ ١ أَسْعَدَ : هو رجل أحق وقع في غدير فجعل ينادى ابن غم له اسمه اسعد : ذلولي شيئاً أشرب به الماء ، حتى غرق ؛ وقيل معجل بالتشديد وهو الذي يحلب الابل حلبة ثم يحدرها إلى أهل الماء قبل أن ترد الابل ، وأسعد قبيلة .

٥٧٧ - .. مِنْ نَعَامَةٍ ١ : لا تريد الماء فان رآته شربته عبثاً ، وقيل لا تشربه إلا ان تجده تحت ارجلها .

٥٧٨ - أَرَاهَا ١ أَجْلَى أَنِّي شَاءَتْ ٢ : تقدم تفسيره في الفصل الاول ، يضرب في اعطاء الرجل بغيته كيف ما أراد .

٥٧٩ - أَرِيهَا السُّهَى وَتُرِينِي الْقَمَرَ : هو كوكب 'صغير خفي' في نجوم بنات نعش ، وأصله أن رجلاً كان يكلم امرأة بالخطبي الغامض من الكلام وهي تكلمه بالواضح البين ، فضرب السهى والقمر مثلاً لكلامه وكلامها ؛ يضرب لمن اقترح على صاحبه شيئاً فأجابه بخلاف مراده ، قال :

(المقارب)

شكونا اليه خراب السواد فحرم فينا لحوم البقر
فكنا كما قال من قبلنا أريها السها وتريني القمر

٥٧٦ - (ى) ص ٢٧٧ . (١) في (ك) : معجل ، و(ف) : معجل .

٥٧٧ - (١) في (ى ص ٢٧٧ وك وف) : النعامة . (٢) في (م) : لا ترد .

٥٧٨ - (ى) ص ٢٦٤ . (١) في (ف) : آرها . (٢) في (ى) : شئت .

٥٧٩ - (ى) ص ٢٥٦ . (١ - ١) في (م) : خفي صغير .

الهمزة مع الزاى

٥٨٠ - إزددت^١ رغباً ولم تدرك^٢ وغماً: الرغم الذل والوغم الثأر؛ يضرب مثلاً لمن يسعى في أمر فلا تنجح مسعاه ولا يخرج منه سالماً كما أخذ فيه .

٥٨١ - أزكن^١ من إياس: اى أظن، رأى أثر اختلاف بعير فقال: هذا بعير اعور، فكان كما قال فقيل له: من أين قلت؟ فقال: لأنى وجدت اختلافه من جهة واحدة؛ وسمع نباح كلب [فقال: هذا كلب^١] مربوط على شفير^٢ بئر لأن لنباحه دويماً من مكان واحد وبعده صدى يجيبه، فكان^٢ كما قال، وهو إياس بن معاوية المزني تولى قضاء البصرة لعمر بن عبد العزيز سنة، وقد كسر^٣ المدائني على نوادره كتاباً سماه «زكن إياس» .

٥٨٢ - إزلام^١ المعيدى^٢ ونفر: اى ارتفع، وأصله أن مياد^٣ بن حن^٤ ابن ربيعة نافر رجلاً من اليمن فتحا كما الى حكم عكاظ^٥ فقال الحكم ذلك وقضى لمياد على اليمنى؛ يضرب للمبهوت المغلب .

٥٨٠ - (ى) ص ٢٨٤ . (١) فى (ف): أزددت .

٥٨١ - (ى) ص ٢٨٦ . (١) من (م) . (٢) فى (م): شفا . (٣) فى (م): وكان . (٤) فى (م): كسر .

٥٨٢ - (ى) ٢٨٢، وعلى هامش الأصل: سقط من نسخة هذا المثل وشرحه ثم ذكره بعد قوله «إزهى من واشمة استها» وهو غلط - ٨١ . (١) فى (م): أزلام . (٢) فى (م و ك): المعيدى، و (ف): المعيدى . (٣) على هامش الأصل: جزء، و فى (م): جزء . (٤) فى (م): عكاظ .

٥٨٣ - أَزْنِي^١ مِنْ حَمَامَةٍ .

٥٨٤ - .. مِنْ سَجَّاحٍ^١ : هي امرأة تيمية تبتأت وتزوجت مسيلة فقال لها :

(الهزج)

ألا قومي إلى المخذع^٢ فقد هَيَّيْتُ لك المضجع

فإن شئت سلقتك وإن شئت على أربع

وإن شئت بثليشه وإن شئت به أجمع

فقلت : بل به أجمع فهو للشمل أجمع^٣ .

٥٨٥ - أَزْنِي^١ مِنْ ضَيَّوْنٍ .

٥٨٦ - .. مِنْ قِرْدٍ : هو قرد بن معاوية الهذلي وفد على رسول الله صلى الله

عليه وسلم فقال : أسلم على أن تحمل لي الزنا ، فقال له ولوفده : أتحبون

لبنائكم^١ وأخواتكم ذلك ؟ قالوا^٢ : لا ، قال : فأحبوا للناس ما تحبونه

لأنفسكم ، فرجع بهم ولم يسلبوا .

٥٨٧ - أَزْنِي^١ مِنْ قِطٍّ : هو السنور .

٥٨٣ - (١) في (ي ص ٢٨٨) : ازهي .

٥٨٤ - (ي ص ٢٨٧) . (١) في (ك) : سجاج ، و (ف) : سجاج . (٢) في (م) :

المخذع . (٣-٣) في (م) : فإنه أجمع للشمل .

٥٨٥ - (١) في (ي ص ٢٨٨) : ازهي .

٥٨٦ - (ي ص ٢٨٧) . (١) في (م) : لأنفسكم ولبنائكم . (٢) في (م) : فقالوا .

٥٨٧ - (١) في (ي ص ٢٨٨) : ازهي .

٥٨٨ - أَزْنِي مِنْ هَجْرَسٍ: هو القرد، وقيل هو الدب .

٥٨٩ - .. مِنْ هَرٍ: هي امرأة يهودية من حضرموت كان اسم أبيها يامن^١ وكان الفساق يتناوبونها^٢ للفسق في الجاهلية وهي إحدى الشوامت بموت^٣ رسول الله^٤ صلى الله عليه وسلم فأخذها المهاجر بن أبي أمية عامله فقطع يدها .

٥٩٠ - .. مِنْ هَرَسٍ: بفتح الهاء وكسر الراء هو السنور .

٥٩١ - أَزْهَدُ النَّاسِ فِي عَالَمٍ قَارُهُ: أي من قرَّ معه و يروى: أهله وجيرانه؛ يضرب في الاستهانة بما كان معرضا غير مفقود^٥ .

٥٩٢ - أَزْهَى مِنْ تَعَلَّبٍ .

٥٩٣ - .. مِنْ تَوْرٍ .

٥٨٨ - (ي) ص ٢٨٧ .

٥٨٩ - (ي) ص ٢٨٧ . (١) على خامش الأصل وفي (م): يامنا . (٢) في (م): يتناوبونها . (٣-٣) في (م): الذ .

٥٩٠ - ليس في (ي وك) ، وعلى هامش الأصل : سقط من نسخة هذا المثل و شرحه .

٥٩١ - (١) في (ي) ص ٢٨٦ : العالم ، وفي (ك وف) : العالم . (٢) في (م) : مفقود .

٥٩٢ - (ي) ص ٢٨٨ .

٥٩٣ - (ي) ص ٢٨٨ .

٥٩٤ - أَزْهَى مِنْ دِيكِ .

٥٩٥ - .. مِنْ ذُبَابٍ .

٥٩٦ - .. مِنْ طَاوُسٍ .

٥٩٧ - .. مِنْ غُرَابٍ : قال حسان^١ رضى الله عنه :

(الكامل)

إن القرافصة^٢ بن الأخوص^٣ عنده شجن لأملك^٤ من بنات^٥ عقاب

أجمعت^٦ أنك أنت الألام من مشى في فخش مومسة وزهو غراب^٧

٥٩٨ - .. مِنْ وَأَشْمَةِ اسْتَهَا : تفسيره و تفسير زهو 'العلب' و 'الغراب

في الفصل السابع .

٥٩٩ - .. مِنْ وَعَلٍ .

٥٩٤ - (ى) ص ٢٨٨ .

٥٩٥ - (ى) ص ٢٨٨ .

٥٩٦ - (ى) ص ٢٨٨ .

٥٩٧ - (ى) ص ٢٨٨ . (١) فى (م) : حسان بن ثابت . (٢) فى (م) : القرافصة .

(٣) فى (م) : الأخوص . (٤) فى (م) : لأملك . (٥) فى (م) : بنات . (٦) فى (م) : أجمعت .

(٧) فى (م) : أجمعت . (٧) فى ديوانه ص ٧٨ طبع جب ١٩١٠ م .

٥٩٨ - ليس فى (ى وك) . (١-١) ليس فى (م) .

٥٩٩ - (ى) ص ٢٨٨ ، وعلى هامش الأصل : سقط هذا المثل من نسخة - ١٥ .

الهمزة مع السين

٦٠٠ - أَسْأَلُ مَنْ فَلَحَسَ : هو الذى يتحين طعام الناس^١ كالطفيلي ، يقال : جاءنا يتفاحس ، والفاحس الحريص وبه سمى الكلب ، وقيل : كان رجل من شيان عزيزا يسأل الغزاة سهما لنفسه ولامرأته ولناقته فيعطى وهو فى بيته اعزوه وابنه زاهر اعترض لغزى^٢ فسألهم فأجابوه إلى سهمى نفسه وامرأته وأبوا عليه سهم ناقته فقال : فاقى جار لكل من طلعت عليه الشمس فلم يمكنهم^٣ الغزو فى عامهم^٤ ذلك ، قيل فيه : العصية^٥ .

٦٠١ - مَنْ قَرَّعَ : رجل من بنى أوس بن ثعلب^١ فقال^٢ فيه أعشى بنى ثعلب :

(الهنج)

إذا ما القرعع الأوسى وفى عطاء الناس أوسعهم^٢ سؤالا

٦٠٢ - أَسَاءَ رَعِيًّا فَسَقَ^١ : يسئ الراعى رعى الإبل ويفرط فيه ثم يذهب فيسقيها ملاء أجوافها ليحبسها . أربابها شباعا ؛ يضرب لمن لا يحكم الأمر ثم يريد إصلاحه بسوء التدبير فيزيده فسادا .

٦٠٠ - (ى) ص ٣٠٥ . (١) على هامش الأصل : الغير . (٢) فى (م) : لغزى . .
 (٣-٣) فى (م) : الغزو عامهم . (٤) فى (م) : بعد العصية : أى لا يكون ابن فلحس لإمثله .
 ٦٠١ - (ى) ص ٣٠٦ . (١) فى (م) : ثعلب . (٢) على هامش الأصل وفى (م) : قال .
 (٣) فى (ش) ص ٢٧١ : أوسعهم .
 ٦٠٢ - (ى) ص ٢٩٥ .

- ٦٠٣ - أَسَاءَ سَمْعًا فَأَسَاءَ جَابَةً: أى إجابة، كالطاعة بمعنى الإطاعة، والطاقة بمعنى الإطاقة؛ يضرب لمن لم^١ يحسن سماع مقالك فما أصاب في جوابه^٢.
- ٦٠٤ - .. كَارَهُ مَا عَمِلَ: يضرب لمن يفعل الأمر من غير طيبة نفسه فلا يحبه. كما يجب.

- ٦٠٥ - أَسَارَ الْيَوْمَ^١ وَقَدْ زَالَ الظُّهْرُ^٢: أصله إن^٣ الرجل يريد السير فلا يسير ويتأقل حتى إذا مضى وقت الظهر وانقطع معظم اليوم^٤، ومعنى: أسار^٥ اليوم أباقي اليوم من سير^٦ بمعنى بقى أى أنتظر^٧ حاجتك بقية نهارك وقد مضى أكثره؛ يضرب للطامع فى الشيء بعد تبين اليأس منه، وقيل: أصله إن قوما أغير عليهم فاستصرخوا بنى عمهم، فأبطلوا عليهم^٨ حتى

٦٠٣ - (ى) ص ٢٩٠. (١) على هامش الأصل و فى (م): لا. (٢) على هامش (م): كانت صفية بنت ابى جهل بن هشام تحت سهيل بن عمرو فولدت له أنس ابن سهيل، فخرج أنس بن سهيل ذات يوم وقد جرح وجهه فلقبه الأخفش بن شريف الثغفى فذهب به وبابته ثم قال لأنس بن سهيل: امسك يا قتي! فقال: أذهب إلى بنت أم حنظلة تطعن ظن أنه سأله عن أمة قال ابوه: ساء سمعا فأساء جابة؛ فلما رجعا قال ابوه لأمه: قد فضحتى اليوم ابنك عند الأخفش وقص عليها القصة فقال: إن ابنى صبي وأنت لا تحبه، فقال سهيل: أشبه امرء بعض بزه فأرسلها مثلين، ويقال المثل الأخير لذى أصبح العدواني - انتهى.

٦٠٤ - (ى) ص ٢٩٧.

- ٦٠٥ - (١) فى (م وى) ص ٢٩٤: القوم. (٢) من (م وى). وفى الأصل: الظُّهْرُ.
- (٣) ليس فى (م). (٤-٤) على هامش الأصل: وقيل أسار^٥. (ه) فى (م): سار.
- (٦) فى (م): أنقلب. (٧) فى (م): عنهم.

أسروا وذهب بهم ثم جاؤا يسألون عنهم ، فقال المسؤول ذلك ؛ يضرب
لطالب امر قد فات .

٦٠٦ - آسَافَ حَتَّى مَا يَشْتَكِي السُّوَّافَ : بالفتح و البضم أى هلك ماله
حتى ما يشتكى هلاكه ؛ يضرب لمن اعتاد حوادث الدهر و تمرّن عليها حتى
' ما يتنصص ' منها .

٦٠٧ - آسَبِجُ مِنْ ثُونٍ : هو الحوت ، و يروى : من سمكة :

٦٠٨ - آسَبِجُ مِنْ آلَاجِلِ .

٦٠٩ - أَسْتُ الْبَائِنِ أَعْلَمُ : البائن الذى يكون عند يمين الحلوبة ، و المستعلى
عن يسارها ، قال الكهيت :

(المتقارب)

يُبْشِرُ مُسْتَعْلِيَا بَائِنٍ مِنَ الْحَالِبِينَ بَأْنَ لَا غَرَارَا
و أصله ان الحارث بن ظالم قتل خالد بن جعفر بن كلاب و كان جارا
للأسود بن المنذر الملك و هرب ، فقيل له : لن تصيبه بشيء كسبي جارات له
من بلى ، ففعل ذلك الحارث ففكر راجعا من مهر به و أتى مرعى إبلهن
فاذا ناقة لهن تدعى اللقاع ' تحلب فقال ' يخاطب الإبل ' :

٦٠٦ - (ى) ص ٢٩٤ . (١-١) على هامش الأصل : لا يمتعض ، و فى (م) : لا يمتنصص .

٦٠٧ - (ى) ص ٣١١ .

٦٠٨ - (ى) ص ٣١٣ .

٦٠٩ - (ى) ص ٢٩٢ . (١) فى (م) : اللقاع . (٢-٢) ليس فى (م) .

(الرجز)

إذا سمعت^٢ حنة اللقاع^١ فادعى ابائلي ولا تراعىذلك راعيك^٥ فعم الراعي

فعرفه البائن فحقيق^٦ خوفاً وأنكره المستعلي فقتل الحارث : است البائن
أعلم ، ثم استنفذهن وأموالهن وأتى أخته سلمى وقد تبنت شرحيل بن
الأسود الملك فسكر بها وأخذ منها وقله فضرب به المثل في الفتك : يضرب
لمن ولى أمراً وابتلى به فهو أعلم به من غيره ، وقيل : يضرب لكل ما ينكر
وشاهده حاضر^٧ .

٦١٠ - رَأَتْ الْمَسْؤُولُ أَصِيْقُ : وصى أسد بن خزيمه بنيه عند موته
فقال : يا بني ! اسألوا فإن است المسؤل أضيّق .

٦١١ - لَمْ تَعُوْدِ الْمَجْمَرُ^٢ : كانت مارية بنت عفزر ملكة فكانت^١ تزوج

(٣) في (م) : سمعت . (٤) في (م) : اللقاع . (٥-٥) في (م) : ذلك راعيك . (٦) في
(م) : لحقيق . (٧) على هامش (م) : خاط الشيخ شردت لإبل بنى صحار بن وهب بن قيس
ابن طريق أحد بنى أسد بن خزيمه ففرج الجميع بن الطماح بن قيس في طلبها فوجدوها في
بنى مرة بن عوف بن سعد فاستجار بالحارث بن ظالم المرى فنادى الحارث في قومه برد
الإبل على صاحبها فردت الإبل جميعاً إليه إلا الناقة التي اسمها اللقاع فركب الحارث
والجميع معه في طلبها فوجدوها مع رجلين يحملانها فصاح الحارث بهما وقال : خليا
عن ناقة جاري ، فقال المستعلي منهما : ما هي لكنا بناقة ، و شرط البائن منها فقال
الحارث : است البائن أعلم - انتهى .

٦١٠ - (ى) ص ٣٠٠ . (١) في (م) : المسؤل .

٦١١ - (١) في (ى ص ٢٩٢ و م) : لم تعود . (٢) في (ك) : المجرم . (٣) في
(م) : وكانت .

من أرادت وبعث^١ يوما غلبانها ليأتوها بأوسم^٢ من يحدونه فجأوها
بحاتم الطائي فقالت له: استقدم إلى الفراش، فقال ذلك، أراد إلى أعرابي
متقشف^٣ لم أتعود التطيب والتزف؛ يضرب لمن حصل في نعمة لم يعدها.
٦١٢ - إِسْتَأْصَلَ اللَّهُ شَأْفَتَهُ: هي قرحة تخرج بالقدم فتكوى فتذهب،
والمعنى أذهب الله أصله كما أذهب ذاك؛ يضرب في دعاء الشر.

٦١٣ - إِسْتَيْسَتِ الْعَنْزُ: أي صارت كالنيس في جراتها وحركتها؛
يضرب للضعيف إذا قوى.

٦١٤ - إِسْتَحَقَّبَ الْعَزْوُ أَصْحَابَ الْبَرَازِينِ: أي ذهب بهم كما يجعل
الراكب ما يذهب به وراء رحله؛ يضرب في ضيق المخارج.
٦١٥ - أَسْتَرَمَ مِنَ اللَّيْلِ.

٦١٦ - إِسْتَعْجَلَتْ قَدْرَهَا^١ قَامَتْ^٢: أصله إن امرأة كانت تطبخ قدرا
فتأولت قطعة فلتتها؛ يوضع في الأمر يعجل^٣ به قبل أوانه، قال:

(٤) في (م): فبعث. (٥) في (م): بأوسم. (٦) على هامش الأصل وفي (م):
متقهل.

٦١٢ - ليس في (ي و ك).

٦١٣ - ليس في (ي و ك).

٦١٤ - ليس في (ي و ك)، وعلى هامش الأصل: سقط من نسخة هذا المثل
وشرحه وفيها تقديم وتأخير كله على الغلط والصواب ما هنا - اهـ.

٦١٥ - ليس في (ي و ك).

٦١٦ - (١) من هامش الأصل، وفي المتن و (م و ي ص ٤٠٨): قديرها.
(٢) في (ي): قَامَتْ. (٣) في (م): يعجل.

(الكامل)

وإذا العذاري^١ بالدخان تَقَنَّتْ^٢ واستجلت نصب القدور فُلَّتْ^٣

٦١٧ - اِسْتَعْسَبَ فُلَانٌ اِسْتَعْسَابَ الْكَلْبِ: أى طلب العسب وهو السفاد، وذلك أنه إذا هاج طلب الكلبات على البعد لينزوا عليهن؛ يضرب للكثير النكاح الشديد الحرص عليه.

٦١٨ - اِسْتَعْنْتُ عَبْدِي قَاسْتَعَانَ عَبْدِي عَبْدُهُ: يضرب لمن ناصره أذل منه.

٦١٩ - اِسْتَفْنَتِ السَّلَاةُ^١ عَنِ التَّنْفِيحِ: هي شوكة النخلة، والتنفيح تشذيب العصا عن الابن لتخلق وتملأ^٢، والسلاة^٣ في غاية الملاسة والاستواء فلا تحتاج إلى التشذيب^٤ ولو^٥ اِخْذَت قشرتها^٦ لحشنت، ويروى: استفنت الشوكة؛ يضرب في إرادة تقويم ما هو مستقيم.

٦٢٠ - اِسْتَقْدَمَتْ رِحَالُكُلْ^١: أصله في السرج إذا لم تنعم حزمه فيقلق ويتقدم؛ يضرب فيمن عدا طوره^٢.

(٤) في (م): العذارى. (هـ) على هامش الأصل: تلفعت. (٦) في (صل) ص ٨٤: فُلَّتْ.

٦١٧ - ليس في (ى وك).

٦١٨ - (ى) ص ٤١٨.

٦١٩ - ليس في (ى وك). (١) في (ف و م): السلاة. (٢) في (م): تشذيب.

(٣-٢) على هامش الأصل وفي (م): اِخْذَت قَبْشُهَا.

٦٢٠ - (ى) ج ٢ ص ٥٨ (١-١) على هامش الأصل: أى سرج دابك؛ يضرب للسارع إلى الشر.

٦٢١ - إِسْتَكْرَمْتَ فَأَرْبَطْ^١ : و روى^٢ أكرمت أى صادفت فرسا كريما

فأمسكه ؛ يضرب فى وجوب الاحتفاظ بالنفاس .

٦٢٢ - إِسْتَكَّتْ مَسَامِيهُُ : يضرب فى الدعاء على الرجل بالصمم .

٦٢٣ - إِسْتَمْسِكَ قَائِكَ مَعْدُوِيكَ : قيل لرجل راكب^١ دابة تعدو^٢ به

أى^٢ استصم بما يقيك^٣ السقوط فأنك على ظهر دابة شديدة العدو ؛

يضرب فى التحفظ من المخاوف .

٦٢٤ - إِسْتَنْتِ الْفِصَالُ حَتَّى الْغَرِيْنَى : تصغير^١ القرعى وهى التى بها القرع

وهو داء^٢ ، واستنانها من المرح ؛ يضرب فى الأمر الذى يدخل^٣ فيه كل

أحد حتى أعجزم عنه .

٦٢٥ - إِسْتَوَقَّ الْجَمَلُ : كان طرفة عند بعض الملوك والمسيب بن علس

ينشده :

(الطويل)

وقد أتانى الهَمَّ عند احتضاره بناج عليه الصعيرة مَكْدِم^١

كبت كَنَاز^٢ اللحم أوحيرية مواشكه تنى الحصى بمثلهم^٣

٦٢١ - (١) فى (ى) ج ٢ ص ٧٣ : فازبط . (٢) على هامش الأصل وفى (م) : يروى .

٦٢٢ - (ى) ص ٢١٧ .

٦٢٣ - (ى) ج ٢ ص ٢٠٠ . (١) على هامش الأصل وفى (م) : كان راكب .

(٢) فى (م) : تعدوا . (٣-٢) فى (م) : اعتصم يقيك .

٦٢٤ - (ى) ص ٢١٣ . (١) فى (م) : هو تصغير . (٢) ليس فى (م) .

٦٢٥ - ليس فى (ى) وك وفى (١) فى (م) : مكدم ؛ وفى (ش) ص ٣٥٩ :

مكدم . (٢) فى (م) : كنَاز . (٣) فى (ش) ص ٣٥٩ : بمثلهم .

فقال

فقال طرفة ذلك لأن الكناز من صفات الإناث، وقيل: إن الصعيرية
سمة لا يوسم بها إلا النوق خاصة فكان قوله استنوق الجمل عندها؛
يضرب للخط الذي يكون في حديث ثم ينتقل إلى غيره ويخط به،
ولمن يظن به غناء وجلدا ثم يكون على خلاف ذلك؛ قال الكمي:
(الطويل)

هزرتكم لو أن فيكم مهزةً وذكرت ذا التأنيث فاستنوق الجمل

٦٢٦ - إَسْتَوَتْ^١ بِهِ الْآرْضُ: يضرب في الموت والهلاك.

٦٢٧ - إَسْتَيْ أَخْبَيْ: زَوْجُ سَعْدِ بْنِ زَيْدٍ مَنَاءُ أَخَاهُ مَالِكَا نَوَارٍ^١ بِنْتُ جَل

ابن عدى رجاء أن يولد له وكان عمقا وانطلق به إلى بيتها^٢ فقال: لج^١

فأبى أن يبلغ فقال له: لج مال ولجت الرجم^١ أي القبر حتى ولج ونعلاه

معلقتان في ذراعيه فقال^٢ له: ضع نعليك^١ فقال: ساعدى أحرز لهما،

ثم أتى بطيب فجعل يجعله في استه فقالوا له في ذلك فقال: استى أخبى؛

يضرب في وضع الشيء غير موضعه.

٦٢٨ - أَسَخَى مِنْ دِيكَ.

٦٢٩ - إَسْرَ وَقَمَّرَ لَكَ: أى اغتنم طلوع القمر فسر في ضوءه ما دام طالعا؛

(٤) ليس في (م). (هـ - هـ) من (م)، وفي الأصل: ويخط به.

٦٢٦ - (ى) ص ٣٠٤. (١) في (ف): استوى.

٦٢٧ - ليس في (ى وك وف). (١) على هامش الأصل وفي (م): النوار.

(٢-٢) ليس في (م). (٣) على هامش الأصل: فقالت. (٤) على هامش الأصل: بطية.

٦٢٨ - ليس في (ى وك).

٦٢٩ - (ى) ص ٢٩٤، وليس في (ك).

يضرب في انتهاز الفرصة .

٦٣٠ - أَسْرَأُ مِنْ جَرَادٍ : من السَّرعِ ١ وهو يعضه .

٦٣١ - أَسْرَبُ ١ مِنْ وَرَلِ الْحَضِيضِ .

٦٣٢ - أَسْرَمَ مِنْ سَاعَةِ التَّلَاقِ .

٦٣٣ - أَسْرَعَ ١ فِي تَقْصِ أَمْرٍ ٢ تَعَامَهُ : يضرب في الأمر يأخذ في الانتفاص ٢ إذا انتهى في الازدياد .

٦٣٤ - أَسْرَعُ غَدْرًا ١ مِنْ الذَّبِّ : قال الفرزدق :

(الطويل)

وأنت امرؤ يا ذئب والغدر كتبنا أُخَيْنَ كَانَا أَرْضَا بِلَابِ ٢

٦٣٥ - .. غَضَبًا مِنْ فَاسِيَةٍ : هي الخنفساء لأنها إذا حركت فست فتنتت .

٦٣٠ - ليس في (ى و ك) ، على هامش الأصل : هذا المثل و شرحه ساقط من نسخة - ٨١ . (١) في (م) : السير .

٦٣١ - (١) في (ى) ص ٣٠٧ : اسرع .

٦٣٢ - ليس في (ى و ك) . (١) في (ف) : سلعة .

٦٣٣ - (ى) ص ٣٠٤ . (١) في (م) : اسرع . (٢ - ٢) على هامش الأصل : نقص امرئ ، نقص أمرئ ؛ وفي (ى و ك وف) : نقص امرئ ؛ وفي (م) نقص أمر . (٣) في (م) : الانتفاص .

٦٣٤ - (١) في (ى ص ٣٠٧ و ك) : غُدرة ، و (ف) : عُدرة . (٢) في (ل) ص ٢٠٨ و مختارات أشعار العرب ص ١١٨ .

٦٣٥ - (ى) ص ٣٠٨ .

(٤٠) اسرع

٦٣٦ - أَسْرَعَ غَضَبًا مِنْ الْإِشَارَةِ .

٦٣٧ - .. مِنْ الْبَرَقِ .

٦٣٨ - .. مِنَ الْبَيِّنِ .

٦٣٩ - .. مِنَ الْجَوَابِ^١ .

٦٤٠ - .. مِنْ الْخَذْرُوفِ^٢ : هو حجر أو عود أو قصبه مشقوقة يفرض في وسطها ثم تشد بخيط فإذا مدت وسمع لها حفيف يلعب بها الصبيان وتسمى «الخزارة» ، والخذروف السريع^٣ من هذا وخذرف بقوامه ، قال امرؤ القيس :

(الطويل)

دربك خذروف الوليد أمره تتابع كفيه بخيط موصل^٤
وقال آخر :

(الكامل)

وكأنهن أجادل و كأنه خذروف يرمعه بكف غلام

٦٤١ - .. مِنَ الرِّيحِ .

٦٣٦ - (ى) ص ٣١٢ . (١) ليس فى (ى و ك وف) .

٦٣٧ - (ى) ص ٣١٢ .

٦٣٨ - (ى) ص ٣١٢ .

٦٣٩ - (ى) ص ٣١٢ . (١) فى (م) : الجواب .

٦٤٠ - (١) فى (ى ص ٣٠٨ و ك وف وم) : الخذروف . (٢) على هامش

الأصل : اليرمع . (٣) فى (ع) ص ١٤٩ .

٦٤١ - (ى) ص ٣١٢ .

- ٦٤٢ - أَسْرَعُ مِنَ السَّمِّ 'الْوَحْي': هو السريع القتل .
- ٦٤٣ - .. مِنَ السَّيْلِ إِلَى الْحُدُورِ : وهو مقدار منحدر الماء في انخراط صفيه .
- ٦٤٤ - .. مِنَ الشَّعْرَةِ إِلَى سَنَامِ 'الْبَعِيرِ' .
- ٦٤٥ - .. مِنَ الطَّرَفِ : هو تحريك الجفون في النظر .
- ٦٤٦ - .. مِنَ الْعَبْرِ : هو إنسان العين سمى بذلك لتوه، قال تأبط شرا :

(الوافر)

- ونار قد حضأت بعيد 'هذه' بدار ما أريد 'بها' مقاما
سوى 'تحليل' راحلة وغير 'أكالته' مخافة أن يناما
- ٦٤٧ - .. مِنَ اللَّحْمِ .
- ٦٤٨ - .. مِنَ الْمَاءِ إِلَى قَرَارِهِ .
- ٦٤٩ - .. مِنَ الْمُهَيَّئَةِ : هي العمامة، ويروى بالناء، وقيل هي التي تقول

- ٦٤٢ - (١) في (ي ص ٣١٢ وك وف وم) : السَّم .
- ٦٤٣ - (ي) (ص ٣١٣ . (١) في (م) : الحُدُور .
- ٦٤٤ - ليس في (ي وك) . (١) على هامش الأصل : السنام .
- ٦٤٥ - (ي) (ص ٣١٢ .
- ٦٤٦ - (ي) (ص ٣٠٨ . (١-١) في (ي) : وهن أردت . (٢) من (م وي) ، وفي الأصل : سوا .
- ٦٤٧ - (ي) (ص ٣١٢ .
- ٦٤٨ - (ي) (ص ٣١٢ . (١) في (ف وم) : قرارة .
- ٦٤٩ - (ي) (ص ٣٠٨ .

في كلامها: 'هت هت'.

٦٥٠ - أَسْرَعُ مِنَ النَّارِ تُدْنِي مِنَ الْحَلْفَاءِ .

٦٥١ - .. مِنَ النَّارِ فِي بَيْسٍ الْعَرَفِجِ .

٦٥٢ - .. مِنْ تَلْمِظَةِ الْوَرَلِ : هِيَ الْأَكْلُ وَالشَّرْبُ بِطَرَفِ الشَّقَةِ .

٦٥٣ - .. مِنْ حُدَاجَةٍ : هُوَ رَجُلٌ بَعَثَهُ بَنُو عَبْسٍ حِينَ قَتَلُوا عَمْرُو بْنَ

عَمْرُو بْنَ عَدْسٍ إِلَى الرَّيِّعِ بْنِ زِيَادٍ وَمُرْوَانَ بْنِ زُبَاعٍ قَبْلَ اتِّصَالِ الْخَبَرِ

بِابْنِ تَمِيمٍ لِيَنْذِرَهُمَا وَيُخَوِّفَهُمَا أَمَّا يُقَاتِلُهُمَا فَأَسْرَعَ فِي السَّيْرِ حَتَّى ضَرَبَ بِهِ

الْمَثَلَ .

٦٥٤ - .. مِنْ حَلَبِ شَاةٍ .

٦٥٥ - .. مِنْ دَمْعَةِ الْخَصِيِّ .

٦٥٦ - .. مِنْ رَجْعِ الصَّدَى : قَالَ :

(١ - ١) عَلَى هَامِشِ الْأَصْلِ وَفِي (م) هَتْ هَتْ .

٦٥٠ - (ي) ص ٣١٣ . (١) عَلَى هَامِشِ الْأَصْلِ : تُدْنِي .

٦٥١ - (ي) ص ٣١٣ . (١) فِي (ك و م) : بَيْس .

٦٥٢ - (١) فِي (ي) ص ٣٠٨ وَكَ وَف : تَلْمِظُ .

٦٥٣ - (ي) ص ٣٠٦ . (١) فِي (م) : عَدْس . (٢) فِي (م) : لَلَا .

٦٥٤ - (ي) ص ٣١٢ . (١) فِي (ك) : الشَّاةُ .

٦٥٥ - (ي) ص ٣١٣ .

٦٥٦ - (ي) ص ٣١٢ .

(الطويل)

- دعوت كلييا دعوة فكأنما دعوت به ابن الطود أو هو أسرع
 أراد بان الطود الصدى^١، وقيل: الحجر الذي يتدهدى من رأس الجبل .
 ٦٥٧ - أَسْرَعُ مِنْ رَجْعِ الْعَطَاسِ^١ .
 ٦٥٨ - .. مِنْ شَرَارَةٍ فِي قَعْبَاءَ .
 ٦٥٩ - .. مِنْ طَرَفِ الْعَيْنِ : ويروى: من طرف الموق^١ قال :

(الرجز)

- أسرع من طرف الموق وطائر وذى^١ فوق
 'أى سهم'^٢ .
 ٦٦٠ - .. مِنْ حَدَوَى الثُّوبَاءِ^١ : من^٢ رأى آخر يتثائب لم يلبث أن يفعل
 'مثل فعله'^٣ .
 ٦٦١ - .. مِنْ قَصَا الْأَعْرَجِ .
 ٦٦٢ - .. مِنْ قَرِيبِ الْخَيْلِ : هو السابق لأنه يتجرد عنها ويفارقها .
 (١) فى (م) : الصدى .

- ٦٥٧ - (ى) ص ٣١٢ . (١) فى (ك) : العطاس .
 ٦٥٨ - (ى) ص ٣١٣ .
 ٦٥٩ - (ى) ص ٣١٢ . (١) فى (م) : ذو . (٢-٢) من هامش الأصل .
 ٦٦٠ - (١) فى (ى) ص ٣٠٨ وك : الثوباء . (٢) فى (م) : هو من . (٣-٣) على
 هامش الأصل : مثل ما فعله .
 ٦٦١ - ليس فى (ى) وك .
 ٦٦٢ - (ى) ص ٣٠٧ .

- ٦٦٣ - أَسْرَعُ مِنْ قَوْلِ قَطَاةٍ قَطَا .
 ٦٦٤ - .. مِنْ كَلْبٍ إِلَى وَلُوْعِهِ .
 ٦٦٥ - .. مِنْ لَحْسَةِ الْكَلْبِ أَنْفَهُ .
 ٦٦٦ - .. مِنْ لَفْتِ رِدَاةِ الْمُرْتَدِّي .
 ٦٦٧ - .. مِنْ كَمِيعِ الْبَصْرِ .
 ٦٦٨ - .. مِنْ كَمِيعِ الْأَصَمِّ : يكتفى من الإشارة بلمعة خفيفة ، قال بشر
 ابن أبي خازم :

(الطويل)

أشار بهم لمع الأصم فاقبلوا عرايين لا يأتيه للنصر علب ..

- ٦٦٩ - .. مِنْ كَمِيعِ وَمِيزِ الْبَرْقِ .
 ٦٧٠ - .. مِنْ مَا وَلَا : الخفتها على اللسان .
 ٦٧١ - .. مِنْ قَمَرِ الْحَبْلِ .

- ٦٦٣ - (ي) ص ٣١٣ .
 ٦٦٤ - (ي) ص ٣١٣ .
 ٦٦٥ - (ي) ص ٣١٣ .
 ٦٦٦ - (ي) ص ٣١٣ .
 ٦٦٧ - (ي) ص ٣١٢ .
 ٦٦٨ - ليس في (ي وك) .
 ٦٦٩ - ليس في (ي وك) .
 ٦٧٠ - ليس في (ي وك) . (١ - ١) ليس في (م) .
 ٦٧١ - ليس في (ي وك) .

٦٧٢ - أَسْرَمَحَ مِنْ مَرَّ الْقَطَا الْجُونُ^١ .

٦٧٣ - .. مِنْ مَضْنَعِ تَمْرَةٍ .

٦٧٤ - .. مِنْ نِكَاحِ أُمِّ حَارِجَةَ: هي عمرة بنت سعد بن عبد الله الأنمارية؛

و خارجة ابنها كنيته به وكانت ذواقه فتزوجت نيفا وأربعين زوجا

وولدت عامة بطون العرب وكان يقال لها: يُخْطَبُ، فتقول: يُنْكَحُ، وكان

يقال لها: انزلي، فتقول: أنخي، وهي التي رفع لها شخص في مسير لها فظنته

خاطبا فقالت: أيسجنني أن أمحلّ ماله أل^٢ وعل^٣ من الغل^٤ .

٦٧٥ - أَسْرَقُ مِنْ الْعَقَقِ .

٦٧٦ - .. مِنْ مُرْجَانٍ^١: كان لَيْصًا كان^٢ بالكوفة صلب فسرقت وهو

مصلوب وذلك أنه قال لحافظه: مُرَّ^٣ إلى تلك الخربة فإن لي فيها مالا

و أنا أخطف برزونك، فلما غاب عنه قال لواحد مر به: خذ هذا البرزون

فهو لك .

٦٧٧ - .. مِنْ تَاجَةٍ^١: هو اسم سارق .

٦٧٢ - ليس في (ي و ك) . (١) في (م) : الجون .

٦٧٣ - (ي) ص ٣١٢ . ليس في (ك) .

٦٧٤ - (ي) ص ٣٠٦ . (١ - ١) في (م) : فقال أيسجنني . (٢) في (م) : أل .

(٣ - ٣) ليس في (م) .

٦٧٥ - ليس في (ي و ك) .

٦٧٦ - (ي) ص ٣١٠ . (١) في (ك) : مرجان . (٢) ليس في (م) . (٣) في (م) : مرّ .

٦٧٧ - (١) على هامش الأصل وفي (ي ص ٣١٠ و ك و ف و م) : تاجة .

أسرق

٦٧٨ - أُسْرِقُ مِنْ مُجَرَّدٍ .

٦٧٩ - .. مِنْ زَبَابَةٍ^١ : هي فارة برية تسرق كل ما تحتاج إليه وما تستغنى عنه .

٦٨٠ - .. مِنْ شِطَاظٍ^١ : هو لص من بني ضبة مر بامرأة ترعى بازلا

و نقول : أعوذ بالله من شر شطاظ^١ و كان هو على بكر فذل و قال :

أتخافين على بعيرك من شطاظ ؟ قالت : ما آمنه عليه ، فجعل يشغلها حتى

تغافلت عن بعيرها فاستوى عليه و رفع عقيرته يقول :

(الرجز)

رب عجوز من أناس^٢ شهيرة^٢ علّمتها الإتهاض بعد القرقره

٦٨١ - أُسْرِى مِنْ أَنْقَدَ : هو علم للنفذ و هو لا يدب^١ لطلب قوته^٢

إلا ليلا ، و يقال : بات فلان^٢ اسراء القنفذ^١ إذا^٢ أحيا ليلة يدب للسوءات

إما لسرق أو زنى .

٦٨٢ - .. مِنْ جَرَادٍ : هو من السرى ، و يروى : أسرا^٢ من السرى و هو

بيض الجراد .

٦٧٨ - (ي) ص ٣١١ .

٦٧٩ - (ي) ص ٣١١ . (١) على هامش الأصل : ربابة ، و في (م) : زبابة .

٦٨٠ - (ي) ص ٣٠٥ . (١) في (ك) : شَطَاظٍ . (٢) في (ي) و اللسان « شهير

و فرقر » : نيمر .

٦٨١ - (ي) ص ٣١٢ . (١) في (م) : لا يدب . (٢-٢) ليس في (م) .

(٣-٣) على هامش الأصل : امرأة القنفذ ، أسرى من القنفذ ؛ و في (م) : أسراء

القنفذ . (٤-٤) في (م) : أحيي الليلة .

٦٨٢ - (ي) ص ٣١١ .

٦٨٣ - أَسْرَى مِنْ قُنْفُذٍ .

٦٨٤ - اِسْعَ ١ يَجِدُكَ لَا يَكِدُّكَ : أول من قاله خاتم بن عميرة الهمداني وذلك أنه بعث حنبلا ابنه إلى الشام بمال كثير للتجارة فقتل وأخذ ماله وبعث ابنه عامرا في طلب إبل شردت له فوجدها في أيدي تجار عليها بضاعتهم فأنزعها من أيديهم كما هي فلما قدم على أبيه ٢ وكان قد بلغه خبر حنبل فقال ٣ أبوه ذلك يريد أن حنبلا قد حورف نخاب و ساعد عامرا جده فظفر؛ يضرب في فوزه المجدود بمساعيه ٤ دون غيره .

٦٨٥ - ٠٠ عَالِي رَجْلِكَ الشَّرْعَى : يضرب في العجلة .

٦٨٦ - اِسْعَ لِمَنْ لَا يَجِدُ مِنْكَ مُبْدَأً : قيل : هو أنصح مثل ٢ قالته العرب .

٦٨٧ - اِسْعَدُ أُمَّ سَعِيدٍ : هما ابنا ضبة بن أذخرجا في طلب إبل لهما فرجع سعد ولم يرجع سعيد فكان ضبة إذا رأى شخصا مقبلا قال ذلك أى أبى ابني ١ هو سعد الموجود أم سعيد المفقود؛ يضرب في النجح والخيبة والخير والشر ٢ ثم ٣ أنه في بعض مسائره أتى على مكان ومعه الحارث بن كعب ٤

٦٨٣ - (ى) ص ٣١٢ .

٦٨٤ - (ى) ص ٢٩٩ . (١) في (ك) : اِسْعَ . (٢-٢) ليس في (م) . (٣) في (م) : قال . (٤) في (م) : فور . (٥) في (م) : بمساعيه .

٦٨٥ - ليس في (ى وك) .

٦٨٦ - (١-١) في (ى) ص ٣٠٤ وف وك : اسمع ممن . (٢) ليس في (م) . (٣) في (م) : مثلا .

٦٨٧ - (ى) ص ٢٨٩ . (١) في (م) : شىء . (٢) على هامش الأصل : ثم أن ضبة في بعض مسائره أتى . (٣) على هامش (م) : هو الحارث بن كعب بن عمرو بن علقمة ابن خالد بن مالك بن أدد بن زيد بن يشجب أحد بني قحطان - اهـ .

في (٤٢)

في الشهر الحرام فقال له الحارث: قلت ههنا قى من هيئته كذا^١ وكذا^٢ وأخذت منه هذا السيف، فتأوله ضبة فعرفه فقال: إن الحديث ذو شجون، ثم ضربه به فعذل^٣ فقال: سبق السيف العذل^٤، يضرب في الاستعلام عن الخير والشر وفي العناية بنى الرحم، قال الفرزدق:

(الطويل)

وإني لأرجو الله أن يرأب الثاني وينقل حالي من سعيد إلى سعد^٥

٦٨٨ - آسَى مِنْ رَجُلٍ: هو رجل الإنسان أو رجل الجراد.

٦٨٩ - .. مِنْ قَطْرِبٍ: هو دويبة تسعى جميع النهار لا تستريح، ومنه قول

ابن مسعود رضى الله عنه: لا أعرف^١ أحدكم جيفة ليل قطرب^٢ نهار.

٦٩٠ - آسَفْدُ مِنْ دِيكٍ.

٦٩١ - .. مِنْ كُحَصْفُورٍ.

٦٩٢ - .. مِنْ يَحْرِيَسٍ.

٦٩٣ - آسَفَةُ^١ مِنْ ضَيُّونٍ.

(٤-٤) ليس في (م). (٥) في (م): فعذل. (٦) في (م): بالعذل. (٧) هذا البيت

غير موجود في ديوانه و(طب).

٦٨٨ - (ي) ص ٣١٢.

٦٨٩ - (ي) ص ٣١٢. (١) في (م) والنهاية «قطرب»: لأعرفن، وفي

اللسان والفائق: لا أعرفن (٢) في (م): وقطرب.

٦٩٠ - (ي) ص ٣١٣.

٦٩١ - (ي) ص ٣١٣.

٦٩٢ - (ي) ص ٣١٣.

٦٩٣ - (١) في (ي) ص ٣١٣ وك وف و م): اسفد.

٦٩٤ - إِسْقَىٰ أَخَاكَ التَّيْمَرَ يَصْطَلِحُ^٢: قد^٢ سبقت قصته في الفصل الخامس؛ يضرب لمن طلب الحاجة بعد الحاجة .

٦٩٥ - إِسْقَىٰ رَقَائِشَ إِنَّهَا سَقَايَةٌ^٢: رقاش اسم امرأة؛ يضرب في وجوب الإحسان إلى من لا ينفك محسنا .

٦٩٦ - أَسْلَحُ مِنْ جُبَارَى: إذا طلبها الصقر علته مسامحة له ثم ذرقت عليه كالذبى فألصقت^١ ريشه حتى يسقط، قال أوس بن غلفاء الهجيمي:

(الوافر)

وهم تركوك أسلح من جبارى رأيت صقرا وأشرد من نعام^٢

٦٩٧ - .. مِنْ دَجَاجَةٍ: هى ساعة الأمان كالجبارى ساعة الخوف .

٦٩٨ - أَسْلَطُ مِنْ سِلْقَةٍ: من السلاطة شدة^١ الصخب^٢ وطول اللسان سلط الرجل فهو سليط وهى سليطة^١، والسليقة الذئبة .

٦٩٩ - أَسْمَنُ مِنْ دُبٍّ^١:

٦٩٤ - (ى) ص ٢٩٣ . (١) فى (ف و م): أَسْقَى . (٢) ليس فى (ى و ك) . (٣) ليس فى (م) .

٦٩٥ - (ى) ص ٢٩٣ . (١) فى (ف و م): أَسْقَى . (٢) فى (ك): سَقَايَةٌ .

٦٩٦ - (ى) ص ٣١١ . (١) فى (م): فَالْتَصِقْ . (٢) فى (فض) ص ١٨٥ و (مف) ص ٧٥٨ .

٦٩٧ - (ى) ص ٣١١ .

٦٩٨ - (ى) ص ٣١١ . (١) فى (م): وهى شدة . (٢) فى (م): الصخب .

٦٩٩ - ليس فى (ى و ك) . (١) فى (م): دُبٌّ .

٧٠٠ - أَسَمَنْ مِنْ يَغْرُو^١ : دوية بخراسان تسمن على الكد، وعظماء الترك يقولون: ينبغي للقائد العظيم القيادة أن تكون فيه شجاعة الديك وروغان الثعلب وحذر الغراب ومن يغرو^٢.

٧٠١ - أَسَمَحٌ مِنْ لَافِظَةٍ : هي الحماة لأنها تزق فرخها بما في حوصلتها وكذلك^٣ القطاة وقيل : العنز لأنها إذا أشليت للحلب لفظت^٤ العلف^٥ وأقبلت، وقيل : الرحي للفظها الدقيق، وقيل : البحر للفظه^٦ بالجواهر، وقيل : الديك لأنه يلتقط الحبة فيلقمها للدجاجة، والهاء في هذين^٧ للمبالغة، ويروى : أسخى^٨ وأجود، قال - وينسب إلى الخليل :

(المتقارب)

يداك يد خيرها يرتجى^٩ وأخرى لأعدائها غائظة^{١٠}
فأما التي خيرها يرتجى^{١١} فأجود جودا من اللافظة^{١٢}
وأما التي يتقى شرها فنفس العدو لها فائظة^{١٣}

وقال آخر :

(المتقارب)

تجود فتجزل قبل السؤال وكفك . أسمع من لافظة

٧٠٠ - (١) على هامش الأصل: بعرو، وفي (ي ص ٣١٢ وك وف): يعرو، وفي (م): يغرو. (٢) على هامش الأصل: والترك تقول: ينبغي أن يكون للقائد سمن بعرو. (٣) في (م): يغري.

٧٠١ - (ي ص ٣١٠) (١) في (م): كذا. (٢) من (م) وهامش الأصل، وفي المتن: لفظت. (٣) في (م): العلف. (٤) في (م): لقدنه. (٥) في (م): هاذين. (٦) من (م)، وفي الأصل: أخطأ.

٧٠٢ - أَسْمَحُ مِنْ مُنْخَةِ الرَّيْرِ: الرير والرار المنخ الذى قد ذاب فى العظم حتى كأنه ماء، وسماحه ذوبه وجريانه .

٧٠٣ - أَسْمَحُ بِسَمَحٍ لَكَ: ويروى: أَسْمَحُ يَسْمَحُ لَكَ^١، سئل ابن عباس رضى الله عنه عن الوضوء من اللبن فقال: ما أبالي بآله أَسْمَحُ يَسْمَحُ لَكَ^٢؛ يضرب فى المساهلة .

٧٠٤ - أَسْمَعُ جَجَجَةً^١ وَلَا أَرَى طَحَنًا: الججمة صوت الرحي^٢ والطحن الدقيق؛ يضرب للجبان يوعده ولا يوقع والبخيل^٣ يعد ولا ينجز .

٧٠٥ - .. مِنْ حَيَّةٍ .

٧٠٦ - .. مِنْ دُلْدُلٍ^١: هو القراد الضخم وفرق ما بينهما كفرق ما بين الفأرة والجُرَذَانِ^٢ والبقر والجواميس .

٧٠٧ - .. مِنْ سَمْعٍ: هو ولد الذئبة من الضبعان وبازائه العسبار^١ وهو

٧٠٢ - (١-١) فى (ى ص ٣١٠): نَخَّةُ الرَّيْرِ .

٧٠٣ - (ى) ص ٢٩٧ . (١) فى (ك): يَسْمَحُ . (٢) زاد فى (م): بفتح اللام وكسر الميم . (٣) انظر اللسان «سمع» .

٧٠٤ - ليس فى (ى وكوف) . (١) فى (م): عجمجة . (٢) فى (م): العجمجة . (٣) فى الأصل: الرحاء، وفى (م): الرحاء . (٤) فى (م): للبخيل .

٧٠٥ - (ى) ص ٣١٣ .

٧٠٦ - (ى) ص ٣١٣ . (١) على هامش (م): الدلدل اعظم من القنفذ ذو شوك طوال - انتهى . (٢) فى (م): الجُرَذَانِ .

٧٠٧ - (ى) ص ٣٠٩ . (١) فى (م): العسبان .

- ولد الضبع من الذئب، والسمع لا يعرف الأسقام ولا يموت إلا بمرض^٢
 وعدوه أشد من الطيزان
 ٧٠٨ - أَسْمَعُ مِنْ صَدَى .
 ٧٠٩ - .. مِنْ ضَبٍّ .
 ٧١٠ - .. مِنْ عُقَابٍ^١ : قال^٢ :

(الرجز)

أسمع من فرخ العقاب الأسحم

- ٧١١ - .. مِنْ فَرَسٍ بِيَهْمَاءَ^١ فِي غَلَسٍ : يولغ حيث جعل في يهما
 لا أحد بها فتختلط الأصوات وفي غلس قبل انبعاث الطير ولغظها وفي
 حال حدة الحواس لطول راحتها ويزعمون أنه بلغ من حدة سمعه أنه يسمع
 سقوط الشعرة^٢ من جسده .
 ٧١٢ - .. مِنْ قُرَادٍ : تزعم العرب أنه يسمع الصوت الخفى من وقع
 مناسم الإبل على مسيرة سبع فيثور في العطن ويقصد الطريق فإذا رآه
 اللصوص لم يشكوا أن القافلة أقبلت وربما رحل أهل البادية عن دارهم
 وتركوها قفرا والقردان منتشرة في أعطان الإبل وأعقار الحياض ثم
 (٢) على هامش الأصل: بفرض .

- ٧٠٨ - (ى) ص ٣١٣ .
 ٧٠٩ - (ى) ص ٣١٣ .
 ٧١٠ - (١) فى (ى ص ٣١٣ وك و ف) : فرخ العقاب . (٢) ليس فى (م) .
 ٧١١ - (ى) ص ٣٠٧ . (١) فى (ك) : يهما ، بهيم . (٢) فى (م) : الشعر .
 ٧١٢ - (ى) ص ٣٠٧ . (١) فى (م) : الهمس . (٢) فى (م) : فى أن .

لا يرجعون إليها إلا بعد عشر سنين أو^٢ عشرين سنة فيجدونها أحياء
وقد أحست بروائح الإبل فتحركت وقال ذو الرمة:

(الطويل)

وكانت تخط ناقتي من مفازة إليك ومن أحواض ماء مسدِّم^٣
بأعقاره القردان هزلي كأنها نواذر صيصاء الهبيد المحطَّم
إذا سمعت وطء الركاب تنفشت حشاشتها في غير لحم ولا دم
٧١٣ - أَسْمَعُ مِنْ قُنْفُذٍ .

٧١٤ - .. مِنْ كَلْبٍ : قال جرير:

(الطويل)

أخفى السرى لا يسمع^٤ الكلب وطأه أنى دون نبج الكلب والكلبُ ثائب^٥
٧١٥ - أَسْوَأُ الْقَوْلِ الْإِفْرَاطُ : تجاذب مالك بن حبي^١ و حارثة بن عبد العزيز^٢
العامريان عند علقمة بن علاثة وكره^٣ تفاقم^٤ الأمر بينهما فقال: أول العي
الاحتلاط وأسوأ القول الإفراط فلتكن^٥ منازعتكما في رسل ومشانأتكما
في مَسْهَلٍ .

(٣) في (م) : و. (٤) انظر التاج واللسان «صيص» و «تنش» ولكن هذه الأبيات
غير موجودة في ديوانه و (طب) .

٧١٣ - (ي) ص ٣١٣ .

٧١٤ - ليس في (ي و ك) . (١) هذا البيت غير موجود في (ج) و (طب) .
(٢) في (م) : لا يعرف . (٣) على هامش الأصل وفي (م) : رائب .

٧١٥ - (ي) ص ٣٠٤ . (١) في (م) : حبي . (٢) على هامش (م) : هو عبد العزى .

(٣) في (م) : فكره . (٤) ليس في (م) . (٥) من (م) ، وفي الأصل : فليكن .

اسود

- ٧١٦ - أَسْوَدُ مِنَ الْأَحْنَفِ: من السودد .
 ٧١٧ - أَسْهَرُ مِنْ جُدُجٍ: هو صَرَارُ الليل .
 ٧١٨ - .. مِنْ قَطْرٍ: عن أبي عمرو أنه دويبة لا تنام الليل إنما يقطعه سيرا .
 ٧١٩ - أَسْهَلُ مِنْ جِلْدَانٍ: هو حمى قريب من الطائف سهل مستو كالراحة .
 ٧٢٠ - أَسِيرٌ مِنْ شِعْرِ: لأنه يرد الأندية ويلج' الاخوية سائرا في البلاد
 مسافرا بغير زاد ، قال :

(الكامل)

يرد المياه فلا يزال مداولا في القوم بين تمثل وسماع
 وعن بعض العرب: الشعر قيد الأخبار وبريد الأمثال ، والشعراء أمراء
 الكلام وزعماء^٢ الفخار ، ولكل شيء لسان ولسان الزمان الشعر .

الهمزة مع الشين

- ٧٢١ - أَشَيْتَ عُقَيْلٌ^١ إِلَى عَقْلِكَ: أى أَلْجَيْتَ واضطرت إلى رأيك لجلب
 عليك ما تكره؛ يضرب في الشماتة بالجانى على نفسه؛ و يروى: عَقْلَكَ بفتح
 القاف وهو اصطكاك الـر كبتين والمعنى أنك أَلْجَيْتَ إلى سوء تصرفك وقلة
 استمكانك من السعى والتردد فى أمرك فكأنك أعقل يشق عليك^٢ المشى .

- ٧١٦ - (ى) ص ٣١٣ .
 ٧١٧ - (ى) ص ٣١٢ . (١) فى (م) : صرار .
 ٧١٨ - (ى) ص ٣١٢ .
 ٧١٩ - (ى) ص ٣١١ . (١) فى (م) : حلذان .
 ٧٢٠ - (ى) ص ٣١١ . (١) فى (م) : تلج . (٢) فى (م) : زعماء .
 ٧٢١ - (ى) ص ٣٢٢ . (١) فى (ف و ك) : عَقَيْلٌ . (٢) فى (م) : عليه .

٧٢٢ - أَشْأَمُ مِنْ أَحْمَرَ عَاد: هو قُذَارُ بْنُ قَدِيرَةَ وَهِيَ أُمُّهُ وَأَبُوهُ سَالِفُ عَقْرِ نَاقَةِ صَالِحٍ فَهَلَكَتْ بِفَعْلِهِ ثَمُودُ^٢، قَالَ زُهَيْر:

(الطويل)

قُتِيْتُجَ^١ لَكُمْ غِلْمَانُ أَشْأَمُ كُلِّهِمْ كَأَحْمَرَ عَادٍ ثُمَّ تَرْضَعُ فَتُفْطِمُ^٣
٧٢٣ - مِنْ الْإِخْلِيلِ: هُوَ الشَّقِيقُ أَقْ طَائِرُ تَغْلِبُهُ الْخَضِرَةُ مُشْرَبٌ^٤ حَمْرَةً وَيُسَمَّى الشَّاهِينَ أَيْضًا الْإِخْلِيلُ، لَا يَقَعُ عَلَى دَبْرَةٍ بَعِيرٍ إِلَّا جَزَلَ ظَهْرَهُ، وَيُقَالُ لِلْبَعِيرِ يَخْيُولُ، وَسُئِلَ عَنْهُ رَوْبَةُ فَقَالَ: هُوَ الطَّائِرُ الْإِخْضَرُ وَإِنَّمَا يُطَيِّرُونَ مِنْهُ لِلظَّهْرِ وَيَسْمُونَهُ مَقْطَعُ الظُّهُورِ، فَإِذَا وَقَعَ عَلَى بَعِيرٍ وَكَانَ سَالِمًا فَقَدْ^٥ يَسُّوْا مِنْهُ، وَإِذَا لَقِيَ الْمَسَافِرُ طَيْرًا مِنْهُ وَأَيُّقِنَ بِعَقْرِ^٦ إِنْ لَمْ يَكُنْ مَوْتٌ فِي الظَّهْرِ خَاصَّةً، وَلَا يُطَيِّرُونَ مِنْهُ لِأَنفُسِهِمْ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ يَخَاطَبُ نَاقَتَهُ:

(الطويل)

إِذَا قَطْنَا بِإِقْتِنَاهِ ابْنَ مَدْرَكٍ فَلَاقَيْتُ مِنْ طَيْرِ الْعَرَاقِيبِ أَخِيلاً^٧
وَيُرْوَى: مِنْ طَيْرِ الْأَشْأَمِ.

٧٢٤ - مِنَ الْبَسُوسِ^١: هِيَ بَسَةٌ^٢ بِنْتُ مَنَقْذِ التَّيْمِيَّةِ زَارَتْ اخْتَهَا

٧٢٢ - (ي) ص ٣٣٣. (١) فِي (ف): أَحْمَرُ. (٢) الْقُرْآنُ: جُزْءُ ٣٠. سُورَةُ ٩١ آيَةُ ١١ - ١٥. (٣) فِي (ع) ص ٩٥: فَتَنْتِجُ. (٤) وَفِيهِ: غِلْمَانُ. (٥) فِي (م): تُفْطِمُ، وَفِي (ع) ص ٩٥: تَفْطِمُ.

٧٢٣ - (ي) ص ٣٣٦. (١) فِي (م): مُشْرَبٌ. (٢) لَيْسَ فِي (م). (٣) فِي (م): بِعَقْرِ. (٤) هَذَا الْبَيْتُ غَيْرُهُ وَجُودٌ فِي (مِجْ).

٧٢٤ - (ي) ص ٣٣٠. (١) فِي (ف): بَسُوسٌ. (٢) فِي (م): لَسَةٌ.

أم (٤٤)

أم جَسَّاس بن مرةٍ ومعه جار لها اسمه سعد بن شَمْسٍ^٢ ومعه ناقصة،
فدخلت في حى كليب فرمى ضرعها فأقبلت ترغو وضرعها يشخب دما
ولبنا فصاحت البسوس: وا ذلّاه! وا غربناه! وأنشأت تقول:

(الطويل)

لعمري لو أصبحت في دار منقذ لما ضم سعد وهو جار لأبياتي
ولكنني أصبحت في دار غربة متى يعد فيها الذئب يعد على شاتي
فيا سعد لا تفرر بنفسك وارتحل فانك في قوم عن الجار أموات
ودونك أذوادى نخذها فاني لراحلة لا يغدروا^٣ بيئياتي
والعرب تسمى هذه الآيات آيات الفنا، فسمعها جساس فقال لها: أيتها
الحرّة! اهدى فوالله! لا تلتن كليا، فطعن كليا طعنة مات منها^٤ ووقعت^٥
الحرب بين بنى^٦ وائل بسيها أربعين سنة؛ وقيل: هي امرأة من غنى جارة
لجساس واسم ناقصها «سراب» وقيل: البسوس اسم الناقة، واشتقاقه من
الإبساس، قال رجل من الخوارج:

(البيط)

قد سرت سير كليب في عشيرته لو كان فيهم غلام مثل جساس
الطاعن الطعنة النجلاء عن عرض^٧ كطيرة البرد أعيا فتقها الآسى
وقال آخر:

(٣) في (م): شَمْسٍ. (٤) في (م): لا يفقدوني. (٥) في (م): فيها. (٦) على هامش
الأصل: ركبت، وفي (م): وكدت. (٧) في (م): ابني. (٨) من (م)، وفي
الأصل: عروض.

(الطويل) .

وجارة حساس أبانا بنائها كليا . غلب ناب كليب بواؤها
وقيل : أعطى أحد بنى إسرائيل ثلاث دعوات مستجابة ، فالتفت منه
امراته وكانت تسمى البسوس أن يدعو لها الله تعالى^١ بأن يجعلها أجمل
امراة في بنى إسرائيل ففعل فرغبت عنه ، فدعا الله أن يسخنها كلبة نباحة ،
فطلب منه بنوه أن يدعو الله^٢ أن يردها على الحالة الأولى ففعل ، فذهبت
دعواته الثلاث فصارت مثلا في الشوم .

٧٢٥ - أَشَامُ مِنْ الزَّرْقَاءِ^١ : هى الناقة التى زُرِقت^٢ عنها وإنها^٣
تكون نافرة .

٧٢٦ - .. مِنْ الزَّمَّاحِ^١ : طائر كان يقع على آطام يثرب كل عام أيام
التمر فكان يصيب منه ويطير ولا يتعرض له أحد وكان يقول :^٢ حَرْبُ
حَرْبُ^٣ ، فرماه رجل فقتله وقسم لحمه فى الناس فلم يمتنع منه إلا رفاة
ابن يسار ورهطه فهلك كل من أكل منه ، قال قيس بن الخطيم^٤ :
(الخفيف)

أعلى العهد أصبحت أم عمرو ليت شعرى أم عاقها الزمّاح^٥

(٩) يس فى (م) . (١٠) زاد فى (م) : لها .

٧٢٥ - (١) فى (ى ص ٣٣٨ وك ف) : زرقاء : (٢) فى (م) : زُرِقت . (٣) فى
(م) : فانها .

٧٢٦ - (ى) ص ٣٤٢ ؛ وعلى هامش الأصل : سقط المثل وشرحه من نسخة . (١) فى
(ف) : الزّمّاح . (٢-٢) فى (م) : حَرْبُ حَرْبُ . (٣) فى (م) : الخطيم الأوسى .
(٤) فى (خط) ص ٤٣ ، وفى (خم) ص ١٣ .

أشام

٧٢٧ - أَشْأَمُ مِنَ الشَّقَرَاءِ عَلَى نَفْسِهَا: قيل: هي فرس لقيط بن زراراة التي ركبها يوم جبلة وكان يقول: 'أَشْقَرَاءُ إِنْ تَقَدَّمْ تَحَرَّوْا إِنْ تَأَخَّرْ تَعْقُرْ' وقيل: هي فرس راحت راکبها فأصابها فلوها فشقت بطنه، وقيل: هي فرس كانت لبعض بني لکيز جموح فركبها يوما فمرت بحرف فأرادت أن تثبه فقصرت عنه فانكبت فيه فاندق^١ عنقها وسلم راکبها ودخل على أهلها بلجامها فقال: إن الشقراء لم يعد شرها سنابك رجلها فأبشروا، قال بشر ابن أبي خازم^٢:

(الطويل)

فأصبح كالشقراء لم يعد شرها سنابك رجلها وعرضك أوفر
وقيل: كانت لثور بن هذيلة^٣ وبينه وبين بني حميس^٤ شيء^٥ لأنهم قتلوا أخاه فطلب منهم ديتين فأبوا عليه فقال: والله! لا أزال أغير^٦ عليكم ما بقي للشقراء سنابك، فغزاهم غير مرة وهو لا ينال منهم؛ فضرب بفرسه^٧ المثل.

٧٢٨ - .. مِنَ الشَّقَرَاءِ .

٧٢٩ - .. مِنْ تَالِي التَّحِيمِ: هو الدبران، ويقال له التبع أيضا والتابع

٧٢٧ - ليس في (ى وك) . (١-٢) في (م) : أَشْقَرَاءُ إِنْ تَقَدَّمْ . (٢) في (م) :

فاندقت .. (٣) في (م) : حازم . (٤) في (م) : هذيلة . (٥) في (م) : حميس .

(٦) على هامش الأصل وفي (م) : شر . (٧) في (م) : أغير . (٨) في (م) : به .

٧٢٨ - ليس في (م وى وك وف) .

٧٢٩ - ليس في (ى وك وف) .

و التوزيع، وإنما سمي بذلك لأنه يتلو الثريا؛ تزعم العرب في تكاذيبها: أن
الدبران خطب الثريا و أراد القمر تزويجه إياها فأبت و قالت: ما أصنع
بهذا السبوت، فجمع الدبران قِلَاصَه يتمول بها و هو يتبعها و يسوق
صداقها قدامه؛ و ذكر ذلك^٢ طفيل^٣ في قوله:

(البسيط)

أما ابن طوق^٤ فقد أوفى بذمته كما وفي قِلَاصِ^٥ النجم حاديها .
و يقال له: حادى النجوم^٦ و هو من النحوس^٧ عندهم؛ قال كثير عزة^٨:

(الطويل)

إذا دبّران^٩ منك يوما^{١٠} لقيته أوْمل أن ألقاك^{١١} غدوا بأسعد
و قال آخر يذكر لقاء عبيد بن الأبرص النعمان يوم يؤسه:

(الطويل)

غداة توتئى^{١٢} الملك يلتبس الحبا فصادف نحسا كان كالديبران
و قال الأسود بن يعفر^{١٣}:

(الطويل)

ولدت^{١٤} بحادى النجم يتلو^{١٥} قرينه و بالقلب قلب المقرّب المتوقد

(١ - ١) في (م): قِلَاصُه يتمون . (٢) على هامش الأصل: في ذلك . (٣) في
(ل) ص ٣٤: قال الشاعر . (٤) فيه: بيض . (٥) في (م): قِلَاص . (٦) على
هامش الأصل: النجم . (٧ - ٧) على هامش الأصل: قال الأخطل . (٨) في
(م): دبّران . (٩) في (م): يوم . (١٠) في (م): ألقاك . (١١) العبارة الآتية الى
«المتوقد» ليست في (م) . (١٢) على هامش الأصل: توفى . (١٣) انظر (ش) ص ٢٩٥،
فيه البيت للأعشى نهشل . (١٤) فيه: نزلت . (١٥) فيه: يحذو .

أشأم (٤٥)

٧٣٠ - أَشْأَمُ مِنْ خُمَيْرَةَ^١: هي^٢ فرس شيطان^٣ بن مدبج الجشمي وقد خرج معه قومه^٤ طالبين المرعى^٥ فأفلتت خُمَيْرَةُ^٦ فطلبها شيطان^٧ يابض نهاره حتى أخذها وخرج بنو ذيان غازين فرأوا آثارهما فقا فوهما^٨ حتى أغاروا على الحى، فقال شيطان^٩:

(الطويل)

جاءت بما يرى^{١٠} الدهيم لأهلها خميرة أو مسرى خميرة أشأم
فلا ضير إن عرضتها ووقفها لوقع القنا كما يضرجه الدم
وعرضتها في صدر أظمى^{١١} يزينه سنان كنبراس النهای^{١٢} لهدم
و كنت لها دون الرماح دريئة فتجو^{١٣} وضاحى جلدها ليس يكلم
و بينا^{١٤} أَرَجَّيْ أَنْ أُوْفِي غَنِيمَةً أَتَّقَى بِالنَّيْ دَارِعَ يَتَقَتَّمُ

٧٣١ - .. مِنْ خَوْتَمَةَ^١: سبقت قصته في الفصل الأول، وقيل: مات أبوه يوم علقت أمه، وأمه يوم وضعته، وأخته يوم فطم، وأخوه يوم احتلم، وعمه يوم تزوج^٢.

٧٣٠ - (ى) ص ٣٥٥. (١) على هامش الأصل: كذا بالأصليين معجمة وذكره الميداني بالحاء المهملة، واسم صاحبها شيطان عنده - اهـ، وفي (ك): حميرة، وفي (م): خُمَيْرَةُ. (٢) في (م): هو. (٣) على هامش الأصل: شيطان. (٤-٤) في (م): مع قومه. (٥) على هامش الأصل: للرعى. (٦) في (م): خُمَيْرَةُ. (٧) على هامش الأصل: شيطان. (٨) في (م): فقا فوهما. (٩) على هامش الأصل: شيطان. (١٠) في (م): ترمى. (١١) في (م): اطمى. (١٢) في (م): البهائم. (١٣) في (م): فتجوا. (١٤) في (م): بينا.

٧٣١ - (ى) ص ٣٣٢. (١) في (ك): خوتمة. (٢) على هامش الأصل وفي (م): زوج.

٧٣٢ - أَشَامُ مِنْ دَاحِسٍ: هو فرس قيس بن زهير العبسي وقعت الحرب على رأسه بين عبس^١ وذيان أربعين سنة، قال العبسي^٢:

(الطويل)

وإن الرباط النكد من آل داحس أبين فإ يفلحن يوم رهان
جلبن باذن الله مقتل مالك وطرحن قيسا من وراء عمان

٧٣٣ - .. مِنْ رَغِيفِ الْحَوْلَامِ^١: هي امرأة خبازة كانت في بني سعد بن

أزيد بن مناة^٢، فرت بجحر فتناول رجل رغيفا فقالت ما أردت^٣ بهذا إلا أبس

فلان - تعني رجلا كانت في جواره، فثار القوم فقتل بينهم ألف إنسان .

٧٣٤ - .. مِنْ سَرَابٍ^١: هي ناقة جساس .

٧٣٥ - .. مِنْ طَوَيْسٍ: هو المخنث الذي سبق ذكره في الفصل السابع .

٧٣٦ - .. مِنْ طَيْرِ الْعَرَاقِيْبِ: هي طير الشوم عند العرب و كل طائر

يتطير منه العرب^١ اللبل فهو عرقوب لأنه يبرقها، وإذا رأى أحدهم شيئا

منها^٢ قيل: أَيْسَحْ له^٣ ابنا عيان، كأنه قد عاين القتل أو العقر، وإذا تكهن

الكاهن أو زجر الطير أو خط فرأى ما يكره قال: ابنا عيان ظهر البيان^٤ .

٧٣٢ - (١) ص ٣٣٤ . (٢) على هامش الأصل: بني عبس . (٣-٢) من (م) ، وفي

الأصل: زيد بن مناة . (٣) ليس في (م) .

٧٣٣ - (١) ص ٣٣٦ . (٢) في (ك) : الحولاء . (٣) ليس في (م) . (٣) على هامش

الأصل: اراد .

٧٣٤ - (١) في (ك و ف و م) : مراب ، وفي (١) ص ٣٤٣ : سراب .

٧٣٥ - (١) ص ٣٤٣ .

٧٣٦ - (١) ص ٣٣٦ . (١) ليس في (م) . (٢) ليس في (م) . (٣) على هامش

الأصل: لنا . (٤) في (م) : البنان .

٧٣٧ - أَشْأَمُ مِنْ غُرَابِ السَّبِينِ: ليس في الأرض بارح ولا نطيح ولا قميد ولا أعصب ولا شيء مما يتشامون إلا والغراب عندهم أنكد، واشتقوا من اسمه الغربة ويقولون إن عادته أنه لا يعترى منازلهم إلا عند البين يقع فيها ويتلصص^١ ويتقسم^٢، وزعموا أن نعيه يتطير منه^٣ وهو أن يقول: غَيْقُ غَيْقٍ، يقال نعب بشر، ونغيقه يتفال به وهو أن يقول: غَائِي غَائِي، يقال نفق. بخير، قال جرير:

(الكامل)

ليت الغراب غداة يَمُوتُ دائماً^٤ كان الغراب مقطع الأوداج
وقال آخر:

(الوافر)

تركت الطير عاكفة عليهم وللغريان من شبع نغيق
٧٣٨ - .. مِنْ قَاشِرٍ: هو^١ الخيل كان لبني عواقة^٢ بن سعد بن زيد مناة، ولهم إبل مذكرة فاستطرقوه رجاء أن يؤث^٣ فهلكت الأمهات والنسل، وقيل: هو قاشر بن مرة أخو زرقاء اليمامة حمل الخيل إلى جوحى استأصل أهله.

٧٣٩ - .. مِنْ قُدَّارٍ: هو أحرعاد.

٧٣٧ - (ي) ص ٣٣٧. (١) في (م): فيتلصص. (٢) في (م): به. (٣) على هامش الأصل وفي (م): دأبأ، وفي (ج) ص ٨٩: بالنوى.

٧٣٨ - (ي) ص ٣٣٤. (١) ليس في (م) . (٢) في (م): عراقة . (٣) في (م): تؤث.

٧٣٩ - ليس في (ي) وك وف. (١) في (م): قُدَّار.

٧٤٠ - أَشَامٌ مِّنْ مَّنَشِيمٍ : ويروى : مَشَامٌ ^٢ ، ويروى : من عطر مَنَشِيمٍ ،
وهي امرأة عطارة غسوا أيديهم في عطرها ^٢ وتحالفوا بالاستماتة في الحرب ،
وقيل : كانت امرأة تبيع الخنوط وسموه عطرا لأنه طيب الموثى ، وقيل :
هي امرأة اقترعها زوجها صبيحة عرسها فأدماها فقبل لها : بأس ما عَطَّرَكَ
زوجك ! وقيل : المنشيم شيء يكون في سنبُلُ العطر يسمى قرون السنبُل
وهو سم ساعة قالوا ^١ : هو البيش ، وقيل : المنشيم الشر بعينه مأخوذ من
شَمَّ في الشر إذا أخذ فيه ، قال زهير :

(الطويل)

تداركتما عبسا وذيان بعد ما تفانوا ودقوا بينهم عطر منشيم ^٧
قال ^٨ المرار بن علقمة البكري :

(الطويل)

ودقت بنو بكر ودارت رحاهم ^٩ على ابن لؤي في الوغى عطر منشيم
وقال آخر :

(الطويل)

أراني وعمرأ ^{١٠} يئنا دق ^{١١} منشيم فلم يبق إلا أن ^{١٢} أجن ويكلبا ^{١٣}

٧٤٠ - (١) على هامش الأصل وفي (م) : بفتح الشين وكسرهما ، وفي (ي)
ص ٣٥ : منشيم ، وفي (ك) : منشيم . (٢) في (م) : مَشَام . (٣) على هامش
الأصل وفي (م) : طيبها . (٤) في (م) : عَطَّرَكَ . (٥) في (م) : سبيل .
(٦) في (م) : فقالوا . (٧) في (عشر) ص ٨٠ وفي (مع) ص ٧٣ . (٨) في (م) :
وقال . (٩) في (م) : جلهم . (١٠) في (م) : عمروا . (١١) في (م) : عطر .
(١٢-١٣) في (م) : أجن ويكلبا .

وقال (٤٦)

وقال الأعشى :

(الطويل)

فدع ذا ولكن ما ترى رأى كاشح يرى ينفنا من جواه دق منشم^{١٣}

٧٤١ - أَشْأَى مِنْ فَرَسٍ : من الشَّأَوِ . و هو السبق .

٧٤٢ - أُشِبَّ لِي لِإِسْبَابًا : يضرب في من عرض لك من غير أن تذكره ، وقال
ساعدة بن جوية :

(الكامل)

حتى أشب لها وطال إياها ذو رجلة شثن البراشن ججنب^١

وقال بعض الحميريين :

(الطويل)

أشب لها القلوب من بطن قرقر^٢ وقد تجلب^٣ الشيء البعيد الجوالب^٤

وقال مالك بن خالد الخناعي :

(البسيط)

حتى أشب له^٥ رام بمجدلة ذو مرة بدوار الصيد وجاس^٦

٧٤٣ - أَشْبِقُّ مِنْ حُبِّي : هي امرأة مزواج تزوجت على كبرها^١ فتي شابا

(١٣) في (ش) ص ٩٣ : منشم .

٧٤١ - (ي) ص ٣٤١ .

٧٤٢ - (ي) ص ٣٢٨ . (١) في ديوان (هذ) ج ١ ص ١٨٠ . (٢) من (م) و هامش

الأصل ، وفي المتن : قرقرى . (٣) في (اس) ج ١ ص ٤٧٥ : يجلب . (٤) على هامش

الأصل : جوالب ، وفي (م) : الجوالب ، وفي (اس) : الجولب . (٥) في (هذ) ج ٣

ص ٣ : لها . (٦) في (هذ) : هماس .

٧٤٣ - (ي) ٣٣٩ . (١) في (م) : كبرتها .

ولها ابن كهل قتال مروان بن الحكم: صيرتني وإياها أحدىثة، فاستحضره مروان وابنها فقالت لابنها غير مكترثة: يا برذعة الحمار! رأيت ذلك الشاب المقدود العنطط، والله! ليصرعن أمك بين الباب والطاق فليشفين^١ غليلها، ولتخرجن نفسها دونه، ولوددت أنه ضب^٢ وأنى ضيبة وقد وجدنا^٣ خلاء^٤، وقال هدية بن خشرم:

(الطويل)

فما وجدت وجدى بها أم واحد^٥ ولا وجد حبي^٦ بابت أم كلاب
رأته طوال^٧ الساعدين عنططا^٨ كما نعت^٩ من قوة وشباب^{١٠}
وكانت نساء المدينة يسمونها حواء أم البشر لأنها علمتهن ضروب الجماع
ولقبتهن منها بألقاب منها: القبع، والغريبة^{١١}، والنخير^{١٢}، والرهز^{١٣}،
وزوجت بنتها ثم سألتها عن زوجها فقالت: أحسن الناس خلقا وخلقا^{١٤}،
وأوسمهم رجلا وصدرا، يملا^{١٥} بيتي خيرا وحرى أيرا، غير أنه يكلفني
النخير عند^{١٦} الجماع، فقالت: وهل يطيب نيك بغير رهز^{١٧} ونخير^{١٨}!

(٢) في (م): وليشفين . (٣) في (م): صب . (٤) في (م): وحدنا . (٥) ليس
في (م) . (٦) من هامش الأصل، وفي المتن: واحد . (٧) في (ي): طويل .
(٨) من هامش الأصل، وفي المتن: انبعثت، وفي (م): انتعت . (٩) في (س) .
ص ١٠٥ :

وجدت بها ما لم تجد أم واحد ولا وجد حبي بابت أم كلاب

وإني طويل الساعدين شمردل على ما اشتبهت من قوة وشباب

(١٠-١١) في (م): والتخسير والزهز . (١١) في (م): خلقا . (١٢) في (م): وقت .

(١٣) على هامش (م): الرهز حركت الباضع . (١٤) على هامش (م): نخير: صوت الأتف .

جاري

جاري حرة إن لم يكن قدم أبوك^{١٥} من سفر^{١٥} وأنا على سطح مشرف على مريد إيل الصدقة وكل بعير هناك قد عقل بعقالين، فصرعني ورفع رجلي^{١٦} فطعنني طعنة نخرت لها نخرة ففرت منها إيل الصدقة فقطعت عظمها و تفرقت فما أخذ منها بعيزان في طريق، فكان^{١٧} ذلك أول شيء تقوم على عثمان^{١٨} رضى الله عنه^{١٨} وما كان له في ذلك ذنب، الزوج طعن والمزاة نخرت والإبل فرت^{١٩} فما ذنبه!

٧٤٤ - أَشْبَقُ مِنْ هِرَّةٍ .

٧٤٥ - أَشَبَّ أَمْرًا بَعْضُ بَرٍّ : قاله سهيل بن عمرو لابنه وقد سأله عن شيء فأجابه^١ بغير ما سئل عنه^٢ يريد أنه أشبه أمه وكانت حقاء، وقيل قائله ذو الإصبع العدواني وذلك أنه زوج بناته ثم أمهلن حولاً فزار الكبرى فقال: كيف زوجك؟ فقالت: خير زوج يكرم أهله وينسى فضله، قال: فما مالكم؟ قالت: الإبل، قال: وما هي؟ قالت: نأكل لحناها مِرْطاً ونشرب ألبانها جرعاً وتحملنا وضعفتنا معاً، فقال: زوج كريم ومال عميم؛ وزار الثانية فسألها عن زوجها فقالت: يكرم الحليلة ويقرب الوسيلة، وعن مالها فقالت: البقر تألف الفناء وتملاً الإذاء وتودك السقاء ونساء

(١٥-١٥) ليس في (م). (١٦) في (م): رجلى. (١٧) في (م): وكان.

(١٨-١٨) ليس في (م). (١٩) في (م): تفرقت.

٧٤٤ - ليس في (ى وك).

٧٤٥ - ليس في (ى وك). (١) في (م): فأجاب. (٢) ليس في (م). (٣-٣) في

(م): قالها.

مع نساء ، فقال : ^١رضيتَ وحظيتَ^٢ ؛ و زار الثالثة فسألها عن زوجها فقالت : لا سمح بذر ولا بجبل حكر - وكان مالها المزدى ، فقالت : لو كنا نولدها فطنا ونسلخها أدما^٣ لم نبع^٤ بها نعا ، فقال : جذو^٥ مغنية ؛ ثم زار الرابعة فقالت في زوجها : شر زوج يكرم نفسه ويهين عرسه - وكان مالها الضأن ، فقالت : جوف لا يشبعن وهم لا ينقعن . وصم لا يسمعن وأمر مغويتهن . يتبعن ، فقال : أشبه امرأة بعض بزه ؛ يضرب في عائلة الشيء صاحبه .

٧٤٦ - أشبه شرُّج شرِّجاً لو أن أسيمراً^١ : شرح موضع^٢ والأسيمر تصغير الأسمر جمع سمرة ، قاله القيم بن لقمان العادي حين أوقد له أبوه هذا الشجر في أخذود حفره على طريقه لإرادة سقوطه فيه وهلاكه حسداً له ففطن^٣ لما لم ير السم في مكانه ؛ يضرب في تشابه الشئين وبينهما أدنى تخالف .

٧٤٧ - أشبه من البيضة بالبيضة .

٧٤٨ - أشبه من التمرة بالتمرّة : يحكى أن عبيد الله بن زياد بن ظبيان وهو الذي قتل مصعب^١ بن الزبير وألقى رأسه بين يدي عبد الملك بن مروان

(٤-٤) في (م) : رضيت وحظيت . (٥) في (م) : أدما . (٦) في (م) : نبع . (٧) على هامش الأصل : جذر ، جذو ؛ وفي (م) : جذو .

٧٤٦ - (١) ص ٣١٩ . (٢) في (م) : الأسيمر . (٣) في (م) : اسم موضع . (٤) في (م) : ففطن .

٧٤٧ - ليس في (١) و (ك) .

٧٤٨ - (١) في (١) ص ٣٣٩ و (ك) : أشبه به . (٢) من هامش الأصل ، وفي المتن : المصعب ، وفي (م) : المصعب .

فسجد و كان يتأسف على أنه لم يقتل عبد الملك فيجمع بين قتلى ملكي الشام و العراق في يوم واحد - دخل على عبد الملك و سويد بن منجوف السدوسي معه على السرير فجلس على الكرسي مضطبا لأنه كان يجلس على السرير، فقال له عبد الملك: بلغني أنك لا تشبه أباك، فقال: لانا أشبه بابي من الثمرة بالثمرة و البيضه بالبيضة و الماء بالماء ولكني أخبرك عن^٣ لم تنصحه^٢ الأرحام و لا ولد لتمام و لا أشبه الأخوال^٤ و الأصنام، فقال: و من ذلك؟ قال: سويد، فقال: يا سويد! أكذا أنت؟ قال: إنه ليقال ذلك^٥، و إنما عرّض^٦ بعبد الملك لأنه ولد لسبعة أشهر، فلما خرجا^٧ قال له عبيد الله: و الله يا ابن عمي! ما يسرنى بحملك عنى حمر النعم، فقال سويد: و أنا والله! ما يسرنى بجوابك إياه سود النعم.

٧٤٩ - أَشْبَهُ مِنَ الدُّبَابِ بِالدُّبَابِ .

٧٥٠ - .. مِنَ الْغُرَابِ بِالْغُرَابِ .

٧٥١ - .. مِنَ الْقَتَّةِ بِالْقَتَّةِ .

٧٥٢ - .. مِنَ الْقُدَّةِ بِالْقُدَّةِ .

(٣-٣) على هامش الأصل و في (م) : لم تنصحه . (٤) في (م) : الأخوال . (٥) في

(م) : ذاك . (٦) في (م) : ذاك . (٧) في (م) : عرّض . (٨) في (م) : خارجا .

٧٤٩ - ليس في (ى و ك) .

٧٥٠ - ليس في (ى و ك) .

٧٥١ - ليس في (ى و ك) .

٧٥٢ - ليس في (ى و ك) .

٧٥٣ - أَشْبَهُ مِنَ اللَّيْلَةِ بِالْبَارِحَةِ .

٧٥٤ - اِشْتَرِ لِنَفْسِكَ وَ لِلشُّوقِ: أى اشتر ما إن أمسكته انتفعت به ،

وإن لم تزده ففق عليك^١ فى البيع ؛ يضرب فى وجوب تدبر العواقب .

٧٥٥ - أَشْجَعُ مِنْ أَسَامَةِ: قال زهير :

(الكامل)

و لانت أشجع من أسامة إذا . دعيت نزال ولج فى الذعر
وقال عمران بن حطان^٢ :

(الكامل)

فهناك مجزأة بن ثور^٣ ركان أشجع من أسامة^٤

٧٥٦ - .. مِنْ دَبِكٍ .

٧٥٧ - .. مِنْ صَبِيٍّ : يريد تهوؤك فى كل شىء لفرارته .

٧٥٨ - .. مِنْ كَلْبٍ .

٧٥٩ - .. مِنْ كَيْثٍ يَخْفَانُ^١ .

٧٥٣ - ليس فى (ى وك وف) .

٧٥٤ - (ى) ص ٣٢٢ . (١) فى (ك) : اشتر . (٢) فى (م) : عنك .

٧٥٥ - (ى) ص ٣٤٣ . (١-١) فى (ع) ص ٨١ : ولنعم حشوا الدرع أنت إذا .

(٢) فى (م) : حطان . (٣) فى (ل) ص ٥٠٦ .

٧٥٦ - (ى) ص ٣٤٣ .

٧٥٧ - (ى) ص ٣٤٣ .

٧٥٨ - ليس فى (ى وك) .

٧٥٩ - ليس فى (ى وك) . (١) فى (م) : يخفان .

٧٦٠ - أَشْجَعٌ مِنْ لَيْثٍ عَرَبِيَّةٌ: هي الأجمة .

٧٦١ - ٠٠ مِنْ لَيْثٍ عَفْرَيْنَ: وهو دابة كالحرباء يتعرض للراكب ويضرب بذنبه ، وقيل: ضرب من العناكب له ست أعين^١ يلطأ بالأرض ويسكن أطرافه يصيد^٢ الذباب ثم يثب ولا يخطئ^٣ ، وقيل: عفرين مأسدة ، قال رجل^٤ في ابن له يخاطب امرأته^٥:

(الطويل)

لا تعذلي في^١ حُندُجٍ إن حُندُجاً^٢ وليث عفرين لذي^٣ سواء^٤

٧٦٢ - أَشْجَعٌ مِنْ ذَاتِ النَّحْيَيْنِ^١: { تفسيرهما في الفصل الثاني والسابع^٢ .

٧٦٣ - ٠٠ مِنْ صَبِيٍّ:

٧٦٤ - أَشَدُّ حُمْرَةً مِنَ الصُّرْبَةِ^١: هي الصمغة الحمراء ، يقال: عرك أذنه حتى صارت كالضربة^٢ .

٧٦٥ - ٠٠ حُمْرَةً مِنَ الْمُصَعَةِ: وهي ثمرة^١ العوسج .

٧٦٦ - ٠٠ حُمْرَةً مِنَ النَّكَّةِ: هي ثمرة الطرثوث^١ وهو نبت أحمر في أصل

٧٦٠ - (ي) ص ٣٤٣ .

٧٦١ - (ي) ص ٣٣٤ . (١) في (م) : أعين . (٢) في (م) : ليصيد . (٣-٣) ليس في (م) . (٤-٤) في (م) : جندج إن جندجاً .

٧٦٢ - (ي) ص ٣٤١ . (١) في (ف) : النحيين (٢) مثل ٣٥ و ٣٨٢ .

٧٦٣ - ليس في (ي و ك) .

٧٦٤ - ليس في (ي و ك) . (١) في (م و ف) : الصربة . (٢) على هامش الأصل : بأذنه . (٣) في (م و ف) : الصربة .

٧٦٥ - ليس في (ي و ك) . (١) في (م) : ثمرة .

٧٦٦ - ليس في (ي و ك) . (١) في (م) : الطرثوب .

الرمث من جنس الفطر وليس به .

٧٦٧ - أَشَدُّ حُمْرَةً مِنْ بَنَاتِ الْمَطَرِ: هي دوية حمراء ترى غب المطر .

٧٦٨ - .. حُمْرَةً مِنَ الْقَرْفِ^١: هو^٢ الأديم الأحمر، يقال: أحمر كالقرف^٣ وأحمر قرف، قال:

(الرجز)

أحمر كالقرف وأحوى أدعج

٧٦٩ - .. سَوَادًا مِنْ حَنَكِ الْغَرَابِ: هو منقاره، ويروى: حلك، وهو سواده .

٧٧٠ - .. عَصَبِيَّةٌ^١ مِنَ الْجَحَافِ: هو ابن الحكيم السلي فتكت^٢ تغلب بابن عم^٣ له اسمه عمير بن الجباب فدخل يوما على عبد الملك بن مروان، قال الأختل و كان تغليا^٤:

(الطويل)

ألا سائل الجحاف هل هو ثائر بقتلى أصيبت من سليم و عامر^٥
فقال يجيبه:

٧٦٧ - (ى) ص ٣٣٥ .

٧٦٨ - ليس في (ى وك). (١) على هامش الأصل: قرف، وفي (م): قَرف.

(٢) في (م): هـى . (٣) في (م): كالقرف .

٧٦٩ - ليس في (ى وك) .

٧٧٠ - (ليس في (ى وك). (١) في (م): عصبية. (٢) في (م): قلت. (٣) في (م):

ابن عم . (٤) زاد في (م) بعده: قال ذلك على سبيل التهكم والسخرية . (هـ) في

(طل) ص ٢٨٦ .

(الطويل)

بلى سوف أبكيهم بكل مهند و أبكى عميرا بالرماح الخواطر
ثم قال: يا ابن النصرانية! ما ظننتك تبحرنى على^١ بمثل هذا ولو كنت مأسورا
لحتم فرقا منه، فقال له^٢ عبد الملك: لا ترع فاني جارك، فقال: هبك تبحرنى
منه في اليقظة فكيف تبحرنى منه في النوم! فنهض الجحاف يسحب رداءه،
فقال عبد الملك: إن في قفاه لغدرة، و مر لطيته^٣ لجمع قومه و أخذ يقتل
بنى تغلب حتى جاوز الرجال إلى النساء فأكفه إلا عجوز قالت له: حريك
الله تعالى^٤ يا جحاف! أقتل نساء أعلاهن ثدى و أسفلهن دمي! فانخزل
و رجع، فدخل الأخطل على عبد الملك و هو يقول:

(الطويل)

لقد أوقع الجحاف بالبشر وقعة إلى الله منها المشتكى والمعول^٥
فأهدر دمه فهرب إلى الروم وكان بها سبع سنين إلى أن مات عبد الملك
و قام ابنه الوليد مقامه^٦ فأمنه فرجع.

٧٧١ - أَشَدُّ مِنَ الْأَسَدِ .

٧٧٢ - .. مِنَ الْحَجَرِ .

٧٧٣ - .. مِنْ قَرَيْسٍ: مِنَ الشَّدَّةِ أَوْ مِنَ الشَّدِّ بِمَعْنَى الْعَدُوِّ .

(١) ليس في (م). (٧) من (م)، وفي الأصل: لطية. (٨) ليس في (م). (٩) في

(طل) ص ١٠. (١٠) ليس في (م).

٧٧١ - (١) في (ى ص ٣٤٣ وك وف): اسد.

٧٧٢ - (ى) ص ٣٤٣. (١) في (ف): حجر.

٧٧٣ - (ى) ص ٣٤١.

- ٧٧٤ - أَشَدُّ مِنْ قِيلٍ : يقال: إن شدته وقوته في نابه وخرطومه .
- ٧٧٥ - .. مِنْ لُقْمَانَ^١ الْعَادِيَّ : كان يحفر لإبله حيث شاء إلا الصمان والدهناء فانهما غلبتا بهما بصلابتهما .
- ٧٧٦ - .. مِنْ تَابٍ جَائِعٍ .
- ٧٧٧ - .. مِنْ وَخْرٍ^١ الْإِسْأَفِيِّ .
- ٧٧٨ - أَشَدُّ^١ يَدَيْكَ^٢ بِغَرَزِهِ : هو ركاب الإبل؛ يضرب في الحث على التمسك بالشيء، قال:

(الطويل)

حلفت لشاس إذ علقت بغرزه لينفرجن^٢ ما بيننا من مصائب
وقال آخر:

(الطويل)

- تذكرتني^١ أين العفر وإني بغرز الذي ينجي^٢ من الموت معصم
- ٧٧٩ - إِشْرَبَ تَنْقَعُ : يقال نقع نقوعا ردي^١ ونقع الماء الغلة كسرهما؛ يضرب في التوقي وإن فيه السلامة لا محالة .

٧٧٤ - (ي) ص ٣٤١ .

٧٧٥ - (ي) ص ٣٤١ . (١) في (ك) : لقان .

٧٧٦ - (ي) ص ٣٤٣ .

٧٧٧ - (ي) ص ٣٤٣ . (١) في (م) : وخر .

٧٧٨ - (ي) ص ٣١٨ . (١) في (ك) : أشدد . (٢) في (م) : يدك . (٣) في (م) :

لتنفرجن . (٤) في (م) : تذكرت ما . (٥) في (م) : ينحي .

٧٧٩ - ليس في (ي) وك . (١) ليس في (م) .

٧٨٠ - أَشْرَبَ مِنَ الرَّمْلِ .

٧٨١ - .. مِنْ الْقَمْعِ : يسكون الميم وتحركها^١ شيء يصب به الشراب^٢ في القربة وغيرها .

٧٨٢ - .. مِنْ الْهَيْمِ : هي الإبل العطاش، وقيل هي الرمال .

٧٨٣ - .. مِنْ عَقْدِ الرَّمْلِ : بكسر القاف وفتحها المتعقد^٢ منه والواحدة عقدة وعقدة .

٧٨٤ - أَشْرَبْتَنِي^١ مَا لَمْ أَشْرَبْ : أى ادعيت على شربه : يضرب في ادعاء الرجل على صاحبه بما^٢ لم يفعله .

٧٨٥ - أَشْرَدُ مِنْ خَفِيدٍ^١ : هو الظليم .

٧٨٦ - .. مِنْ ظَلِيمٍ : قال أسامة بن الحارث الهذلي :

(الطويل)

لمرى لقد أمهلت^١ في نهى خالد إلى^٢ الشام إما يعصينك خالد
و أمهلت في إخوانه فكأنما تسمع^٣ بالنهى النعام الشوارد

٧٨٠ - (ى) ص ٣٤٣ . (١) فى (ف) : رمل .

٧٨١ - (ى) ص ٣٤٣ . (١) فى (م) : تحريكها . (٢) فى (م) : السراب .

٧٨٢ - (ى) ص ٣٤١ و ٣٤٢ . (م) .

٧٨٣ - (ى) ص ٣٤٣ . (١) فى (ك) : عقد . (٢) فى (م) : المتعقد .

٧٨٤ - (ى) ص ٣٢٤ . (١) فى (ف) : اشربتنى . (٢) على هامش الأصل وفى (م) : ما .

٧٨٥ - (ى) ص ٣٤٠ . (١) فى (ك) : خفيد .

٧٨٦ - ليس فى (ى و ك و م) . (١) فى (م) : أمهلت . (٢) فى ديوان (هذ)

ج ٢ ص ٢٠١ : عن (٢) فى (م و هذ) يسمع .

٧٨٧ - أَشْرَدُ مِنْ وَرَلِ الْحَصِيصِ: لأنه إذا رأى إنسانا مر في الأرض لا يرده شيء .

٧٨٨ - أَشْرُهُ مِنَ الْأَسَدِ: لأنه يبتلع البضعة العظيمة من غير مضغ وكذلك الحية لأنهما وإثقان بسهولة المدخل وسعة المجرى .

٧٨٩ - أَشَعْتُ مِنْ قَتَادَةٍ: هي شجرة شاككة .

٧٩٠ - .. مِنْ قَابِ جَائِعٍ .

٧٩١ - أَشْغَلُ مِنْ ذَاتِ النَّحْيَيْنِ { تفسيرهما: في الفصل السادس والسابع .
٧٩٢ - .. مِنْ مَرْضِعِ بَنَيْنِ ثَمَانَيْنِ

٧٩٣ - أَشْقَى مِنْ رَاعِي ضَانٍ ثَمَانَيْنِ: تفسيره في الفصل السادس .

٧٩٤ - أَشْكُرُ مِنْ بَرَوَقَةٍ: هي شجيرة تخضر إذا غامت السماء و تهلك إذا جادت .

٧٨٧ - (ى) ص ٣٤٠ .

٧٨٨ - (ى) ص ٣٣٩ .

٧٨٩ - (ى) ص ٣٤١ . (١) في (ك): قَتَادَةٌ . (٢) في (م): شجرة .

٧٩٠ - ليس في (ى و ك) .

٧٩١ - (ى) ص ٣٣٢ .

٧٩٢ - (ى) ص ٣٤٣ . (١) في (م): قد مر تفسيرهما . (٢ - ٣) ليس في (م) .

٧٩٣ - ليس في (م) . (١) في (ى ص ٣٤١ و ك و ف): بَنَيْنِ .

٧٩٤ - (ى) ص ٣٤٠ .

٧٩٥ - أَشْكُرُ مِنْ كَلْبٍ .

٧٩٦ - أَشْمُسُ مِنْ عُرْوَسٍ .

٧٩٧ - أَشْمُ مِنْ ذَرَّةٍ : إذا استقصى في استرواح الشيء فلا يوجد له رائحة ثم نبذ في موضع خال من الذر لم يلبث أن امتدَّ إليه كالخيط المحدود .

٧٩٨ - .. مِنْ ذَنْبٍ : يشم من ميل أو أكثر منه .

٧٩٩ - .. مِنْ كَلْبٍ .

٨٠٠ - .. مِنْ نَعَامَةٍ .

٨٠١ - .. مِنْ هَقْلٍ : الرأل 'يشم ريح' ابويه من بعد ، والعرب تزعم أنه يعرف بأفقه ما لا يحتاج معه إلى السمع وهو أصم ، وإنما لقب يهس بنعامة لصممه ، قال الحرمازي :

(الرمل)

وهو يشتم اشتام الحيق

٧٩٥ - (ي) ص ٣٤٠ .

٧٩٦ - ليس في (ي و لك) .

٧٩٧ - (ي) ص ٣٣٨ . (١) في (م) : يمتد .

٧٩٨ - (ي) ص ٣٣٨ . (١) على هامش الأصل : يشتم - (٢) في (م) : و .

٧٩٩ - ليس في (ي و لك) .

٨٠٠ - (ي) ص ٣٣٨ .

٨٠١ - (ي) ص ٣٤٤ . (١ - ١) في (م) : يشم ريح .

وقال آخر :

(الرجز)

أشَم من هَيْقٍ^٢ و أهدى من جل

وقال آخر يصف استرواح رجل يهجو :

(الطويل)

وجاء كمثل الرأل يتبع أفقه لعقيه من وقع الصخور قماقع

إذا احتل^٢ حضى بلدة طر منهما لأخرى خنى الشخص للريح تابع

٨٠٢ - أَشَوَارٌ عُرُوسٌ تَرَى ؛ قالت الزبارة لجذيمة^٢ حين كشفت له عن

فرجها و كانت بظراء فقال جذيمة : بل سوار بظراء تقلة ؛ يضرب في قطع

ظمع الرجل باطلاعه على أمارات اليأس^٣ .

٨٠٣ - أَشْهَرُ مِنَ الْأَبْلَقِ : لقلة البلق في العراب و لأنه إذا كان في ضوء

ظهر سواده وإن كان في ظلة ظهر ياضه .

٨٠٤ - .. مِنَ الشَّمْسِ .

٨٠٥ - .. مِنَ الصُّبْحِ .

(٢) في (م) : هَيْقٌ . (٣) على هامش الأصل : احتك .

٨٠٢ - (ي) ص ٣٢٢ . (١) في (ك) : اشوار . (٢) في (م) : لجذيمة . (٣) على

هامش الأصل : الإياس .

٨٠٣ - (١) في (ي) ص ٣٢٤ : الفرس الأبلق ، و في (ك) : فرس الأبلق .

٨٠٤ - (ي) ص ٣٤٣ .

٨٠٥ - (ي) ص ٣٤٣ .

٨٠٦ - أَشْهَرُ مِنَ الْعَلَمِ .

٨٠٧ - .. مِنَ الْقَمَرِ .

٨٠٨ - .. مِنْ رَاكِبِ الْأَبْلَقِ : ويروى : من فارس الأبلق ، وكان رئيس

العسكر يركب أبلق ويلبس مشهرة يشهر نفسه .

٨٠٩ - .. مِنْ رَايَةِ الْبَيْطَارِ .

٨١٠ - .. مِنْ عِلَاقِ الشَّعْرِ .

٨١١ - .. مِنْ فَلَقِ الصُّبْحِ : ويروى : من فرق الصبح .

٨١٢ - أَشْهَى مِنَ الْخَمْرِ : من قولك : شهى وأشهى .

٨١٣ - .. مِنَ الْقَنْدِ .

٨٠٦ - (ى) ص ٣٤٣ .

٨٠٧ - (ى) ص ٣٤٣ .

٨٠٨ - ليس فى (ى وك) . (١) فى (م) ذكر « وكان ... نفسه » بعد مثل

(٨٠٣) « أشهر من الأبلق » والصواب ههنا . (٢) على هامش الأصل :

ليشهر ، وفى (م) : ليشهر .

٨٠٩ - (ى) ص ٣٤٣ .

٨١٠ - (١) فى (ى ص ٣٤٦ وف وم) : الشعر .

٨١١ - (ى) ص ٣٣٨ .

٨١٢ - (ى) ص ٣٤٢ .

٨١٣ - ليس فى (ى وك) .

٨١٤ - أَشْهَى مِنْ كَلْبَةٍ حَوْمَلٍ: أى أشد اشتهاً، وقد مرّت قصته في الفصل الخامس^٢.

٨١٥ - ... مِنْ كَلْبَةٍ مُجَعَلَةٍ.

الهمزة مع الصاد

٨١٦ - أَصَابَ قَرْنٌ الْكَلَا: أى أنفه؛ يضرب لمن أصاب مالا وافرا.

٨١٧ - أَصَبَ مِنَ الْمُتَمَنِّيَةِ: قصته في الفصل الثامن^١.

٨١٨ - أَصْبَحَ قَلْبِي صَرِدًا: قصته في الفصل العاشر^١، والسرّد البارد؛ يضرب في التسلي عن الشيء و طيب النفس عنه.

٨١٩ - أَصْبَحَ كَيْلٌ: قاله امرأة يأتيها امرؤ القيس وكان مفركا فبرمت به فزالَت تقول: أصبحت يا فتى! فيأبى القيام فاستعطفت الليل لفرط ضجرها؛ يضرب في استحكام الغرض من الشيء، قال بشر بن أبى خازم:

٨١٤ - (ى) ص ٣٣٩. (١) فى (ك): حومل. (٢) مثل ٢٠٤.

٨١٥ - ليس فى (ى و ك). وعلى هامش الأصل: ذكره فى نسخة فى الفصل الآتى بعد قوله «أصعب من التمنية من كلبة مجعل» - اهـ، وقدمها على «أصاب» وهو غلط - اهـ. (٢) فى (م): مجعلة.

٨١٦ - (ى) ص ٣٤٨. (١) فى (ك): قرن.

٨١٧ - (ى) ص ٣٦٣. (١) مثل ٤٧١.

٨١٨ - ليس فى (ى و ك). (١) مثل ٥٤٤.

٨١٩ - (ى) ص ٣٥٤. (١) فى (ك): اصبح.

(الوافر)

فبات يقول أصبح ليل حتى تجلى عن صرخته الظلام^١٨٢٠ - أَصْبَرَ عَلَى الذَّلِّ مِنْ وَتَدٍ : تفسيره في الفصل التاسع^١ .

٨٢١ - .. عَلَى السَّوَّافِ مِنْ ثَالِثَةِ الْأَثَافِي : السواف بالفتح والضم هلاك

المال^١ ، و ثالثة الأثافي القطعة من الجبل يضم إليها حجران ينصب^٢ عليها القدر .

٨٢٢ - .. مِنْ الْأَثَافِي ' عَلَى النَّارِ ' .

٨٢٣ - .. مِنْ الْأَرْضِ .

٨٢٤ - .. مِنْ جَذَلِ الطَّعَانِ : هو علقمة بن فراس بن غنم بن تغلب^١ أحد الفرسان لقب بذلك لجودة طعانه ، يقال للرجل العالم بالأمر القائم به المتأثر عليه : هو جذله .

٨٢٥ - .. مِنْ حَجَرٍ .

(٢) في (م) : قال الأعشى : يشبه ناقته بشور وحشى جائع كأنه طاو تضيقة صوب قطار تحته شمال بات يقول بالكثير من الغيبة أصبح ليل لم يعقل - انتهى .

٨٢٠ - ليس في (ى و ك) . (١) مثل ٥٢٥ .

٨٢١ - ليس في (ى و ك) . (١) في (م) : اللآ . (٢) على هامش الأصل : فينصب ، وفي (م) : تنتصب .

٨٢٢ - (ى) ص ٣٦٥ . (١-١) ليس في (ك) .

٨٢٣ - (ى) ص ٣٦٥ .

٨٢٤ - (ى) ص ٣٦٥ . (١-١) في (ك) : جَذَلِ الطَّعَانِ . (٢) في (م) : ثعلبة .

٨٢٥ - (ى) ص ٣٦٥ .

٨٢٦ - أَصْبَرُ مَنْ ذِي ضَاغَطٍ: هو البعير الذي يضطخ موضع إبطه أصل كركته فيشججه^١ يقال: به ضاغط وحاز وفاكت، وجمعه ضواغط؛ حكى أن كلباً أوقعت بنى فزارة فقال عبد العزيز بن مروان و أمه كلبية لبشر أخيه و أمه فزارية: أما علمت ما صنع أخوالى بأخوالك؟ شتاته به - فقال بشر: أخوالك أضيق استأها من ذلك^٢، ثم إن بشراً دس إليهم مالا ليشتروا به السلاح والكراع و يغزوا كلباً فتلاقوا بينات قين و تبدوا في قتل كلب، فدخل بشر إلى عبد الملك بن مروان و عبد العزيز معه فأخبره الخبر، فنضب عبد الملك لإخفار بنى فزارة عهداً كان بينه و بينهم فبعث إلى الحجاج فأوقع بهم و أسرع سيدهم حلحلة بن قيس و سعد بن أبان فقال لهما عبد الملك: الحمد لله الذى أقاد منكما؛ فقال حلحلة: أما والله! ما أقاد منى و لقد نقضت وترى^٣ و شفيت صدرى و بردت وحرى؛ فقال عبد الملك: من كان له عند هذين وتر فليقم فليطلبه! فقال سعيد بن سويد: يا حلحلة! هل أحسست أبى^٤؟ قال: عهدي به يوم بنات قين و قد انقطع خروجه في بطنه؛ فقال: أما والله لأقتلنك! فقال: كذبت إنما يقتلنى ابن الزرقاء، و هى إحدى أمهات مروان اسمها «أرب» كانوا يسبون بها، فناداه بشر و قال: صبرا حلحل؛ فقال:

٨٢٦ - (١) فى (ى ص ٣٥٨ و ك و ف): ضاغط معرك. (٢) فى (م): فيسججه.

(٣) على هامش الأصل: كلبيا. (٤) فى (م): ذاك. (٥) على هامش الأصل

وفى (م): سعيد. (٦) فى (م): وترى. (٧ - ٧) فى (م): احسنت إلى.

(الرجز)

أصبر من عود: بدفيه الجلب قد أثر البطان فيه والحقب
ثم قال لسعير: أجد الضربة فقد وقعت مني بأيك ضربة أسلحتك اضرب
سعير عنقه ثم قدم سعد فقال له بشر: اصبر! قال:

(الرجز)

أصبر من ذي ضاغط معرك ألقى بواني زوره للبرك
فضرب عنقه.

٨٢٧ - أَصْبَرُ مِنْ ضَبٍّ .

٨٢٨ - .. مِنْ عَوْدٍ بِدَفْيِهِ الْجُلْبُ : هي آثار الدبر ، قال :

(الطويل)

نماه لنا كالليث يحمى عرينه ويكالدن يغشي ضوؤه كل كوكب

و أصبر من عود و أهدى إذا سرى من النجم في داج من الليل غيب

٨٢٩ - .. مِنْ قَضِيْبٍ : هو رجل من بني ضبة كان في الدهر الأول ، يضرب

به المثل في الصبر على الذل ، قال :

(الوافر)

أقي عند غنى لا تراعى من القتل التي بلوى الكتيب

لأتم يوم جاء القوم سيرا على المخزاة أصبر من قضيب

(٨) على هامش الأصل وفي (م) : سعيد .

٨٢٧ - (ي) ص ٣٦٥ .

٨٢٨ - (١) في (ك) : عود . (٢) في (ي ص ٣٥٨ وف) : جلب ، وفي (ك) : حلب .

٨٢٩ - (ي) ص ٣٥٨ . (١) على هامش الأصل وفي (م) : غم . (٢) في (م) :

بلوى . (٣) على هامش الأصل : الركب . (٤) في (م) : المخزاة .

ليقول: أتم مقيمون لا تطلبون بئاركم^٥.

٨٣٠ - أَصْبَرًا وَلِضِيٍّ^٢: قتل شتير بن خالد ابنا لضرار بن عمرو الضبي ثم أسره ضرار فقال له: اختر خلة من ثلاث: ترد على ابني^١ قال: قد علمت أني لا أحبي الموتى، قال: قد دفع^٢ إلى ابنك فأقتله^٣، باني^١ قال: لا يرضو بنو عامر بأن يدفعوا فارسا مقبلا بشيخ أعور هامة اليوم أو غد؛ قال: فأقتلك قال: أما هذه فنعم، فأمر ابنه أدهم أن يقتله، فنادى شتير يا لعار أصبرا و لضي^٤ يريد أ أصبر صبرا و لضي^٥؛ يضرب في حلول البلاء بالشريف من الوضع .
٨٣١ - إصْبِرِي يَا لِمَ مَا تَحْتَسِنُهُ: ما مزيدة^١ والهاء للسكت، يقال ذلك للتي تخفض أى لا يخلو^٢ الحتان من ألم فوطى نفسك عليه؛ يضرب فيمز وقع في أمر لا بد له منه .

٨٣٢ - أَصَحُّ مِنْ بَيِّضِ النَّعَامِ: يقال في العذارى ويراد سلامتهن من الملامسة والافتضاض^١، قال الفرزدق:

(الوافر)

خرجن^٢ إلى^١ لم يطمئن قبلي وهن أصح من يبيض النعام
فبنتن بجانبى مصرعات وبت أفض أغلاق الحتام^٣

(٥-٥) ليس في (م).

٨٣٠ - (١) في (ى ص ٣٥٨ وك وف): صبرا . (٢) على هامش الأصل وفو (ى): بضبي^١ وفي (م): بضبي . (٣) في (م): قد دفع^٢ . (٤) في (م): أقتله (٥ و ٦) على هامش الأصل وفي (م): بضبي .

٨٣١ - ليس في (ى وك) . (١) في (م): لا يخلوا .

٨٣٢ - (ى ص ٣٦٣) (١) في (م): اقتضاض . (٢) في (فح) ص ١٣٨: مشين .

(٣-٣) في (طب) ص ٣٨؛ وليس في (م) .

٨٣٣ - أَصَحُّ مِنْ ذُنْبٍ .

٨٣٤ - .. مِنْ ظَلِيمٍ .

٨٣٥ - .. مِنْ عَيْرٍ: ويروى: من عير الفلاة، قيل: إن أعمار حمر الوحش تزيد على أعمار الحمر الأهلية .

٨٣٦ - .. مِنْ عَيْرِ أَبِي سَيَّارَةَ: هو مُحَمِّلَةٌ بن خالد العدواني كان له حمار أسود أجاز الناس عليه من المزدلفة إلى متى أربعين سنة وكان يقف فيقول: أشرق تَبِيرُ^١ ! كيما تُغَيِّرَ! اللهم صاحب هذا^٢ الحمار الأسود، علام^٣ يحسد! فهلا صاحب البعير الجلعدي اللهم ق ابا سيارة الحسد! اللهم حبب بين نساتنا^٤ و بنض بين رعائنا^٤ واجعل أموالنا في سمحائنا^٤ وكان يقول:

(الرجز)

خلو الطريق عن ابي سيارة وعن مواليه بنى فزاره

حتى يميز سالما حماره مستقبل القبلة يدعو جاره^٤

٨٣٧ - أَصَدَقُ ظَنًّا مِنْ أَلَسَيْ^٥: وهو الذى يظن فلا يخطئ و اشتقاقه من لمعان النار و مثله اللوذعى من لدعها، قال أوس:

٨٣٣ - (ى) ص ٣٦٥ .

٨٣٤ - (ى) ص ٣٦٥ .

٨٣٥ - (ى) ص ٣٦٥ . (١) فى (م) : غير .

٨٣٦ - (ى) ص ٣٥٩ . (١) من (م) ، وفى الأصل: بشير . (٢) ليس فى (م) .

(٣) على هامش الأصل: غلام . (٤) على هامش الأصل: الله تعالى .

٨٣٧ - (ى) ص ٣٦١ .

(الخفيف)

الأملي الذي يظن بك^١ الب ^٢ظنَّ كأن قدرأى وقد سمعا
 ٨٣٨ - أَصْدَقُ مِنْ قَطَاةٍ: تسميها العرب الصدوق^١ لأن صوتها حكاية
 لاسمها تقول: قطا قطا، قال النابغة:

(البسيط)

تدعو القطا وبه^٢ تدعى إذا نبت^٣ يا صدقها حين تلقاها فتنسب^٢
 وقال لُعب بن زهير:

(الطويل)

بحاقه من لا يصيح بمن^١ سرى ولا يدعى إلا بما هو صادقة
 وقال آخر:

(البسيط)

لا تكذب القول إن قالت قطا صدقت إذ كل ذى نسبة لا بد يتحل
 ٨٣٩ - أَصَرَّدُ مِنَ السَّهْمِ: من قولهم: صرد السهم من الرمية صردا، إذا
 نفذت شاة حده، قال الحماسي:

(الوافر)

فما بُقيا على تركتاني ولكن خفتما صرد^١ النبال

(١) من (موى) واللسان «حظرب» والتاج «لمع»، وفي الأصل واللسان «لمع»: لك.
 ٨٣٨ - (ى) ص ٣٦١. (١) في (م): الصدوق. (٢) في ديوانه المطبوع بمطبعة السعادة
 بمصر ص ٩٢. بها. (٣-٢) فيه: يا حسنها حين تدعوها فتنسب. (٤-٤) من (م)
 وديوانه ص ١٩٦، وفي الأصل: يصيخ لمن.
 ٨٣٩ - (ى) ص ٣٦٢. (١) من (م)، وفي الأصل: صرد.

٨٤٠ - أَصْرَدُ مِنْ جَرَادَةٍ: من العرد بمعنى البرد لأنها لا تظهر في الشتاء لقلة صبرها عليه.

٨٤١ - ٠٠ مِنْ حَازِقٍ وَرَقَةٍ: أى أفقد من سهم يخزق الورقة التى ' ينفذ فيها؛ يضرب للناقد فى لطائف الأمور لدهائه وتأنيبه، وإنما يخزق الورق^٢ الثقف^٣ الحاذق من الرماة؛ ويقال فى مثل آخر: وقع على حازق^٤ ورقة، أى على داه ضابط للأشياء، ويقال: ما زال يخزق^٥ علينا منذ اليوم، أى يحتال ويحمر.

٨٤٢ - ٠٠ مِنْ خَزَزِ جَرَبَاءَ: أى أبرد، وذلك لرقعة جلدها وقلة شعرها، والبرد يسرع إلى المعزاء^٦ قبل الضأن^٧، ومنه قول دغفل النسابة فى بنى مخزوم:

معزى مطيرة، علتها قشعريرة، إلا بنى المغيرة^٨

ويزعمون^٩ أنه قيل للمعزة^{١٠}: ما تصنعين فى الليلة المطيرة؟ فقالت: الشعر دقاق^{١١}، والجلد رقاق، والذنب جفاء، ولا^{١٢} صبرى عن البيت^{١٣}.

٨٤٠ - (ى) ص ٣٦٢. (١) فى (ك): جراد.

٨٤١ - (ى) ص ٣٦٢. (١). فى (م): أى. (٢) فى (م): الورقة. (٣) فى (م): الثقف. (٤) فى (م): حازق. (٥) فى (م): يخزق.

٨٤٢ - (ى) ص ٣٦٢. (١) فى (م): حرباء. (٢) على هامش الأصل وفى (م): المعزى. (٣) على هامش الأصل: ليس بشعر - اهـ. (٤) فى (م): زعموا. (٥) فى (م): للمعزة. (٦) فى (م): دقاق. (٧) فى (م): فلا. (٨) على هامش الأصل: الميت، وفى (م): البيت أى دقيق و رقيق وجاف.

- ٨٤٣ - أَصْرَدُ مِنْ كَيْنِ الْحَرْبَاءِ^١: لآنه يستقبل الشمس بعينه أبدا .
 ٨٤٤ - أَصْعَبُ مِنْ رَدِّ الْجُمُوحِ: هو الفرس^١ يعتز فارسه^١ على رأسه ويجرى جريا غالبا .

٨٤٥ - .. مِنْ رَدِّ الشَّخْبِ^١ فِي الضَّرْعِ: قال^٢:
 (الخفيف)

- صاح هل ريت^٢ أوسمت براع^٢ رد في الضرع ما قرى في الحلاب^١
 ٨٤٦ - .. مِنْ قَضَمٍ قَتٍ .
 ٨٤٧ - .. مِنْ نَقْلِ صَخْرٍ .
 ٨٤٨ - .. مِنْ وَكُوفٍ عَلَى وَتَدٍ^١ .
 ٨٤٩ - أَصْفَرُ الْقَوْمِ سَفَرْتُهُمْ: أى خادهم السريع الذيف في حوائجهم^١
 وجمعه شفار؛ يضرب في وجوب الخدمة على الصغير .
 ٨٥٠ - أَصْفَرُ^١ مِنْ بُلْبُلٍ .

- ٨٤٣ - (ي) ص ٣٦٢ . (١) في (ك) : الْحَرْبَاءُ .
 ٨٤٤ - (ي) ص ٣٦٥ . (١ - ١) في (م) : يعتز على فارسه .
 ٨٤٥ - (ي) ص ٣٦٣ . (١) في (ك و م) : الشَّخْبُ . (٢) في (م) : قال الشاعر .
 (٢) من (م و ي) وهامش الأصل ، وفي المتن : رأيت . (٤) على هامش الأصل
 وفي (م و ي) : العلاب .
 ٨٤٦ - (ي) ص ٣٦٥ .
 ٨٤٧ - (ي) ص ٣٦٥ .
 ٨٤٨ - (١) في (ف و م) : وَتَدٌ ، وفي (ي) ص ٣٦٣ : وَتَدٌ .
 ٨٤٩ - (ي) ص ٣٥٤ .
 ٨٥٠ - (١) في (ي) ص ٣٦٥ و (ك و ف) : أَصْفَرُ .

- ٨٥١ - أَصْفَرُ مِنْ حَبَّةٍ .
 ٨٥٢ - .. مِنْ صَوَابَةٍ .
 ٨٥٣ - .. مِنْ صَعْوَةٍ: هي العصفور الصغير الأحمر الرأس .
 ٨٥٤ - .. مِنْ قُرَادٍ .
 ٨٥٥ - .. مِنْ وَصَّعَةٍ: هي طائر صغير كالعصفور، وربما سكنت الصاد .
 ٨٥٦ - أَصْفَرُ مِنْ لَيْلَةٍ الصَّدْرِ: من الصفارة وهي الخلو، وليلة الصدر ليلة تنفر الناس من منى فلا يبقى به أحد، وقيل: هي ليلة صدور الواردة^٢ عن الماء .
 ٨٥٧ - أَصْفَقُ مِنْ طُفْرِ .
 ٨٥٨ - .. مِنْ وَجْهِ .
 ٨٥٩ - أَصْقَى مِنَ الدَّمْعَةِ .
 ٨٦٠ - .. مِنَ الْمَاءِ .

- ٨٥١ - (ى) ص ٣٦٦ . (١) على هامش الأصل وفي (م): حية .
 ٨٥٢ - (ى) ص ٣٦٦ .
 ٨٥٣ - (ى) ص ٣٦٦ .
 ٨٥٤ - (ى) ص ٣٦٦ . (١) في (م): قرادة .
 ٨٥٥ - (١) في (ى ص ٣٦٦ وك): وصعة .
 ٨٥٦ - (ى) ص ٣٦٥ . (١) في (م): ينفر . (٢) في (م): بها . (٣) على هامش الأصل: الوارد .
 ٨٥٧ - ليس في (ى وك) .
 ٨٥٨ - ليس في (ى وك) .
 ٨٥٩ - (ى) ص ٣٦٥ .
 ٨٦٠ - (ى) ص ٣٦٥ .

٨٦١ - أَصْنَى مِنْ جَنَى النَّحْلِ : هو العسل .

٨٦٢ - .. مِنْ عَيْنِ دِيكٍ^١ .

٨٦٣ - .. مِنْ عَيْنِ الْعُرَابِ .

٨٦٤ - .. مِنْ لُعَابِ الْجُرَادِ^٢ : قال الأخطل :

(الطويل)

إذا مانديني علني ثم علني ثلاث زجاجات لمن هديرُ

مُحْتَارا كعين الديك صرفا كأنها^٣ لعاب جراد في الفلاة يطير^٤

٨٦٥ - .. مِنْ لُعَابِ الْجُنْدَبِ : هو ذكر الجراد، وقيل شيء يشبه الجرادة وليس بها، قال :

(الكامل)

صفراء من حلب الكروم كأنها ماء المفاصل أو لعاب الجندب

٨٦٦ - .. مِنْ مَاءِ الْمَقَاصِلِ : هو جمع المفضل، والمفضل بين الجبلين وماؤه أصنى ماء وأرقه، قال أبو ذؤيب^٥ :

٨٦١ - (ى) ص ٣٦١ .

٨٦٢ - (١) على هامش الأصل وفي (م وى ص ٣٦٥ و ك و ف) : الديك .

٨٦٣ - (ى) ص ٣٦٥ .

٨٦٤ - (ى) ص ٣٦٢ . (١) فى (ك) : الجرّاد . (٢) فى (ى) : كأنه . (٣) هذا البيت غير موجود فى (طل) .

٨٦٥ - (ى) ص ٣٦٥ .

٨٦٦ - (ى) ص ٣٦١ . (١) فى (م) ذئب .

(الطويل)

وإن حديثاً منك لو تبدلني^٢ جنى النحل في ألبان^٣ عود^٤ مطافل^٥
مطافل^٦ أبكار^٧ حديث^٨ تاجها^٩ يشاب^{١٠} بماء مثل ماء^{١١} المفاصل
وقال كثير :

(الطويل)

وما فرقف من أذرع^{١٢} كأنها إذا سكبت من دثها ماء مفصل
وقيل : هو ماء اللحم الذى يجرى من المفصل وهو صاف جدا وبه تشبه
الخمر فى الصفاء والصهبة ، قال ابو ذؤيب :

(الطويل)

عقار كماء النى^{١٣} ليس^{١٤} بخلة^{١٥} ولا نخطة^{١٦} يكوى الشروب شهابها

٨٦٧ - أَصْلَبُ مِنَ الْحَجَرِ .

٨٦٨ - .. مِنَ الْحَدِيدِ .

٨٦٩ - .. مِنَ الثُّنَّارِ .

٨٧٠ - .. مِنْ مُحَوِّدِ النَّبْعِ .

(٢) فى (م) : تبدلني^٢ ، وفى رسالة الغفران ص ٧٨ طبع كيلانى ١٩٢٥ م : تعاليني .

(٣-٢) فى (م) : عود مطافل . (٤) فى (م) : مطافل ، وفى (هـ) ج ١

ص ١٤١ و (ى) : مطافيل . (٥) فى ديوانه و (م و ى) : تشاب . (٦) فى ديوانه

و (م) : ألبان . (٧) على هامش الأصل وفى (م) : ليست انظر تاج واللسان «نخطة» .

٨٦٧ - (ى) ص ٣٦٥ .

٨٦٨ - (ى) ص ٣٦٥ .

٨٦٩ - (ى) ص ٣٦٥ .

٨٧٠ - (ى) ص ٣٦٥ .

٨٧١ - أَصْلَفُ مِنْ أَجَوِزٍ فِي غِرَارَةٍ^١ : الصلف ادعاء^٢ ما فوق الحد الذي عليه الإنسان من أى خصلة كانت وتمدحه به ، و صلف الجوز قعقته و يكنى أبا القعقاع .

٨٧٢ - آصَمَ اللَّهُ صَدَاهُ : يضرب في الدعاء على الرجل بالصمم ، لأن العرب تزعم أن الصدى في الهامة و السمع يكون في الدماغ .

٨٧٣ - إَصْنَعَ الْمَعْرُوفَ وَ لَوَّ إِلَى كَلْبٍ : يضرب في إجداء^١ الاصطناع إلى^٢ الرجل كيف ما كان .

٨٧٤ - أَصْنَعُ مِنَ النَّحْلِ : لنيقتها في عمل العسل .

٨٧٥ - .. مِنْ تَنْوِيطٍ^١ : هو طائر يركب عشه بين عودين من أعواد الشجر فينسجه كقارورة الدهن ضيق الفم واسع الجوف فيودعه يعضه فلا يوصل إليه حتى يدخل فيه اليد إلى المعصم .

٨٧٦ - .. مِنْ دَوْدٍ الْقَزِّ^١ .

٨٧١ - (١-١) في (ى ص ٣٦٥ و ك) : جوزتين في غرارة ، وفي (ف) : جوزتين في غرارة . (٢) في (م) : ادعاء .

٨٧٢ - (ى) ص ٣٥٤ .

٨٧٣ - ليس في (ى و ك) . (١) في (م) : اجد . (٢) في (م) : على .

٨٧٤ - (١) في (ى ص ٣٦١ و ك و ف) : نحل .

٨٧٥ - (ى) ص ٣٦١ . (١) في (ك و ف و م) : تَنْوِيطٌ ، وعل هامش الأصل : كالتركوم و بضم التاء و كسر الواو ١٢ ق . (٢) في (م) : تدخل .

٨٧٦ - (ى) ص ٣٦٥ . (١) في (ك) : الْقَزُّ .

- ٨٧٧ - أَصْنَعُ مِنْ سُرْفَةٍ: هي دوية تنسج على نفسها بيتا في عيدان الشجر،
وقيل: منها تعلم الناس اتخاذ النواويس لموتاهم فبنوها في خرط بيتها وشكله .
٨٧٨ - أَصَوْصٌ عَلَيْهَا صَوْصٌ: الأصوص الناقة الحائل السمينة، والصوص
الرجل اللثيم النكد، قال:

(الطويل)

فألفيتكم صوصا لصوصا إذا دجا السّظلام وهياين عند البوارق

يضرِب في علقٍ^١ يملكه دنى^٢ .

٨٧٩ - أَصَوِّلُ مِنْ جَمَلٍ: هو^١ استطالته وعضه^٢ .

٨٨٠ - أَصِيدُ مِنْ ضَيَّوٍ .

٨٨١ - .. مِنْ لَبِثٍ عَفْرِئَيْنِ: تفسيره في الفصل الثالث عشر^١ .

الهمزة مع الضاد

- ٨٨٢ - أَضَى^١ لِي أَقْدَحُ^٢ لَكَ: ويروى: أكدح لك، أى كن لي أكن لك،
والمعنى بين لي حتى أعمل لك في حاجتك، وقيل هو تهكم إذا قال: أضى^١
لي، كيف يقول: أقدح لك! يضرِب للكفاة والمساواة في الفعل .

٨٧٧ - (ى) ص ٣٦١ .

٨٧٨ - (ى) ص ٢٠ . (١) في اللسان « صوص »: و الفيتكم . (٢-٢) . في
(م): يملكه دنى^٢ .

٨٧٩ - (ى) ص ٣-٣ . (١) في (م): هى . (٢) على هامش الأصل: غضبه .

٨٨٠ - (ى) ص ٣٦٥ .

٨٨١ - (ى) ص ٣٦٥ . (١) مثل ٧٦١ .

٨٨٢ - (ى) ص ٣٦٩ . (١) في (ك): أَقْدَحُ^٢ .

٨٨٣ - أَضْبَطَ مِنْ أَعْمَى^١.

٨٨٤ - .. مِنْ ذَرَّةٍ: تَجَر ما هو على أضعافها و ربما سقطا من مكان مرتفع فلا ترسله .

٨٨٥ - .. مِنْ صَبِيٍّ .

٨٨٦ - .. مِنْ عَائِشَةَ بْنِ عَثِمٍ: هو رجل من عبد شمس كان يسقى لإبله و أخوه يبيع فازدحت الإبل فوقعت بَكْرَةً^١ في البئر فأخذ بذنبها و صاح به أخوه: يا اخي الموت ا فقال: ذلك^٢ إلى ذنب البكرة، ثم^٣ أخذ بها^٤ و أخرجها .

٨٨٧ - .. مِنْ نَمَلَةٍ: تَجَر نواة النمرة و هي أضعافها زنة^١ .

٨٨٨ - أَضْحَكَ مِنْ ضَرْطِهِ^١ وَ يَضْرُطُّ مِنْ ضَحِكِي^٢: كان رجل في عصاة يتحدثون فضرط فضحك أحدهم فلما رآه الضارط يضحك جمل لا يملك استه ضرطا فقال الضاحك ذلك؛ يضرب في الأمر العجيب .

٨٨٣ - (١) في (ى ص ٣٧٥ وك وف): الأعمى .

٨٨٤ - (ى) ص ٣٧٥ .

٨٨٥ - (ى) ص ٣٧٥ .

٨٨٦ - (ى) ص ٣٧٢ . (١) في (م): بُكْرَةٌ . (٢) على هامش الأصل وفي (م): ذلك . (٣-٢) في (م): اجتذبا .

٨٨٧ - (ى) ص ٣٧٥ . (١) في (م): رنة .

٨٨٨ - (ى) ص ٣٦٨ . (١) في (ك): ضَرْطَةٌ ، و في (ف): ضَرْطُهُ . (٢-٢) في (ف): يَضْرُطُّ مِنْ ضَحِكِي .

٨٨٩ - 'إِضْرِبْهُ ضَرْبَ غَرِيبَةِ الْإِبِلِ': أصله أن رب الإبل إذا أورها
 ذاد عنها الغرائب؛ يضرب للظلم يؤمر بدفع الظلم عنه بأشد ما يقدر
 عليه، ومنه قول الحجاج: 'لأحزمنكم حزم' السلة ولاضربنكم ضرب
 غرائب الإبل.

٨٩٠ - أَضْرَطَّا¹ وَأَنْتَ² الْآلِ عَلَى³: ألقى رجل نفسه على سليك بن السليكة
 وهو مستلق فقال² له: استأمر! فضغطه سليك بمعناه³ له فضرط⁴. فقال
 ذلك؛ يضرب لمن يستكين وهو في موضع⁵ العزة والمنعة⁶.

٨٩١ - أَضْرَطُّ مِنْ عَيْرٍ.

٨٩٢ - .. مِنْ غُولٍ.

٨٩٣ - إِضْطَرَّهُ السَّيْلُ إِلَى مَعْطَشَةٍ¹: أى هرب من السيل حتى² أتى

مكانا³ يقاسى فيه العطش⁴؛ يضرب لمن خلس من خطة لآخرى لم يتوقعها.

٨٩٤ - أَضْعَفُ مِنَ الْحَامِلِ عَلَى الْكَرَّازِ: هو كبش الراعى الذى يحمل عليه

٨٨٩ - (١-١) فى (ى) ص ٣٦٧: ضَرْبُهُ .. غرائب الإبل. (٢-٢) على هامش
 الأصل: لأعصبنكم عصب، وفى (م): واهه لأحزمنكم حزم.

٨٩٠ - (ى) ص ٣٦٨. (١) فى (ك وف): اضْرَطَّا. (٢) فى (ف): فأنْتَ. (٣) فى

(م): وقال. (٤) فى (م): معتنقا. (ه) فى (م): فضرط. (٦-٦) فى (م): العزو والمنعة.

٨٩١ - (ى) ص ٣٧٥.

٨٩٢ - (ى) ص ٣٧٥.

٨٩٣ - (ى) ص ٣٦٩. (١) فى (ك وف وم): معطشه. (٢-٢) فى (م): إلى مكان.

(٣) فى (م): العطش.

٨٩٤ - ليس فى (ى و ك وف).

خُرْجَه^١ ، ولا يحمل: عليه إلا أضعف الناس .

٨٩٥ - أَضْعَفُ مِنْ بَرَوَقَةٍ: شجيرة ضعيفة لها ثمر أسود صغار إذا أصابها
المطر الغزير هلكت وإذا حيت عليها الشمس ذبلت على المكان، قال:

(الكامل)

ولقد غمزت قناتكم فوجدتها خروا مكاسرها كعود البروق
وقال جرير^١:

(الطويل)

كأن سيوف التيم عيدان بروق^٢ إذا نضيت عنها لحرب جفونها^٣
وقال آخر:

(الطويل)

تطليح أكف القوم فيها كأنما^٤ تطليح بها في الروع عيدان بروق

٨٩٦ - .. مِنْ بَعْوَضَةٍ .

٨٩٧ - .. مِنْ بَقَّةٍ .

٨٩٨ - .. مِنْ فَرَّاشَةٍ^١ .

(١) في (م): خُرْجُه .

٨٩٥ - (ي) ص ٣٧٥ . (١) هذا البيت في (م) مقدم . (٢-٢) في (ج) ص ٥٨٥ :
إذا ملئت بالصيف زبدا عيونها . (٣) في (م): كأنها .

٨٩٦ - (ي) ص ٣٧٥ .

٨٩٧ - (ي) ص ٣٧٥ .

٨٩٨ - (ي) ص ٣٧٥ . (١) في (ف): فَرَّاشَةٍ .

- ٨٩٩ - أضعف من قارورة ..
 ٩٠٠ - .. من يد في رحم ..
 ٩٠١ - .. أصل من ريح ..
 ٩٠٢ - .. من سنان : هو سنان بن أبي حارثة ، وقد سبقت قصته في
 الفصل الخامس .

- ٩٠٣ - .. من صب : تفسيره في الفصل السادس .
 ٩٠٤ - .. من قارط عنزة^١ : قصته في الفصل التاسع^٢ .
 ٩٠٥ - .. من مؤودة : كان الواد في العرب قاطبة وقطع الإسلام ذلك
 إلا عن تميم ، وكان سبب إصرارهم عليه أنهم منعوا النعمان الإتاوة^٣ بخرد^٤
 إليهم دوسر واستاق نعمهم وسي^٥ ذرارهم فوقدوا^٦ عليه وكلموه في الذراري
 فجعل الخيار إلى النساء فاختارت بنت^٧ لقيس^٨ بن عاصم سايبها على زوجها ،

- ٨٩٩ - (ى) ص ٣٧٥ .
 ٩٠٠ - (ى) ص ٣٧٢ .
 ٩٠١ - ليس في (ى وك) .
 ٩٠٢ - (ى) ص ٣٧٣ . (١) مثل ١٩٩ .
 ٩٠٣ - (ى) ص ٣٧٤ . (١) مثل ٣٤٣ .
 ٩٠٤ - (ى) ص ٣٧٤ . (١) في (ك) : عنزة . (٢) مثل ٤٩٥ .
 ٩٠٥ - (ى) ص ٣٧٣ . (١) في (م) : الإتاوة . (٢) على هامش (م) : بخرد إليهم
 النعمان أخاه الزبان مع دوسر و دوسر إحدى كتابته وأكثر رجالها . (٣) في (م) :
 سبأ . (٤) في (م) : فوقدوا . (٥) في (م) : لقيس .

فندر قيس أن يثد^١ كل بنت تولد له فوآد^٢ بضع عشرة بتنا، ويصنيع قيس هذا نزل القرآن^٣.

٩٠٦ - آضُلْ مِنْ وَرَلْ : هما مثل الضب في قلة الهداية .

٩٠٧ - .. مِنْ وَلَدِ الْيَرْبُوعِ

٩٠٨ - .. مِنْ يَدٍ فِي رَحِمٍ .

٩٠٩ - آضُوا مِنْ ابْنِ ذُكَاةٍ : يراد الصبح، وإنما جعلوا ذكاه - وهي الشمس -

أمة^٤ لأن ضوره منها، وإنما سميت ذكاه لأنها تذكو^٥، ولا تنصرف للعلية والتأنيث .

٩١٠ - .. مِنَ الصُّبْحِ .

٩١١ - .. مِنَ النَّهَارِ .

٩١٢ - أَضِيعُ مِنْ بَيْضَةِ الْبَلَدِ : تفسيره في الفصل التاسع^٦ .

(٦) في (م) : يكد . (٧) في (م) : فوه د . (٨) القرآن : جزء ٣ . سورة ٨١ آية ٨ .

٩٠٦ - (ي) ص ٣٧٤ .

٩٠٧ - (ي) ص ٣٧٤ .

٩٠٨ - (ي) ص ٣٧٤ .

٩٠٩ - (ي) ص ٣٧٥ . (١) في (ك) : ذكاه . (٢) على هامش الأصل : أباه . (٣) في (م) : تذكرا .

٩١٠ - (ي) ص ٣٧٥ .

٩١١ - (١) في (ي) ص ٣٧٥ وكوف : نهار .

٩١٢ - (ي) ص ٣٧٥ . (١) مثل ٥١٣ .

٩١٣ - أَضْيَعُ مِنْ تُرَابٍ فِي مَهَبِّ الرِّيحِ .

٩١٤ - .. مِنْ تَمَرِ بِلَادِ الطَّاغِبِ .

٩١٥ - .. مِنْ دَمِ سَلَاخٍ : هو رجل من عبد القيس أهدر دمه .

٩١٦ - .. مِنْ غَمْدٍ بَغِيرِ نَصْلِ : قال 'مسلم بن الوليد' :

(الطويل)

أُوِإْنِي وَإِسْمَاعِيلُ^٢ عِنْدَ وَدَاعِهِ لَكَالْغَدِ يَوْمَ الرُّوحِ زَايِلُهُ النِّصْلُ^٥

٩١٧ - .. مِنْ قَمَرِ الشَّتَاءِ : لأنه لا يجلس فيه .

٩١٨ - .. مِنْ لَحْمٍ عَلَى وَصْمٍ : الوصم نضد من شجر يوضع عليه لحم

الجزور لئلا يترب، وهو ما دام على الوصم لا يمنع من تناوله أحد، يجتمع

الحى فيشتوى من شاء حتى إذا وقعت فيه المقاسم كفوا عنه .

٩١٩ - .. مِنْ وَصِيَّةٍ .

٩١٣ - (١) في (ى ص ٣٧٥ وف وم) : ربح .

٩١٤ - ليس في (ى وك) .

٩١٥ - (ى) ص ٣٧٣ . (١) على هامش الأصل : يروى بالعين المعجمة وبالمهملة ،

و كذلك قولهم : دم سَلَاخٍ جبار - اهـ .

٩١٦ - (ى) ص ٣٧٣ . (١-١) في (م) : الشاعر . (٢) هذا البيت غير موجود

في ديوانه (ديوان صريح انغوانى طبع مصر ١٣٠٣ هـ) . (٣) في (م) : إسماعيل .

(٤) على هامش الأصل : قارنه . (٥) في الأصل : والنصل ، والتصحيح من (م) .

٩١٧ - (ى) ص ٣٧٢ .

٩١٨ - (ى) ص ٣٧٥ .

٩١٩ - (ى) ص ٣٧٥ .

٩٢٠ - أَصْبَقَ مِنْ تَسْعِينَ .

٩٢١ - .. مِنْ أُخْرَتِ الْإِبْرَةِ .

٩٢٢ - .. مِنْ رُجٍّ .

٩٢٣ - .. مِنْ سُمِّ الْخِيَاطِ .

٩٢٤ - .. مِنْ ظِلِّ الرَّمِيحِ .

٩٢٥ - .. مِنْ مَبْعِجٍ الصَّبِّ : هو مستقره في جحره حيث يسبحه أى يشقه ويوسعه^٢ .

الهمزة مع الطاء

٩٢٦ - آطَبُ مِنْ ابْنِ حَذِيمٍ : هو رجل من أطباء العرب ، قال أوس ابن حجر :

(الطويل)

فهو لك فيما^١ إلى فائق : طيب بما أعى النطاسى حذيماً
أراد ابن حذيم ، ويروى : حذلم^٢ .

٩٢٠ - (ي) ص ٣٧٤ .

٩٢١ - (١) فى (ي) ص ٣٧٤ : خَرَّتِ الْإِبْرَةُ ، وَفِي (ك وَف) : خَرَّتِ الْإِبْرَةُ .

٩٢٢ - (ي) ص ٣٧٤ .

٩٢٣ - (ي) ص ٣٧٤ .

٩٢٤ - (ي) ص ٣٧٤ .

٩٢٥ - (ي) ص ٣٧٥ . (١) فى (ك) : مُبْعِج . (٢) فى (م) : يَوْسَعُهُ .

٩٢٦ - (ي) ص ٣٨٧ . (١) عَلَى مَشِ الْأَصْلِ وَفِي (م) : فِيهَا . (٢) فى (م) : حَذَلًا .

(٥٥) أطرى

٩٢٧ - أَطْرَى كَيْانَكَ بِأَحْلَةٍ^١ : أى أدلى، وقيل : خذى أطرار الوادى ،
وهى جزائه ، وقيل : أطرار الإبل ، أى 'حوطيها من أقاصيها واحفظيها
من نواحيها'^٢ ، وقيل : سوق غنمك ، من قولهم : أطر الراعى الشاة إذا
ساقها ، ويروى بالظاء معجمة من الظرار^٣ وهى الحجارة ؛ والناعلة ذات
النعل ، وقيل : أريد غلظ قدميها كأنها متعلة^٤ والخطاب للراعية ؛ يضرب
فى حث الرجل على الأمر الشديد إذا كان قويا عليه .

٩٢٨ - أَطَرَقَ إِطْرَاقَ الشُّجَاعِ : أى الحية ، قال المتلس :

(الطويل)

فأطرق إطراق الشجاع ولو يرى . مساعا لناسيه الشجاع لصميا
وقال عمرو بن شاس :

(الطويل)

وأطرقت إطراق الشجاع ولو يرى . مساعا لناسيه الشجاع لقد أزم
يضرب^٢ للغضبان المغتاض^٣ .

٩٢٩ - أَطَرَقَ كَرًّا إِنَّ النَّعَامَ^١ فِي الْقُرَى : الإطراق أن يطاطس^٢ عنقه

٩٢٧ - (ى) ص ٣٧٧ . (١) فى (ك) : ناعله . (٢-٢) فى (م) : حوطها من أقاصيها
واحفظها من نواحيها . (٣) فى (م) : الظرارة . (٤) على هامش الأصل : متعلة ،
وفى (م) : منقلة . (هـ) فى (م) : عليه صابرا .

٩٢٨ - (ى) ص ٣٧٨ . (١) فى (ك) : أطرق . (٢) من هامش الأصل ومن (م) ،
وفى الأصل : لناباه . (٣-٢) فى (م) : للغتاض الغضبان .

٩٢٩ - (١) فى (ى) ص ٣٧٨ : النعامة . (٢) من (م) ، وفى الأصل : يطاطس .

٢ أو يسجد بصره^٣ إلى الأرض ، وكرا^٤ ترخيم كروان^٥ على مذهب قولهم :
يا حار - بضم الراء ، وهو ذكر الحبارى ويكون طويل العنق ، يقال له ذلك
إذا أريد اصطياده أى تطأطأ واخفض عنقك للصيد فان أكبر منك
وأطول أعناقاً وهى النعام قد اصطيدت وحملت من الدو إلى القرى ؛
يضرب لمن يتكبر وقد تواضع من هو أشرف منه ، قال :

(الرجز)

إذا رآنى كل بكرى بكى أطرق فى البيت كإطراق الكرا
وقال الفرزدق :

(الطويل)

٦ الآن لما عض نابى بمسحلى^٧ وأطرق إطراق الكرا من أحاربه^٨

٩٣٠ - أَطَرِقَ أُمَّ عَامِرٍ : يضرب لمن يتكلم كثيراً ولا يقبل كلامه .

٩٣١ - أَطَرِقُ وَ مِيشَى : طرق الصوف ضربه بالمصا ، ومِيشه^٩ خلطه

بالشعر^{١٠} أى أصلحى وأفسدى ولا يكن فعلك كله فساداً ؛ يضرب للفسد

الذى لا يرجع من الإصلاح إلى شيء ، قال رؤبة :

(٣-٣) فى (م) : يسجد بصره . (٤) فى (ن) : كرى . (٥) فى (م) : كروان . (٦) فى

(م) : وقد . (٧-٧) فى (ط ب ص ٢١٩ و فتح ص ١٤) : أحين التتى نابى وايض

مسحلى . (٨) على هامش الأصل : أجازبه .

٩٣٠ - ليس فى (ي و ك) .

٩٣١ - (ى) ص ٣٧٧ . (١) فى (ك) : أَطَرِق . (٢) فى (م) : مِيشه . (٣) فى (م) :

بالوبر .

(الرجز)

عاذل قد أولعت بالترقيش^١ إلى جهلا^٢ فاطرق وميشى
 ٩٣٢ - أَطْعَمَ أَعَاكَ مِنْ عَقَنْقَلِ الضَّبِّ: أى من ربهنه، والربض حشوة
 البطن وما تحوى من أقصابه^٣ وهو يرى به؛ يضرب فى الهزة^٤، قال:

(الرجز)

أطعم أعاك من عققل الضب إنك إن لم تطعمه يغضب^٥
 ٩٣٣ - أَطْعَمْتُكَ بِدَشِيعَةٍ ثُمَّ جَاءَتْ وَلَا أَطْعَمْتُكَ بِدَجَاعَةٍ ثُمَّ شَبِعَتْ:
 أول من قاله امرأة قال لها ابنها: إني أخرج فأطلب من فضل الله، فدعت
 له بهذا.

٩٣٤ - أَطْفَى مِنْ السَّيْلِ تَحْتَ اللَّيْلِ.

٩٣٥ - .. مِنْ اللَّيْلِ.

٩٣٦ - أَطْفَرُ مِنْ بُرْغُوثٍ.

٩٣٧ - أَطْفَسُ مِنْ عَفْرِ: الطفس الحبث والقذر^١ والأ تعاهد بغسل^٢

(٤) من (م)، وفي الأصل: بالترقيش. (ه) فى متن (م): مرا، وعلى الهامش: جهلا.

٩٣٢ - (ى) ص ٣٧٨. (١) فى (م): أقضاه. (٢) فى (م): التهزه.

٩٣٣ - (١) فى (ى ص ٣٧٨ وف وك). ثم.

٩٣٤ - (ى) ص ٣٨٧. (١-١) ليس فى (ى وك وف).

٩٣٥ - (ى) ص ٣٨٧.

٩٣٦ - (١) فى (ى ص ٣٨٧ وك وف): أطمر.

٩٣٧ - ليس فى (ى وك). (١) فى (م): القذر. (٢) من هامش الأصل ومن
 (م)، وفى الأصل: نفسك.

ولا تتنظف^٢، يقال: رجل طفس و امرأة طفسة، و العفر ذكر الخنازير -
عن ابن الاعرابي .

٩٣٨ - أَطْفَلٌ مِّنْ ذُبَابٍ .

٩٣٩ - .. مِّنْ شَيْبٍ عَلَى شَبَابٍ^١ .

٩٤٠ - .. مِّنْ لَّيْلِ عَلَى نَهَارٍ .

٩٤١ - أَطْلَبَ تَطَفَّرًا^١: يضرب في التصميم على طلب الشيء و أن الحصول عليه يتبعه لا محالة^٢ .

٩٤٢ - .. ذَاكَ وَخَلَاكَ ذَمٌّ: أى^٢ جاوزك و لم يلزمك^٢ - قاله قصير

لعمر بن عدى حين قال له: كيف أقدر على أخذ الثأر من الزباء و هى
أمنع من عقاب الجو؟ أى أطلب الحاجة بأدلا جهدك فى طلبها و لا عليك
إذا لم يقض؛ يضرب فى نفي الذم عن أعذر فى الطلب و إن لم يظفر .

٩٤٣ - أَطْمَعُ مِّنْ أَشْعَبَ: هو رجل من أهل المدينة كان يقال له: أشعب
الطماع، و النوادر فى بابه 'جَمَّة'، فقليل^١ له: هل رأيت أطمع منك؟ قال:

(٣) فى (م): يَنْتَظِفُ .

٩٣٨ - (ى) ص ٣٨٨ .

٩٣٩ - (ى) ص ٣٨٨ . (١) فى (ف): الشباب .

٩٤٠ - (ى) ص ٣٨٨ .

٩٤١ - (ى) ص ٣٨٣ . (١) فى (ك): تَطَفَّرُ . (٢) زاد فى (م): و الظفر .

٩٤٢ - ليس فى (ى و ك) . (١-١) فى (م): جاوزك و لم يلزمك .

٩٤٣ - (ى) ص ٣٨٦ . (١-١) فى (م): جَمَّة قليل .

نعم! خرجت إلى الشام مع رفيق لي قزلنا عند دير راهب قتلنا في أمر ققلت: أير الراهب في است الكاذب، قزل الراهب منعطا وهو يقول: أيكما الكاذب؟ ثم قال: دعوا هذا! امرأتي أطمع مني ومن الراهب لأنها قالت لي: ما يخطر على قلبك من الطمع شيء بين الشك واليقين إلا وأنا أتيقنه.

٩٤٤ - **أَطْمَعُ مِنْ طُفَيْلٍ**: هو طفيل الاعراس أو العرائس بن دلال الغطفاني من أهل الكوفة مشتهر باللمعة والتضيق، وهو أول من لا بس هذا في الحاضرة فنسب إليه من اقتدى به، وأهل البادية يسمونه وارشا في الطعام وواغلا في الشراب، واشتق الأصمعي الطفيلي من الطفل وهو إقبال الليل على النهار ويسمى اللمعظ أيضا.

٩٤٥ - **مِنْ فَلَحَسٍ**: تفسيره في الفصل الثاني عشر.

٩٤٦ - **مِنْ قَالِبِ الصَّخْرِ**: هو رجل معدى رأى حجرا مكتوبا عليه بالمسند «اقلبنى أنفعك»، فزاوله حتى قلبه بعد جهد جهيد فوجد على جانبه الآخر «رب طمع يهدى إلى طبع»، فضرب برأسه الحجر حتى سال دماغه فمات.

٩٤٧ - **مِنْ قِرْلَى**: تفسيره في الفصل السادس.

٩٤٤ - (ي) ص ٣٨٧. (١) في (م): دلال، (٢) دلي هامش الأصل: ونسب.

٩٤٥ - (ي) ص ٣٨٧. (١) مثل ٦٠٠.

٩٤٦ - (١) في (ي) ص ٣٨٦ وك وف: الصخرة.

٩٤٧ - (ي) ص ٣٨٧؛ وليس في (ك). (١) مثل ٢٢٥.

٩٤٨ - أَطْمَعُ مِنْ مَقْمُورٍ: يطمع في^١ أن يعود إليه ما قر منه .

٩٤٩ - أَطَوَّعُ مِنْ ثَوَابٍ: هو رجل كان مطواعا للنساء، قال^١:

(الوافر)

و كنت الدهر لست أطيع أثى فصرت اليوم أطوع^٢ من ثواب
وقيل^٣: 'هو اسم كلبة' .

٩٥٠ - .. مِنْ فَرَسٍ .

٩٥١ - .. مِنْ كَلْبٍ .

٩٥٢ - أَطَوَّلَ ذِمًّا مِنَ الْآفَى: تذبج فتبقي أياما تتحرك، ويحكى
أنها تعيش ألف سنة وإذا كبرت عمت فتحكك بالرازيانج فيعود
إليها بصرها .

٩٥٣ - .. ذِمًّا مِنَ الْحَيَّةِ: ربما قطع نصفها من قبل ذنبها فتعيش إن
سلمت من الذر .

٩٤٨ - (ى) ص ٣٨٧ . (١) ليس في (م) .

٩٤٩ - (ى) ص ٣٨٧ . (١) على هامش الأصل: هو الأخنس بن شهاب - ١٢ . (٢) في

(م): أطوع^٤ . (٣) ليس في (م) . (٤ - ٤) على هامش الأصل: اسمه كلبة .

٩٥٠ - (ى) ص ٣٨٧ .

٩٥١ - (ى) ص ٣٨٧ .

٩٥٢ - (ى) ص ٣٨٤ .

٩٥٣ - (ى) ص ٣٨٤ .

٩٥٤ - أَطُولُ ذِمَاءٍ مِنَ الْخُنْفَسَاءِ^١ : لأنها تشدخ قمتشى .

٩٥٥ - .. ذِمَاءٌ مِنَ الضَّبِّ .

٩٥٦ - .. صُحْبَةٌ مِنْ ابْنِي شَمَامٍ : هو جبل و ابنه هضبتان في أصله ، قال :

(الوافر)

وكل أخ مفارقه أخوه لعمر ايك إلا ابني شمام

٩٥٧ - .. صُحْبَةٌ مِنَ الْفَرَقْدَيْنِ : قال^١ :

(الوافر)

وكل أخ مفارقه أخوه لعمر ايك إلا الفرقدان

٩٥٨ - .. مُصْحَبَةٌ مِنْ نُحْلَتَى حُلْوَانَ^١ : هما نخلتان بعقبة حلوان من

غرس الأكاسرة و قدم تجاوزهما^٢ و طال اصطحابهما ، و يحكى عن المهدي أنه خرج متصيدا فزل بهما للشرب فغنى :

(الطويل)

أيا نخلتى حلوان بالشعب إنما أشدكا عن نخل جُونْحَى^٣ شقاكا

إذا نحن جاوزنا الثنية^٤ لم نزل على وجل من سيرنا أو نراكا

٩٥٤ - (١) في (ى ص ٣٨٤ وك) : الخنفساء .

٩٥٥ - (ى) ص ٣٨٤ .

٩٥٦ - (ى) ص ٣٨٥ .

٩٥٧ - (ى) ص ٣٨٤ . (١) على هامش الأصل : هو حضرمي بن عامر .

٩٥٨ - (ى) ص ٣٨٥ . (١) في (ك) : حَلْوَانُ . (٢) في (م) : تجاوزها . (٣) في

(م) : جُونْحَى . (٤) على هامش الأصل : البنية .

فَهَمَّ بَقْطُهَا فَكُتِبَ إِلَيْهِ الْمَنْصُورُ: مَهْ يَا بَنِيَّ! وَاحْذَرُ أَنْ تَكُونَ النَحْسُ
الَّذِي ذَكَرَهُ مَطِيعُ بْنُ إِيَّاسٍ فِي قَوْلِهِ:

(الخفيف)

أَسْعِدَانِي يَا نَخْلَتِي حُلُوانَ وَارِثِيَالِي مِنْ رَيْبِ هَذَا الزَّمَانِ
وَاعْلَمَا إِنَّ عِلْمِي أَنَا نَحْسًا سَوْفَ يَلْقَاكَمَا فَتَفْتَرِقَانِ
فَأَمْسِكْ عَمَّا هَمَّ بِهِ، ثُمَّ إِنَّ الرَّشِيدَ فِي مَسِيرِهِ إِلَى الرَّيِّ^٦ ثَارَتْ بِهِ الْحَرَارَةُ
فَاحْتَاجَ إِلَى جُمَارٍ فَأَخَذَ جَمَارَةً أَحَدَاهُمَا فَجَفَّتْ، فَا لَبِثْتُ صَاحِبَتَهَا أَنْ جَفَّتْ
أَيْضًا وَذَهَبَتْ.

٩٥٩ - أَطُولُ مِنَ الدَّهْرِ.

٩٦٠ - .. مِنَ السَّكَالِكِ^١: هُوَ الْهَوَاءُ.

٩٦١ - .. مِنَ السَّنَةِ السُّجْدِيَّةِ^١.

٩٦٢ - .. مِنَ الْقَلْبِيِّ.

٩٦٣ - .. مِنَ اللَّوْحِ^١: هُوَ الْهَوَاءُ.

(٥-٥) ليس في (م). (٦) في (م): الرِّيَّ. (٧) على هامش الأصل وفي (م): فَأَخَذْتُ.

٩٥٩ - (ي) ص ٣٨٨.

٩٦٠ - (ي) ص ٣٨٤. (١) في (ك): السَّكَالِكُ.

٩٦١ - (١) في (ي) ص ٣٨٨ ولك وفي (ج): الجُدْبَةُ.

٩٦٢ - (ي) ص ٣٨٤.

٩٦٣ - (ي) ص ٣٨٨. (١) في (ك): اللَّوْحُ.

٩٦٤ - أَطُولُ مِنْ شَهْرِ الصَّوْمِ .

٩٦٥ - .. مِنْ طُنْبِ الْحَرَقَاءِ : لأنها لا تعرف المقدار قطيله ، و يروى :
من جبل الحرقاء .

٩٦٦ - .. مِنْ يَظِلُّ الرَّمِيحُ : قال ١ :

(الطويل)

و يوم ٢ كظل الرمح قصر طوله دم الزُّقِّ عنا و اصطفاق ٣ الماهر

٩٦٧ - .. مِنْ قَرَايِخٍ ١ دَيْرِ كَعْبٍ : قال :

(الوافر)

ذهب تماديا و ذهب طولاً كأنك من فراسخ دير كعب

٩٦٨ - .. مِنْ يَوْمِ الْفِرَاقِ ١ .

٩٦٩ - أَطْيَبُ مُضْغَةٍ ١ صَيْحَانِيَّةٌ مَصْلِيَّةٌ ٢ : أى تمره صيحانية قد صليت

في الشمس قالته بنت الحس ؛ يضرب في استطابة ٣ الشيء .

٩٦٤ - (ى) ص ٣٨٨ .

٩٦٥ - (ى) ص ٣٨٣ .

٩٦٦ - (ى) ص ٣٨٣ . (١) على هامش الأصل : هو بشير بن الطفيل . (٢) فى (م) :

كل يوم . (٣) فى (م) : اسطكاك .

٩٦٧ - (ى) ص ٣٨٤ . (١) فى (ك) : فراسخ .

٩٦٨ - (ى) ص ٣٨٨ . (١) فى (ك) : الفراق .

٩٦٩ - (١) فى (ى) ص ٣٧٩ وف : مُضْغَةٍ ، وفى (ك) : مُضْغَةٍ . (٢) فى (ى) وك

وف : مصلية ، وفى (م) : مُصْلِيَةٍ . (٣) فى (م) : استطانة . ١

- ٩٧٠ - أَطْيَبُ مِنَ الْآمِنِ : لآنه لآ لذة لمن لآ آمن له .
- ٩٧١ - .. نَشْرًا مِنَ الرَّوَاحَةِ .
- ٩٧٢ - .. نَشْرًا مِنَ الصُّوَارِ : بالضم والكسر ، فارة المسك .
- ٩٧٣ - أَطْيَرُ مِنْ جَرَادٍ .
- ٩٧٤ - .. مِنْ حُبَارَى : تصاب الحبة في حوصلتها خضراء غضة قد انقطعت
- حيث بينه وبين المكان الذى اصطيدت فيه بلاد طراة .
- ٩٧٥ - .. مِنْ عُقَابٍ : يتعدى بالعراق ويتعشى باليمن .
- ٩٧٦ - أَطْيَشُ مِنْ بَرْغُوث .
- ٩٧٧ - .. مِنْ ذُبَابٍ : قَالَ :

(الكامل)

و لآنت أطيش حين تعدو سآدرا^١ رعى العظام من القُدُوح^٢ الأقروح

- ٩٧٨ - .. مِنْ قَرَأَشَةٍ : لآ تزال واقعة و طائرة لآ تستقر فى مكان .

- ٩٧٠ - ليس فى (ى وك) .
- ٩٧١ - (ى) ص ٣٨٦ .
- ٩٧٢ - (ى) ص ٣٨٦ .
- ٩٧٣ - (١) فى (ى ص ٣٨٧ وك وف) : جرادة .
- ٩٧٤ - (ى) ص ٣٨٥ . (١) فى (م) : وقد .
- ٩٧٥ - (ى) ص ٣٨٥ .
- ٩٧٦ - ليس فى (ى وك) .
- ٩٧٧ - (ى) ص ٣٨٥ . (١) على هامش الأصل : سادرة . (٢) فى (م) : القُدُوح .
- ٩٧٨ - (ى) ص ٣٨٥ .

الهمزة مع الظاء

٩٧٩ - أَظْلَمَ مِنْ حَجَرٍ : لكثافة ظله ، قال :

(الرجز)

كأنما وجهك ظل من حجر

وقال آخر :

(الرجز)

سود غرايب كأظلال الحجر لا صغر أزدى بها ولا كبر

٩٨٠ - أَظْلَمَ مِنْ أُمِّي : لأنها لا تحتفر لنفسها جحرا إنما تحتصب الحشرات

بحرهن ، قال :

(الرجز)

وأنت كالأنفى التى لا تحتفر ثم تبنى سادرا^١ فتجحر

٩٨١ - .. مِنْ الْجُلُنْدَى : يمد فى اللغة العالية ويموز قصره ، قال الأعشى

(الخفيف)

وجلنداء فى عمان مقيما ثم قيسا فى حضرموت^٢ المنيف^٣

وقال آخر :

(الطويل)

إلى ابن الجلندى فارس الخيل جيفر

وهو اسم مَيْلِك^٤ من ملوك عمان يقال هو الملك المعنى بقوله تعالى :

٩٧٩ - (ى) ص ٣٨١ . (١) على هامش الأصل : يصف حوافر الخيل .

٩٨٠ - (ى) ص ٣٩١ . (١) فى (م) : جحرتن . (٢) فى (م) : سادرة .

٩٨١ - (١) فى (ى) ص ٣٩٢ : الجُلُنْدَى ، وفى (م) : الجُلُنْدَاء . (٢) فى (م)

حضرموت . (٣) فى (ش) ص ٢١٢ . (٤) فى (م) : مَلِك .

وَكَانَ وَرَاءَهُمْ مَلِكٌ يَأْخُذُ كُلَّ سَفِيْنَةٍ غَصْبًا، وَ الْمَثَلُ عُثْمَانِي .

٩٨٢ - أَظْلَمُ مِنَ الشَّيْبِ^١ .

٩٨٣ - .. مِنْ تَيْمَسَاحٍ^٢ .

٩٨٤ - .. مِنْ حَيَّةٍ : و يروى : من حية الوادى ، عمون أن رجلا أخذ^١

حية و قد جمدت من البرد حتى لا حراك بها فلم يزل يذفيها تحت ثيابه حتى

تحركت فنهشته فقال لها : ويحك ! أهذا جزأى منك ؟ قالت : لا ، ولكنه^٢

طبعى ، قال^٣ :

(الهمزج)

غدير الحى من عدوا كَ كانوا حية الأرض

و قال مضر بن^٤ ربيع بن^٥ لقيط :

(الطويل)

لعمرك انى لو أخاصم حية إلى فقعم ما أنصفتنى فقعم

فما لكم طللسا إلى كائنكم ذئاب الغضا والذئب بالليل أطلس

٩٨٥ - .. مِنْ ذَيْبٍ : ربى بدوى ذئبا ، فلما شب فرس مخلة له ، فقال :

(هـ) القرآن : جزء ١٦ سورة ١٨ آية ٧٩ .

٩٨٢ - (ى) ص ٣٩٣ . (١) فى (ك) : الشَّيْب .

٩٨٣ - (١) فى (ى) ص ٣٩٢ و ك : التماسح .

٩٨٤ - (ى) ص ٣٩١ . (١) فى (م) : أخذ . (٢) فى (م) : لكن هى . (٣) على

هامش الأصل : هو ذو الأصبغ العدوانى ١٢ . (٤-٤) ليس فى (م) .

٩٨٥ - (ى) ص ٣٩٢ .

(٥٨) الوافر

(الوافر)

فرست شويهي و نجعت طفلا و نسوانا و أنت لهم ربيبُ
نشأت مع السخال و أنت طفل فما أدراك أن اباك ذنب
إذا كان الطابع طابع سوء فليس بمصلح طبعاً أريب^١
و قال آخر:

(الطويل)

و أنت كذذب السوء إذ قال مرة لعمرسة و الذذب غرثان مرملُ
أنت التي من غير جرم سيقتي^٢ فقالت متى ذا قال ذاعام أول
فقالت ولدت العام بل رمت ظلنا فدونك كلني لا هنا لك مأكـل
و قال آخر:

(الطويل)

و أنت بكرو الذذب ليس بآلف أبي الذذب إلا أن يخون و يظلمنا
و قال زحر^٣ بن نشبة الغنوى في ظلم الأفعى و الحية و الذذب:
(البسيط)

كأنني حين أحبو جعفر امدحي أسقيهم طرق ماء غير مشروب
ولو أخاصم أفعى نابها لثق أو الأساود من صم الأهاضيب
لكنتم معها إلبا^٤ و كان لها ناب بأسفل^٥ ساق أو بعرقوب
و لو أخاصم ذبنا في أكيلته^٦ لجاءني^٧ جمعهم يسعى مع الذذب .

(١) في (م) : اذيب . (٢) في (م) : سبيتي . (٣) في (م) : زجر . (٤) في (م) : غير .
(٥) في (م) : ألبا . (٦) في (م) : بأسفل . (٧) على هامش الأصل : أكيلة ، و في (م) :
أكولته . (٨) في (م) : بلاني .

- ٩٨٦ - أَظْلَمُ مِنْ صَيٍّ: لأنه يسأل ما لا يقدر عليه .
 ٩٨٧ - .. مِنْ قَلَحٍ: تفسيره في الفصل الثاني عشر .
 ٩٨٨ - .. مِنْ لَيْلٍ: من الظلم لأنه يستر الشيء الذي يُنم عليه النهار
 ويظهره، وقيل من الظلة على طريق قولهم: هو أعطاهم للدينار والدرهم،
 أو يكون^٢ من قولهم: ظلم الليل بمعنى أظلم .
 ٩٨٩ - .. مِنْ وَرَلٍ: ما تلقاه الحشرات من الأفعى تلقاه بعينه من الورل
 وهو يقوى على الحيات ويأكلها أكلا ذريعا .
 ٩٩٠ - أَظْمَأُ مِنْ مَحْوٍ: يزعمون أنه يعطش في البحر، قال:

(الرجز)

- كالحوت لا يرويه^١ شيء يلهمه^٢ يصبح ظلآن وفي البحر فمه^٣
 ٩٩١ - .. مِنْ رَمَلٍ .

الهمزة مع العين

- ٩٩٢ - أَجَبْتُ مِنْ قِرْدٍ: إذا رأى إنسانا يفعل شيئا أولع بحكايته .

٩٨٦ - (ى) ص ٣٩٢ .

٩٨٧ - (ى) ص ٣٩٢ . (١) مثل ٦٠٠ .

٩٨٨ - (ى) ص ٣٩٢ . (١) فى (م): يَنم . (٢) فى (م): يكون .

٩٨٩ - (ى) ص ٣٩١ . (١) فى (ك): الورل .

٩٩٠ - (ى) ص ٣٩٣ . (١) فى (م): يَرويه .

٩٩١ - (ى) ص ٣٩٣ .

٩٩٢ - (ى) ص ٤٣٣ .

- ٩٩٣ - أَصْبَطُ^١ أُمَّ عَارِضٍ: يضرب في الاستعلام عن^٢ الجيد والردى .
 ٩٩٤ - 'إِعْتَبِرِ السَّفَرَ' بِأَوَّلِهِ: يضرب في اعتبار الامر بأول ما يكون منه
 إما خيرا وإما شرا .

- ٩٩٥ - آعَتَى مِنْ مَرْ: أى أقدم لانه أول حب بذر في الأرض .
 ٩٩٦ - آعَتَى مِنَ الدُّبِ .
 ٩٩٧ - أَعْجَبَ حَيًّا نَعَمُهُ: حى اسم رجل أتاه سائل فلم يعطه فشكاه فقيل
 له ذلك أى راقه ماله فبخل به عليك^١: يضرب في البخل .
 ٩٩٨ - أَعْجَزُ عَنِ الشَّيْءِ مِنَ الثَّعْلَبِ عَنِ الْخُنُقُودِ^١: يزعمون أن الثعلب
 رأى الخنقود^٢ فرامه فلم ينله فقال: هذا حامض^٣، قال^٢:

(الرمل)

أيا العائب سلى أنت عندى كشاله
 رام عنقودا فلما أبصر الخنقود طاله
 قال هذا حامض لما رأى أن لا يناله

- ٩٩٣ - ليس فى (ى و ك) . (١) على هامش الأصل: العبط الذى نحر من غير
 علة ١٢ ، وفى (م): هو الذى نحر بعلة . (٢) فى (م): على .
 ٩٩٤ - (ى) ص ٤١٠ . (١-١) فى (ف): اعتبر السفر .
 ٩٩٥ - (ى) ص ٤٣٧ .
 ٩٩٦ - ليس فى (ى و ك) .
 ٩٩٧ - (ى) ص ٣٩٨ . (١) فى (م): عنك .
 ٩٩٨ - (ى) ص ٤٣٦ . (١) فى (ف): الخنقود . (٢) فى (م): عنقودا .
 (٣) فى (م): نال الشاعر .

٩٩٩ - أَعْجَزَ مَنْ جَانِيَ عَنِيبٍ^١ مِنَ الشَّوْكِ: من قول الحكيم: من يزرع^٢ خيرا
يحصد غبطة، ومن يزرع شرا يحصد ندامة، ولن تجتني^٣ من شوكة عنبه .
١٠٠٠ - ... مِنْ مُسْتَطْعِمٍ عَنِيبًا^١ مِنَ الدَّفْلَى: قال:

(البسيط)

هيهات جئت إلى دفلى تحركها مستطعما عنباً حركت فالتقط
١٠٠١ - ... مِنْ قَتْلِهِ^١ الدُّخَانُ: هو رجل كان يطبخ فغشبه الدخان
فلم يتحول^٢ حتى قتله فجعلت باكيته تقول: يا شاة^٣، وأى فتى قتله الدخان
فقتل لها: لو كان ذا حيلة تحول أى^٤ انتقل أو طلب^٥ الحيلة .

١٠٠٢ - ... مِنْ هَلْبَاجَةٍ: وصفه أعرابي^١ فقال: هو الضعيف العاجز
اللاحق الآخرق الجلف الكسلان الساقط، لامغنى^٢ فيه ولا غناء عنده
ولا كفاية معه ولا عمل لديه وبلى يستعمل^٣ وضرره^٤ أشد من عمله
ولا يحاضرن^٥ به مجلسا وبلى فليحضر ولا يتكلمن .

١٠٠٣ - أَعْجَلُ مَنْ كَلَبَ إِلَى وَلَوْغِهِ^١ .

٩٩٩ - (١) فى (ى ص ٤٣٦ وك وف): العنب . (٢) فى (م): يزرع . (٣) فى
(م): لن يجتنى .

١٠٠٠ - (١) فى (ى ص ٤٣٦ وك وف): مستطعم العنب .

١٠٠١ - (١) فى (ى ص ٤٣٦ وك وف): قتل . (٢) فى (م): فلم يتحرك .
(٣) على هامش الأصل: يا إساءة، يا إبناء . (٤-٤) فى (م): تنقل و طلب .

١٠٠٢ - (ى) ص ٤٣٥ . (١) على هامش الأصل: بعض العرب . (٢) فى (م وى):
مغنى . (٣) فى (م): سيعمل . (٤) فى (م وى): ضرره . (٥-هـ) فى (م وى):
فلا يحاضرن .

١٠٠٣ - (١) فى (ى ص ٤٣٧ وك وف وم): ولوغه .

- ١٠٠٤ - أَعَجِّلْ مِنْ مُعَجِّلٍ ١ أَسْعَدَ: تفسيره في الفصل العاشر ٢ .
- ١٠٠٥ - .. مِنْ نَعَجَةٍ إِلَى حَوْضٍ: إذا رأيت الماء لم تنن بجزر حتى تواقعه .
- ١٠٠٦ - أَعْدَلُ مِنَ الْمِيزَانِ .
- ١٠٠٧ - أَعْدَى ١ مِنَ الْآيِمِ: هو الحية أى أظلم ٢ ، وتفسيره في الفصل السابع عشر ٣ .
- ١٠٠٨ - .. مِنَ الثُّوبَاءِ: من العدوى ، تبع شظاظ اللص رجلا فتشاب
- فتشاب ناقة ١ فتشاب الرجل وقال ٢ :

(الرجز)

- أعديتنى فمن ترى أعداك ٢ لا حل من عفا ولا عداك ١
- فالتفت فرأى شظاظا فى طلبه فأفلت .
- ١٠٠٩ - .. مِنَ الْجَرَبِ ١ : يقال إن الريح تجرى ، من الجربى على الصحاح
- فتعديها .

- ١٠٠٤ - (١) فى (ى ص ٤٣٣ وم): معجل، و(ك): معجل . (٢) مثل ٥٧٦ .
- ١٠٠٥ - (ى) ص ٤٣٣ .
- ١٠٠٦ - (ى) ص ٤٣٧ .
- ١٠٠٧ - (١) فى (ى ص ٤٣٧): أعرى . (٢) فى (م): أظلم . (٣) مثل ٩٨٤ .
- ١٠٠٨ - (ى) ص ٤٣٠ . (١) فى (م): ناقة فتشاب ناقة الرجل . (٢) فى (م): فقال . (٣) فى (م): أعداك . (٤) فى (م): عداك .
- ١٠٠٩ - (ى) ص ٤٣٠ . (١) فى (م): الحرب .

١٠١٠ - أَعْدَى مِنَ الْحَيَّةِ .

١٠١١ - .. مِنَ الذَّنْبِ : من العدو والعداء والعداوة ، وتفسيره أيضا في هذا ^٢ الفصل .

١٠١٢ - .. مِنَ السَّلْبِكِ ^١ : هو عمير بن يثرب السعدى الذى يقال له سليك بن السلكة ، وسليك المقانب ^٢ أحد الاغربة والسلكة أمه وهى فى اللغة ولد الحجلة وكانت سوداء وهو و الشنفرى أعدى من رؤى كانا يسبقان الافراس ويهيدان الظباء عدوا ، وقيل : عداة ^٣ العرب السليك و الشنفرى و المنتشر بن وهب وأوفى بن مطر ، والمثل من بينهم ^٤ سائر بالسليك و الشنفرى ^٥ .

١٠١٣ - .. مِنَ الشَّنْفَرَى .

١٠١٤ - .. مِنَ ظَلِيمٍ ^١ : إذا عدا مد جناحيه يجمع بين العدو والطيران .

١٠١٥ - .. مِنَ عَقْرَبٍ ^١ : من العدو ^٢ والعداء والعداوة .

١٠١٠ - (ى) ص ٤٢٩ .

١٠١١ - (ى) ص ٤٣٠ . (١) ليس فى (م) . (٢) فى (م) : ذا .

١٠١٢ - (ى) ص ٤٣١ . (١) فى (ف) : سليك . (٢) فى (م) : الحدى . (٣) ليس فى (م) . (٤) على هامش الأصل : عداء ، وفى (م) : عداو . (٥ - هـ) فى (م) : سار بها .

١٠١٣ - (ى) ص ٤٣٠ .

١٠١٤ - (١) فى (ى) ص ٤٢٩ وك وف (الظالم) .

١٠١٥ - (١) فى (ى) ص ٤٣٠ وك وف : العقرب . (٢ - ٣) ليس فى (م) .

أعدى

١٠١٦ - أَعْدَى مِنْ فَرَسٍ .

١٠١٧ - أَعَذَبُ مِنْ مَاءِ الْبَارِقِ: هو السحاب ذو البرق ، وقال كثير :

(الطويل)

يصب على ناجودها ماء بارق وعاء صفا في رأس عنقاء عيطل

١٠١٨ - .. مِنْ مَاءِ الْحَشْرِجِ : هو الحسى ، وقيل : هو كوز لطيف صغير ، قال جميل^٢ :

(الكامل)

فلثمت فاما قابضا^٢ بقرونها شرب النزيف^١ ببرد ماء^٢ الحشرج

١٠١٩ - .. مِنْ مَاءِ الْمَفَاصِلِ : تفسيره في الفصل الرابع عشر^١ .

١٠٢٠ - مِنْ مَاءِ غَادِيَةٍ^١ : هي السحابة التي تغدو^٢ .

١٠٢١ - أَعَذَرَ عَجَبٌ : كان 'القاضي شريح' على طعام جيش و كان له أخ يسمى عجبا فقال له يوما : لو زدتنى ؟ فقال له شريح : لا أستطيع ، قال : بلى ، ولكنك عاق ، فهمم بزيادته فنهوه فعتها قال ذلك ؛ يضربه المعتذر

١٠١٦ - ليس في (ى وك وف) .

١٠١٧ - (ى) ص ٤٣٣ .

١٠١٨ - (ى) ص ٤٣٣ . (١) على هامش الأصل وفي (م) : نظيف . (٢) في (م) :

الشاعر . (٣) في (م) : أأخذأ ، وفي (فتح) ص ١٦ : أخذأ . (٤-٤) في (م) : بين دماء .

١٠١٩ - (ى) ص ٤٣٣ . (١) مثل ٨٦٦ .

١٠٢٠ - (١) في (ى ص ٤٣٣ وك وف) : الغادية . (٢) في (م) : تعدو .

١٠٢١ - (ى) ص ٤١٤ . (١-١) في (م) : شريح القاضي .

عند وضوح عذره .

١٠٢٢ - أَعَذَرَ مَنْ أَنْذَرَ : أى من حَذَرَكَ^١ ما يُحِلُّ^٢ بك فقد بالغ في العذر .

١٠٢٣ - أَعْرَضَ ثَوْبُ الْمَلِيسِ^١ : أى صار^٢ إذا عَرَضَ^٣ ؛ يضرب لمن جاء^٤

بقول مبهم غير محدود كمن يسأل عن نسبه فيقول : أنا من ربيعة أو مضر ،

و يروى بكسر الميم ، قال عبد الله^٥ بن الحجاج الثعلبي^٦ لعبد الملك في قصيدة

يسأله العفو :

(الكامل)

أدنو لترحمي وتقبل توبتي وأراك تدفعني فأين المدفع

فقال عبد الملك :^٦ إلى النار^٧ ، فقال :

(الكامل)

ضاعت ثياب الملبسين فأولتي عرفا وألبسني ثوبك أوسع

فرمى إليه بمطرف خز .

١٠٢٤ - 'أَعْرَضَتِ الْقِرْفَةُ'^١ : أى عرضت التهمة بحيث لا يقدر على

الإحاطة بها وهو أن يقول : سرقني رجل من أهل خراسان أو العراق ،

١٠٢٢ - (ى) ص ٤١٥ ؛ وعلى هامش الأصل : سقط المثل وشرحه من نسخة -

٥١ . (١) في (م) : حَذَرَكَ . (٢) في (م) : ما يُحِلُّ .

١٠٢٣ - (١) في (ى) ص ٤٠٧ : الْمَلِيس . (٢-٢) في (م) : له عرض . (٣) في

(م) : جا . (٤) في (م) : عبد الله . (٥) على هامش الأصل وفي (م) : الثعلبي .

(٦-٦) في (م) : إلى النار .

١٠٢٤ - (١-١) في (ى ص ٤١٢ وك) : اعرضت القرفة .

ولم (٦٠)

ولم يصرح .

١٠٢٥ - أَعْرَضَ^١ مِنَ الدَّهْنَاءِ : هي^٢ رملة في بلاد بني سعد^٣ .

١٠٢٦ - أَعْرَى^١ مِنْ أَصْبَحَ .

١٠٢٧ - .. مِنْ الْآيِمِ .

١٠٢٨ - .. مِنَ الْحَيَّةِ^١ .

١٠٢٩ - .. مِنْ مَغْرَلٍ : لأن الغزالة لا تبق عليه مما تلبسه^١ من الغزل

شيئا بل تنزعه عنه ، قال :

(المقارب)

و^٢ أبلغ سلامان إن جئها فلا يك شيها لها المَغْرَل

يكسئ الأناثم ويعرى استه وينسل من خلمه الأسفل

وقال النابغة :

(الطويل)

وعرَّيت من مال وخير جمعت كما عرَّيت مما تمر المغازل

١٠٢٥ - (ى) ص ٤٣٧ . (١) فى (ك) : أَعْرَضَ . (٢) فى (م) : مقصود وهى .

(٣) زاد فى (م) : قال المبرد : لم نسمعه ممدودا .

١٠٢٦ - (١) فى (ى ص ٤٣٧ وك وف) : لأصبح ، وفى (م) : الأصبع .

١٠٢٧ - (ى) ص ٤٣٧ .

١٠٢٨ - (١) فى (ى ص ٤٣٧ وك وف) : حية .

١٠٢٩ - (ى) ص ٤٣٧ . (١) فى (م) : يلبسه . (٢) ليس فى (م) .

١٠٣٠ - أَعَزُّ رَأْيًا مِنْ حَاقِنٍ : في الحديث : لا رأى لحاقن ولا حاقب ولا حازق .

١٠٣١ - .. عَقْلًا مِنْ صَارِبٍ : هو في الغائط كالحاقن في البول .

١٠٣٢ - أَعَزُّ مِنْ ابْنِ الْحَصَى : لأنه ما لا يكون .

١٠٣٣ - .. مِنْ أَسْتِ الثَّمَرِ : راود رجل غلاما بدويا عن نفسه فقال له

الغلام : أما علمت اجتباع است الثمر ، وقد سبق تفسيره في الفصل السادس .

١٠٣٤ - .. مِنْ الْأَبْلَقِ الْعَقُوقِ : لأن الأبلق الذكر والعقوق الحامل ، قال

النعمان لخالد بن مالك النهشلي وكان قد أسرقوما من بني مازن : من يكفل

يهؤلاء ؟ فقال خالد : أنا ؛ فقال : وبما أحدثوا ؟ قال : نعم وإن كان

الأبلق العقوق ، قال :

(الخفيف)

طلب الأبلق العقوق فلما لم ينله أراد يئس الأنوق

١٠٣٥ - أَعَزُّ مِنَ التَّرْيَاقِ .

١٠٣٠ - (ي) ص ٤٣٣ . انظر النهاية .

١٠٣١ - (١) في (ي ص ٤٣٤) وك (وف) : رأيا .

١٠٣٢ - (ي) ص ٤٣٧ .

١٠٣٣ - (ي) ص ٤٣٦ . (١) مثل ٣٣٢ .

١٠٣٤ - (ي) ص ٤٣٨ . (١) في (م) : قال .

١٠٣٥ - (ي) ص ٤٣٧ .

١٠٣٦ - أَعَزُّ مِنَ الزَّيْبِ^١ : قال^٢ المفضل الضبي : كانت الزبابة امرأة^٣ من الروم وأما من العالقة ، وكانت تتكلم بالعربية ، وكانت ملكة على قيسرين^٤ والجزيرة ، وكان مدائنهما على جانبي الفرات وهي^٥ التي قتلت جذيمة ، وحديثها معه بطول ذكره وإنه ليفتقر إلى إيراد اشتباهه على أمثال شتى ، فأوردت من كلمة عدى بن زيد العبادي في معناه ما أغنى عن التطويل واستقل بفائدة لم توقع^٦ وذلك قوله :

(الوافر)

دعا بالبقعة الأمراء يوما جذيمة فانتجوا^٧ عصا ثينا
فلم يرغب ما اتمروا.سواه فشد لرحلة السفر الوضينا
فطاول أمرهم وعصى قصيرا وكان يقول لو وقع اليقينا
لخطبني التي غدرت وغانت وهن ذوات غائلة لحينا
فدست في صحيفتها إليه ليملك بضعها ولأن تدينا
فأردته ورغب^٨ النفس يروى ويبدى للفق الحين^٩ المينا
فجاجأها وقد جمعت قروجا^{١٠} على أبواب حصن مصلتينا
فقدمت^{١١} الأديم لراشية^{١٢} وألني قولها كذبا ومينا
وحدثت العصا الأنباء^{١٣} عنه ولم أر مثل فارسها هجينا

١٠٣٦ - (١) ص ٤٢٧ . (٢) في (كوف) : الزبا . (٣) على هامش الأصل وفي (م) : من . (٤) في (م) : امرأة . (٥) في (م) : قيسرين . (٦) على هامش الأصل وفي (م) : هي ملكة الجزيرة . (٧) في (م) : يتوقع . (٨) في (م) : فانتجوا . الأبيات ١-٣ في الشعراء النصرانية ج ٤ ص ٤٦٨ وفيه «يتجوهم» مكان «فانتجوا عصبا» . (٩) في (م) : رغب . (١٠) في (م) : فيوجا . (١١) في (م) : قدمت . (١٢) على هامش (م) : الراشاش عرقان في باطن الذراعين . (١٣) في (م) : الأنباء .

فبات نساؤه عجلا عليه مع الولايات يعلن الرنينا
ومن حذر الملاوم والمخازي ومن المنديات لمن منينا
أطف لائقه موسى قصير ليخذه^{١٥} وكان به ضينا
فأهواها لما رنه فأضى حوال الوتر^{١٥} مجدوعا مشينا
مخالبة ابنة^{١٦} الروى زبا وضلل حلها الثبت^{١٧} الرصينا
أتاها كرتين بما أرادت فأصبح عند ربه مكينا
فأبلاها كما حسب نصيحا فلكت الخزان والقطينا
وردته بضعى^{١٨} ما أتاها ولم تكبل على المال اليمينا
وقد عثرت جذيمة ثم عثرت^{١٩} وكان الدهر آونة فنونا
فصادفت امرأ لم تخش منه مخالبة وما أمنت أmina
فلما ارتد منها ارتد صلتنا^{٢٠} يجر المال والصدر الضعينا
أنتها العير تحمل ما دهاها وقنع في المسوح الدارعينا
ودس لها على^{٢١} الاقلاق عمرا^{٢١} بشكته وما خشيت كميننا
فجللها عتيق الاثر عسبا يبك به الجوانح والجيننا
فأضحت من خزائنها كأن لم تكن زبا لحاملة جنينا
وأبرزها الحوادث والمنايا وأى معمر لا يتليننا
ألم تر أن ريب الدهر يعلو أغانجيدات والحصن^{٢٢} الحصينا

(١٤) في (م) : ليخذه. (١٥) في (م) : الوتر. (١٦) في (م) : ابنة. (١٧) في (م) : الثبت.

(١٨) في (م) : لضعى. (١٩) في (م) : عثرت. (٢٠) على هامش الأصل وفي (م) :

صلبا. (٢١ - ٢٢) في (م) : أبواب عمروا. (٢٢) من (م) ، وفي الأصل : الحصن.

١٠٣٧ - أَعَزُّ مِنَ الْغُرَابِ الْأَعَصَمِ: هو الذى إحدى يديه يضاء، وقيل: هو الأبيض الجناحين، وقيل: هو الأحمر الرجلين، وقيل: هو الذى فى رسته يابض.

١٠٣٨ - .. مِنَ الْقُنُوعِ.

١٠٣٩ - .. مِنَ الْكِبْرِيتِ الْأَحْمَرِ: الكبريت^٢ قيل: هو من الجوهر، ومعدنه خلف^٣ بلاد تُبَّتْ^٤ فى وادى النمل الذى مر به سليمان عليه السلام، ويقال: إن تلك النمل تحفر أسرابا نباتها^٥ كبريت أحمر.

١٠٤٠ - .. مِنْ أُمِّ قِرْفَةٍ: أم قِرْفَةٍ: هى فاطمة بنت ربيعة بن بدر امرأة مالك ابن حذيفة بن بدر^١، وكان يعلق فى بيتها خمسون سيقا لخمين محرما لها كلهم فارس شجاع.

١٠٤١ - .. مِنْ أَنْفِ الْأَسَدِ: تفسيره فى الفصل السادس^١.

١٠٤٢ - .. مِنْ بَيْضِ الْأُنُوقِ: تفسيره فى الفصل الثانى^١.

١٠٣٧ - (ى) ص ٤٢٨. (١) ليس فى (م).

١٠٣٨ - (١) فى (ى ص ٤٢٨ وك وف): قنوع.

١٠٣٩ - (١) فى (ى ص ٤٢٩): الأحمر. (٢) ليس فى (م). (٣) فى (م): حلف.

(٤) فى (م): بُت. (٥) على هامش الأصل: نباتها، وفى (م): نباتها.

١٠٤٠ - (ى) ص ٤٢٩. (١ - ١) فى (م): هى امرأة مالك بن حذيفة بن

بدر وقيل بنت ربيعة بن بدر. (٢) ليس فى (م).

١٠٤١ - (ى) ص ٤٣٦. (١) مثل ٣٢٣.

١٠٤٢ - (ى) ص ٤٢٨. (١) مثل ٦٨.

١٠٤٣ - آعَزُ مِنْ حَلِيمَةٍ : هي بنت الحارث بن أبي شمر الغساني الأعرج ملك الشام ، وهي التي أضيف إليها اليوم ، قليل : ما يوم حليلة لبر^١ ، وذلك أن المنذر بن المنذر بن ماء^٢ السباء سار إلى الحارث بعرب العراق لقتاله فخرجت هي محضنة لسكرائها وطيبتهم بعطر أخرجته لهم في مراكن وهو أشهر أيام العرب ، يزعمون أن الغبار ارتفع حتى سد عين الشمس فظهرت الكواكب وقتل المنذر^٣ وكان ملك العراق .

١٠٤٤ - .. مِنْ عُقَابِ الْجَوِّ .

١٠٤٥ - .. مِنْ كَلْبٍ وَائِلٍ : هو^١ كليب بن ربيعة بن الحارث بن زهير ابن جشم بن بكر بن حبيب بن غنم بن تغلب بن وائل^٢ وهو^٣ سيد ربيعة وقائد نزار كلها ، و^٤ كان لا يظلم إلا القوى ويحمي السكّاء فلا يقرب ، ويجير الصيد فلا يهاج ، ويكنع قوائم كلب فيلقيه في روضة تروقه ، حيث بلغ عواء الكلب كان حي لا يرعى ، ولهذا لقب بكليب واسمه وائل ، ولا يسبق أحد إلى الورد^٥ إلا بأمره ، وإذا وقع الحيال لم يحوض لإنسان إلا على ما^٦ فضل عنه ، وإذا^٧ سبق إلى الماء أنهش الماتح الكلاب ، ولا يحتج في مجلسه غيره ، ولا يمر أحد بين يديه ، ولا^٨ يُرْفَعُ الصوت^٩ عنده ؛

١٠٤٣ - (ى) ص ٤٢٩ . (١) في (م) : بسر . (٢) في (م) : ماء . (٣) زاد في (م) : يومئذ .

١٠٤٤ - (ى) ص ٤٣٧ .

١٠٤٥ - (ى) ص ٤٢٧ . (١) ليس في (م) . (٢-٢) ليس في (م) . (٣) ليس في (م) . (٤) زاد في (م) : أحد . (٥) في (م) : ماء . (٦) في (م) : وإن . (٧-٧) في (م) : يرفع الصوت .

قال مهلهل أخوه يرثيه^٨:

(الكامل)

تَبَّتْ أَنْ النَّارَ بَعْدَكَ أَوْقَدْتُ^٩ وَاسْتَبَ بَعْدَكَ يَا كَلِيبُ^{١٠} الْمَجْلِسَ

وَتَقَابَلُوا فِي أَمْرِ كُلِّ عَظِيمَةٍ لَوْ كُنْتُ^{١١} شَاهِدَهُمْ بِهَا^{١٢} لَمْ يَنْبَسُوا

١٠٤٦ - أَعَزُّ مِنْ مُنْخِ الْبَعُوضِ .

١٠٤٧ - .. مِنْ مَرْوَانَ الْقَرْظَ: هو مروان بن ذنباع العبسي، كان حامي

القرظ بعزه، وقيل: كان يغزو اليمن، وهي منابت القرظ .

١٠٤٨ - أَعْطَى الْقَوْسَ بَارِئَتَهَا: قيل: إن الرواية عن العرب باريها بسكون

الياء لا غير؛ يضرب في وجوب تفويض الأمر إلى من يحسنه و' يتمهر فيه' .

١٠٤٩ - أَعْطَشَ مِنْ الْحَوْتِ: تفسيره في الفصل السابع ' عشر' .

١٠٥٠ - .. مِنْ الرَّمْلِ .

١٠٥١ - .. مِنْ السَّقَاةِ: ويروى: من السَّقَاقِ'، وهو الضفدع لانه

يموت إذا فارق الماء .

(٨) في (م): يرثيه. (٩-٩) في (ل) ص ١٧٩: ذهب الخيار من العاشر كلهم. (١٠) في

(م): كَلِيب. (١١-١١) في (ل): حاضر أمرهم .

١٠٤٦ - (ي) ص ٤٣٧ .

١٠٤٧ - (ي) ص ٤٢٩ .

١٠٤٨ - (ي) ص ٤٠٦. (١-١) في (م): يتميزه وهو ماهر فيه حاذق به .

١٠٤٩ - ليس في (ي وك). (١) في (م): التاسع. (٢) مثل ٩٩٠ .

١٠٥٠ - ليس في (ي وك).

١٠٥١ - (ي) ص ٤٣٣. (١) في (ك): السقاقة. (٢) في (م): السَّقَاقِ .

- ١٠٥٢ - أَعْطَشَ مِنَ النَّمْلِ: لأنه في القفار حيث لا ماء .
 ١٠٥٣ - .. مِنْ مُعَالَاةٍ: هو رجل من بني مجاشع خرج مع نجيح بن عبد الله
 ابن مجاشع في غزاة قهوذا فلقم كل واحد منها فيشلة^٢ الآخر^٣
 و شرب بوله عند تمادى العطش بهما ثم ازداد عطشهما للملوحه البول فاتا،
 وذكر ذلك جرير في قوله:

(الكامل)

- ما كان ينكر في غزى مجاشع أكل الخزير ولا ارتضاع الفيشل
 ١٠٥٤ - .. مِنْ قِمَعٍ .
 ١٠٥٥ - أَعْطَانِي اللَّفَاءَ عَنِ الْوَفَاءِ: اللغاء النقصان ، يقال: لفأته حقه ،
 وأصله من لفأت اللحم عن العظم ، و لفأت العود إذا قشرته: يضرب^٤
 في بنس الحقوق وعضنها .
 ١٠٥٦ - أَعْطَاهُ يَقُوفٍ: رَقَبَتِهِ: هو جلدها ، و قيل: شعرها ، و قيل: شيء
 يكون في عظمها كالمنخ ، و قيل: هو القذال ؛ و يروى: بصوف ، و يروى:
 بطوف ، و هو مؤخرها ، من طافه بمعنى طفاه^٥ أى أتبعه ؛ و القوف أيضا

- ١٠٥٢ - (ى) ص ٤٣٣ .
 ١٠٥٣ - (ى) ص ٤٣٢ . (١) ليس في (م) . (٢) على هامش الأصل: فيشته . (٣) على
 هامش الأصل: صاحبه . (٤) في (م) : يشرب . (٥) في (ج) ص ٤٤٥ : ندى .
 ١٠٥٤ - (ى) ص ٤٣٧ .
 ١٠٥٥ - (١) في (ى ص ٤٠١ و ك و ف) : غير . (٢) في (م) : فضرِب .
 ١٠٥٦ - (ى) ص ٣٩٦ . (١) على هامش الأصل : بفوق . (٢-٢) في (م) : ظافه
 بمعنى ظفاه .

من قاف^٢ بمعنى قفا ، والمعنى أعطاه برمته و كلبته لم ينقص منه شيئا ،
وقيل : معناه مكنه منه و ملكه رقبته ، و الباء على هذا مزيدة ، و الهاء
في أعطاه^٤ راجعة إلى الرجل و في رقبته إلى الشيء ، و على الأول الضميران
يرجعان إلى الشيء ، و الباء بمعنى مع .

١٠٥٧ - أَعْظَمُ بَرَكَهَ مِنْ فَخْلَةِ مَرْيَمَ : قيل : كانت فخله العجوة .

١٠٥٨ - .. فِي نَفْسِهِ مِنْ ابْنِ مَرْيَمَ : هو عمرو بن عامر مزيقياء
صاحب سيل العرم ، و من ولده ملوك جفنة و الانصار ، و لقب بذلك لأنه
كان يلبس كل يوم حلة و إذا أمسى مرقها و استبدل أخرى ،^٢ قال حسان
ابن ثابت رضي الله عنه :

(الوافر)

أنا ابن مزيقيا عمرو و جدى أبوه عامر ماء السماء^٢

و قال عبدالله بن محمد بن ابى عينة بن المهلب :

(الوافر)

أنا ابن مزيقيا عمرو إليه تنهى المجد و الحسب اللباب

تمزق كلما أمسى ثياب^٢ عليه و تُسَجِّدُ له ثياب

(٣) في (م) : قاف . (٤) في (م) : أعطاه للسكت .

١٠٥٧ - ليس في (ى و ك) . (١) في (م) : فخلها .

١٠٥٨ - ليس في (ى و ك) . (١) في (ف) : مزيقيا . (٢-٢) ليس في (م)

و ديوانه ؛ انظر اللسان «مزق» . (٣) من هامش الأصل و من (م) ، و في الأصل :

ثيابا . (٤) في (م) : تُسَجِّدُ .

١٠٥٩ - اَعْظَمُ فِي نَفْسِهِ مِنْ قَلَحٍ: تفسيره في الفصل الثاني عشر .
 ١٠٦٠ - اَعْقَدُ مِنْ ذَنْبِ الصَّبِّ: كسا حضري بدويا ثوبا فقال له: لا كافتك
 على فعلك بما أعلمك ، كم في ذنب الصب من عقد ؟ قال: لا أدري ، قال :
 فيه إحدى وعشرون عقدة .

١٠٦١ - اَعْقَرُ مِنْ بَغْلَةٍ: ويروى: أعقم .

١٠٦٢ - اَعْوَى مِنْ ذُبَّةٍ: تفسيره في الفصل السادس .

١٠٦٣ - .. مِنْ صَبٍّ: يريدون الصبة ، وعقوقها^١ أنها تحمي يعضها أشد
 الحماية ثم إذا انفلق^٢ عن الحصول ظلتها بعض ما يتعرض ليعضها فقتلتها
 حتى لا يتخلص^٣ منها إلا الشريد ، قال العملى بن عَقِيل^٤ بن علفة
 يخاطب اباه :

(الوافر)

أكلت بنبك أكل الصب حتى وجدت مرارة الكلا الويل^٥

وقال آخر :

١٠٥٩ - ليس في (ى وك وف) . (١) مثل ٦٠٠ .

١٠٦٠ - (ى) ص ٤٣٢ . (١) في (م) : كسى . (٢) في (م) : عقدة .

١٠٦١ - (ى) ص ٤٢٨ .

١٠٦٢ - (ى) ص ٤٣٢ . (١) مثل ٢٣٨ .

١٠٦٣ - (ى) ص ٤٣١ . (١) في (م) : عقوقها . (٢) في (م) : انفلق ؛ تغلق .

(٣) في (م) : لا يتخلص . (٤) في (م) : عَقِيل . (٥) في كتاب الحيوان للجاحظ ج ١

ص ١٩٧ طبع مصر بتحقيق عبد السلام محمد هارون .

(الرجز)

أعق من ضب وأقسى من ظرب

وقال آخر:

(الرجز)

أعق من ضب يلوى بالذنب

١٠٦٤ - أَعْقَلَ مِنْ ابْنِ تَقْنٍ: كان من أدهى عاد وأعقلهم وأراقت
لقمان العادي إبل له فطلب يبعها منه فأبى فاحتال في خرابتها مع مكره
ودهائه فما صادف منه غرة، قال:

(الطويل)

أتجمع إن كنت ابن تقن فطائفة وتغن أحيانا هنات دواهيا

١٠٦٥ - إِعْقَلْهَا وَتَوَكَّلْ: قاله النبي صلى الله عليه وسلم لرجل قال له:
أعقل ناقي أم أتوكل على الله في حفظها؛ يضرب في الأخذ بالحزم
والاحتياط في الأمور.

١٠٦٦ - أَعْكُرَتَيْنِ يَصْفِيِي: العكرة نحو العركة أى أضربتين بنسج مضفور،
وانتصاب عكرتين بفعل مضمر كأنه أتعكر عكرتين، قاله رجل لصاحبه
١٠٦٤ - (ى) ص ٤٣٥. (١) ليس فى (م). (٢) فى (م): خِرابَتِها، وعلى
هامشها خِرابَتُها سرقتها.

١٠٦٥ - (١) فى (ى ص ٤١٢ وك ف): إِعْقَلَ، وفى (م): أَعْقَلْها. (٢) على
هامش الأصل: للأخذ، وفى (م): الأخذ.

١٠٦٦ - ليس فى (ى وك). (١) فى (م): عِكرَتين.

وقد فعل به ذلك فأغضبه؛ يضرب لمن^٢ عاد في ما يكره^٣.

١٠٦٧ - أَعْلَقَ مِنَ الْحِنَاءِ^١.

١٠٦٨ - .. مِنْ قِرَادٍ.

١٠٦٩ - أَعْلَلَّ تَحْطَبٌ^١: أى كُلُّ مرة بعد أخرى تسمن؛ يضرب في إثمارة كل فعل خيرا أو شرا ثمرته لا محالة.

١٠٧٠ - أَعْلَمَ مِنْ أَنْ لِسَانَ الْحُمْرَةِ: هو من بكر بن وائل مشهور بالعلم والفصاحة.

١٠٧١ - .. مِنْ دَغَفَلٍ: هو ابن حنظلة^١ بن يزيد بن عبدة^١ الشيباني، وكان نسابة علامة وقد سأله معاوية عن أشياء فخره بها فقال: بم علمت؟ قال: بلسان سؤول وقلب عقول على أن للعلم آفة وإضاعة ونكدا واستجاعة،

(٢) في (م): فيمن. (٣) على هامش (م): الذي قاله الذئب بن شريق السعدي للحميت وقد طعن أخت الذئب في نخذا مرة وضرب أخاها سفيان أخرى وأذى قرحه له فرآه سائرا في قومه فالتقى الذئب سوطه ثم قال للحميت: ناولنيه، فأكب الحميت ليناوله السوط فضربه الذئب بالسيف على مجامع كتفيه كادت تقع في جوفه فقال ذلك ومضى على فرسه - هـ.

١٠٦٧ - (ي) ص ٤٣٧. (١) في (ك): الحناء.

١٠٦٨ - (ي) ص ٤٣٧.

١٠٦٩ - (ي) ص ٤٠٨. (١) في (ك) تحتخطب، وفي (ف): تحتخطب.

١٠٧٠ - (١) في (ي) ص ٤٣٧ وك وفي (أ): أمر.

١٠٧١ - (ي) ص ٤٣٧. (١-١) ليس في (م).

فَأَفْتَهُ النِّسْيَانُ ، وَإِضَاعَتُهُ أَنْ يَحْدُثَ بِهِ غَيْرُ أَهْلِهِ ، وَاسْتِجَاعَتُهُ أَنْ صَاحِبَهُ مِنْهُومٌ لَا يَشْبَعُ ؛ وَنَكَدَهُ الْكَذِبُ فِيهِ ، وَإِيَّاهُ أَرَادَ الْكِتَابُ فِي قَوْلِهِ :

(الوافر)

فَمَا ابْنُ الْكَيْسِ النَّمْرِيُّ فِيكُمْ وَلَا أَنْتُمْ هُنَاكَ بِدَغْفِلِنَا

١٠٧٢ - أَعْلَى اللَّهِ كَعْبَهُ : أَيْ شَرَفَهُ وَجَدَهُ ؛ يَضْرِبُ فِي دَعَاءِ الْخَيْرِ .

١٠٧٣ - أَعْمَرُ مِنْ ضَبٍّ : تَقْسِيرُهُ فِي الْفَصْلِ السَّادِسِ .

١٠٧٤ - .. مِنْ قُرَادٍ : مِنْ ' تَكَذَّبِيهِمْ أَنَّهُ يَعِيشُ سَبْعَ مِائَةِ سَنَةٍ وَذَلِكَ

اسْتِطَالَةً لَعَمْرِهِ ضَجْرًا بِهِ .

١٠٧٥ - .. مِنْ لَيْدٍ : هُوَ نَسْرٌ لِقَهَّانِ الْعَادِي سَمَاءُ لَبْدًا ' مَعْتَقِدًا فِيهِ أَنَّهُ لَبْدٌ '

فَلَا يَمُوتُ وَلَا يَذْهَبُ ، وَيَزْعُمُونَ أَنَّهُ حِينَ كَبُرَ ' قَالَ لَهُ : انْهَضْ لَبْدُ فَأَنْتَ

نَسْرُ الْآبِدِ .

١٠٧٦ - .. مِنْ مُعَاذٍ : هُوَ مُعَاذُ بْنُ مُسْلِمٍ مَوْلَى ' الْقَعْقَاعِ بْنِ

(٢) عَلَى هَامِشِ الْأَصْلِ : نَهْمُ . (٣) فِي (م) : النَّمْرِيُّ .

١٠٧٢ - لَيْسَ فِي (ي وَك) .

١٠٧٣ - (ي) ص ٤٣٤ ؛ وَ لَيْسَ فِي (م) . (١) مِثْلُ ٣٤٧ .

١٠٧٤ - (ي) ص ٤٣٤ . (١) فِي (م) : وَ مِنْ .

١٠٧٥ - لَيْسَ فِي (ي وَك وَف) . (١) فِي (م) : لَبْدُ . (٢) فِي (م) : لَبْدُ . (٣) فِي

(م) : لَبْدُ .

١٠٧٦ - (ي) ص ٤٣٤ . (١) فِي (ك) : مُعَاذُ . (٢) عَلَى هَامِشِ (م) : لَمْ يَكُنْ مُعَاذُ

مَوْلَى الْقَعْقَاعِ هُوَ مُعَاذُ بْنُ مُسْلِمٍ بْنُ رَجَاءِ بْنِ فَارَسٍ ، وَكَانَ رَجَاءُ رَهْبَةً عِنْدَ مُعَاوِيَةَ

رَهْنَهُ ابْنُ أَبِيهِ ، وَكَانَ أَبُوهُ مُلْكًا نَاحِيَةً ؛ فَلَمَّا ارْتَدَّ أَبُوهُ عَنِ الْإِسْلَامِ أَمَرَ مُعَاوِيَةَ بِقَتْلِ =

١٠٧٦ - ثور^٢، صلب بن مروان في دولتهم ثم بنى العباس، فظعن في مائة و خمسين سنة، وليس المثل بقديم^٣.

١٠٧٧ - أعمر^٤ من تسر: يقال: إنه يعيش خمس مائة سنة.

١٠٧٨ - ٠٠ من نصري: هو نصر بن دهمان عمر حتى خرف ثم عاد يافعا فنبئت^٥ أسنانه بعد الدرد واسود شعره بعد البياض، وكان من سادة عطفان، قال سلة بن الحرشب الأنماري^٦:

= رجاء فاستوجه القعقاع من معاوية فوجه معاوية له وأطلقه، قلت أنشد الأصمعي في كتاب الأمثال الذي ألفه والزحرفي نقل كتابه هذا منه ولقد قابلته به فوجدته قد استوعبه جميع ما وضعه حمزة في كتابه لبعض شعراء العرب في معاذ:

* (ي): يقينا. إن معاذ بن مسلم رجل ليس لميقات * عمره أمد
x من (ي). قد شاب رأس x الزمان واكتهل^٧ إليه دهر وأثو^٨ اب عمره جدد
قل لمعاذ إذا مررت به قد ضج من طول همرك الأبد
يا بكر حواء كم تعيش وكم تسحب ذيل الحياة يا ليد
قد أصبحت دار آدم خربت وأنت فيها كأنك الوتد
تسأل غربانها لماذا نعت كيف يكون الصداق والرمد
مصححا كالظلم ترفل في برديك منك الجين يتقد
صاحبت نوحا ورضت بغلة ذي القرنين شيخا لولدك الولد
+ م: زحزح. ما قصر الجلد يا معاذ ولا زحزح^٩ عنك الثراء والعدد
فاخص ودعنا فان غايك السموت وإن شد ركنك الجلد

٥ - انتهى. (م) في (٣) : شور (٤) في (م) : القديم.

١٠٧٧ - (ي) من (٣) : ٤٣٤.

١٠٧٨ - (ي) من (٣) : ٤٣٤. (١) في (م) : فبتت. (٢ - ٣) ليس في (م).

(الطويل)

كنصر بن دهمان الهنيدة^٢ عاشها و تسعين حولاً ثم قوم فانصاتا
وعاد سواد الرأس بعد بياضه و راجعه شرخ الشباب^٣ الذي فاتا
فماش بخير في نسيم و غبطة و لكنه من بعد ذا كله ماتا

١٠٧٩ - أَعْمَقُ مِنَ الْبَحْرِ .

١٠٨٠ - أَعَنَّ صَبُوحٌ تُرَقِّقُ: أى تعرض، و حقيقته أن يجعل الكلام

رفيقاً حتى يشف^٢ فيعرف ما وراءه^٢ من الغرض^٢، و أصله أن رجلاً صاف
قوماً ليلاً فنبقوه ثم قال: إذا أصبحتموني غدوة أخذت طريق كذا، فقالوا
ذلك؛ يضرب لمن أظهر شيئاً و هو يريد غيره .

١٠٨١ - أَعَوْرُ عَيْنِكَ وَالْحَجَرِ: أى يا أعور، احفظ عينك و اتق

الحجراً و أصله أن غراباً وقع على دبرة ناقة فكره صاحبها أن تثور وكره
أن يترك الغراب فجعل يشير إليه بالحجر و يقول ذلك، و قيل للغراب:
أعور، لحدة بصره؛ يضرب^١ في التحذير، و قيل: هو مثل في^١ التحذير من
أمر^٢ يخاف العطب^٣ لأن الأعور إذا فقت عينه الصحيحة بقى لا يبصر فهو

(٢) في (م): الهنيدة . (٤) في (م): الشباب .

١٠٧٩ - (ى) ص ٤٣٧ .

١٠٨٠ - (١) في (ى) ص ٨٠-٤ و (ك) و (ف): عن . (٢) في (م): يشف . (٣-٢) ليس
في (م) . (٤) في (م): أصبحتموني .

١٠٨١ - (ى) ص ٣٩٦ . (١) في (م): يضرب يضرب . (٢) في (م): يضرب في .
(٣-٢) في (م): يخاف منه العطب .

أحق بالخذر من غيره .

١٠٨٢ - أَعَيْتُ مِنْ جَعَارٍ: هي الضبع، سميت بذلك لكثرة جعرها، ويقال: إنها أفسد حيوان رعى .

١٠٨٣ - أَعْيَا مِنْ بَاقِلٍ: هو رجل إيادي اشترى ظبيا بأحد عشر درهما ففشل عن الثمن فأشار بأصابعه ودلع لسانه فشرد الظبي، فلما عيروه^٢ بذلك قال :

(المقارب)

يلومون في حقه باقلا كأن الحماقة لم تخلق
فلا تكثرُوا العذل في عيه فल्ली^٣ أجمل بالأموق
خروج اللسان وقمع البنان أحب إلينا^٤ من المنطق
وقال حميد الأرقط :

(الطويل)

أَتَانَا وما داناه سَحْبَانُ^٥ وأتل يَانَا وعلنا بالذئ هو قائل
فما زال عنه اللقم حتى كأنه من العي لما أن تكلم باقل
١٠٨٤ - أَعْيَا مِنْ يَدٍ فِي رَحِمٍ .

١٠٨٢ - (ى) ص ٤٣٣ .

١٠٨٣ - (ى) ص ٤٢٧ . (١) في (ف و م) : اعْي . (٢) في (م) : عيره . (٣) في (م) : فल्ली . (٤) في (م) : (٥) في (م) : سَحْبَان .

١٠٨٤ - (ى) ص ٤٢٨ . (١) في (ف) : اعْي .

١٠٨٥ - أَعْيَيْتَنِي يَا كُثْرَ فَكَيْفَ بَدَّرُ: الأشر بضم الشين وفتحها تحدد الأسنان ورقة أطرافها، وإنما يكون ذلك في أسنان الأحداث فتفعله المرأة الكبيرة تشبها بهم، و الدردر مواضع^١ منابت الأسنان قبل نباتها وبعد سقوطها، وقصته في الفصل السادس .

١٠٨٦ - أَعْيَيْتَنِي مِنْ شُبِّ إِلَى دُبِّ: بضمهما وفتحهما والتونين أى من حين شببت^٢ إلى حين دببت^٣ يعنى من الصبا إلى الهرم، ويروى: من شُبِّ إلى دُبِّ بغير^٤ تنوين على طريق^٥ حكاية الفعل، يضربان للبغض، قال مالك بن اسماء بن خارجة^٦ بن حصن بن حذيفة بن بدر^٧ الفزارى: (الكامل)

يا ضل سعيك ما صنعت بما جمعت من شب إلى دب
الهمزة مع الغين

١٠٨٧ - إِعْتَرَزَ فِي رِكَابٍ لَا يُؤَدِّيهِ^١ إِلَّا إِلَى هَلَكَةٍ^٢: اشتقاق الاعتزاز من الغرز وهو ركاب الرجل^٣ أى وضع رجله في ركاب مطبئة توصله إلى ما فيه هلاكه؛ يضرب في أمر يأخذ فيه الرجل لا يتوقع في مغيبته إلا الشر.

١٠٨٥ - (ى) ص ٣٩٦ . (١) فى (م) : موضع .

١٠٨٦ - (١) فى (ى) ص ٣٩٧ : أعْيَيْتَنِي . (٢) فى (م) : شببت . (٣) فى (م) : دببت . (٤) فى (أ) : الصبى . (٥-هـ) فى (م) : شُبِّ إلى دُبِّ . (٦) فى (م) : من غير . (٧) ليس فى (م) . (٨-٨) ليس فى (م) .

١٠٨٧ - ليس فى (ى وك) . (١) فى (ف) : تؤديه . (٢) على هامش الأصل : الهلكة، وفى (ف) : هلك . (٣) فى (م) : الإبل .

١٠٨٨ - أَغْدَةٌ كَغْدَةِ الْبَعِيرِ وَمَوْتًا فِي بَيْتِ سُلُولِيَّةٍ : وفد عامر

ابن الطفيل^٢ بن مالك بن جعفر بن كلاب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة^٢
على النبي صلى الله عليه وسلم فاستخف به فدعا عليه فأصابته غدة مرض منها
فالتجأ إلى بيت امرأة من سلول فقال ذلك ؛ يضرب في خلتي إساءة تجتمعان^٥
على الرجل .

١٠٨٩ - أَغْدَرُ مِنْ أُمِّ أَدْرَاصٍ : قال ابو عبيدة يقال وقع في أم أدراص

مضلة^٢ أى في موضع استحكام بلاء لأن أم أدراص جرة محنية مملأ^٢
ترابا ، وغدرها أنها تعثر بمن يطؤها ظنا منه أنها أرض مستوية ، قال
عامر بن مالك الجعفرى لقيس بن زهير :

(الطويل)

وما أم أدراص بأرض مضلة^٢ بأغدر من قيس إذا الليل أظلم

١٠٩٠ - .. مِنْ ذَنْبٍ .

١٠٩١ - .. مِنْ عَتِيْبَةٍ^١ بِنِ الْحَارِثِ : نزل به أنس بن مرداس السلى

١٠٨٨ (١) فى (ى ج ٢ ص ٣ وك وف) : غْدَةٌ . (٢) فى (ى وك وف) : موت .
(٣-٣) ليس فى (م) . (٤) على هامش الأصل وفى (م) : والتجاء . (هـ) فى (م) :
يجمعان .

١٠٨٩ - ليس فى (ى وك) . (١) فى (ف) : أبراص . (٢) على هامش الأصل :
مضلة . (٣) فى (م) : محنية مملأ . (٤) فى (م) : مضلة .

١٠٩٠ - (ى) ج ٢ ص ١١ . (١) فى (ف) : الذيب .

١٠٩١ - (ى) ج ٢ ص ١٠ . (١) فى (ك) : عتيبة .

في صرم من بنى سليم فتشد على أموالهم وربطهم حتى اقتدوا بالفداء الغالى ،
قال العباس بن مرداس السلى :

(الكامل)

كثر الخناء^١ فما سمعت بغادر كعتية بن الحارث بن شهاب

جللت حظلة الدناة كلها ودنست آخر هذه الأحقاب

١٠٩٢ أَغْدُرُ مِنْ قَيْسِ بْنِ عَاصِمٍ : ' هو قيس بن عاصم بن سنان بن خالد بن

منقر التميمي الحليم^٢ و كان يلقب بالبذغ^٣ و معناه المتلطح بالعدرة لغدره ،

جاوره تاجر فأخذ متاعه و شرب نخره و سكر حتى جعل يتناول النجم ويقول :

(البسيط)

و^٤ تاجر فاجر جاء الإله به كأن عشونه أذنان أجمال^٥

و جبا^٦ صدقة بنى منقر ، فلما بلغه موت النبي صلى الله عليه و سلم قسمها

بين قومه و قال :

(الطويل)

ألا أبلغا عنى قريشا رسالة إذا ما أتتهم مهاديات الودائع

حبوت بما صدقت فى العام منقرا و أياست^٧ منها كل أطلس طامع

ثم ارتد و صار مؤذنا لسجاح بنت عققان المثنية .

(٢) فى (م) : الخناء .

١٠٩٢ - (ى) ج ٢ ص ١٠ . (١ - ١) ليس فى (م) . (٢) فى (م) : بالبذغ .

(٣) ليس فى (ل) ص ٣٢٦ . (٤) فى (ل) : أجمالى . (٥) فى (م) : حى . (٦) على

هامش الأصل و فى (م) : آيست .

١٠٩٣ - أَغْدَرُ مِنْ كُنَاةِ الْغَدْرِ: هم بنو سعد كانوا يكونون عن الغدر بكيسان اسم وضعوه له، وقال الفريرين تولب:

(الطويل)

إذا كنت في سعد وأملك منهم . غريبا فلا يفرك عالك من سعد
إذا مادعوا كيسان كانت كهولهم إلى الغدر أدنى من شبابهم المرد^١
^٢قال أبو الندي: أصل هذا أن بعض بني زرارة خرج بعير لكسرى يطلب
بها اليمن فحدث سعد أنفسها بأخذها، فقال بعض شيوخهم: أتغدرون
بأبن عمكم وهو فيها؟ فأجابهم بعضهم: الغدر في بعض المواطن أكيس،
فجعلوا شعارهم كيسان^٢.

١٠٩٤ - أَغْرَبُ مِنْ غُرَابٍ .

١٠٩٥ - أَغْرُ مِنْ آلَ مَانٍ: قال:

(الرجز)

إن الآماني غرر والدهر عرف^١ ونكر

من سابق الدهر عثر

١٠٩٣ - (ي) ج ٢ ص ١٠٩ (١) على هامش الأصل: من (٢) الأبيات في الفصل
وبذيله شرح أبيات الفصل طبع مطبعة التقدم بمصر ١٣٢٣ هـ ص ١٠، وفي (ل)
ص ٣٣٩. (٣-٣) هذه العبارة على هامش (م).

١٠٩٤ - (ي) ج ٢ ص ١١٠ .

١٠٩٥ - (ي) ج ٢ ص ١٠٩ (١) في (م): غرر .

أغر (٦٥)

١٠٩٦ - أَعْرَمَ مِنَ الدَّبَاءِ^١: هو القرع، وفي مثل آخر: لا يغرنك الدباء وإن كان^٢ في الماء، قاله أعرابي أكل قرعاً^٣ في طعام حار فأحرق فاه وكأنه إنما قال ذلك ضجراً به أي اتته عنه ولا تأكله ولو كان قد غمس في ماء يزيل حرارته ويبرده، وعلى هذا يمكن أن يُصَحَّحَ قول من قال: أحر من القرع - بسكون الراء - وذهب إلى الدباء.

١٠٩٧ - .. مِنَ السَّرَابِ^١: يحسبه الظمان ماء.

١٠٩٨ - .. مِنْ ظَبْيٍ مُقَمَّرٍ: يغتر بالقمراء^١ فلا يحترز حتى تأكله السباع، وقيل: إنه يشئ في القمراء فصيده يكون أسهل منه في الظلة.

١٠٩٩ - أَعْزَلُ مِنَ الْعَنْكَبُوتِ^١: من الغزل.

١١٠٠ - .. مِنْ أَمْرِئِ الْقَيْسِ: من الغزل.

١١٠١ - .. مِنْ سُرْقَةٍ: من الغزل.

١١٠٢ - .. مِنْ فُرْعَلٍ: من الغزل، وهو ولد الضبع، قال:

١٠٩٦ - (١) في (ي ج ٢ ص ٩ وك): الدباء، في الماء، وفي (ف): الدبا في الماء.
(٢) في (م): كانت. (٣) في (م): القرع. (٤) في (م): صجرا. (هـ) من (م)، وفي الأصل: يصحح.

١٠٩٧ - (١) في (ي ج ٢ ص ٩ وك وف): سراب.

١٠٩٨ - (ي ج ٢ ص ٩) (١) على هامش الأصل: بالقمر.

١٠٩٩ - (١) في (ي ج ٢ ص ١٠ وك وف): عنكبوت.

١١٠٠ - (ي ج ٢ ص ١٠)

١١٠١ - (ي ج ٢ ص ١٠)

١١٠٢ - (ي ج ٢ ص ١٠)

(الطويل)

ملاحم منها بالرحوب^١ و غيـزها إذا ما رآها فرعل^٢ الضبع كبرا
١١٠٣ - أَغْشَمُ مِنَ السَّيْلِ .

١١٠٤ - أَغْلَظُ مِنْ حَمَلِ الْجَسْرِ^٣ .

١١٠٥ - أَغْلَمُ مِنْ تَيْسِ بَنِي حِمَّان^٤ : هم يدعون أن تيسهم فقط سبعين
عززا بعد ما فريت أوداجه ، و حمان من بنى تميم و اسمه عبد العزى بن
كعب ، و لقب بذلك لأنه كان يحمم شفتيه أى يسودهما ؛ و يحكى أن
مالك بن مسمع قال للأحنف هازلا يفتخر بالربعة على المضرية : للاحق
بكر بن وائل أشهر من سيد بنى تميم ، أراد بلاحق هبنقة و بالسيد الاحنف ،
فقال الاحنف - و كان لقاعة^٥ : لتيس بنى حمان أشهر من سيد بكر بن وائل -
يعنى مالك بن مسمع ، قال :

(الطويل)

و الهى بنى حمان عسب^٦ عتودهم عن المجد حتى أحرزته الأكارم

١١٠٦ - .. مِنْ خَوَاتٍ : تفسيره فى الفصل السابع^٧ .

(١) فى (م) : بالرحوب . (٢) فى (م) : فرعل .

١١٠٣ - (ى) ج ٢ ص ١١ .

١١٠٤ - (ى) ج ٢ ص ١١ . (١) على هامش الأصل و فى (م) : جبل . (٢) فى
(ك و ف و م) : الجسر .

١١٠٥ - (١) فى (ى) ج ٢ ص ١١ : حمان . (٢) على هامش (م) : رجل لقاعة
إذا كان حاضر الجواب مريعة - ٥ . (٣) فى (م) : عسب .

١١٠٦ - (ى) ج ٢ ص ١١ . (١) مثل ٢٨٢ .

أعظم

١١٠٧ - أَغْلَمَ مِنْ بَجَاحٍ : تفسيره في الفصل الحادى عشر .

١١٠٨ - ٠٠ : مِنْ ضَيَّونَ .

١١٠٩ - ٠٠ : مِنْ هَجْرٍ .

١١١٠ - أَغْلَى فِدَاءً مِنْ بَطَّامٍ بَنِ قَيْسٍ : أسره عتية^٢ بن الحارث فافتدى بأربع مائة ناقة وثلاثين فرسا .

١١١١ - أَغْلَى فِدَاءً مِنْ حَاجِبِ بْنِ زُرَّارَةَ : هو زيد بن زرارَة وكنيته ابو عكرشة ، وإنما لقب بحاجب لعظم حاجيه ، أسره ذو الرقية والزهدمان^٢ فافتدى منهم بألفى ناقة وألف أسير يطلقهم لهم ، قال الباهلى :

(البسيط)

حتى اقتدوا حاجبا منا وقد جعلت سمر القيود بساقى حاجب أثرا

بألف عبد وألفى رائم جعلوا أولادهن لنا من لؤمهم جزرا^٢
ولم يسمع بملك ولا سوقه افتدى بفدائه .

١١٠٧ - ليس في (ى وك) . (١) مثل ٥٨٤ .

١١٠٨ - (ى) ج ٢ ص ١١ .

١١٠٩ - (ى) ج ٢ ص ١١ .

١١١٠ - (١) من هامش الأصل ومن (ى ج ٢ ص ١١ وك وم) ، وفي الأصل : أغلا . (٢) في (ك) : بَطَّام . (٣) في (م) : عينة .

١١١١ - (١) من هامش الأصل ومن (ى ج ٢ ص ١١ وك وم) ، وفي الأصل : أغلا . (٢) في (م) : الزهدمان : زهدم وكردم . (٣) في (م) : جزرا .

١١١٢ - أَغْنَجَ مِنْ مُقْنَعَةٍ^١ : و يروى : مفتقة أى^٢ منعمة .

١١١٣ - أَغْنَى عَنِ الشَّيْءِ مِنَ الْآقْرِعِ عَنِ الْمُشْطِ^١ : قال سعيد بن عبد الرحمن ابن حسان :

(الرجز)

قد كنت أغنى^٢ ذى غناء عنكم كالمُشط^٣ أغنى الناس عنه الآقْرِع
١١١٤ - .. عَنِ الشَّيْءِ مِنَ الثَّفَةِ عَنِ الرَّفَةِ : الثَّفَةُ عناق الأرض^٤ ،
و الرِّفَةُ حطام التبن ، وأصلهما^٥ تفهة ورفهة ؛ و يروى : من الثَّفَةِ عن الرِّفَةِ ،
بالهاء جمع تفهة ورفهة ، والمعنى أن عناق الأرض ليست تغتذى إلا باللحم
فهى مستغنية عن غيره .

١١١٥ - أَغْوَصُ مِنْ قِرْلَى : تفسيره فى الفصل السادس^٦ .

١١١٦ - أَغْوَى مِنْ غَوْغَاءٍ^١ : هو الجراد إذا ماج^٢ بعضه^٣ فى بعض^٤ قبل
أن يطير .

١١١٢ - (١) فى (ى ج ٢ ص ١١ وك وف وم) : مفتقة . (٢) فى (م) : يعنى .

١١١٣ - (١) فى (ى ج ٢ ص ٨ وم) : المشط . (٢) من (م) ، وفى الأصل :
أغنا . (٣) فى (م) : كالمشط .

١١١٤ - (١) فى (ى ج ٢ ص ٨ وك وف) : عنه . (٢) فى (م) : الثَّفَةُ . (٣) فى
(م) : الرِّفَةُ . (٤) فى (م) : أصلها .

١١١٥ - (ى) ج ٢ ص ١١ . (١) مثل ٢٢٥ .

١١١٦ - (١) فى (ى ج ٢ ص ١٠ وك وف) : غوغاء الجراد . (٢-٢) على
هامش الأصل : إذا ما ماج . (٣-٣) فى (م) : ببعض .

أغبر (٦٦)

١١١٧ - أَغِيرُ مِنَ الْجَلِ .

١١١٨ - .. مِنْ الْقَحْلِ .

١١١٩ - .. مِنْ دَيْكَ .

١١٢٠ - أَغِيرَةً وَجَبًا: تخلف المثنى بن حارثة عن القتال يوم الفساد ثم رأى امرأته تنظر^٢ إلى القربان فضربها فقالت ذلك^٣؛ يضرب في خلق السوء^٤.

الهمزة مع الفاء

١١٢١ - إِفْتَدِ مَخْنُوقٌ: يضرب في الحث على تخليص الرجل نفسه من الأذى والشدّة.

١١٢٢ - أَفْتَكُ مِنَ الْبَرَّاضِ: هو البراض بن قيس الكنانى فاه أهله لخلاعه

١١١٧ - (١) على هامش الأصل وفي (ى ج ٢ ص ١١ وك وف): بجل .

١١١٨ - (ى ج ٢ ص ١١ .

١١١٩ - (ى ج ٢ ص ١١ .

١١٢٠ - (١) فى (ى ج ٢ ص ٤ وف): أغيرة . (٢) فى (م): وهى تنظر .

(٣) على هامش (م): توفى المثنى بن حارثة الشيبانى وكان غاية فى البسالة فتزوج امرأته فاطمة سعد بن أبى وقاص وكان يردد سيد يوم القادسية فبعد فى مكان مشرف على المعركة ينظر إلى الحرب وبه امرأته فلما صرع عمرو بن معدى كرب صاحت فاطمة: وامتناه! فلطمها سعد فقالت ذلك - ه . (٤) فى (م): سوء .

١١٢١ - (ى ج ٢ ص ٩ . (١) فى (م): تخلص .

١١٢٢ - (ى ج ٢ ص ٢٩ .

فوفد على النعمان فقال ذات يوم: من يجيز لطيمتى إلى عكاظ؟ فقال له البراض:
أنا المجيز بها^١ على الحيين قيس وكنانة، فقال الرحاب - وهو [عروة بن^٢] عتبة
الكلابى سعى رحالا لأنه كان وفادا على الملوك: أهدا العيار الخليع يكمل
لأن يجيز لطيمة المالك أنا المجيز بها^٣ على أهل الشيع والقيصوم من نجد
وتهامة^٤ فرحل بها وأتبعه البراض ففتك^٥ به وضربه ضربة خمد^٦ منها
واستاق العير فبسيه هاجت حرب الفجار .

١١٢٣ - أَفْتَكُ مِنَ الْجَوَافِ^١: قصته فى الفصل الثالث عشر^٢ .

١١٢٤ - .. مِنَ الْحَارِثِ بْنِ ظَالِمٍ: ابن جذيمة بن يربوع بن غيظ بن مرة
الفارس الوافى الفاتك^٣، قصته فى الفصل الثانى عشر^٤ .

١١٢٥ - .. مِنْ عَمْرِو بْنِ كَلْثُومٍ: ابن مالك بن عتاب الشاعر^١ كان يقال:
فتكات الجاهلية ثلاث: فتكتا البراض والحارث وفتكة عمرو بن كلثوم^٢
بعمر بن هند الملك قتله فى دار ملكه بين الحيرة والفرات وهتك سَرَادِقَ^٣
وأنهب^٤ رحله وانصرف بالتغالبه موفورا لم يكلم هو ولا واحد من قومه؛
و فتكات الإسلام ثنتان: فتكة عبد الملك بن مروان بعمر بن سعيد بن العاص

(١) فى (م): لها (٢) من هامش الأصل و من (م) . (٣) فى (م): لها . (٤) فى
(م): تبعه . (٥) فى (م): ففتك . (٦) على هامش الأصل: جمد، وفى (م): خمد .

١١٢٣ - (ى) ج ٢ ص ٣٠ . (١) فى (ف): الجفاف . (٢) مثل ٧٧٠ .

١١٢٤ - (ى) ج ٢ ص ٩٩ . (١-١) ليس فى (م) . (٢) مثل ٦٠٩ .

١١٢٥ - (ى) ج ٢ ص ٣١ . (١-١) ليس فى (م) . (٢) فى (م): أم كلثوم .

(٣) فى (م): سَرَادِقَة . (٤) على هامش الأصل وفى (م): انتهب .

وفتك

وفتحة المتصور بأبي مسلم.

١١٢٦ - أَفْحَشُ مِنْ قَاسِيَةٍ : هِيَ الْخَنْفَسَاءُ .

١١٢٧ - .. مِنْ قَالِيَةِ الْأَقَاعِي : زَعَمَ أَبُو الدَّقِيشِ أَنَّهَا سَيِّدَةُ الْخَنْفَاسِ وَقَطَاءُ خُضْمَةٍ تَكُونُ فِي الصَّحَارَى .

١١٢٨ - .. مِنْ كَلْبٍ : لِأَنَّهُ يَهْرُ عَلَى النَّاسِ ، قَالَ :

(الرجز)

وصاحب صاحبه خبٌ وكلٌ ضلولة لا يهتدى إذا ارتحل
 كأن ربيع الثوم أو ربيع البصل منه وريح ظريان أو جعل
 أو جيفة ينهل منها ويعل الخش من كلب وأعيان من جمل
 ١١٢٩ - أَفْرَخَ رَوْعَكَ : أَيْ زَالَ فَوْعُكَ وَانْكَشَفَ ، قَالَ عُمَرُ بْنُ أَبِي رَيْمَةَ :

(الطويل)

فقلت وقد لانت وأفرخ روعها كلاك بمحفظ ربك المتكبر
 وقال ذو الرمة :

(البسيط)

ولى يهذ انهزاما وسطها زعلا^١ جدلان قد أفرخت عن روعه الكرب^٢
 ويروى : عن رُوعِكَ وهو القلب ؛ وأفرخ من قولهم : أفرخت البيضة ، إذا خرج

١١٢٦ - (ي) ج ٢ ص ٢٧ . (١) في (م) : الخنفساء .

١١٢٧ - (ي) ج ٢ ص ٢٧ .

١١٢٨ - (ي) ج ٢ ص ٢٨ .

١١٢٩ - (ي) ج ٢ ص ٢٤ . (١) في (م) : التكبر ، وفي (عمر) ج ١ ص ٢ :

التكبر . (٢) في (م) : رعلا . (٣) هذا البيت غير موجود في ديوانه . (٤) ليس في (م) . (٥) في (م) : رَوْعَكَ .

منها الفرخ أى صار قلبك فى خلوة^١ عن الخوف كالبيضة فى خلوها عن الفرخ،
و صاحب هذه الرواية يقول فى قوله «أفرخت عن روعه الكرب» إنه
مقلوب عن أفرخ رُوعه^٢ عن الكرب، قال حارثة بن بدر الغداني:
(الرجز)

وقل^٣ للفؤاد إن نزا^٤ بك نزوة من الروح أفرخ أكثر الروح باطله
١١٣٠ - أفرخَ قَيْضٌ بَيِّضًا الْمُنْقَاضُ : أى المنكسر ؛ يضرب فى
انكشاف الأمر وزوال غطاءه .

١١٣١ - أفرخُوا بَيِّضَتَهُمُ : انتصاب يعضتهم على التميز على حد قوله
«عز وجل» «لَا مَن سَفِهَ نَفْسَهُ» وقولهم : غبن رأيه ، لأن أفرخ غير متعد
كما سبق ، وأصل الكلام : أفرخت يعضتهم ، أى خرج فرخها ، وهو مثل
لانكشاف الأمر وظهور السر ثم أسند الفعل إلى ضمير القوم وأتى
بالبیضة منصوبة للتبيين .

١١٣٢ - أفرس من بسطام^٥ بن قيس^٦ : هو أبو الصهباء فارس بكر ورئيسها
(٦) فى (م) : خلَّوه . (٧) فى (م) : رُوعه . (٨) فى (م) : قد . (٩) فى (ل)
ص ٤٧٤ : ترى .

١١٣٠ - (ى) ج ٢ ص ٢٢٠ .

١١٣١ - (١) فى (ى) ج ٢ ص ٢٤ وك وف) : أفرخ القوم . (٢-٢) ليس
فى (م) . (٣) القرآن : جزء ١ سورة ٢ آية ١٣٠ . (٤) فى (م) : الشر .
١١٣٢ - (ى) ج ٢ ص ٢٨ . (١) فى (ك) : بسطام . (٢-٢) ليس فى (ى
وك وف) .

الذى رثى بقوله :

(الوافر)

لك المربع منها والصفايا وحكمك والنشيطه والفضول
١١٣٣ - أَفَرَسُ مِنْ سُمِّ الْفَرَسَانِ : هو عتية بن الحارث بن شهاب فارس
تيمم وكان يلقب أيضا بصياد الفوارس ، والعرب تقول^٢ : لو أن القمر سقط
من السماء ما التقفه غير عتية لثقافته ، قال ذو الغلصة^٣ العجلي يرثيه :

(الطويل)

عتية صياد الفوارس عريت ظهور جياذ بعده وركاب
ألا أيها الحني المؤمل عيشة ألا كل حي بعده لذهاب

١١٣٤ - .. مِنْ صَيَادِ الْفَوَارِسِ .

١١٣٥ - .. مِنْ عَامِرِ بْنِ الطَّفِيلِ^١ : هو ابن أخى عامر ملاعب الاسنة
أفرس أهل زمانه وأسودم ، وكان له مناد يتأدى بعكاظ : هل من راجل
فأحملة ! أو جائع فأطعمه ! أو غائف فأومنه ! ووقف جبار بن سلى على قبره
فقال : أَنَعِمَ^٢ ظلما أبا على ! فوالله لقد كنت تشن الغارة وتحمى الجارة^٣ ،
سريعا إلى المولى بوعدك ، بطيئا عنه بوعدك ، وكنت لا تفضل حتى يضل

١١٣٣ - (ي) ج ٢ ص ٢٨ . (١) فى (ك) : تيمم . (٢) على هامش الأصل وفى
(م) : كانت تقول . (٣) فى (م) : ذو الغلصة .

١١٣٤ - (ي) ج ٢ ص ٢٨ .

١١٣٥ - (ي) ج ٢ ص ٢٨ . (١ - ١) ليس فى (يوك) . (٢) من (م) ، وفى الأصل :
أَنَعِم . (٣) فى (م) : الحارة .

النجم ، ولا تهاب حتى يهاب السيل ، ولا تعطش حتى يعطش البعير !
وكنت والله خير ما تكون حين لا تظن نفس بنفس خيرا ! ثم التفت فقال :
هلا جعلتم قبر ابى عليّ ميلا في ميل ؟

١١٣٦ - أَفَرَّغُ مِنْ مَلَاعِبِ الْأَسْتَةِ : هو ابو براء عامر بن مالك بن جعفر
فارس قيس ، وإنما لقب بذلك لأنه بارز ضرار بن عمرو فصرعه كرات ،
فقال له : من أنت يا قى ؟ كأنك ملاعب الأسته . فلوّمه الاسم ؛ وقيل :
لقب بذلك لقول أوس بن حجر يعبر أخاه طفيل بن مالك وقد خذله
يوم السويان :

(الطويل)

لعمرك ما آسى طفيل بن مالك بنى أمه إذ ثابت الخيل تدعى
وودع إخوان الصفاء بقرزل يمر كريح الوليد المقرّع
فرارا وأسليت ابن أمك عامرا 'ملاعب اطراف الوشيع المززع'
١١٣٧ - أَفَرَّغُ مِنْ حَجَّامِ سَابَاطٍ : كان بسابات المدائن حجام يحجم أهل
البعوث 'نسيئة بدائق' إلى أن يقفلوا وكان 'يفرغ الأسبوع والأسبوعين فيخرج
أمه فيحجمها ليرى أنه مشتغل حتى أنزف دمها فماتت ؛ وقيل : حجم مرة
أبرويز فحياه ما أغناه فبقى فارغا مكفيا فضرب به المثل .

١١٣٦ - (ى) ج ٢ ص ٢٨ . (١ - ١) فى (م) : يلاعب اطراف الوشيع المرعج .
١١٣٧ - (١) فى (ى ج ٢ ص ٢٨ و ك) : سابات . (٢ - ٢) فى (م) : نسيبة بدائق .
(٣) فى (م) : فكان .

أفرغ

١١٣٨ - أَفَرَّغُ مِنْ فُؤَادِ أُمِّ مُوسَى: من قوله عز وجل «وَأَصْبَحَ فُؤَادُ أُمِّ مُوسَى فَارِغًا» .

١١٣٩ - .. مِنْ يَدِ تَفْتٍ الْيَرْمَعِ: هي الحجارة الرخوة .

١١٤٠ - أَفْسَدُ مِنْ أَرْضَةِ بَلْعُجِي: يراد بنى الحلي، وهم حى من الأنصار، والارضنة دويبة بيضاء كالنملة تأكل الخشب .

١١٤١ - .. مِنَ الْأَرْضَةِ .

١١٤٢ - .. مِنَ الْجَرَادِ: ليس فى الحيوان أكثر فسادا لما يتقوت به الإنسان منه .

١١٤٣ - .. مِنَ الْجَرَذِ .

١١٤٤ - .. مِنَ السُّوسِ^١: و^٢ يروى: من السوس فى الصوف .

١١٤٥ - .. مِنَ الضَّبُعِ: هي فوق الذئب فى العيث إذا وقعت فى الغنم، وإفراطها فى الفساد استعاروا اسمها للأزمة فقالوا: أكلتنا الضبع، ويقال:

١١٣٨ - (ى) ج ٢ ص ٣١ . (١) القرآن: جزء ٢٠ سورة ٢٨ آية ١٠ .

١١٣٩ - (ى) ج ٢ ص ٢٨ . (١) فى (ك): يفت .

١١٤٠ - (ى) ج ٢ ص ٢٦ .

١١٤١ - (ى) ج ٢ ص ٣١ .

١١٤٢ - (ى) ج ٢ ص ٢٦ و ٣١ .

١١٤٣ - (١) فى (ى) ج ٢ ص ٣١: الجراد .

١١٤٤ - (ى) ج ٢ ص ٢٦ . (١) المثل فى (ف) هكذا: أفسد من السوس فى

الصوف فى الصيف . (٢) ليس فى (م):

١١٤٥ - (ى) ج ٢ ص ٢٦ .

إن الذئب والضبع إذا اجتمعا في الغنم ممانعا فيسلم الغنم، ومن ثم قالت العرب: اللهم ضبعا وذبنا!

١١٤٦ - أَفْسَدُ مِنَ الْقُمَّلِ: هو شيء يقع في الزرع قبل أن يسنبل فيأكله، وقيل: الدبا، وقيل: الذر، وقيل: الخنان.

١١٤٧ - .. مِنْ بَيْضَةِ الْبَلَدِ.

١١٤٨ - أَفْسَى مِنَ الظَّرْبَانِ: هي دوية فوق جرو الكلب، تفسو في جحر الضب فيدار به فيخرج فتأكله، ويوغل الضب في جحره فرقا منها، وتفسو في الهجمة فتفرق ولهذا دعيت: مفرق النعم، وتفسو في الثوب فتبقى فيه الريح إلى أن يسلى، وتقول العرب لمتفاحشين: يتجاذبان جلد الظربان ويتامسان ظربانا.

١١٤٩ - .. مِنْ خُنْفَسَاءِ.

١١٥٠ - .. مِنْ حَبْدِي: النسبة إلى عبد القيس، وقصتهم في الفصل الخامس.

١١٤٦ - ليس في (ى وك). (١) (من م)، وفي الأصل: الدباء. (٢) على هامش الأصل: الحميان.

١١٤٧ - (ى) ج ٢ ص ٢٧.

١١٤٨ - (١) في (ى) ج ٢ ص ٢٧: ظربان، وفي (ك) ظربان، وفي (ف): ظربان، وفي (م): الظربان. (٢) في (م): جرو. (٣) في (م): تفسوا. (٤) ليس في (م). (٥) في (م): توغل. (٦) في (م): ظربانا.

١١٤٩ - (١) في (ى) ج ٢ ص ٢٧ وم: خنفساء.

١١٥٠ - (ى) ج ٢ ص ٣١.

١١٥١ - أَفْضَى مِنْ نَمِيسٍ : سَبْعٌ مِنْ أَخْبَثَ 'أَمَا يَكُونُ مِنْ' السَّبَاعِ مَثْنِ الرَّائِحَةِ .

١١٥٢ - أَفْضَحُ مِنَ الْعِصَيْنِ : هُمَا دَغْفَلُ بْنُ حَنْظَلَةَ الشَّيْبَانِي وَزَيْدُ بْنُ الْكَيْسِ الْفَرَسِي ، وَالْعَصُ الْمُنْكَرُ الدَّاهِيَةُ ، قَالَ ' :

(الطويل)

أَحَادِيثُ مِنْ عَادٍ وَجَرَمٌ ضَلَّةٌ^١ يَثُورُهَا الْعِصَانُ^٢ زَيْدٌ وَدَغْفَلُ^٣

١١٥٣ - أَفْضَى عَنْهُ الشِّتَاءُ : أَيْ زَالَ عَنْهُ الْقَحْطُ وَالشَّدَّةُ وَصَارَ إِلَى الْخُصْبِ وَالسَّعَةِ ؛ يُضْرَبُ لِمَنْ أَحْتَمَلَ الْمَشَقَّةَ حَتَّى أَصَابَ فِي غِبَاهِ الْإِمْنِيَّةُ .

١١٥٤ - أَفْضَيْتُ إِلَيْهِ بِشُقُورِي : أَيْ بَيْتِي وَهَمِي ، وَيُرْوَى بِضَمِّ الشَّيْنِ وَهُوَ جَمْعُ شَقَرٍ بوزن قَفَرٍ^١ وَهُوَ الْأُمُورُ الْمُهْمَةُ^٢ الشَّدِيدَةُ ، وَاشْتِقَاقُهَا مِنْ الشَّقَرَةِ وَالْحَمْرَةِ مِنْ وَصْفِ الشَّدِيدِ ؛ يُضْرَبُ فِي الْإِطْلَاعِ عَلَى مَكْنُونَاتِ السَّرَائِرِ .

١١٥٥ - أَفَقَّ قَبْلَ أَنْ يُحْفَرَ كَرَّاكَ : أَيْ قَبْلَ أَنْ تَطْلُبَ عَيْبُكَ^١ وَتَفْتَشَ عَنْ مَثَالِكَ فَظْهَرَ ، قَالَ أَبُو طَالِبٍ :

١١٥١ - (ي) ج ٢ ص ٢٧ . (١-١) ليس في (م) .

١١٥٢ - (ي) ج ٢ ص ٣١ . (١) على هامش الأصل : هو القطامي ١٢ .

(٢) في (ق) ص ٣١ : جملة . (٣) في (م) : العَصَانُ . (٤) هذا البيت غير موجود في (سلم) .

١١٥٣ - ليس في (ي و ك) . (١) على هامش الأصل : أفضى .

١١٥٤ - (ي) ج ٢ ص ١٥ . (١) على هامش الأصل : قفر . (٢) على هامش الأصل وفي (م) : المبهمة .

١١٥٥ - (ي) ج ٢ ص ١٧ . (١) ليس في (م) .

(الطويل)

أَفِقُوا أَفِقُوا قَبْلَ أَنْ يَخْفَرَ التُّرَى وَيَصْبَحَ مِنْ لَمْ يَحْزَنْ ذُنْبًا كَذَى الذَّنْبِ
١١٥٦ - أَفْقَرُ مِنَ الْغُرَيَّانِ : هو العريان بن شهلة الطائي التمس الغنى عمره
ولم يزد إلا فقرا .

١١٥٧ - .. مِنْ وَدَّ : هو الودد ، وقيل هو اسم رجل كان فقيرا .
١١٥٨ - أَفَلَتَ بِجَرِيعةِ الذَّقْنِ : الجريمة تصغير الجرعة وهي المقدار الذي
يحتج أي يتلغ من الماء مرة ، والذقن مجتمع اللحين ، والباء للتعدية
يقال : أفلت به ، إذا نجَّاه ، والمعنى أنه لم يبق من نفسه إلا قليل شبه
الجريمة ^١ وأنه خرج منه ^٢ إلى النعم وصار منه في مجتمع اللحين مشفيا
على الخروج من فيه فأفلت به أي تَبَّحَى بقية روحه القليلة وهي قرية من
الأنزهاق ، ويروى : جريمة الذقن - بحذف الباء وإيصال الفعل كقوله
عز وجل «وَاخْتَارَ مُوسَى قَوْمَهُ» ^٣ ، ويروى : بهريعاء الذقن ، قال مهلهل :

(المنسرح)

ملنا على وابل ^١ وأفلتنا أخو عدى جريمة الذقن
١١٥٩ - .. وَأَنْحَصَّ الذَّنْبُ : تأذى معاوية بجوار كنيسة بني له قصر حياها

١١٥٦ - (ى) ج ٢ ص ٢٦ .

١١٥٧ - ليس في (ى وك) .

١١٥٨ - (ى) ج ٢ ص ١٤ . (١) في (م) : الجرعة . (٢) ليس في (م) .

(٣) القرآن : جزء ٩ سورة ٧ آية ١٥٥ . (٤) في (م) : وابل .

١١٥٩ - (ى) ج ٢ ص ١٤ .

فاحتال عليها بالتحريب بأن أرسل^١ رجلا إلى قيصر ليؤذن بين يديه ،
ففعل فهم بقتله ، فقتل له : إن فعلت ذلك لم يبق في بلاده نصرايا ، فرجع
الرجل سالما ، فقال معاوية ذلك ، فقال الرجل : كلا إنه لبهله^٢ ؛ يضربان
لمن أفلت عن الشدة بعد الإشفاء عليها .

١١٦٠ - أَفَلَّتْ وَلَهُ مُصَاوِسٌ : هو شدة العدو ، وقيل الضراط ؛ يضرب
لمن نجا من الشدة على خوف و فرق .

١١٦١ - أَفْلَسَ مِنْ ابْنِ السُّدَلِيِّ : هو^١ رجل من بني عبد شمس فقير مدقع
ما كان يحصل على بيته ليلة وآبأوه وأجداده كذلك ، قال^٢ :

(الطويل)

فانك إذ ترجو تيمنا لنصرها كراجي الندى^٣ والعرف عند المذليق

١١٦٢ - ٠٠ مِنْ ضَارِبٍ قَحْفِ اسْتِهِ : ويروى : لَحْفِ اسْتِهِ وَلِقْفِ
اسْتِهِ ، وهو شقها أى لا يجد لباسا فيحصف .

١١٦٣ - أَفَوَّاهَهَا مَجَاسُهَا^١ : هي أفواه الإبل يعنى انها إذا أحسنت^٢

(١) فى (م) : أرسل معاوية . (٢) من (م) ، وفى الأصل وعلى هامش (م) : لبهله .

١١٦٠ - (ى) ج ٢ ص ١٤ .

١١٦١ - (ى) ج ٢ ص ٢٦ . (١) ليس فى (م) . (٢) فى (م) : قال الشاعر .

(٣) فى (م) : الندى .

١١٦٢ - ليس فى (ى و ك) ؛ وعلى هامش الأصل : سقط هذا المثل و شرحه

من نسخة - ٨٠ .

١١٦٣ - (ى) ج ٢ ص ١٥ . (١) فى (م) : مجاسها . (٢) فى (م) : حسنت .

الأكل دلت على سمنها بذلك فاستغنى عن ضربها بالأيدي: يضرب في شواهد الأشياء الظاهرة التي تعرب عن بواطنها، ويروى: أحناكها بجاشها^٢، قال أبو زيد: إذا طلبت كلاً جست^٤ برؤوسها وأحناكها فإن وجدت مرتعا رمت برؤوسها فرتعت وإلا مرت، والمجاش^٥ على هذا المواضع التي يحس بها^٦.

١١٦٤ - أَقْبِلْ مِنَ الرَّأْيِ الدَّيْرِ: هو الذي يسنع بعد فوت الأمر، والرأي الفائل المخطئ الضعيف.

الهمزة مع القاف

١١٦٥ - أَقْبِحْ أَثَرًا مِنَ التَّحَدَّثَانِ.

١١٦٦ - .. مِنَ السَّحَرِ.

١١٦٧ - .. مِنَ الثُّوَلِ.

١١٦٨ - .. مِنْ تَيْهِ يَلَا فَضْلَ.

١١٦٩ - .. مِنْ خَنْزِيرٍ.

(٣) في (م): مجاشها. (٤) في (م): حست. (٥) في (م): المجاش. (٦-٧) في (م): يحس بها هي.

١١٦٤ - (ي) ج ٢ ص ٣١.

١١٦٥ - (ي) ج ٢ ص ٦٣.

١١٦٦ - (ي) ج ٢ ص ٦٣.

١١٦٧ - (ي) ج ٢ ص ٦٣.

١١٦٨ - (ي) ج ٢ ص ٦٣.

١١٦٩ - (ي) ج ٢ ص ٦٣.

- ١١٧٠ - أَقْبَحُ مِنْ زَوَالِ التَّعَمَّةِ .
 ١١٧١ - .. مِنْ يَرْدٍ .
 ١١٧٢ - .. مِنْ قَوْلٍ بِلا عَمَلٍ .
 ١١٧٣ - .. مِنْ مَنْ عَلَى نَيْلٍ .
 ١١٧٤ - أَقْتُلُ مِنَ السَّمِّ .
 ١١٧٥ - 'إِقْدَحْ بِدِفْلَى' فِي مَرْخٍ ثُمَّ 'شُدَّ بَعْدُ' أَوْ أَرِخْ : وَيُرْوَى :
 إقْدَحْ بفار أو مرخ ثم شد إن شئت أو أرخ ،^٢ ويروى : أرخ يدك
 واسترخ إن الزناد من مرخ^٢ هذه الشجرة^٢ أسرع شيء سقوط نار ، والمعنى
 أنك إذا حاولت أن تقتدح منها نارا فلا تكدها^٥ ولا تحمل عليها فانها
 أسرع ورثا من ذلك^٦ ؛ يضرب للرجلين^٧ الفاحشين إذا حل أحدهما على
 صاحبه لم يلبثا^٨ أن يقع بينهما شر .
 ١١٧٦ - أَقْدُ مِنْ شَفْرَةٍ : قَالَ :

- ١١٧٠ - (ي) ج ٢ ص ٦٣ .
 ١١٧١ - (ي) ج ٢ ص ٦٣ .
 ١١٧٢ - (١) في (ي ج ٢ ص ٦٣ و ك و م) : فعل .
 ١١٧٣ - (ي) ج ٢ ص ٦٣ .
 ١١٧٤ - (ي) ج ٢ ص ٦٣ .
 ١١٧٥ - (ي) ج ٢ ص ٣٩ . (١-١) في (م) : أقْدَحْ بدفلى . (٢-٢) في متن (ك) :
 شد به ، وعلى الها مش : يشد بعد . (٣-٣) ليس في (م) . (٤) في (م) : الشجر .
 (٥) على هامش الأصل : فلا تكدها ، وفي (م) : فلا تكدها . (٦) في (م) :
 ذاك . (٧) على هامش الأصل : في الرجلين . (٨) في (م) : يلبث .
 ١١٧٦ - ليس في (ي) .

(المقارب)

أَقْدَرُ لِنَعْمَاكَ مِنْ شَفَرَةٍ وَأَقْطَعُ فِي كَفْرَهَا مِنْ جَلَمٍ
 ١١٧٧ - أَقْدَرُ رَأً يَذْرَعُكَ : أى قَدَّرَ بَطَانَتَكَ ، وَ الذَّرْعُ فِي الْأَصْلِ مَصْدَرُ
 ذَرَعَ الْبَعِيرُ يَدُهُ فِي سِيرِهِ^٢ ؛ يَضْرِبُ فِي وَجُوبِ تَحْمِلِ الْمَرْءِ مَا هُوَ طَوْقُهُ
 وَأَلَّا يَتَجَاوَزَ ذَلِكَ ، قَالَ الْأَعَشَى :

(الكامل)

فَأَقْدَرُ^٣ بِذَرْعِكَ أَنْ تَحْيِنَ وَكَيْفَ بَوَّاتِ الْقُدَارَةِ^٤
 وَقَالَ آخَرُ :

(البيسط)

يَا عَجَبًا لِمَرِئِي ظَلَّتْ مَرَاجِلُهُ تَعْمَى إِلَى أَعَالِيهِنَّ بِالزَّبَدِ
 أَقْدَرُ بِذَرْعِكَ إِنِّي لَنْ يَقُومَنِي قَوْلُ الضَّجَّاجِ إِذَا مَا كُنْتُ فِي أَوْدٍ

١١٧٨ - أَقْدَرُ مِنْ الْبُرْ^١ ، تَفْسِيرُهُ فِي الْفَصْلِ الثَّامِنِ عَشَرَ .

١١٧٩ - أَقْدَرُ مِنْ مَعْبَاةٍ^٢ : هِيَ خَرْقَةُ الْحَائِضِ .

١١٧٧ - لَيْسَ فِي (ي) وَ (ك) . (١) فِي (م) : أَقْدَرُ . (٢) زَادَ فِي (م) : وَيُرْوَى أَقْصَدُ .

(٣) فِي (م) : فَأَقْدَرُ . (٤) مِنْ (م) ، وَفِي الْأَصْلِ : الْقُدَارَةُ . (٥) فِي (م) : أَقْدَرُ .

(٦) عَلَى هَامِشِ الْأَصْلِ وَفِي (م) : ذَا .

١١٧٨ - (١) فِي (ي) ج ٢ ص ٦٣ : الْبِذ . (١) مِثْلُ ٩٩٥ .

١١٧٩ - (ي) ج ٢ ص ٦١ . (١) فِي (ك وَ ف وَ م) : مِعْبَاءَةٌ ، وَعَلَى هَامِشِ
 الْأَصْلِ : مِعْبَاءَةٌ .

١١٨٠ - أَقْرَبُ مِنَ الْبَيْتِ .

١١٨١ - .. مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ .

١١٨٢ - .. مِنْ عَصَا الْأَعْرَجِ .

١١٨٣ - .. مِنْ يَدٍ إِلَى قَيْمٍ : قال زهير :

(الطويل)

بكرن بكورا واستحرن بسحرة فهن لوادى^١ الرمن كاليد للقم^٢

١١٨٤ - أَقَرَّ صَامِتٌ : يضرب لمن سئل عن شيء فصمت فدل صمته
على اعترافه .

١١٨٥ - أَقْرَشُ^١ مِنَ الْمُجْبَرَيْنِ : هم هاشم وعبد شمس ونوفل والمطلب
بنو عبد مناف بن قصي ، سماوا بذلك لأن الله تعالى^٢ جبر بهم قريشا وذلك

١١٨٠ - (١) ج ٢ ص ٦٣ .

١١٨١ - (١) ج ٢ ص ٦٣ .

١١٨٢ - (١) ج ٢ ص ٦٣ .

١١٨٣ - ليس في (١) وك وف . (١) على هامش الأصل وفي (م) : ووادي .

(٢) في (م) : في القم ؛ أنظر معلقته شرح القصائد العشر طبع مصر ١٣٤٣ هـ ص ١٠٥ ،

و (ع) ص ١٤ .

١١٨٤ - (١) ج ٢ ص ٥٧ .

١١٨٥ - (١) ج ٢ ص ٦١ . (١) على هامش (م) : أقرش أي أعرق في القرشية

من المجيزين من الإجازة ، كان هؤلاء الأربعة يأخذهم أحبال من أولئك الملوك

الأربعة أجازوا قومهم عليهم في دخول بلادهم تجراً فازدادوا بذلك شرنا على

قريش - ٥ . (٢) ليس في (م) .

أنهم وفدوا على الملوك فأخذوا^٢ العصم^٣ أخذ لهم هاشم جبلا من ملوك الشام حتى اختلفوا^٤ إلى الشام^٥، وعبد شمس جبلا من النجاشي الأكبر حتى اختلفوا إلى أرض^٦ الحبشة، ونوفل جبلا من ملوك الفرس حتى اختلفوا^٧ إلى فارس، والمطلب جبلا من ملوك حير حتى اختلفوا^٨ إلى أرض^٩ الين؛ والقرش^{١٠} الكسب وبهذا^{١١} سميت قرشا.

١١٨٦ - أَقْرَى مِنْ أَكْلِ الْخَبْزِ: هو عبد الله بن حبيب العنبري سيد بلعبر، وإذا افتخروا قالوا: منا آكل الخبز ومجير الطير، كان يأكل الخبز دون اللبن والتمر - والخبز عندهم مدوح - ولهذا مدحوا هاشما حين هشم^١ الثريد لقومه؛ ويحكى أن هوزة بن علي الحنفي دخل على أبرويز فقال له: أي أولادك أحب إليك؟ قال: الصغير حتى يكبر، والغائب حتى يقدم، والمرضى حتى يبرأ؛ قال: فما غذاؤك يلدك؟ قال: الخبز، فقال: هذا عقل الخبز لا عقل اللبن والتمر، فمن كتم تمدحوا بأكل الخبز.

١١٨٧ - مِنْ أَرْمَاقِ الْمُقَوِّينَ: هم كعب وحاتم وهرم، لأنهم

(٣) في (م): وأخذوا. (٤) على هامش الأصل: منهم العصم. (٥) في (م): اختلفوا. (٦) في (م): أرض الشام وأطراف الروم وأخذ لهم. (٧) ليس في (م). (٨ و ٩) في (م): اختلفوا. (١٠) ليس في (م). (١١) في (م): القرش. (١٢) في (م): لهذا.

١١٨٦ - (٥) ج ٢ ص ٦٢. (١) في (م): هدم. (٢-٢) في (م): فقال ما. (٣) في (م): قال.

١١٨٧ - (٥) ج ٢ ص ٦٣.

كانوا (٧٠)

كانوا يهودهم يحبون^١ الهلاك ويطعمون من نفد^٢ زاده .

١١٨٨ - أقرى من حاسي الذهب: هو عبدالله بن جدعان التيمي^١، وإنما سنى حاسي الذهب لأنه كان يشرب في إناء من ذهب، وفد على كسرى فأكرم مثواه وأطعمه بين يديه ثم أمره برفع الخواجج، فقال: جارية تعمل لى ما أكلت عند الملك، فأمر له بجارية وألطاف، وانصرف إلى مكة فاتخذ فالوذا^٢ كثيرا أطعم^٣ الناس منه^٤، وهو أول فالوذ عمل بيلاد العرب، قال فيه ابو الصلت :

(الوافر)

له داع، بمكة مشمعل و آخر فوق دارته ينادى

إلى ردهج من الشيزى ملاء لباب البر يلبك بالشهاد^٥

١١٨٩ - .. من زاد الركب: سموا مسافر بن ابى عمرو بن أمية و أبا أمية ابن المغيرة والاسود بن المطلب أزواد الركب، لأنهم كانوا إذا سافر معهم قوم لم يتزودوا، حكى أن قوما من أزد عمان قدموا على سليمان النبي عليه السلام في دينهم و دنياهم فلما هموا بالانصراف سألوه الزاد فأعطاهم فرسا من خيله وقال: إذا نزلتم منزلا فاحملوا عليه من شتم ليأتيكم بالصيد قبل أن توروا النار، فكان كذلك فسموه زاد الركب، ومنه انتشر

(١) فى (م) : يحبون . (٢) فى (م) : نفذ .

١١٨٨ - (٥) ج ٢ ص ٦٢ . (١) فى (م) : التيمى . (٢) فى (م) : فالوذقا .

(٣-٣) فى (م) : منه الناس . (٤) على هامش الأصل : دار . (٥) فى ديوانه فى

أقوال الشعراء ص ٢٧ طبع بيروت ١٩٣٤ م .

١١٨٩ - (٥) ج ٢ ص ٦٢ . (١) فى (م) : وكان .

عتاق^١ الخيل في العرب .

١١٩٠ - أَقْرَى مِنْ عَيْثِ الضَّرِيكِ^٢: هو قتادة بن مسلة الحنفي و الضريك
البائس الهالك بسوء الحال ، قال الكيت:
(الكامل)

إذ لا تبض إلى الضرا ثك والشرائك^٣ كف حائر^٤

١١٩١ - .. مِنْ مَطْلَعِيمِ الرِّيحِ^٥ .

١١٩٢ - أَقْسَى مِنَ الْحَجَرِ: قال عمر بن أبي ربيعة:

(الرمل)

عَمْرُكَ اللهُ أَمَا تَرْحَنِي إِنَّمَا قَلْبُكَ أَقْسَى مِنْ حَجَرٍ^٦ .

١١٩٣ - .. مِنْ صَخْرَةٍ .

١١٩٤ - إِقْدَمَرْتُ عَنْهُ^٧ الدَّوَائِبُ: ويروى: الدوائر ، وهي جمع دائرة

(٢) في (م): عناق .

١١٩٠ - (١) في (ي ج ٢ ص ٦٢ وك وف وم): غيث . (٢) في (ك):

الضَّرِيكِ . (٣) على هامش الأصل: الترائك ، النوائك ؛ وفي (م): الترايك .

(٤) في (م): حائر .

١١٩١ - (ي ج ٢ ص ٦٢) (١) على هامش (م): زعم ابن الأعرابي أن مطاعيم

الريح أربعة: عم أبي محجن الثقفي ، ولم يسم الباقيين - هـ .

١١٩٢ - (ي ج ٢ ص ٦٣) (١) ليس الشرح في (م) . (٢ - ٣) في (عمر)

ج ١ ص ٢٩:

عَمْرَكَ اللهُ أَمَا تَرْحَنِي أَمْ لَنَا قَلْبَكَ أَقْسَى مِنْ حَجَرٍ

١١٩٣ - (ي ج ٢ ص ٦٣) .

١١٩٤ - (١) في (ي ج ٢ ص ٤٦ وك وف وم): منه .

الرأس وهى الشعر الذى يستدير على قرنيه؛ يضرب فى الجبان إذا فزع من الشيء.

١١٩٥ - أَقْصَدُ مِنْ الْيَدِ إِلَى الْقِيمِ .

١١٩٦ - أَقْصَرَ لَمَّا أَبْصَرَ: يضرب فى الإنبابة^١ بعد الاجترام وما فيه من الرشاد .

١١٩٧ - أَقْصَرُ مِنْ إِبْهَامِ الْجُبَارِ .

١١٩٨ - .. مِنْ إِبْهَامِ الضَّبِّ .

١١٩٩ - .. مِنْ إِبْهَامِ الْقَطَاةِ: قال جرير:

(الطويل)

و يوم كإبهام القطاة مزين إلى صباه غالب لى باطله^١

١٢٠٠ - .. مِنْ أَنْمَلَةٍ .

١٢٠١ - .. مِنْ حَبَّةٍ .

١٢٠٢ - .. مِنْ زُبِّ نَمْلَةٍ .

١١٩٥ - (١) فى (ى ج ٢ ص ٦٣): أقصر.

١١٩٦ - (ى ج ٢ ص ٤٦). (١) فى (م): الإنبابة.

١١٩٧ - (ى ج ٢ ص ٦٣).

١١٩٨ - (ى ج ٢ ص ٦٣).

١١٩٩ - (ى ج ٢ ص ٦٣). (١) فى (ج) ص ٤٧٨.

١٢٠٠ - (ى ج ٢ ص ٦٣).

١٢٠١ - (ى ج ٢ ص ٦٣).

١٢٠٢ - (ى ج ٢ ص ٦٣).

١٢٠٣ - أَقْصَرُ مِنْ ظَاهِرَةِ الْفَرَسِ: هِيَ السَّقَى كُلُّ يَوْمٍ وَلَا يَدُ لِلْفَرَسِ مِنْهُ .
 ١٢٠٤ - .. مِنْ غَبِّ الْحِمَارِ: وَيُرْوَى: مِنْ ظِلِّ الْحِمَارِ: وَالْغَبُّ بَعْدَ الظَّاهِرَةِ .

١٢٠٥ - .. مِنْ فِثْرِ اللَّصْبِ .

١٢٠٦ - أَقْصَتْهُ شُعُوبٌ: أَيْ دَنَتْ مِنْهُ الْمَنِيَّةُ؛ يَضْرِبُ لِمَنْ أَشْرَفَ عَلَى الْمَوْتِ لِمَرَضٍ أَصَابَهُ ثُمَّ ائْتَمَشَ وَنَجَا ضَرْبُهُ حَتَّى أَقْصَهُ مِنَ الْمَوْتِ أَيْ أَدْنَاهُ مِنْهُ ٢، وَيُقَالُ: قَصَهُ الْمَوْتُ وَأَقْصَهُ بِمَعْنَى ٢.

١٢٠٧ - أَقْصَفُ مِنْ بَرَوَقَةٍ: تَفْسِيرُهُ فِي الْفَصْلِ الْخَامِسِ عَشَرَ .

١٢٠٨ - أَقْضَى مِنَ الدَّرْهِمِ .

١٢٠٩ - أَقْطَعَ مِنَ الْبَيْنِ .

١٢١٠ - .. مِنَ الْجَلِيمِ ١ .

١٢٠٣ - (ي) ج ٢ ص ٦٠ . (١) فِي (م): السَّقَى .

١٢٠٤ - (ي) ج ٢ ص ٦٠ .

١٢٠٥ - (ي) ج ٢ ص ٦٣ .

١٢٠٦ - (ي) ج ٢ ص ٤٦ . (١) عَلَى هَامِشِ الْأَصْلِ: بِمَرَضٍ . (٢) لَيْسَ فِي (م) .
 (٣) عَلَى هَامِشِ الْأَصْلِ: أَيْ دَنَا مِنْهُ ١٢ .

١٢٠٧ - (ي) ج ٢ ص ٦٠ . (١) مِثْلُ ٨٩٥ .

١٢٠٨ - (ي) ج ٢ ص ٦٠ .

١٢٠٩ - (ي) ج ٢ ص ٦٣ .

١٢١٠ - لَيْسَ فِي (ك) . (١) عَلَى هَامِشِ الْأَصْلِ وَفِي (ي) ج ٢ ص ٦١ وَفِي (ج) .

أَقْطَفَ (٧١)

١٢١١ - أَقْطَفُ مِنْ أَرْنَبٍ: القُطُوفُ ' مقارنة الخطو، قُطِفَ يَقْطِفُ،
والأرنب قصيرة الكراع قُطُوفٌ ولذلك تسرع في الصعود فلا يلحقها من
الكلاب إلا ما كان قصير اليد، وهو محمود في الكلاب، أنشد الجاحظ:

(الكامل)

زعمت غذائه أن فيها سيدا ضمنا يواريه جناح الجُنْدُبِ
يرويه ما يروى الذباب فيتشى سكرًا ويشبعه كراع الأرنب

١٢١٢ .. مِنْ حَلَمَةٍ .

١٢١٣ - .. مِنْ ذَرَّةٍ .

١٢١٤ - .. مِنْ فُرَيْخٍ ' الذَّرَّةِ ' .

١٢١٥ - .. مِنْ نَمْلَةٍ .

١٢١٦ - أَقْفَرُ مِنْ أُرْبَقِ الْعَرَافِ: هي رملة لبني سعد يسرة عن طريق
الكوفة قريبة من زرود، يزعمون أن فيها الجن .

١٢١٧ - .. مِنْ بَرِيَّةٍ حُصَافٍ .

١٢١١ - (ي) ج ٢ ص ٦٣ . (١) في (م): القُطُوف . (٢) في (م): قال أنشده .

١٢١٢ - (ي) ج ٢ ص ٦٣ .

١٢١٣ - (ي) ج ٢ ص ٦٣ .

١٢١٤ - (١) في (ف): فُرَيْخ . (٢) في (ي) ج ٢ ص ٦٣ (و ك): الذَّرَّةُ .

١٢١٥ - (ي) ج ٢ ص ٦٣ .

١٢١٦ - (ي) ج ٢ ص ٦٣ . (١) من (م)، وفي الأصل: لسيرة .

١٢١٧ - (ي) ج ٢ ص ٦٣ .

١٢١٨ - أَقْفَطُ مِنْ تَيْسٍ أَلْبَيَّاعِ: مثله في الفصل الثاني^١، والقفت السفاد.
 ١٢١٩ - .. مِنْ تَيْسٍ بَنِي حِمَّانَ^٢: تفسيره في الفصل التاسع عشر^٣.
 ١٢٢٠ - أَقْلِبُ^١ قَلَابُ^٢: يضرب للفصيح الذى يقلب لسانه فيضعه حيث شاء^٤، وقيل: يضرب لمن تفرط منه سقطه فيتلافها بقلبها إلى غير معناها، وأصله أن زهير بن جناب^٥ الكلبى وفد على ملك ومعه أخوه عدى فشكا إليه الملك علة بأمة فقال له عدى: أيها الملك، اطلب لها كرة حارة! فغضب وأمر بقتله، فقال زهير: أيها الملك! إنما أراد الكمأة فانا نسخنها وتداوى بها في بلادنا، فاسترده الملك وذكر له قول زهير، فنظر عدى إلى أخيه وقال ذلك.

١٢٢١ - أَقْلِلْ^١ طَعَامًا تَحْمَدُ مَنَامًا^٢.

١٢٢٢ - أَقْلٍ فِي اللَّفْظِ مِنْ لَا.

١٢٢٣ - .. مِنْ تَبْنَةٍ فِي لَبْنَةٍ^١.

١٢١٨ - (ى) ج ٢ ص ٦١. (١) على هامش الأصل: كذا بالأصل «الثاني» وفي نسخة: الثامن. وصوابه: الثالث في «إيس» فليعلم - قاله عهد السورقي، وفي (م): الثاني.

١٢١٩ - (١) في (ى) ج ٢ ص ٦١: حَمَّانَ. (٢) مثل ١١٠٥.

١٢٢٠ - (١) في (ف): لاقب. (٢) في (ى) ج ٢ ص ٦٠ وف وك): قَلَابٍ. (٣) في (م): خباب.

١٢٢١ - (١-١) في (ى) ج ٢ ص ٤٦ وك وف): طعامك تحمد منامك.

١٢٢٢ - (ى) ج ٢ ص ٦٣. ليس في (ك).

١٢٢٣ - ليس في (ك). (١) في (ى) ج ٢ ص ٦٣: لَبْنَةٍ.

١٢٢٤ - أَقْلٌ مِنْ لَأَ شَيْءٍ فِي الْعَدَدِ .

١٢٢٥ - .. مِنْ وَاحِدٍ : وَيُرْوَى : مِنْ أَوْحَدٍ .

١٢٢٦ - أَقْوَدُ مِنْ ظُلْمَةٍ : هِيَ امْرَأَةٌ مِنْ هَذِيلَ لَجَرَتْ شَبَابَهَا حَتَّى عَجَزَتْ ثُمَّ قَادَتْ حَتَّى أَقْعَدَتْ ثُمَّ اتَّخَذَتْ تَيْسًا فَكَانَتْ تَطْرُقُهُ النَّاسُ وَتَقُولُ : إِنِّي أُرْتَاحُ إِلَى نَبِيِّهِ عَلَى مَا بَنَى مِنَ الْمَرْمِ ، وَكَانَتْ تَقُولُ إِذَا مِتَ فَأَحْرِقُونِي وَاتْرَبُوا^١ كَتَبَ الْأَحْبَابُ بِالرَّمَادِ فَانْهَمَ يَجْتَمِعُونَ لَا مُحَالَةَ وَتُنْذَرُهُ^٢ الْخَاتِنَاتُ عَلَى أَحْرَاحٍ^٣ الصِّيَاتِ فَانْهَمَ يُلْهِنُ بِالزَّبِ مَا عَشِنَ : قَالَ ابْنُ يَسَارٍ الْكَوَاعِبُ :

(الْمُتْقَارِبُ)

بليت بورهاء^٤ زنمردة تكاد تقطرها الغلظة
تم وتعضه جاراتها وأقود بالليل من ظلمه
فن كل ساع لها ركلة ومن كل جار لها لطمه

١٢٢٧ - .. مِنْ ظُلْمَةٍ : لِإِخْفَائِهَا أَهْلَ الرِّيَّةِ .

١٢٢٨ - .. مِنْ لَيْلٍ .

١٢٢٤ - (١) ج ٢ ص ٦٣ . لَيْسَ فِي (ك) .

١٢٢٥ - (١) ج ٢ ص ٦٣ . لَيْسَ فِي (ك) .

١٢٢٦ - (١) ج ٢ ص ٦٠ . (١) فِي (ك وَف) : ظَلَمِيَّةٌ ، وَفِي (م) : ظَلَمَةٌ .

(٢) فِي (م) : أَقْعَدَ . (٣) فِي (م) : وَاتْرَبُوا . (٤) فِي (م) : وَلْتُنْذَرُهُ . (٥) فِي (م) :
إِخْرَاجَ . (٦) فِي (م) : بَوْزَهَاءَ .

١٢٢٧ - (١) ج ٢ ص ٦١ .

١٢٢٨ - (١) ج ٢ ص ٦١ .

١٢٢٩ - أَقْوَدُ مِنْ مُهْرٍ : لأنه إذا قيد عارضٌ فائده وسبقه .

الجمرة مع الكاف

١٢٣٠ - أَكْبَرًا وَإِمَارًا : يضرب لمن 'جمع كبر السن مع الافتقار' قال
عدي بن زيد العبادي :

(المديد)

ليس يفنى عيشه أحد لا يلاقى فيه إمارا

أى فقرا وشدة .

١٢٣١ - أَكْبَرُ مِنْ عَجُوزِ بَنِي إِسْرَائِيلَ : قيل هى شَارِخُ بنت أدشير بن
يعقوب عليه السلام بلغت 'مائتين وعشرين سنة فكلما مضت لها سبعون
عادت جارية وكانت تكون مع يوسف عليه السلام .

١٢٣٢ - .. مِنْ لُبْدٍ : تفسيره فى الفصل الثامن عشر .

١٢٣٣ - أَكْتَمُ مِنَ الْأَرْضِ .

١٢٣٤ - أَكْثَرُ مِنَ الدَّبَا : هو الجراد قبل نبات أجنحتها الواحدة دبة ، قال :

١٢٢٩ - (ى) ج ٢ ص ٦١ . (١) فى (ك) : مهر فلان . (٢) فى (م) : غارض .

١٢٣٠ - (ى) ج ٢ ص ٨٩ . (١-١) فى (م) : قد جمع ارتفاع السن والافتقار .

(٢) فى (م) : عيشه .

١٢٣١ - (ى) ج ٢ ص ٩٨ . (١) فى (م) : شَارِخ . (٢) على هامش الأصل :

اسوى ، وفى (م) : أشوى . (٣) فى (م) عاشت . (٤) فى (م) : كلما .

١٢٣٢ - (ى) ج ٢ ص ٩٩ . (١) فى (ك وف) : لُبْدٍ ، وفى (م) : لُبْد .

(٢) مثل ١٠٧٥ .

١٢٣٣ - (ى) ج ٢ ص ١٠٠ .

١٢٣٤ - (١) فى (ى) ج ٢ ص ١٠٠ : الدبي . (٢) فى (م) : الواحد .

(٧٢) الطويل

(الطويل)

و مشوة بث الدبا مسطرة رددت على بطائها من سراعها

١٢٣٥ - أَكْثَرُ مِنَ الرَّمْلِ .

١٢٣٦ - .. مِنَ الْغَوَاةِ : هي الجراد .

١٢٣٧ - .. مِنَ النَّمْلِ .

١٢٣٨ - .. مِنْ تَفَارِيقِ الْعَصَا : تفسيره في الفصل الثاني ' ، ٢ .

١٢٣٩ - إَكْذِبِ! النَّفْسَ إِذَا حَدَّثَتْهَا : أى حدثها بالظفر و بلوغ الآمال إذا

هممت بأمر لتنشطها^١ للإقدام ولا تناغها^٢ بالحية فتبسطها؛ يضرب في الحث على الجسارة ، قال لبيد :

(الرمل)

واكذب النفس إذا حدثتها إن صدق النفس يزرى بالآمل

١٢٤٠ - أَكْذَبُ مِنْ أَخِيذِ الْجَيْشِ : يأخذونه فيستدلونه على قومه^١ فيكذبهم بجهده^٢ .

١٢٣٥ - (ى) ج ٢ ص ١٠٠ .

١٢٣٦ - (ى) ج ٢ ص ١٠٠ .

١٢٣٧ - (ى) ج ٢ ص ١٠٠ .

١٢٣٨ - (ى) ج ٢ ص ٩٩ . (١) فى (م) : الأول . (٢) مثل ٧٨ .

١٢٣٩ - (١) فى (ى ج ٢ ص ٧٢ و م) : أكذب . (٢) فى (م) : لتنشطها . (٣) فى (م) : تناحيتها .

١٢٤٠ - ليس فى (ى وف وك) . (١) فى (م) : قومهم . (٢) على هامش الأصل : جهده .

- ١٢٤١ - أَكْذَبُ مَنْ أَخِذَ الدِّيَامَ .
- ١٢٤٢ - .. مَنْ أَسِيرَ السِّنْدِ: يزعم الحنيس منهم إذا أخذ أنه ابن ملك .
- ١٢٤٣ - .. مَنْ الْآخِذِ الصَّبْحَانَ: هو المصطبح لنا يقال: رجل غديان وعشيان وصبهان وقيلان^١، وأصله أن أسيرا سأله الآسرون عن قومه فقال: هم على ليال قطعن^٢، فبدر اللبن فلم أنه كذب وأنهم قريب^٣ فأغاروا عليهم؛ وقيل: الآخذ الفصيل المتختم، يقال: أخذ أخذاً، وكذبه أن شدة حرصه تحمله على الارتضاع فيوهم أنه جائع وهو متخم بمثل^٤؛ وقيل: إن^٥ المراد بالكذب الجبن، يقال: كذب الرجل وكذب إذا عرد وجبن والمعنى^٦ أنه أضعف وأجبن من الحوار الذي أفرط به الرى حتى اتخم ووهن، والحوار مضروب به المثل في الضعف، يقال: أضعف من حوار، وقد سبق فاذا اتخم كان ذلك^٦ أضعف له^٦، وقيل: معناه أنه يصد عن القتال لجبنه كما يصد الفصيل الريان إذا أدنى من أمه عن ارتضاعها، وقيل: الصبحان الممنون بالصباح وهو الفارة وأن الأسير يحدث القوم فيقول: فعلت وفعلت، فليس فيهم من عرفه فينكر عليه فيتخرق في الدعاوى العريضة والاتحالات الطويلة .

١٢٤١ - (ى) ج ٢ ص ١٠٠ .

١٢٤٢ - (ى) ج ٢ ص ٩٧ .

١٢٤٣ - (ى) ج ٢ ص ٩٦ . (١) فى (م): قيلان وغبان . (٢) كذا فى الأصل و (م) . (٣) فى (م): قطعن . (٤) ليس فى (م) . (٥) فى (م): فالمعنى . (٦-٦) فى (م): له أضعف .

١٢٤٤ - أَكْذَبُ مِنَ السَّالَةِ: لأنها تقول إذا سَلَتِ السمن: قد ارتحن - وهي كاذبة في ذلك - مخافة العين .

١٢٤٥ - .. مِنَ الشَّيْخِ الْقَرِيبِ: يتزوج في غربة وهو ابن سبعين^١ فيزعم أنه ابن أربعين .

١٢٤٦ - .. مِنَ الْمُهْلَبِ^١ بَنِ أَبِي صُفْرَةَ: كان على كونه كذابا قموص الحنجرة يمزق فروة كل كاذب^٢ ويبالغ في ذمه وعيه، وكان^٣ لقب^٤ براح^٥ يكذب لأنه ربما وضع الحديث في أيام الخوارج ثم راح إلى حى من الأزد^٦ ينزلون^٦ قريبا منه ليحدثهم^٦ به فاذا رأوه^٧ قالوا: راح يكذب، قال وائلة السدوسي^٨:

(الطويل)

إذا ثار ركب أو تغنت حمامة فأير حمار في است آل المهلب
أعيور مشنوء^٩ يخالف قوله كما وصفوه لى إذا راح يكذب
وقال آخر:

(الوافر)

تبدلت المنابر من قریش مزونيا بفتحته الصليب
وأصبح قافلا كرم وجود وأصبح قادما كذب وحب

١٢٤٤ - (ى) ج ٢ ص ٩٧. (١) فى (م): السالَةِ .

١٢٤٥ - (ى) ج ٢ ص ٩٧. (١) فى (م): تسعين .

١٢٤٦ - (ى) ج ٢ ص ٩٨. (١) فى (م): المهلب . (٢) فى (م): كذاب .

(٣) فى (م): فكان . (٤-٤) على هامش الأصل: يلقب راح ، وفى (م): يلقب

براح . (٥) فى (م): الأزد . (٦-٦) فى (م): قريبا ليحدثهم . (٧) من (م) ، وفى

الأصل: راده . (٨) فى (م): السدوسي . (٩) فى (م): مشنوء .

١٢٤٧ - أَكْذَبُ مِنَ الْيَهْرِ: هو السراب .

١٢٤٨ - .. مِنْ حُجَيْتَةٍ: كان أكذب عربى، ولعله الذى سبق ذكره فى الفصل السادس^٢ .

١٢٤٩ - .. مِنْ دَبٍّ وَدَرَجٍ: الديب للحى والدروج لليت، يقال: درج القوم، إذا انقضوا^١، أى أكذب الأحياء والاموات .

١٢٥٠ - .. مِنْ صَبِيٍّ: لا يميز فهو يتحدث بما يعن له .

١٢٥١ - .. مِنْ سُهَيْلَةٍ: هى الريح .

١٢٥٢ - ... مِنْ صَنِيعٍ: ما زال الصانع مشتهرين بالأكاذيب والمواعيد الباطلة والتسويق بما يستصنعونه^٢ إلى غد و بعد غد، وقيل: إن الصانع يرجف بالخروج كل يوم وهو مقيم ولذلك ضربوا المثل بالقين .

١٢٥٣ - .. مِنْ فَاخِتَةٍ: لأن حكاية صوتها هذا أوان الرطب ولما يطلع^١ الطلع قال :

١٢٤٧ - (١) فى (ى ج ٢ ص ٩٧ وك وف وم): اليهْر .

١٢٤٨ - (ى ج ٢ ص ٩٧ . (١) فى (ك): جحينة . (٢) مثل ٣.٣ .

١٢٤٩ - (ى ج ٢ ص ٩٧ . (١) فى (م): نرضوا .

١٢٥٠ - (ى ج ٢ ص ٩٩ .

١٢٥١ - ليس فى (م وى وف وك) . وعلى هامش الأصل: سقط من نسخة هذا المثل و شرحه - هـ . (١) على هامش الأصل: كذا وجد وصوابه أن يقدم على ما قبله ١٢ .

١٢٥٢ - (١) فى (ى ج ٢ ص ٩٧: صَنِيعٌ؛ وفى (ف): الصنَع . (٢) فى (م): يصنعونه .

١٢٥٣ - (ى ج ٢ ص ٩٧ . (١) فى (م): يطلع^٢ .

(الرجز)

أكذب من فاخنة تقول وسط الكرب
والطلع لم يدها هذا أوان الرطب

١٢٥٤ - أَكْذَبُ مِنْ قَيْسِ بْنِ عَاصِمٍ : سبق ضرب المثل به في الغدر^١ ،
والكذب^٢ والغدر من واد واحد ، قال زيد الخيل :

(الطويل)

فلبست^٢ بفرار إذا الخيل أحجمت ولست بكذاب كقيس بن عاصم
١٢٥٥ - .. مِنْ مُجَرَّبٍ^١ : و^٢ هو الذي جربت إبله لأنه يخاف أن يطلب
من هنائه فيقول أبدا^٣ : ليس عندي هناء .

١٢٥٦ - .. مِنْ مُسِيلَمَةٍ^١ .

١٢٥٧ - .. مِنْ نُتَيْمَةٍ^١ : هي الفاخنة^١ .

١٢٥٨ - .. مِنْ يَلْمَعٍ^١ : هو السراب ، وقيل : هو حجر يبرق من بعيد
فيظن ماء ، وقيل : البرق الخلب .

١٢٥٤ - (ي) ج ٢ ص ٩٩ . (١) مثل ١٠٩٢ . (٢) في (م) : الكذب .
(٣) في (م) : ولست .

١٢٥٥ - (ي) ج ٢ ص ٩٧ . (١) في (ي) : مجرب . (٢) ليس في (م) .
(٣) ليس في (م) .

١٢٥٦ - (١) في (ي) ج ٢ ص ١٠٠ وك : مسيلم .

١٢٥٧ - ليس في (ي وك) ؛ وعلى هامش الأصل : سقط من نسخة - ه .
(١) ليس في (م) .

١٢٥٨ - (١) في (ي) ج ٢ ص ٩٧ : يلمع .

١٢٥٩ - أَكْرَمُ مِنَ الْأَسَدِ : لآنه إِذا شَبِعَ تَجافى^١ عما يمر به ولم يتعرض له .

١٢٦٠ - .. مِنَ الْعُذْبِيِّ الْمُرَجَّبِ : تصغير عذق وهو النخلة ، والمرجب المدعوم وإنما يدعم لكثرة حمله وذلك كرمه ، وأكثر العرب تنكره^٢ فتقول^٣ : من عذيق مرجب .

١٢٦١ - .. مِنْ^١ نَجْرِ النَّاجِيَّاتِ نَجْرُهُ^٢ : أى أكرم أصل الإبل السراع أصله ؛ يضرب للكرم^٣ .

١٢٦٢ - أَكْرَهُ مِنَ الْعَلَقَمِ .

١٢٦٣ - .. مِنْ خَصْلَتِي الضَّبْعِ : تزعم الأعراب أن ضبعاً صادت ثعلباً فقال : منى على أم عامر ، قالت : قد خيرتك يا با الحصين ! خصلتين ، قال : وما هما ؟ قالت : إما أن أقتلك وإما أن آكلك^١ ، قال : أما تذكرين حين نكحتك بهوة دار ؟ قالت : متى ؟ وفقرت فأها فأقلت الثعلب ، فضربت العرب خصلتها مثلاً فيما لا خيرة^٢ فيه لمختار .

١٢٦٤ - أَكْسَبُ مِنْ ذَنْبٍ : تفسيره فى الفصل السادس^١ .

١٢٥٩ - (ى) ج ٢ ص ١٠٠ . (١) فى (م) : يتجافى .

١٢٦٠ - (ى) ج ٢ ص ٩٩ . (١) فى (م) : همى . (٢) فى (م) : ينكره . (٣) فى (م) : فيقول .

١٢٦١ - (ى) ج ٢ ص ٧٤ . (١) ليس فى (ى و ك و ف) . (٢) فى (ك) : نجره . (٣) فى (م) : للكرم الجواد .

١٢٦٢ - (ى) ج ٢ ص ١٠٠ .

١٢٦٣ - (ى) ج ٢ ص ١٠٠ . (١) فى (م) : أكلك . (٢) فى (م) : حيرة .

١٢٦٤ - (ى) ج ٢ ص ٩٨ . (١) مثل ٢٣٨ .

١٢٦٥ - أَكْسَبُ مِنْ ذَرٍّ^١: تفسيره في الفصل الخامس^٢.

١٢٦٦ - .. مِنْ قَارٍ^١.

١٢٦٧ - .. مِنْ فَهْدٍ: يقال: إن الفهود الهرمى العاجزة عن الصيد تجتمع على الفتى فيصيد لها كل يوم ما يكفيها.

١٢٦٨ - .. مِنْ نَمَلٍ^١: يقال: إن هذه الثلاثة أدأب الحيوان في الكسب.

١٢٦٩ - أَكْسَفًا^١ وَإِمْسَاكَ: الكسف من قولك: رجل كاسف الوجه،

أى عابسه؛ يضرب لمن يجمع بين عبوس الوجه وبخل اليد.

١٢٧٠ - أَكْسَى مِنَ الْبَصَلِ^١: هو متضاعف القشر.

١٢٧١ - أَكْفَرُ مِنْ حِمَارٍ: أنشد المبرد:

(الوافر)

ألم تر أن حارثة بن بدر^١ يصلى وهو أكره من حمار

ألم تر أن للفتيان حظا وحظك فى البغايا والعقار^٢

وقصته فى الفصل السابع^٣.

١٢٦٥ - (١) فى (ى ج ٢ ص ٩٨ وكوف): ذرة. (٢) مثل ١٩٠.

١٢٦٦ - (١) فى (ى ج ٢ ص ٩٨ وكوف): قارة.

١٢٦٧ - (ى ج ٢ ص ٩٩. (١) من (موى)، وفى الأصل: تصيد.

١٢٦٨ - (١) فى (ى ج ٢ ص ٩٨ وكوف): ثملة.

١٢٦٩ - (١) فى (ى ج ٢ ص ٨٢ وكوف): كسفا.

١٢٧٠ - (١) فى (ى ج ٢ ص ٩٨ وكوف): بصلة.

١٢٧١ - (ى ج ٢ ص ٩٨. (١) فى (م): زيد. (٢) فى (ل) ص ٦٢٤.

والقار. (٣) مثل ٣٧٧.

١٢٧٢ - أَكْفَرُ مِنْ نَاشِرَةٍ: رجل كان استنقذه همام بن مرة الشيباني من أمه وقد أرادت^١ وأده لجزها عن تربته فرباه فلما ترعرع سعى في قتله ، وفيه يقول الشاعر :

(الطويل)

لقد عيل الأيتام طعنة ناشرة^٢ أناشر^٣ لا زالت يمينك آشرة^٤
كان ناشرة هذا من بني تغلب فلما قتل جساس بن مرة الشيباني كليب بن ربيعة التغلبي وقامت الحرب بين بكر و تغلب تغفل ناشرة هماما فقتله لأنه كان أخا جساس و سار^٥ إلى بني تغلب .

١٢٧٣ - أَكَلَا وَذَمَّا: يضرب في ذم المحسن .

١٢٧٤ - أَكَلَ مَالَهُ يَأْبَدَحُ وَدُبَيْدَحُ: أى بالباطل^١ والخديعة .

١٢٧٥ - أَكَلْتُمْ تَمْرِي وَعَصَيْتُمْ أَمْرِي: هو من قول عبد الله بن الزبير في بعض الحروب لجنده: أكلتم تمرى و عصيتم أمرى، سلاحكم رث و حديثكم غث، عيال في الجذب أعداء في الخِصْب^٢؛ يضرب لمن ترشحه لوقت الحاجة ثم يجيب فيه أملك .

١٢٧٦ - أَكْمَدُ مِنْ حُبَارَى^١: تفسيره في الفصل السادس^٢، قال ابوالاسود:

١٢٧٢ - (ى) ج ٢ ص ٩٩ . (١) فى (م): رامت . (٢) فى (م): أناشر . (٣) فى (م): صار .

١٢٧٣ - (ى) ص ٢٥ .

١٢٧٤ - ليس فى (ى وك) . (١) فى (م): بالباطل و المكر .

١٢٧٥ - (ى) ص ٦٨ . (١) فى (م): الخِصْب .

١٢٧٦ - (١) فى (ى ج ٢ ص ٩٩ وك وف): الحبارى . (٢) مثل ٢٨٧ .

الوافر (٧٤)

(الواقف)

و^٣ زيد مائت كمد الجبارى إذا طعنت^٤ لطيفة أو لم^٥
 ١٢٧٧ - أَكْيَسُ مِنْ قِشَّةٍ : هى الأثنى من ولد القرد والذكر رُبَّاح^٦
 لغة يمانية ، وقيل : دوية تشبه الجمل ، وهى أيضا : الصية الصغيرة الجثة
 التى لا تكاد تشب .

الهمزة مع اللام

١٢٧٨ - أَلَاَنَّ حِمَى الْوَطَيْسِ : أى تنور^١ ، لما قام رسول الله صلى الله
 عليه وسلم يوم حنين فى ركابه ينظر إلى الحرب وقد احتدمت^٢ قال : الآن
 حِمَى الْوَطَيْسِ^٣ ، وهو فى الأصل فعيل بمعنى مفعول من وطست الأرض
 إذا هزمت فيها لأنه هزم فى الأرض ؛ يضرب فى تقاقم الشر .

١٢٧٩ - الْإِجْتِهَادُ أَرْبَحُ بِضَاعَةٍ : يضرب فى وجوب كد النفس وما فيه
 من الفوز والتجاح .

١٢٨٠ - أَلَاخُذُ سُرْطَى^١ وَالْقَضَاءُ مُضَرَّطَى^٢ : ويروى : سريط
 وضريط - بغير ألف ، أى إذا أخذ استرط^٣ ما أخذه وإذا طولب بالقضاء
 طنز لصاحبه^٤ وأضرط به كأنه يحكى له بفيه فعل الضارط .

(٣) ليس فى (م) . (٤) فى (م) : طعنت .

١٢٧٧ - (ى) ج ٢ ص ٩٩ . (١) فى (م) : ربّاح .

١٢٧٨ - ليس فى (ى و ك) . (١) فى (م) : التنور . (٢) فى (م) : احتدمت .
 (٣) انظر النهاية .

١٢٧٩ - ليس فى (ى و ك) .

١٢٨٠ - (ى) ص ٣٥ . (١) على هامش الأصل : كذا بالأصليين بالشين المعجمة
 فى المواضع كلها والصواب بالمهملة سريطه وزرده واسترطه وازدرده : اجتله - قاله
 ابو عبد الله مجد السورتى . (٢) فى (م) : اشترط . (٣) فى (م) : بصاحبه .

١٢٨١ - أَلَا خُذْ سَلْجَانٌ وَ الْقَضَاءُ لَيَّانٌ: سلج جانا إذا بلع^٢ و الليان المطل؛ يضربان في مدافعة الحقوق و مطلقها .

١٢٨٢ - أَلَا دَبْ خَيْرٌ مِيرَاتٍ .

١٢٨٣ - الْإِفْرَاطُ فِي الْأَنْسِ يَكْتَسِبُ قُرْنَاءَ السُّوءِ: قاله أكرم .

١٢٨٤ - الْأُمُّ مِنْ ابْنِ قَرَصٍ: هو رجل يبنى كان متعالما باللوم .

١٢٨٥ - الْأُمُّ مِنْ أَسْلَمَ: هو أسلم بن زرعة جبا^٢ أهل خراسان جباية لم يجباها أحد^٢ ثم بلغه أن الفرس كانت تضع في فم الميت درهما فنبش القبور و استخرج الدراهم ، قال صهبان^٢ الجرمي :

(الطويل)

تعوذ بنجم و اجمل القبر في الصفا من الطود لا ينش عظامك أسلم

١٢٨٦ - .. مِنْ الْبَرِّمِ الْقُرْنِ: تفسيره في الفصل الثاني .

١٢٨١ - (١) في (ى ص ٣٥ وك): الأكل . (٢) في (ى): لِيَان . (٣) في (ى وم): بلغ .

١٢٨٢ - ليس في (ى وك) .

١٢٨٣ - (١) في (ف): الْأَنْس . (٢) على هامش الأصل: يكتسب ؛ و في (ى ج ٢ ص ٢٢ وك): مَكْسِبَةٌ ، و في (ف): مَكْسِبَةٌ . (٣) في (م): قُرْنَاءَ ، و في (ى وك وف): لِقُرْنَاءَ . (٤) في (م): السُّوء .

١٢٨٤ - (ى ج ٢ ص ١٧٠ . (١) على هامش الأصل: قوصع ، و في (ك): قُرَصَع ، و في (ف): قَرِصَع .

١٢٨٥ - (ى ج ٢ ص ١٦٨ . (١) في (ف): الْأُمُّ . (٢) في (م): جَبِي . (٣) في (م): أحد قبله . (٤) في (م): صُهْبَان .

١٢٨٦ - (ى ج ٢ ص ١٧٠ . (١) في (ك): الْقُرُون . (٢) مثل ٤٩ .

١٢٨٧ - أَلَا تُمِّنَ الْجَوْزِ: يراد أنه صلب القشر لا يتوصل إلى لبه إلا برضخه .

١٢٨٨ - ٠٠ مِّنْ جَذَرَةٍ: هو و ضبارة كانا مثلين في اللؤم، و عن بعض ملوكهم أنه سأل عن الألام من؟ في العرب ليمثل به، فدل عليها فجذع أنف جذرة، فقر ضبارة لما رأى أن نظيره لقي ما لقي .

١٢٨٩ - ٠٠ مِّنْ ذَيْبٍ: لأنه لا يتجافى عن التعرض لما يتعرض له وقتاً من أوقاته، وربما عرض للإنسان اثنان فتساندا و أقبلا عليه إقبالا واحدا فاذا أدمى أحدهما وثب عليه الآخر فزقه و أكله و ترك الإنسان، قال الفرزدق:

(الطويل)

و كنت كذّاب السوء لما رأى دما بصاحبه^٥ يوما أحال على الدم
و قال آخر:

(الطويل)

فنى ليس لابن العم كالذئب إن رأى بصاحبه^٥ يوما دما فهو آكله
و قال رؤبة بن العجاج:

١٢٨٧ - (ى) ج ٢ ص ١٧٥ (١) فى (ك): الجوز. (٢-٢) فى (م): إليه .

١٢٨٨ - (١) فى (ى) ج ٢ ص ١٧٠: جذرة. (٢) فى (م): ما .

١٢٨٩ - (ى) ج ٢ ص ١٧٤ (١) على هامش الأصل: انذئب. (٢) من هامش

الأصل، و فى المتن: الانسان. (٣) على هامش الأصل: يخاطب هيرة بن ضمضم ٢

من العباب. (٤) من (م و ط ب ص ٣٠٠)، و فى الأصل: يصاحبه. (٥) من

(م)، و فى الأصل: يصاحبه. (٦-٦) ليس فى (م) .

(الرجز)

فلا تكوني يا ابنة الاشم ورقاء دمي ذئبها المدي^١
وقال آخر:

(البسيط)

إني رأيتك كالورقاء يوحشها بعد الأليف وتغشاه إذا نحرا

١٢٩٠ - آلامٌ من راضِع: هو الذى يأكل الحُلالة التى تتعلق بطرف الحلال
ثلاثا تقوته كأنه يرتضع^١ ذلك، وقيل: هو الراعى الذى لا يمسك حلبا
ليعتل للعتى بفقره فاذا أراد شرب اللبن رَضعه^٢، وقيل: هو الشره الذى
لا يصبر ريثما يحتلب فيحمله فرط الشره على الرضع قبيل الحلب، وقيل:
هو الذى يسأل الناس كأنه يرضعهم، وقيل: هو الذى لم يزل رثيما كأنه
رَضع اللؤم من ثدى أمه ولكثره ذلك سمو اللثيم راضعا، وقالوا: رَضع
كما قالوا: لؤم.

١٢٩١ - ٠٠ من راضِع اللبن: هو رجل من العرب كان يرضع اللبن
من حلبة شاتبه مخافة أن يسمع صوت حلبه فيطلب منه، قال:

(البسيط)

أحب شيء إليه أن يكون له حلقوم واد [له - '] في جوفه غار
لا يعرف^٢ الريح مساء ومصبجه ولا تشب إذا أمسى له نار

(٧) ليس في ديوانه .

١٢٩٠ - (ى) ج ٢ ص ١٧٠ (١) على هامش الأصل: يرضع . (٢) فى (م): رَضعه .

١٢٩١ - (ى) ج ٢ ص ١٧٠ (١) من (ى) ول) ص ٣٣٨ (٢) فى (ى وم ول): تعرف .

(٧٥) لا يحلب

لا يحلب^٢ الضرع لثوما في الإناء ولا ثري^٤ له في نواجي الصحن آثار.
 ١٢٩٢ - آلآم من سب ريان^١: لا تكاد تدبر الناقة إلا إذا مرى ضرعها
 الفصل^٢ بلسانه فاذا^٢ كان ريان امتنع من المرى إذا أدنى إلى أمة لتخلب
 فجعلوا ذلك لثوما له .

١٢٩٣ - .. من صبي: تفسيره في الفصل الثاني^١.

١٢٩٤ - .. من ضبارة: سبق في هذا الفصل .

١٢٩٥ - .. من كلب على عرق^١: قال:

(الطويل)

سرت ماسرت في^١ ليلها ثم عرجت على رجل بالعرج ألآم من كلب
 ١٢٩٦ - آلآمارة ولو على الحجارة: قاله زياد حين أخبر بثروة^١ رجل
 كان قلده بناء مسجد البصرة .

١٢٩٧ - آلآمر سلكي ليس^١ بمخلوكة: هما في الأصل صفتان للطعنة

(٣) في (م): لا يحلب . (٤) في (ي و م و ل): يرى .

١٢٩٢ - (ي) ج ٢ ص ١٧١ . (١) في (م): ريان . (٢) في (م): نصيل .
 (٣) في (م): وإذا .

١٢٩٣ - (ي) ج ٢ ص ١٧٥ . (١) ليس في (م) . (٢) مثل ٣٥ .

١٢٩٤ - (ي) ج ٢ ص ١٧٠ .

١٢٩٥ - (١) من (م و ي ج ٢ ص ١٧٤)، وفي الأصل: عرق . (٢) على هامش
 الأصل وفي (م): من .

١٢٩٦ - ليس في (ي و ك و ف) . (١) في (م): بثروة .

١٢٩٧ - (١) في (ي ص ٢٩ و ك): وليس .

يقال: طعنة سلكى إذا أشرع الرمح تلقاء وجهه فسلكه فيه،^١ و طعنة مخلوجة^٢، إذا طعنه من جانب؛ و التقدير طعنه طعنة سلكى^٣ و طعنه^٤ طعنة مخلوجة؛ قال امرؤ القيس:

(السرير)

نظعنهم سلكى و مخلوجة كفتك^٥ لآمين^٦ على نابل
ثم صارتا اسمين للمستقيم والمعوج في كل أمر؛ يضرب في استقامة الأمر و انتظامه.

١٢٩٨ - الأمر يحدث^٧ دونه^٨ الأمر: يضرب في الحاجة يعوق دونها عائق، قال زهير بن حري^٩:

(الطويل)

تمنى نيشا^{١٠} أن يكون أطاعنى وقد حدثت بعد الأمور أمور
و قال خفاف^{١١}:

(الطويل)

وعند سعيد غير أن لم أبح به - ذكرتك إن الأمر يحدث للأمر^{١٢}

(٢-٢) من (م)، وفي الأصل: و طعنة و مخلوجة. (٣-٣) ليس في (م). (٤) على هامش الأصل و في (م) و ضم ص ٥٩: (٥) لفتك. (٥) ليس في (م).

١٢٩٨ - (١) في (ى ص ٤٢ وف وك): يعرض. (٢) في (م): دونه. (٣-٣) ليس في (م). (٤) من أساس البلاغة والتاج واللسان، وفي الأصل و (م): نيشا. (٥) على هامش (م): قائله هدية بن خشرم العذرى وسعيد هو سعيد بن العاص و الى المدينة إذ ذاك، معناه أن حسن ثيا به سعيد ذكرنى (كذا لعله: إن حسن ثنى به ذكرنى) أبالك حين قدمت إليه - ه. هذا هو الصواب ذكره البرد و ابن هشام اللخمي و أبو عبيد البكرى وغيرهم ولم ينسبه أحد لخفاف - انتهى. (٦-٦) في (ل) ص ٧٦٦: يذكر بالأمر. الانس

١٢٩٩ - أَلَأَنسُ يَذْهَبُ الْمَهَابَةُ : قاله أكرم .

١٣٠٠ - أَلِإِيْنَسُ قَبْلَ الْإِبْسَاسِ : أى يجب أن يتلفف للناقة و 'تؤنس

و تسكن' ثم تحلب : يضرب فى وجوب البسط من الرجل قبل الانبساط إليه .

١٣٠١ - أَلَا يَأْدَى قُرُوضُ : قال أوس بن حجر :

(الطويل)

تكن لك فى قومي يد يشكرونها و أبدى الندى فى الصالحين قروضُ

١٣٠٢ - أَلَا يَأْمُ عُوْجٌ رَوَاجِعُ : يضربه المشموت به أو المتهدد .

١٣٠٣ - إِلَى الْأَفْنَاهَا يَبْقَعُ الطَّيْرُ : قال الأصمعى : كنت أسمع بهذا المثل

فلم أفهمه حتى رأيت غربانا تقع فتقع البُقْعُ مع البُقْعِ و السود مع السود .

١٣٠٤ - .. أُمُّهُ يَلْهَفُ اللَّهْفَانُ : يضرب فى التجاء المستغيث إلى حراته

و أهل شفقته .

١٣٠٥ - .. مَنَ أَكَلَهَا إِذْنَ : قيل لرجل مداعب : إنك لتطيب القول

١٢٩٩ - ليس فى (ى و ك) .

١٣٠٠ - (ى) ج ٢ ص ٥١ . (١-١) فى (م) : تؤنس و تسكن .

١٣٠١ - ليس فى (ى و ك و ف) .

١٣٠٢ - (ى) ج ٢ ص ٣٢١ ؛ و على هامش الأصل : هذا المثل و الذى بعده

سقطا من نسخة - ٥ . (١) فى (ك) : رواجع . (٢) فى (م) : المتهدد .

١٣٠٣ - ليس فى (ى و ك و ف) . (١) فى (م) : تقع .

١٣٠٤ - (ى) ص ١٨ . (١) فى (م) : أهل حراته .

١٣٠٥ - ليس فى (ى و ك) . (١) فى (م) : أكلها .

عن نفسك ، فقال ذلك ؛ يضرب للدافع عن نفسه .

١٣٠٦ - أَلْبَسَ أَبْقَى مِنَ الرَّشَاءِ .

١٣٠٧ - أَلْبَادَى أَظْلَمُ : أى من بدأ بالظلم فهو أظلم من المجازى به لأنه

سبب تهيجه .

١٣٠٨ - إلبس لكل حالة لبوسها ، إما نعيمها وإما بؤسها : قاله يهس

حين شق قميصه فغطى به رأسه وكشف استه بعد قتل لإخوته ، وإنما أراد

أنه اقتضح بقتلهم وأنه إن لم يثار بهم فهو كالمقنع رأسه واسته مكشوفة ؛

يضرب فى تلقى كل حال بما يليق بها ، ' والمعنى أنه فعل ذلك بمحضر من

معاريف قاتلى لإخوته ليبلغهم أنه مجنون ما به طلب الثأر فيقع الأمن منه ' .

١٣٠٩ - أَلْبَضَاعَةُ تُيسِّرُ الْحَاجَةَ : يضرب للمصانعة بالمال لطلب الحاجة .

١٣١٠ - أَلْبَطْنَةُ تَذْهَبُ أَلْفَطْنَةً : يضرب فى ذم الرغب والشهه ، قال

الأعشى :

(الخفيف)

يا بنى منذر بن عبدان والبطننة يوما تسفه الأحلاما

١٣٠٦ - ليس فى (ى وك) .

١٣٠٧ - ليس فى (ى وك) .

١٣٠٨ - ليس فى (ى وك) . (١-١) ليس فى (م) .

١٣٠٩ - (ى) ص ٩٢ . (١) فى (ك) : تيسر . (٢) على هامش الأصل وفى (م) : فى طلب .

١٣١٠ - (١) فى (ى ص ٩٢ وك وف) : تأفن . (٢) فى (ش) ص ١٧٣ :

قد تأفن .

ألبغل (٧٦)

١٣١١ - الْبَغْلُ بَغْلٌ^١ وَهُوَ لِذَلِكَ^٢ أَهْلٌ : لانتسابه إلى الحمارة ؛

يضرب للثيم .

١٣١٢ - الْبَلَاءُ مُوَكَّلٌ بِالْمَنْطِقِ : تبع عيّد^٣ بن شربة جنازة رجل

من بني عذرة فلما وضع في قبره تنحى ناحية و عيناه تذرفان وثم^٤ حميم
للميت لا يندى جفنه فتمثل^٥ بأبيات كان^٦ يرويها في آخرها :

(البسيط)

يبكى عليه غريب ليس يعرفه و ذو قرابته في الحى مسرور^٧

فقال له رجل عذرى^٨ كان إلى جنبه : هل تعرف قائل هذه الآيات ؟ قال :

لا والله ! فقال : إن قائلها هذا المدفون جبلة بن الحريث^٩ و أنت الغريب

الذى تبكى عليه وإن هذا لذو قرابته المسرور بموته ، فاستعجب عيّد وقال :

إن البلاء موكل بالمنطق ؛ يضرب في كلمة يتكلم بها الرجل فتكون^{١٠} باعثة^{١١} للبلاء^{١٢} .

١٣١٣ - 'التَّجَارِبُ لَيْسَتْ' لَهَا نِهَآيَةٌ^{١٣} .

١٣١١ - (١) في (ي ص ٩٢ وك وف) : تغل ، وفي (م) : تغل . (٢) في (م) : لذلك .

١٣١٢ - (١) في (ي ص ١٤ وك وف) : إن البلاء . (٢) على هامش الأصل : قاله

عبد الله بن شربه وقد تبع ، كذا بالأصلين عبيد الله أو عبد الله و صوابه عبيد بن

شربة - هـ . (٣-٢) في (م) وثم . (٤) في (م) : فتمثل لها . (٥) في (م) : كانوا . (٦) في

(م) : غدرى . (٧) على هامش الأصل وفي (م) : حرث . (٨-٨) على هامش الأصل :

ناعية للبية ، وفي (م) : ناعية بالبية .

١٣١٣ - (١-١) في (ك) : التجارب ليس ، وفي (م) : التجارب ليست .

(٢) زاد في (ي ص ١٢٩ وك) : والرء منها في زيادة .

١٣١٤ - التَّجَرُّدُ لِنَعْرِ النَّكَاحِ مُثَلَّةٌ: قاتنه رقاش بنت عمرو بن ثعلبة
لكعب بن مالك بن تيم الله وقد قال لها: اخلعي ذرعك^١ لأنظر إليك؛ يضرب
في وضع الشيء غير^٢ موضعه .

١٣١٥ - التَّجَلُّدُ وَلَا التَّبَلُّدُ: قاله أوس بن حارثة لابنه مالك .

١٣١٦ - اِلْتَقَتْ حَلَقَتَا الْبَطَانِ: هو أن يفزع الرجل^١ هارباً في السير^٢
فيضطرب حزام رحله ويستأخر حتى يلتقي^٣ عروته^٤، وهو لا يقدر فرقا
أن ينزل فيشده^٥؛ يضرب في تنأى الشر، قال أوس بن حجر:

(المنسرح)

وازدحمت حلقتا البطان بأقوام وطارت نفوسهم جزعا^٦
وقال اللجلاج^٧ الحارثي:

(الوافر)

ولم أك دونه بكليل ناب ولا رعنش البنان ولا الجبان^٨

ولا متضائل إن ناب خطب جليل والتقت حلقتا^٩ البطان

١٣١٧ - اَلتَّقَدُّمُ قَبْلَ التَّنَدُّمِ: أى أنجح بنفسك قبل أن لاتقوى فتندم؛

١٣١٤ - (ى) ص ١١٩ . (١) فى (م): نكاح . (٢) فى (م): ذرعك . (٣) فى
(٢): فى غير .

١٣١٥ - (١-١) فى (ى ص ١٢١ وك وف): التجلد ولا التبلىد .

١٣١٦ - (ى) ج ٢ ص ١١٤ . (١-١) فى (م): فى السير هارباً . (٢) فى (م):

تلتقى . (٣) فى (م): فيشده . (٤) فى الكامل للمبرد ج ١ ص ١٥ طبع مصر؛ طبعة

الفنوح ١٣٢٩ هـ . (٥) فى (م): اللجلاج . (٦) فى (م): الجحان . (٧) فى (م): حلقتا .

١٣١٧ - (ى) ص ١١٩ .

يضرب في وجوب تعجيل الفرار عن لا يدي لك به .

١٣١٨ - إِلَتَقَى الْبِطَانُ وَالْحَتَبُ : هو جيل يشد به الرجل في حقو البعير

ثلاثا يجتذبه التصدير فيقدمه ، ومعناه تَزَحْلَفُ الرجل إلى خلف عند الحرب حتى يبلغ الحزام الحقو ؛ يضرب في تقاوم الشر .

١٣١٩ - .. التَّرْيَانُ : هو أن يرسخ المطر في الأرض حتى يلاقى نداها ؛ يضرب في الخصب والسعة .

١٣٢٠ - أَلْتَقَى مُلْجَمٌ : أى كان عليه لجاما يمنعه من التكلّم ؛ يضرب في الحث على السكوت .

١٣٢١ - أَلْتَمَرُ فِي الْبَثْرِ : أى أن من سقى نخلة أثمرت له ، وكان المتنادى ينادى بهذا في الجاهلية على أطم من أطام المدينة حتى يدرك البُسْرُ ، ويروى : التمر في البثر وعلى ظهر الجمل - يراد الناضج ، والمعنى أن من عمل عملا كان له مرجوع عمله ؛ يضرب في الاجتهاد وما في عاقبته من الخير .

١٣٢٢ - التَّمَرَةُ إِلَى التَّمَرَةِ تَمَرٌ : دخل أحبيحة بن الجلاح حائطا له فرأى تمرة ساقطة فتناولها فعوتب في ذلك فقال هذه الكلمة ؛ يضرب في الحث

١٣١٨ - (ى) ج ٢ ص ١٣٥ . (١) فى (ف) : الحقب . (٢) فى (م) : ترحلف .

١٣١٩ - (١) فى (ى) ج ٢ ص ١١٢ ، وفى (م) : التريان ، وفى (م) : التريان . (٢) فى (م) : تراها .

١٣٢٠ - (ى) ص ١٢١ . (١) فى (م) : عن .

١٣٢١ - (ى) ص ١١٩ . (١) ليس فى (م) . (٢) من (ى) ، وفى الأصل : سقا ،

وفى (م) : أسقى . (٣) فى (م) : البسر .

١٣٢٢ - (ى) ص ١١٩ .

على استصلاح المال .

١٣٢٣ - 'أَلْشَّكْلُ أَرَامَهَا' : قاله يهس لما رأى أمه تحزن عليه بعد قتل إخوته أى أنها لما فقدت غيرى أقبلت تمنطف^٢ على^١ ، فأشكل هو الذى يحملها على الحنو لا المحبة ؛ يضرب فى اعتدادك الشيء^٢ لعوز غيره .

١٣٢٤ - 'أَلْتَيْبُ عَجَالَةُ الرَّكِيْبِ' : هى ما يستعجله . قيل : هو تمر بسويق ، يراد أنها أيسر من البكر ؛ يضرب فيما سهل مأخذه .

١٣٢٥ - 'أَلْعَازُ قَبْلُ الدَّارِ' : بالرفع والنصب ، قاله النبى صلى الله عليه وسلم^٢ .

١٣٢٦ - 'أَلَجُ' مِنْ الْخُنْفَسَاءِ^٢ : إذا دفعت عن موضع عادت إليه ، ويروى : من فاسية ، قال :

(المتقارب)

لنا صاحب مولع بالخلاف كثير الخطاء قليل الصواب

أشد لجاجا من الخنفساء^٢ وأزهى إذا ما مشى من غراب^١

١٣٢٧ - 'أَلَجُ' مِنْ الذُّبَابِ .

١٣٢٣ - (١-١) فى (ى ص ١٣٣ وك وف) : نكل أرامها ولدا . (٢) فى (م) : تمنطف . (٣) فى (م) : بالشي .

١٣٢٤ - (ى ص ١٣٤) .

١٣٢٥ - (١) فى (ى ص ١٥٢ وك وف) : ثم . (٢) من (م) ، وفى الأصل : الدار . (٣) فى (طى) ج ١ ص ١٥٤ .

١٣٢٦ - (١) فى (ى) ج ٢ ص ١٧٠ : أَلَجُ . (٢) فى (ك وف) : الخنفساء . (٣) فى (م) : الفاسية . (٤) على هامش (م) : هذان اليتان لخلف الأجر فى أبى عبيدة ، رواه أبو محمد عبد الله بن درستويه : أَلَجُ بلقاء من الخنفساء .

١٣٢٧ - (١) فى (ى) ج ٢ ص ١٧٠ : أَلَجُ .

أَلَجُ (w)

- ١٣٢٨ - أَلَجَّ^١ مِنَ الْكَلْبِ : يلج في الهرير على الناس .
- ١٣٢٩ - أَلَجَشَّ^١ لَمَّا فَاتَكَ الْأَعْيَارُ : و يروى : نَدَّكَ ، أى إذا فاتك صيد العير فاقنع بالبحش ؛ يضرب فى الرضا بدين الحاجة إذا أعيا عظمها .
- ١٣٣٠ - أَلَجَّادُ قَدْ يَعْثُرُ : يضرب لمن تبدر منه هفوة ليست من طباعه .
- ١٣٣١ - أَلْحَاجَةُ خَيْرٌ مِنْ غَيٍّ مِنْ غَيْرِ حَلَّةٍ : يضرب للضار^١ غير النافع .
- ١٣٣٢ - أَلْحَاجٌ أَسْمَعَتْ : أى إذا أسمعت الحاج فقد أسمعت الخلق كله ؛ يضرب فى إفشاء السر .
- ١٣٣٣ - أَلْحَبُّ أَعْمَى : أى ربما شغفك من ليس بحميل .
- ١٣٣٤ - أَلْحَتْنِ^١ لَا خَيْرَ فِي سَهْمٍ زَلَجٍ^٢ : أصله فى التناضل وهو أن يرى أحدهم فيضرب سهمه الأرض بمتته ثم يثب فيصيب الغرض ، ويقال لهذا السهم الزالج ثم يدعى الإصابة فيقال له ذلك ، والحنتى اسم من التحان وهو التساوى أى نحن سواء ولا خير لك فى السهم الزالج لأنه لا يعتد به فى الصواب ؛ يضرب فىمن فعل أمرا على غير جهة الصواب فهو ومن لم يفعله سواء .
- ١٣٢٨ - (١) فى (ى) ج ٢ ص ١٧٠ : أَلَجَّ .
- ١٣٢٩ - (ى) ص ١٤٥ . (١) فى (م) : أَلَجَشَّ .
- ١٣٣٠ - ليس فى (ى و ك و ف) .
- ١٣٣١ - ليس فى (ى و ك) . (١) فى (م) : أَلْحَضَارُ .
- ١٣٣٢ - ليس فى (ى و ك) .
- ١٣٣٣ - ليس فى (ى و ك) .
- ١٣٣٤ - (١) فى (ى ص ١٧٣ و ك و ف) : حَتَّى . (٢) فى (ى و ف) : زَلَجٌ ، وفى (م) : زَلَجَ .

١٣٣٥ - ١' أَلْحَدْتُ حَدَّثَانِ حَدَّثَ مِنْ فَيْكَ أَوْ حَدَّثَ^٢ مِنْ فَرَجِكَ :

يروى عن ابن عباس وعائشة رضى الله عنهما؛ يضرب في مقالات السوء .
١٣٣٦ - أَلْحَدْتُ ذُو شُجُونٍ : قصته في الفصل الثاني عشر^١ ، والشجون
الشعب والوجه كشجون الوادى وهى طرفه واحدها شجن ؛ يضرب
لحديث يستذكر به غيره ، قال :

(الرجز)

قالت لنا^١ والقول ذو شجونٍ أسهبت فى قولك كالمنجونِ
وقال الفرزدق :

(الطويل)

^٢ فلا تأمن الحرب إن استعارها^٢ كضبة إذ قال الحديث شجونُ

١٣٣٧ - أَلْحَدْتُ قَبْلَ إِرْسَالِ السَّهْمِ : أصله أن ابن الغراب أراد الطيران
وأبوه قد رأى رجلاً 'فَوْقَ السَّهْمِ' ليرميه به^٢ فقال له^٢ : يا بنى ، اتدد^٤
حتى تعلم ما يريد الرجل ! فقال ذلك أى لا أغرر بنفسى فأطير أخذاً بالحزم
ولا أصير^٥ عرضةً لسهم^٦ ؛ يضرب فى التحذير .

١٣٣٥ - (ى) ص ١٧٣ . (١-١) ليس فى (ى وك) . (٢-٢) فى (ى وك) :
كحديث .

١٣٣٦ - (ى) ص ١٧٤ . (١) مثل ٦٨٧ . (٢) فى (م) : له . (٣-٣) فى ديوانه ص
٤٩ : ولا تأمن الحرب إن اشتغارها .

١٣٣٧ - (ى) ص ١٨٢ . (١-١) فى (م) : قد فوق سهماً . (٢ و ٣) ليس فى (م) .
(٤) فى (م) : اتدد اتدد . (٥) فى (م) : أصبر . (٦) فى (م) : لسهمة .

الحرام

١٣٣٨ - أَلْتَحْرَامُ يَرْكَبُ^١ مَنْ لَا حَلَالَ لَهُ: أغار حرمة بن عبد الله القريني على إبل جرية بن أوس الهجيمي يوم مسلوق فأطردها غير ناقة بما يحرم أهل الجاهلية ركوبها فأراد أن يركبها جرية في أثر القوم فقال له ابن أخته: إنها حرام، فقال جرية ذلك؛ يضرب في القنائة باليسير عند فوات الجزيل^٢.

١٣٣٩ - أَلْتَحْرِبُ خُدْعَةٌ^١: بفتح الحاء وبضمها^٢، ويروي: خُدْعَةٌ، أى خداعة، والمعنى أنها تم بالمخادعة وفيها غدر؛ يضرب لكل أمر احتيل فيه قم بالحيلة، (قاله النبي صلى الله عليه وسلم^٣) .

١٣٤٠ - .. سَجَالٌ^١: هى جمع سجل، أى مرة فيها سجل على هؤلاء وسجل على هؤلاء، ويجوز أن يكون مصدرا بمعنى المساجلة وهى المباراة والمبالغة^٢، (قاله ابو سفيان بن حرب^٣) .

١٣٤١ - .. عَشْوَةٌ^١: هو^٢ ركوب الأمر بلا بيان، وقائله حنين بن خشرم السعدى .

١٣٤٢ - .. عَشْوَمٌ^١: يضربان فى منال الحرب بالمكروه من ليس بالجانى .

١٣٣٨ - (١) فى (ى ص ١٧٥ وك وف) : حرامه . (٢) فى (ك) : يركب . (٣-٢) فى (م) : فوت الجليل .

١٣٣٩ - (ى) ص ١٧٤ . (١) انظر (خ) جهاد ١٥٧ . (٢) فى (م) : وضمها . (٣) ليس فى (م) .

١٣٤٠ - (ى) ص ١٨٩ . (١) فى (م) : المغالبة . (٢) ليس فى (م) .

١٣٤١ - ليس فى (ى وك) - (١) فى (ف وم) : عَشْوَةٌ . (٢) فى (م) : هى .

١٣٤٢ - (ى) ص ١٨٢ .

١٣٤٣ - أَلْحَرُّ^١ يُعْطَى^٢ وَالْعَبُّ^٣ يَأْتَمُّ^٤ قَلْبُهُ: يضرب لمن يخل ويأمر غيره بالخل .

١٣٤٤ - أَلْحَرِيصُ^١ يَصِيدُكَ^٢ لَا الْجَوَادُ: أى الذى له حرص بقضاء حاجتك إما يقضيها دون القادر عليها ولا حرص له .

١٣٤٥ - أَلْحَسَنُ^١ أَحْمَرُ: أى ذو مشاق وأذى، من قولهم: موت أحر، يراد حمرة الدم، وقيل: يراد أن بصر الرجل يمدح حتى يراعى له الدنيا حمراء، أى من أراد الحسن وأحبه قابى فيه الشدائد، وقيل: لأن وجهتى المحب تحمران خجلا لما يسمع من العذل؛ يضرب لمن رام أمرا فتحمل فيه المشقة .

١٣٤٦ - أَلْحَصَنُ^١ أَدْنَى^٢ لَوْ تَأَيَّسْتِهِ^٣: مر راكب بفتاة بدوية فحنت التراب على^٤ وجهه إرادة العفة والاستغناء عنه، وقالت فى ذلك تخاطب أمها:

(الريع)

يَا أَمْنَا أَبْصَرْنِي رَاكِبٌ^١ يَسِيرُ فِي مَسْحَفَرٍ^٢ لَاحِبٍ^٣

قَمَمْتُ أَحْسَى التَّرْبِ^٤ فِي وَجْهِهِ^٥ حَتَّى انْثَنَى عَنِ كَالْحَائِبِ^٦

١٣٤٣ - (ى) ص ١٨٦ . (١) فى (م) : الحرص . (٢) ليس فى (ف) . (٣) فى (ك) : يَأْتَمُّ .

١٣٤٤ - (ى) ص ١٨٣ .

١٣٤٥ - (ى) ص ١٧٥ .

١٣٤٦ - (ى) ص ١٨٦ . (١) فى (ك) : تَيَّسْتِهِ . (٢) على هامش الأصل : فى .

(٣-٢) فى (ى) : فى بلد مسحق . (٤) على هامش الأصل : الطريق الواضح - ه .

(٥-٥) فى (م) : قَمَمْتُ أَحْشَا التَّرَابِ ، وفى (ى) : فَصَرْتُ أَحْشَا التَّرَابِ .

(٦-٦) فى (ى) : وَأَنْفَى تَهْمَةَ الْعَائِبِ .

فَأَجَابَهَا (٧٨)

فأجابتها أمها:

(السرّيع)

الحصن أدنى^١ لو تأيسته من حثيك الترب على الراكبو^٢ الحصن الحصانة^٣ وتأيتته قصده؛ يضرب في العفة وما يحمّد فيها^٤.١٣٤٧ - الْحَصَانُ يُطْلَعُ لِحَقِّهِ الْأَحْقَادُ^٥: الحفيظة غضب الرجل لقرّيه إذاظلم؛ يضرب في ذهاب حقد الرجل إذا تهضم قرّيه و غضبه له عند ذلك
و نصرته لإياه.١٣٤٨ - الْحَقُّ أَبْلَجٌ وَالْبَاطِلُ لَجَجٌ: أى الحق واضح و الباطل محتلط^٦.

١٣٤٩ - الْحَلِيمُ مَطِيئَةُ الْجَهْلُولِ: أى يحتمل جهله ولا يؤاخذه به؛

يضرب في وجوب الإغضاء عن الجاهل.

١٣٥٠ - أَلْحَمَى أَضْرَعْتَنِي لَكَ^٧: و يروى: لك^٨ يا فراش، و يروى: لك^٩يا قطيفة، أى الجأئنى واضطرتنى؛ يضرب لمن يذل^{١٠} فى حاجة^{١١} تنزل به،^{١٢} قال عمر بن أبى ربيعة:

(الطويل)

ولكن حمى أضرعتنى ثلاثة مجرمة ثم استمرت بنا غبا^{١٣}(٧) فى (ى): أولى. (٨) ليس فى (م). (٩) فى الأصل: و الحصانة - و التصحيح
من (م). (١٠) زاد فى (م): منتهاه.

١٣٤٧ - (١) فى (ى ص ١٨٣ و ك و ف): الحفيظة. (٢) فى (ك): الأحقاد.

١٣٤٨ - (ى ص ١٨٣). (١) فى (م): محتلط.

١٣٤٩ - (ى ص ١٨٦).

١٣٥٠ - (ى ص ١٨١). (١) فى (ف): إليك. (٢) فى (م): لك. (٣-٣) على

هامش الأصل و فى (م): الحاجة. (٤-٤) ليس فى (م)؛ انظر (عمر) ص ١٧٣.

١٣٥١ - أَلْحَمْدُ مَعْنَمٌ وَالتَّمَدُّنَةُ مَعْرَمٌ: يضرب في الحث على اكتساب ما ينتج المحامد واجتناب غيره .

١٣٥٢ - أَلْحَرْجُ مِنَ التَّجَرَّادَتَيْنِ^١: هما قيتان كانتا لسيد العالمين معاوية ابن بكر واسمهما ^٢بعاد و ^٣نماد^٤، والمثل عابى قديم .

١٣٥٣ - .. مِنْ قَيْسَتَيَّ يَزِيدَ: هما حباة وسلامة قيتا يزيد بن عبد الملك، ولحن الغناء تطرب فيه وتفرّد، وكانتا لحن قيان النساء في دولة الإسلام، ومن فرط استهتاره لحباة^١ أهمل الخلافة وتخلّى بها وغتته يوما:

(الوافر)

لعمرك^٢ إني لأحب سلعا^٣ لرؤيتها^٤ ومن أضهى بسلع
تقر بقربها عيني وإني لأخشى أن تكون تريد لجلي
حلفت برب مكة والمصل^٥ وأيدى السابحات غداة جمع
لأنّ على التأتى فاعليه^٦ أحب إلى من بصرى وسمعى
ثم تنفست، فقال: إن شئت أن أنقل إليك^٧ سلعا حجرا حجرا أمرت؟
فقال: وما أصنع بسلع ليس إياه أردت، ثم غتته^٨:

(الكامل)

بين التراقى واللهاة حرارة ما تطمئن ولا تسوغ فتبرد
فأهوى يزيد لطير، فقالت: كما أنت^١ على من تخلف الامة؟ فقال: عليك .
١٣٥١ - (ى) ص ١٩٠، وليس فى (م) .

١٣٥٢ - (١) فى (ى) ج ٢ ص ١٧٤: جرادتين. (٢-٢) فى (م): بعاد ونماد .
١٣٥٣ - (ى) ج ٢ ص ١٧٣. (١) فى (م وى): بحباة. (٢) فى (م): لعمرك. (٣) فى (م): لرؤيتها. (٤) فى (م): والمصل. (٥) فى (ى): فاعلمته. (٦) فى (م): لك. (٧) فى (م): عتته .

- ١٣٥٤ - أَلْحَوْرُ بَعْدَ الْكَوْرِ: أى نقصان بعد الزيادة، وقيل: حور العمامة نقضها وكورها، لفها، والمعنى النقض بعد الإبرام، ويروى: بعد السكون؛ يضرب فى تراجع الأمر .
- ١٣٥٥ - أَلْحَازِيزُ أَخْصَبُ: هو ذباب يظهر فى الربيع فيدل على خصب السنة، قال:

(الوافر)

وجنَّ الحَازِيزُ به جنونا

يضرب لمن هو فى الرخاء والدعة .

- ١٣٥٦ - أَلْحَيْيْتُ عَيْنَهُ فَرَّارُهُ: هو اختبار الشيء ومعرفة حاله كما تفر الدابة، والمشهور بضم الفاء، وعن أبى سعيد السيرافى أنه كان يكسرهما ويقول: قد لج فى ضم الفاء من لا يعتد به؛ والمعنى أن الخبث يعرف فى عينه كما يعرف فى سن الدابة إذا فُرَّت؛ ويروى: الجواد عينه فراره، قال:
- (الرجز)

إن الجواد عينه فراره لا يتوارى نظرا حماره

أى إذا نظر إلى الحمار لحقه نجفه، قبل أن يتوارى عنه؛ يضرب فى شهادة الطرف بالضمير .

- ١٣٥٧ - أَلْحَلَّةٌ تَدْعُو إِلَى السَّلَّةِ: أى الفقر يدعو إلى السركة .

١٣٥٤ - ليس فى (ى وك) . (١) فى (م): وكورها .

١٣٥٥ - (ى) ص ٢١٨ .

١٣٥٦ - ليس فى (ى وك وف) . (١) ليس فى (م) .

١٣٥٧ - (ى) ص ٢١٢ . (١) ليس فى الأصل والتصحيح . (م) .

١٣٥٨ - آلَخَمَرُ تُكَنَّى الطَّلَا^١ : و يروى : تدعى ، أى اسمها سهل
و فعلها صعب ، قال عبيد :

(المتقارب)

هى الخمر تكنى الطلا^٢ كما الذئب يكنى ابا جمده^٣
و يروى : ابا جماده ،^٤ أى فعله قبيح وإن حسنت كنيته^٥ ، قال ابن دريد :
هكذا يروى هذا البيت ناقصا ، و رواه بعضهم :

(المتقارب)

هى الخمر صرفا و تكنى الطلا^٥ كما الذئب يكنى ابا جمدة^٥
يضرب لمن يريد غائلة^٦ بك وهو يظهر إكراما لك .

١٣٥٩ - 'الْحَيْنُ يَخْرُجُ' الْوَرَق .

١٣٦٠ - 'الْحَيْلُ أَعْلَمُ بِفُرْسَانِهَا' : أى أنها اختبرتهم^٢ فهى تميز الأكفال
من الأحلاس : يضرب فى وجوب الاستعانة بمن يتحقق الأمر دون غيره .
١٣٦١ - .. تَجَرَّيْ عَلَى مَسَاوِيهَا : أى عتقها يحملها على الجرى وإن كانت
ذات أوصاب ، يضرب للحر يحى الذمار وإن كان ضعيفا .

١٣٥٨ - ليس فى (ى و ك و ف) . (١) فى (م) : الطلاء . (٢) فى (م) : الطلاء .
(٣) من (م) ، وفى الأصل : جعد . (٤-٤) ليس فى (م) . (٥-٥) ليس فى (م) .
(٦) فى (م) : عابلة .

١٣٥٩ - (ى) ص ٢١٣ ، وعلى هامش الأصل : سقط من نسخة - اهـ . (١-١) فى
(ك) : الخلق يخرج .

١٣٦٠ - (ى) ص ٢٠٩ . (١) فى (ك) : بفُرْسَانِهَا . (٢) فى (م) : أخبر بهم .

١٣٦١ - (ى) ص ٢٠٩ .

١٣٦٢ - أَدَّلَّ عَلَى الْخَيْرِ كَفَاعِلُهُ : كَانَ اللَّجِيحُ^١ بَنَ سَلِيكَ^٢ الْيَرْبُوعِي
يَوْمًا فِي طَلَبِ قَنْصٍ فَعَنَ^٣ لَهُ عَيْرَ قَبْعِهِ فَأَمْعَنَ فِي بَرِيَّةٍ يَهْمَاءُ فَأَرَاكَ
إِلَّا شَيْخَ أَعْمَى أَزْبَ فِي أَطْطَارٍ وَبَيْنَ يَدَيْهِ مَلَاطُسُ فُضَّةٍ وَذَهَبٌ لَمْ يَرِ
وَلَمْ يَسْمَعْ مِثْلَهَا فَدَنَا^٤ مِنْهُ وَسَأَلَهُ^٥ وَقَالَ^٥ : لَا يَحْتَوِي عَلَى هَذَا الْمَالِ إِلَّا سَعْدُ
ابْنِ حِشْرَمِ بْنِ شَمَامٍ - وَهُمْ حَيٌّ مِنْ بَنِي مَالِكِ بْنِ هَلَالٍ - فَأَعْدَلَ عَنِي وَاطْلُبْ
سَعْدًا ! فَطَلَبَهُ الرَّجُلُ حَتَّى أَخْبَرَهُ الْخَبَرَ ، فَقَالَ سَعْدُ ذَلِكَ وَأَعْطَاهُ حَكْمَهُ ،
وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ تَكَلَّمَ بِهِ .

١٣٦٣ - أَدَّلُّوُنَا الْغَرْبَ الْمَرْلَةَ^١ : رَأَى بَسْطَامُ بْنُ قَيْسٍ فِي مَنَامِهِ أَنَّ
قَاتِلًا يَقُولُ لَهُ ذَلِكَ ، فَاتَّبَعَهُ مَرَّتَانًا فَخَصَّهُ عَلَى أَحَدِ بَنِي لِهَبٍ^٢ وَسَأَلَهُ عَنْ
غَيْرِهِ فَطَیَّرَ اللَّهُبِيُّ^٣ لَهُ وَقَالَ : إِنْ عَاوَدَكَ فَقُلْ لَهُ : ثُمَّ تَعُودُ بَادِيًا مُبْتَلًى^٤ ،
فَعَاوَدَهُ وَقَدَعَى بِالْجَوَابِ فَأَخْبَرَ اللَّهُبِيُّ فَأَنْذَرَهُ بِالْهَلَاكِ ، فَكَانَ مَقْتَلَهُ بَعْدَ
مُدَّةٍ قَرِيبَةٍ ؛ يَضْرِبُ فِي التَّخْوِيفِ مِنْ وَقُوعِ الشَّرِّ وَالْغَرْبِ الْمَاءَ السَّائِلَ
بَيْنَ الْبَثْرِ وَالْحَوْضِ .

١٣٦٤ - أَلْدُنْيَا قُرُوضٌ : أَيْ يَتَقَارَضُهَا النَّاسُ بَيْنَهُمْ .

١٣٦٢ - (ي) ص ٢٣٥ . (١) عَلَى هَامِشِ الْأَصْلِ وَفِي (م) : اللَّجِيحُ . (٢) فِي
(ي) : شَيْفٍ . (٣) فِي (م) . مَعْنَى . (٤) مِنْ (م) ، فِي الْأَصْلِ : فَدَنَى . (٥-٥) عَلَى
هَامِشِ الْأَصْلِ وَفِي (م) : فَقَالَ .

١٣٦٣ - (١) فِي (ي) ص ٢٣٦ وَكَوْفٍ : الْمَرْأَةُ . (٢) فِي (م) : لَهَبٌ . (٣ وَ ٤)
فِي (م) : اللَّهُبِيُّ .

١٣٦٤ - أَيْسٌ فِي (ي) وَكَوْفٍ .

١٣٦٥ - أَلَدَّهْرُ أَرُوْدُ ذُو غَيْرٍ: أى يعمل عمله فى سكون لا يشعر به ، قال ابن مقبل :

(البسيط)

إِنْ يَنْقُضُ الدَّهْرُ مِى مَرَّةٍ لَيْلِي فَالدَّهْرُ أَرُوْدُ بِالْأَقْوَامِ ذُو غَيْرٍ
١٣٦٦ - .. أَزُوْرُ مُسْتَبِدٌّ : أى منحرف فى جانب ماض فى أمره لا يرجع عنه .

١٣٦٧ - .. أَطْرُقُ مُسْتَتَبٌ : أى ساكن يأتيك من حيث لا تدري جار على ما يريد ، قال ابو مسلم صاحب الدولة لرؤية : إنك يا با السَّجَّافِ أَيْتِنَا و الأموال مشغوفة بالرجال و نوابت تعرد^٢ ، وإن الدهر أطرق مستتب ، وإن لك إلينا عودا فلا تحملن لجنبك^٣ الأسيدة .

١٣٦٨ - .. أَنْكَبُ لَا يَلِبُ : أى مزور مائل لا يقيم ، يضرب^٤ أربعتها فى ذم الدهر .

١٣٦٩ - أَلَذَّيْبُ أَدْغَمُ : هو الذى يخالف لون وجهه سائر جسده ولا يكون إلا سوادا ، والمعنى أنه أدغم ولغ أو لم يَلِغْ^٥ فربما اتهم بالولوغ^٦ لدغمته

١٣٦٥ - ليس فى (ى و ك) . (١) فى (م) : يَنْقُضُ .

١٣٦٦ - (١) فى (ى ص ٢٣٩ وف) : أَرُوْدُ ، وفى (ك) : أَرُوْدَ . (٢) فى (ك) : مستبدا . (٣) فى (م) : إلى .

١٣٦٧ - (ى ص ٢٣٩) . (١) فى (ك) : مُسْتَبِت . (٢) فى (م) : ابو مسلم . (٣) فى (م) : تعروا . (٤) على هامش الأصل وفى (م) : بجنبك .

١٣٦٨ - (ى ص ٢٣٩) . (١) فى (م) : لَا يَلِبُ . (٢) فى (م) : تضرب .

١٣٦٩ - (ى ص ٢٤٤) . (١) فى (م) : يَلِغْ . (٢) فى (م) : بالولوع .

وهو جائع؛ يضرب لمن يغبط بما لم ينله .

١٣٧٠ - الذَّئْبُ خَالِيًا أَشَدُّ: أى إذا وجد الإنسان في الخلاء والبعد عن الانس كان أجراً له عليه ، وخالياً منتصب بفعل مضمر يدل عليه أشد ، وتقديره الذئب أشد يشتد خالياً ، ثم قدم وحذف الفعل لدليل الاسم عليه ، وذلك لأنهم لا يجوزون أعمال أفل^١؛ يضرب في الحذر من الانفراد في الأمور^٢ أو الاستبداد^٣ .

١٣٧١ - .. مَغْبُوطٌ بِذِي بَطْنِهِ: ويروى^١: يغبط ، ويروى: الذئب مغبوط جائعاً ، أى يظن به الشيع لما يرى من عدوه على الحيوان ، وربما كان بجهوداً ، ويقال: إنه عظيم الجفرة^٢ أبداً لا يبين عليه الضمور وإن جهده الجوع؛ يضرب في تمنى حال الرجل لما يرى من تحمله وهو مضطهد عند نفسه ، قال الأخطل:

١٣٧٠ - (١) في (ى) ص ٢٤٤: أسد . (٢) على هامش (م): قال سيويوه: هذا باب ما ينتصب من الأسماء والصفات لأنها أحوال يقع فيها الأمور وذلك قولك « هذا بسر أطيّب منه رطب » فإن شئت جعلته حيناً قد مضى وإن شئت جعلته حيناً مستقبلاً ، والناس يقولون: هذا منصوب على إضمار إذا كان فيما يستقبل وإذا كان فيما مضى ، وليس كذلك واكتنه حال ، قلت: وانتصاب خالياً كانتصاب بسراً ، ولا يتقدم الحال معنى الفعل العامل فيها لايجوز: شيخاً هذا بعل ، ولا: قائماً في انداز زيد؛ وأظن العامل في خالياً إما في الألف واللام من معنى الإشارة والتعيين لهذا النوع وهو الذئب - هـ . (٣-٢) ليس في (م) .

١٣٧١ - (ى) ص ٢٤٤ . (١) في (م): بما في بطنه من الطعام ويروى . (٢) في (م): الحفرة .

(البسيط)

ولو أواجهه منى بقارعة^٢ ما كان كالذئب مغبوطا بما أكلأ^١
وقال آخر:

(الطويل)

ومن يسكن البحرين يعظم طحاله و يغبط بما في بطنه وهو جائع
١٣٧٢ - الذئب يَأْدُو لِلْغَزَالِ: أى يحتله ليوقمه؛ يضرب للماكر الخداع.
١٣٧٣ - .. يَكْنَى 'أَبَا جَعْدَةَ': أى فعله قبيح وإن حسنت كنيته.
١٣٧٤ - أَلْذُّبُ مِنْ إِغْفَاءِ 'الْفَجْرِ': قال المجنون:

(الطويل)

فلو كنت ماء كنت ماء غمامة ولو كنت درأ كنت من درة بكر
أو لو كنت لهوا كنت تعليل ساعة ولو كنت نوما كنت إغفاء الفجر
ولو كنت يوما كنت يوم تواصل ولو كنت ليلا كنت صاحبة البدر^١
١٣٧٥ - .. مِنْ الْأَمْنِ: لأن الصحة والشباب والثروة التى هى أمهات
'لذات الإنسان' معقودة به لا انتفاع لخائف بها.
١٣٧٦ - .. مِنْ السَّلَوى: هى العسل، قال الهذلى:

(٣) على هامش الأصل وفى (م): بقافية. (٤) فى (طل) ص ١٤٢.

١٣٧٢ - (ى) ص ٢٤٣.

١٣٧٣ - (ى) ص ٢٤٣. (١) فى (ك وف): يَكْنَى.

١٣٧٤ - (ى) ج ٢ ص ١٧٢. (١) فى (ك): أْغْفَاءُ. (٢-٣) ليس فى (م).

١٣٧٥ - ليس فى (ى وك). (١) فى (م): اللذات للإنسان.

١٣٧٦ - ليس فى (ى وك وف).

(الطويل)

و قاسمها بالله جهدا لأنتم ألد من السلوى إذا ما نشورها^١
 ١٣٧٧ - أَلَدُّ مِنَ الْغَنِيمَةِ الْبَارِدَةُ : لا سبيل إلى تحصيل الغنيمة إلا بالحرب
 والاصطلاء بنارها ، فالمعنى أنها غنيمة حصلت من غير أن يصطلى فيها بنار
 الحرب فهي باردة لذلك ، وقيل : هي من قولهم : برد عليه حتى ، إذا ثبت
 وجد مثله ، أى حاصلة ثابتة .

١٣٧٨ - .. مِنْ الْمُنَى : قيل لابنة الخنس : أى شئ أطول إمتاعا ؟
 قالت : المنى .

١٣٧٩ - .. مِنْ زُبْدٍ بَزْبٍ : هو تمر بالبصرة يسمى زب رباح ، ويحكى أن
 أبا الشمقمق دخل على الهادي وعنده سعيد بن سلم^٢ فأنشده :

(الطويل)

شفيعى إلى موسى سماح يمينه^٣ وحسب امرئى من شافع بسباح
 وشعرى شعر يشتهى الناس كلهم^٤ كما يشتهى زبد بزب رباح
 فسأله عن زب رباح فقال : تمر عندنا بالبصرة إذا أكله الإنسان وجد طعمه
 فى كعبه ، قال : ومن يشهد لك ؟ قال : القاعد عن يمينك ، قال : أهكذا
 هو يا سعيد ؟ قال : نعم ، فأمر له بألفى درهم .

(١) فى (هذ) ج ١ ص ١٥٨ .

١٣٧٧ - (ى) ج ٢ ص ١٧١ .

١٣٧٨ - (ى) ج ٢ ص ١٧١ . (١) فى (ف) : منى .

١٣٧٩ - (ى) ج ٢ ص ١٧٢ . (١) على هامش الأصل : مسلم . (٢) فى (م) :

غنيته . (٣) فى (م) : أكله .

١٣٨٠ - أَلَّذِي مِنْ زَيْدٍ بِنْرِسِيَانٍ : هو ضرب من التمر جيد يكون بالكوفة .

١٣٨١ - .. مِنْ 'شِفَاءٍ غَلِيلٍ' الصَّدْرِ : قال :

(الرجز)

لو كنت ماء كنت غير كدر ماء سحاب في صفي^٢ ذى صخر
أضله الله بعيص سدر فهو شفاء لغليل الصدر

١٣٨٢ - .. مِنْ مَاءِ غَادِيَةٍ .

١٣٨٣ - .. مِنْ مَذَاقِ التَّخْمِرِ .

١٣٨٤ - .. مِنْ نَوْمَةِ الضُّحَى .

١٣٨٥ - أَلَّذُوْدُ إِلَى الذَّوْدِ لِإِبِلٍ : هي القليلة من ثلاث إلى عشر؛ يضرب لكل قليل يجتمع فيكثر .

١٣٨٦ - أَلرَّبَاحُ مَعَ السَّمَاكِ : يراد أن صاحبه يرجع الحمد؛ يضرب في مدح الجود .

١٣٨٠ - (ي) ج ٢ ص ١٧٢ . (١) على هامش الأصل : نسخة ينظر بيرسيان ، وعلى هامش (م) : نر-يان : هو نرسيان سمي برسي بعض ملوك العجم .

١٣٨١ - (ي) ج ٢ ص ١٧٢ . (١-١) في (ف) : شفاء غليل . (٢) في (م) : صفا .

١٣٨٢ - ليس في (ي و ف) .

١٣٨٣ - ليس في (ي و ف) .

١٣٨٤ - ليس في (ي و ف) .

١٣٨٥ - (ي) ص ٢٤٣ .

١٣٨٦ - (ي) ص ٢٦٤ .

١٣٨٧ - الرَّغْبُ شَوْمٌ : يضرب في الشره وما يعاب منه .

١٣٨٨ - الرَّفِيقُ ' قَبْلَ الطَّرِيقِ .

١٣٨٩ - أَلْزَقُ مِنْ بُرَامٍ : هو القراد ، قال :

(المقارب)

فصادف ذا قُرَّةٍ لاصقاً لصوق البرام يظن الظنونا

١٣٩٠ - .. مِنْ جُعَلٍ : هو و القرني يتبعان الرجل البائت في الصحراء إذا

أراد الغائط ، يضرب بهما المثل في لزوم من تكره صحبته ، قال :

(البسيط)

إذا أتيت سليمي شب لي جعل إن الشقي الذي يغري به الجعل

١٣٩١ - .. مِنْ حُمَى الرَّبْعِ .

١٣٩٢ - .. مِنْ دَبَقٍ : هو حمل شجر في جوفه كالغراء ، وقد يقال : الطبق ،

ودبق جناح الطير أصابه بدبق .

١٣٩٣ - .. مِنْ رَيْشٍ عَلَى غَرَاءٍ .

١٣٨٧ - (ي) ص ٢٦٦ .

١٣٨٨ - (١) في (ي ص ٢٦٦) : الرفيق .

١٣٨٩ - (ي) ج ٢ ص ١٦٩ . (١) في (م) : قُرَّة .

١٣٩٠ - (ي) ج ٢ ص ١٦٩ . (١) في (م) : صحبته .

١٣٩١ - (ي) ج ٢ ص ١٦٩ .

١٣٩٢ - (ي) ج ٢ ص ١٦٩ . (١) في (ك) : دَبَقٍ . (٢) في (م) : الطائر .

١٣٩٣ - (ي) ج ٢ ص ١٦٩ . (١) في (ك) : غَرَاءٌ ، وفي (ف) : غَرَاء .

١٣٩٤ - أَلْزَقُ^١ مِنْ شَعَرَاتِ الْقَصِّ : لأنها كلما حلفت نبتت ، والقص

الصدر ، وقيل : العرب لا تقص شعر القص ولا تحلقه .

١٣٩٥ - .. مِنْ عَلٍ^١ : هو القراد الضخم يعرض لاست البعير^٢ فيلصق به

لصوق الثمل^٢ بالحصى .

١٣٩٦ - .. مِنْ قَارٍ .

١٣٩٧ - .. مِنْ قَرْنِي^١ : تفسيره في الفصل الثامن^١ .

١٣٩٨ - .. مِنْ كَشُوثٍ^١ : نبات مجتث لا يضرب بعرق في الأرض يلتوى

بأطراف الشوك ويجعل^٢ في النيد ، وهي كلمة سوادية .

١٣٩٩ - أَلَزِمُ لِلْمَرْءِ^١ مِنْ إِحْدَى طَبَائِعِهِ .

١٤٠٠ - .. لِلْمَرْءِ مِنْ ذَنْبِهِ^١ : والعامة تفتح النون .

١٤٠١ - .. لِلْمَرْءِ مِنْ ظِلِّهِ :

١٣٩٤ - (١) في (ي ج ٢ ص ١٦٩ وك وف) : أَلَزِمُ .

١٣٩٥ - (ي ج ٢ ص ١٦٩) ؛ وعلى هامش الأصل : سقط المثل وشرحه - اهـ .

(١) في (ف) : عَل . (٢) على هامش الأصل : الجمل . (م) في (م) : الليل .

١٣٩٦ - (ي ج ٢ ص ١٦٩) .

١٣٩٧ - (ي ج ٢ ص ١٦٩) . (١) مثل ٤٤٩ .

١٣٩٨ - (١) في (ي ج ٢ ص ١٦٩ وك وف) : الكشوث . (٢) في (م) : تجعل .

١٣٩٩ - (ي ج ٢ ص ١٦٩) . (١) ليس في (م) .

١٤٠٠ - (١) في (ي ج ٢ ص ١٦٩) : الذَّنْب ، و(ك) : الذَّنْب .

١٤٠١ - (ي ج ٢ ص ١٦٩) .

- ١٤٠٢ - أَلَزِمَ لِلْمَرْءِ مِنْ نَبَزِ الْقَبِّ .
- ١٤٠٣ - .. مِنْ الْيَمِينِ لِلشَّمَالِ .
- ١٤٠٤ - السَّرَاحُ^١ مِنْ التَّجَاحِ : أى التَّسْرِخِ بغير قضاء الحاجة تخير من التعليق بوعد كاذب ؛ و يروى : التجاح مع السراح ؛ يضرب فى ذم المواعيد العرفوية .
- ١٤٠٥ - السَّرَّ أَمَانَةٌ : يضرب فى كتمان السر .
- ١٤٠٦ - السَّيِّدُ مَنْ وَعِظَ بغيره : يضرب فى وجوب الاعتبار .
- ١٤٠٧ - السُّكُوتُ أَخُو الرِّضَا : قاله حسان بن ثابت لعل 'رضى الله عنه' فى ذكر مقتل عثمان رضى الله عنه .
- ١٤٠٨ - أَثَاةُ الْمَذْبُوحَةِ لَا تَأَلَمُ السَّلَخَ : سمعت أسماء بنت أبى بكر [رضى الله عنه^١] ابنها عبد الله بن الزبير يقول حين حاصره الحجاج فى الكعبة : إني لا أخاف القتل ولكنى أخاف المثلة ، فقالت له ذلك ؛ يضرب فى قلة المبالاة بأهون الخطئين^١ بعد أفظعهما .
-
- ١٤٠٢ - (ى) ج ٢ ص ١٦٩ . (١) ليس فى (ف وك وى) .
- ١٤٠٣ - (ى) ج ٢ ص ١٦٩ . (١) فى (ف) : للشَّمَالِ .
- ١٤٠٤ - (ى) ج ٢ ص ٢٩٠ . (١) فى (م وك وف) : السَّرَاحُ .
- ١٤٠٥ - (ى) ص ٢٩٢ .
- ١٤٠٦ - (ى) ص ٣٠٢ .
- ١٤٠٧ - ليس فى (ى وك) . (١-١) فى الأصل : عليه السلام .
- ١٤٠٨ - (ى) ص ٣٤٤ . (١) من (م) . (٢) على هامش الأصل وفى (م) : الخطيين .

١٤٠٩ - الشَّجَاعُ مَوْقٍ: لأن شجاعته ترهب قرنه فيولى عنه وجن الجبان
يَطْمَعُ فيه؛ يضرب في مدح الشجاعة .

١٤١٠ - الشَّحِيحُ أَعْذَرُ مِنَ الظَّالِمِ: لأنه تارك للفضل، وإنما يلام
أخذ مال غيره 'وهو الظالم'؛ يضرب في عذر الرجل في إمساك
ماله .

١٤١١ - الشَّرُّ أَخْبَثُ مَا أَوْعَيْتَ مِنْ زَادٍ: هو من قول عبيد بن الأبرص:
(البسيط)

الخير أبقى وإن طال الزمان به والشر أخبث ما أوعيت من زادٍ
يضرب في اجتناب الذم .

١٤١٢ - ٠٠ يَبْدُوهُ صَغَارُهُ: أى منشأ كبره من صغيره فاحتمل الصغير
ثلاثاً يخرجك إلى الكبير؛ يضرب في الحلم وكظم الغيظ، قال مسكين
الدارمي:

(الكامل)

ولقد رأيت الشر يــــن الحى يبدؤه صغاره
فلو أنهم يأسونه لتنهت عنهم كباره

١٤٠٩ - (ي) ص ٣٢٠ (١) في (م): يَطْمَعُ .

١٤١٠ - (ي) ص ٣٢١ (١-١) ليس في (م) .

١٤١١ - (ي) ص ٣٢٠ (١) من (م)، وفي الأصل: يَبْقَى. (٧) في (ل) ص ٦٤ في .

١٤١٢ - (ي) ص ٣٢١ (١) في (م): يَنْسَأُ. (٢) في (م): عنه .

وقال

وقال:

(البسيط)

الشر يبدؤه في الأصل أصغره وليس يصلي بجَلٍّ^٢ الحرب جانبا

١٤١٣ - أَلَشَّعِيرُ يُؤَكَّلُ وَ يَدَمُ: يضرب في ذم المحسن .

١٤١٤ - أَلشَّمَاتَةُ لَوْمٌ^١ .١٤١٥ - أَلشَّمْسُ أَرْحَمُ بَنَاتٍ: هي دثار أهل البدو، ولهذا كنوها أم^١ شملة؛
يضربه الفقير ذو المربة .١٤١٦ - أَلصَّبْرُ عِنْدَ الصَّدْمَةِ الْأُولَى: يعني قصارى كل ذى مرزية
الصبر، وإنما يُحمد^١ صَبْرٌ من صَبَرَ عند حرارة المصيبة^٢ .١٤١٧ - أَلصَّبِيُّ أَعْلَمُ يَبْضِغُ فِيهِ: أى لا يتناول إلا ما يقدر على مضغه؛
يضرب في إقدام الرجل على مبلغ وسعه .

١٤١٨ - أَلصَّدْقُ عِزٌّ وَالْكَذِبُ خُضُوعٌ .

(٣) على هامش (الأصل): بحر .

١٤١٣ - (ى) ص ٣٢٢ .

١٤١٤ - (ى) ص ٣٢٤ . (١) فى (ك): لَوْمٌ .

١٤١٥ - (ى) ص ٣٢٩ . (١) فى (م): بَامٌ .

١٤١٦ - ليس فى (ى) وك وف) . (١) فى (م): يَحْمَدُ . (٢) على هامش الأصل:
قاله النبي صلى الله عليه وسلم . انظر (خ) جنان: ٢٢، ٤٢؛ احكام: ١١ .

١٤١٧ - (ى) ص ٣٤٧ .

١٤١٨ - (ى) ص ٣٥٨ . (١) فى (ك و م): الكِذْبُ ، وفى (ف): الكذوب .

١٤١٩ - الصَّدَقُ يُنْبِي عَنْكَ لَا الْوَعِيدُ: غير مهموز، من أنباء إذا جعله نايًا، أى إنما يعد عنك العدو ويرده أن تصدقه القتال لا التهديد؛ يضرب للجان يتوعد ثم لا يفعل.

١٤٢٠ - أَلَصَّ مِنْ بُرْجَانٍ: { تفسير أربعتهما في الفصل الثاني عشر.
١٤٢١ - .. مِنْ شَطَاظِ
١٤٢٢ - .. مِنْ عَقَقِي
١٤٢٣ - .. مِنْ قَارَةٍ

١٤٢٤ - أَلَصِقُوا الْحَسَّ بِالْأَسِّ: الحس الشر، وأبس الرجل أصله، وقالوا: الحق. أى الحق الشر والاستيصال بأهله.

١٤٢٥ - أَلَصَمْتُ مُحَكَّمٌ وَقَلِيلٌ قَاعِلُهُ: أى حكمة، دخل لقمان على داود عليه السلام وهو ينسج درعا فتعجب من صنعه وأراد أن يسأله فأدركه الحلم فسكت حتى فرغ منها ولبسها ومشى فيها فقال: ويل أمك، أى سربال بأس أنت ا فاطلع لقمان على الأمر فقال ذلك؛ يضرب فى

١٤١٩ - (ى) ص ٣٥٠. (١) فى (ك): ينهى.
١٤٢٠ - (١) هو اسم لص، انظر للسان «برج»؛ فى (ى) ج ٢ ص ١٧٥: سرحان.
١٤٢١ - (ى) ج ٢ ص ١٧٥.
١٤٢٢ - (ى) ج ٢ ص ١٧٥.
١٤٢٣ - (ى) ج ٢ ص ١٧٥. (١-١) فى (م): تفسيرها. (٢) مثل ٦٧٦، ٦٨٠، ٦٧٩.

١٤٢٤ - ليس فى (م وى وك)، وعلى هامش الأصل: سقط هذا المثل وشرحه من نسخة - ٤١. (١) فى (ف): ألقى.

١٤٢٥ - (ى) ص ٣٥٢. (١) فى (م) ذرعا. (٢) فى (م): بها.

الامر بالصمت .

١٤٢٦ - أَلَصِيفُ ضَيَّعَتِ اللَّبَنَ : كانت دختوس بنت لقيط بن زرارة تحت عمرو بن عمرو بن عدس و كان شيخا فسألته الطلاق فطلقها فتزوجت عمرو^٢ بن معبد^٣ بن زرارة و كان شابا فقيرا ، فلما أستوا^٤ أرسلت إلى الشيخ تستسقيه لبنا فقال ذلك ، فقالت : هذا ومذقه^٥ خير ، يعني أن سؤالك إياي الطلاق كان في الصيف فيومئذ ضيعت اللبن ؛ وقيل : طلق الأسود بن هرمز امرأته العنود الشنية رغبة عنها إلى امرأة من قومه ذات جمال و مال ثم جرى بينهما ما أدى إلى المفارقة^٦ فتبعت نفسه^٦ العنود فراسلها فأجابته بقولها :

(الكامل)

أتركني حتى إذا عُلقْتُ أبيض كالشطن^٧

أنشأت تطلب وصلنا في الصيف ضيعت اللبن

وهي أول من قال ذلك وكانت قد تزوجت رجلا اسمه عامر ثم عطفها عليه عطوف ذي صحبة فاحتالت حتى طلقها عامر وتزوجها الأسود ؛ يضرب لمن فرط في طلب الحاجة وقت إمكانها ثم طلبها بعد فواتها .

١٤٢٧ - أَلَطَّعْنُ^٨ يَطَّارُ : أي يعطف ذوى الضغائن و العداوات لما يخافونه

١٤٢٦ - (١) في (ي ج ٢ ص ١٣ و ك) : في الصيف . (٢) على هامش الأصل :

عمرو . (٣) في (م) : معبد . (٤) على هامش الأصل و في (م) : شتوا . (٥) في (م) :

مذقه . (٦-٦) في (م) : فتبعت نفسه . (٧-٧) في (م) : علقْتُ أبيض كالشطن .

(٨) في (م) : قالت .

١٤٢٧ - (ي) ص ٣٧٩ . (١) في (ف) : الظعن .

من حره؛ يضرب للبخیل يعطى على الخوف، قال رجل من بنى كلاب:
(الطویل)

لَوْشَكَانٌ^٢ مَا أُعْطِيتُمْ الْقَوْمَ عَنُوةً هِيَ السَّبَّةُ الشَّعَاءُ وَالطَّلْنُ يَظْأَرُ
١٤٢٨ - أَلْطَّبَاءُ عَلَى الْبَقْرِ: يعنى بقر الوحش لأنها ترعى مع الظباء فى
موضع وبعضها أولى يعض، وإياه 'قصده ابو دواد' فى قوله:
(الكامل)

وَلَقَدْ ذَعَرْتُ بَنَاتِ عَمِّ الْمُرَشَقَاتِ لَهَا بِصَابِصٍ
يضرب فى النهى عن الدخول بين قوم بعضهم أولى يعض، و يروى:
الكلابُ على البقر، والمعنى أن بقر الوحش جرت العادة على اصطیادها
بالكلاب فهى أولى بها فتركها وشأنها؛ و يروى: الكِرَابُ على البقر، والمعنى
أن الأرض لا تكرب إلا بالبقر، والمعنى وجوب ممارسة كل أمرٍ بالله،
قالها^٣ راع لرعية^٤ كانت ترعى البقر وقد راودها عن نفسها قالت:
كيف أصنع. بالبقر؟ فقال ذلك أى دعى الكلاب على البقر؛ وفى ثلاثتها
يجوز الرفع على الابتداء والنصب على إضمار الفعل.

١٤٢٩ - أَلْظَلْمُ مَرَاتِعُهُ وَخَيْمُهُ: يضرب فى كراهية^١ الظلم وما يخاف من
سوء منقبته^٢، قاله حنين بن خشرم^٣ السعدي، قال:

(٢) فى (م): لَوْشَكَانُ .

١٤٢٨ - (ى) ص ٣٩٠. (١-١) فى (م): قصد داود. (٢) فى (م): امرئ.
(٣) فى (م): قاله. (٤) فى (م): لرعية. (٥) فى (م): قالت.

١٤٢٩ - (ى) ص ٣٩٠. (١) على هامش الأصل وفى (م): كراهة. (٢) فى (م)
منقبته. (٣) فى (م): خشرم

(الكامل)

أبني^١ بصرع أهله والظلم مرتته وخيم^٢
ولقد^٣ يكون لك البعس أخا ويقطعك الحميم
وقال قيس بن زهير العبسي^٤:

(الوافر)

ولكن الفقى حل بن بدر بنى^١ والبني مرتته وخيم^٢
١٤٣٠ - أَلْظَمًا الْقَادِحُ خَيْرٌ مِنَ الرَّيِّ الْقَامِجِ: القادح الشديد الثقل^٣،
والقامج الذى يمتنع من الشرب رياء^٤، يقال: رويت حتى^٥ انقمحت^٦، يوصف^٧ به
الرى وهو فى المعنى لصاحبه^٨، وروى^٩: من الرى القامح^{١٠}، وقولهم:
الظماً القامج خطأ^{١١}؛ يضرب فى وجوب صون العرض وإن احتملت فيه
المشاق وتجنب الفضيحة وإن قرن بها العيش البارد.

١٤٣١ - أَلْعَاشِيَّةُ تَهْجُجُ^١ الْآيَةَ: أى إذا رأت الإبل التى تأبى العشاء
لإبلا تمنع^٢ دعها إلى التعشى معها وهيبتها له^٣، قاله يزيد بن رويم الشيباني^٤،
وحديثه أن السليك بن السلكة خرج غازيا فاذا هو بيت عظيم فقال

(٤) فى (م): والبني. (هـ) على هامش الأصل: فلقد. (٦) ليس فى (م).

١٤٣٠ - (١) على هامش الأصل: فى نسخة «انقامج» ونسره بقوله: يقال بعير
قامج، وهو الذى اشتد عطشه حتى فتر فوصف به الظماً وهو فى المعنى لصاحبه - اهـ.
وفى (ى ص ٣٨٩ وك وف): ظلم قامج خير من رى لاضح. (٢) فى (م):
المثمل. (٣-٤) فى (م): انقمحت توصف. (٤) فى (م): يروى. (هـ) ليس فى (م).
١٤٣١ - (١) فى (ى ص ٣٩٩ وف): تهيج، وفى (م): تهيج.

لأصحابه: كونوا بمكان كذا حتى آتى هذا البيت لعل أصيب خيرا، فانطلق إليه فاذا هو بيت يزيد بن رويم فاحتال حتى دخل البيت من مؤخره فمالبت أن أراح ابن للشيخ إليه في الليل فغضب و قال: هلا عشيته؟ فقال: إنها أبت العشاء، فقال الشيخ^١: العاشية تهيج الآية^٢، ثم نفذ ثوبا في وجهها^٣ فرجعت إلى مرتعها و^٤ الشيخ معها حتى مالت لأذن روضة وقعد هو يتعشى معها وتبعه^٥ السليك، فلما رآه مغترا ضربه من ورائه بالسيف فأطار رأسه وأطرد إليه وبلغ أصحابه وقد كادوا^٦ يأسون منه، فقال:

(الطويل)

وعاشية رَحَّ بطانٍ ذعرتها بضرب^١ قتل وسطها يُتسِف^٢
 كأن عليه لون ورد محبَّر إذا ما أتاه صارخ متلهف^٣
 فبات لها أهل خلاء فناؤهم ومرت بهم^٤ طير فلم يتعيفوا
 وباتوا يظنون الظنون وصحبي إذا ما علوا نشرا أهلوا وأوجفوا
 وما نلتها حتى تصعلكت حقبة وكدت لأسباب المنية أعرف
 وحتى رأيت الجوع بالصيف حُرني إذا قت يغشاني ظلال فأسدِف^٥
 يضرب في نشاط الرجل للأمر إذا رأى غيره يفعلُه وإن لم ينشط له
 قبل ذلك .

(٢) ليس في (م) . (٣) في (م) : وجوها . (٤-٤) في (م) : تبعها الشيخ . (٥) ليس في (م) . (٦) في (م) : تبعها . (٧) في (م) : كانوا . (٨) في (م) : بصوت . (٩) في (م) : يتسيف . (١٠) في (م) : يتلهف . (١١) على هامش الأصل وفي (م) : لهم . (١٢) على هامش الأصل : وأسدف .

١٤٣٢ - أَلْعَبْدُ مَنْ لَا عِبْدَ لَهُ: يضرب في ذلة من ليس له ناصر ولا معين .

١٤٣٣ - أَلْعِتَابُ ' قَبْلَ الْعِقَابِ: قاله أوس بن حارثة لابنه مالك في وصاياه أى ابدأ بالمعاقبة فإن لم تجد فتن بالعقوبة؛ يضرب في النهي عن التسرع إلى الشر .

١٤٣٤ - أَلْعَجْزُ ' رَبِيبَةٌ: قيل: هو أحق مثل قالته العرب؛ يضرب في ذم العجز .

١٤٣٥ - أَلْعِدَّةُ عَطِيَّةٌ: أى أخلافها كاسترجاع العطية في القبح؛ يضرب في النهي عن الخلف .

١٤٣٦ - أَلْعَرِيسَةُ حَزْمٌ وَالْإِخْتِلَاطُ ضَعْفٌ: قاله أكم؛ يضرب في اختلاط الرأى وما فيه من الخطأ والخور .

١٤٣٧ - أَلْعَصَا لَا يُشَقُّ كُجْبَارُهَا: هى فرس جذيمة ، قاله قصير حين أشار عليه بالهرب عليها ومعناه أنه لا تدركها فرس فيدخل في غبارها؛ يضرب للرجل البارع المبرز، قال:

١٤٣٢ - (ى) ص ٤١٧ .

١٤٣٣ - (١) فى (ى ص ٤١٨ وم): العتاب .

١٤٣٤ - (ى) ص ٤٢٤ . (١) فى (م): العجْز . (٢) فى ك: رَبِيبَةٌ .

١٤٣٥ - (ى) ص ٤١٥ .

١٤٣٦ - (١) فى (م و ك وى ص ٤٢١): ضَعْفٌ .

١٤٣٧ - ليس فى (ى و ك) . (١) فى (م): يَدْرِكُهَا .

(الكامل)

أعلنت يوم عكاظ حين لقيتني تحت العجاج فما شققت غباري

١٤٣٨ - أَلْعَصَا مِنْ الْعَصِيَّةِ: هي فرس جذيمة والعصية أمها؛ يضرب في مناسبة الشيء سنخه، وكاتا كريمتين، ويروى: العصا من العصية والأفعى بنت حية، والمعنى أن العود الكبير ينشأ من الصغير الذي غرس أولا؛ يضرب للشيء الجليل الذي يكون في بدئه حقيرا .

١٤٣٩ - أَلْعُقُوقُ مُكْلٌ مَن لَمْ يَشْكَلْ: أى إذا عقه ولده ثكله وإن كان حيا؛ يضرب في ذم العقوق .

١٤٤٠ - أَلْعَيْنَيْنِ خَيْرٌ مِنَ الْعَاهِرِ: يضرب في أن عادم الشيء خير من مالكة إذا أساء ملكته .

١٤٤١ - أَلْعُقُوقُ بَعْدَ التُّوقِ: هي جمع عناق؛ يضرب في ضيق الحال بعد سعته .

١٤٤٢ - أَلْعَوَا^١ لَا تُعْرِفُ^٢ الْخِمْرَةَ^٣: يضرب للعارف المجرب للأمر^٤.

١٤٣٨ - (١) في (ى ص ١٢ و ك): إن العصا .

١٤٣٩ - (ى) ص ٤٠٤ .

١٤٤٠ - ليس في (ى) .

١٤٤١ - (ى) ص ٤٠١ .

١٤٤٢ - (١) في (ى ص ١٥ و ك و ف): إن العوان. (٢) على هامش الأصل

وفى (ى و ف): لا تعلم، وفى (ك و م): لا تعلم. (٣) فى (م): الخمرة. (٤-٤) على

هامش الأصل وفى (م): للمجرب العارف بالأمر .

١٤٤٣ - أَلْقَوْدُ أَحْمَدُ : لَأَنْكَ لَا تَعُودُ إِلَى شَيْءٍ فِي الْغَالِبِ إِلَّا بَعْدَ خَبْرَتِهِ ،
قال الفرزدق :

(الطويل)

من الصم تكفى مرة^١ من لعبه^٢ وما عاد إلا كان في العود أحدا^٣
و قال الأخطل :

(الطويل)

فقلت^٤ لساقينا عليك فقد بنا إلى مثلها بالأمس فالعود أحد^٥
و قال مرقش :

(الطويل)

و أحسن سعد في الذي كان بيننا^٦ فان^٧ عاد بالاحسان فالعود أحد^٨
و قال رؤبة :

(الرجز)

و قد كنى^٩ من بدته ما قد بدا وإن^{١٠} ثنى فالعود^{١١} كان أحدا^{١٢}
و قال آخر :

(الطويل)

فلم تجر إلا جئت في الخير سابتا^{١٣} و لا عدت إلا أنت في العود أحد^{١٤}

١٤٤٣ - (ى) ص ٤٢٠ . (١) في (م) : الشئ . (٢-٣) ليس في (م) . (٣) ليس
في ديوانه . (٤) في (سلم) ص ١٨٣ : و قلنا . (٥) في (م) : و إن . (٦) في (م) : نفى .
(٧) في (م) : في العود .

وقال آخر :

(الطويل)

جزينا بني شيان أمس بقرضهم وعدنا بمثل البدء والعود أحده
١٤٤٤ - أَلْعَيْرُ أَوْقَى لِدَيْهِ : يضرب للرجل الموصوف بالحذر والتوقى
لأنه ليس شيء من الصيد أحذر وأنجأ بنفسه من العير، وأصله أن الزرقاء
اليمامية حين نظرت من أطمها إلى جيش حسان رأت عيرا قد نفر من الجيش
وراعيا فقالت: العير أوقى لدمه من راعٍ في غنمه .

١٤٤٥ - أَلْعَيْرُ يَضْرِبُ وَالْيَمَكُورَةُ فِي النَّارِ : أول من قاله عرفطة بن
عرجة الهزاني وذلك أن قومه أسروا من بني عكل في حرب لهم رجلين
وقتل بنو عكل من هزان رجلا فأرادوا أن يقتلوا بصاحبهم أفضل الأسيرين
وأشرفهما، فلما هموا بقتله جعل الآخر يضرب، فقال عرفطة ذلك؛ وقيل:
مرض مسافر بن أبي عمرو وسقى بطنه فداواه عبادى وأحمى مكاويه ليجعلها
على بطنه ورجل قريب منه ينظر إليه جعل يضرب فقال مسافر ذلك؛
يضرب في تقدم الرهبة على وقوع المكروه .

١٤٤٦ - أَلْعَيْشُ السَّعَةِ : أى من كان في غنى وسعة من المال فهو الحى

(٨) على هامش (م) : البيت لماك بن نورية أنشده أبو عبيد :

جزينا بني شيان صاعا بصاعهم وعدنا هـ .

١٤٤٤ - (ى) ص ٤٠١ . (١) فى (م) : أنجى .

١٤٤٥ - (١-١) فى (ى ج ٢ ص ٣٥) : قد يضرب العير ، وفى (ف) : قد يضرب

العير ، وفى (ك) : قد يضرب العير .

١٤٤٦ - ليس فى (ى و ك) .

و الفقير ميت .

١٤٤٧ - أَلْغَبَطُ^١ خَيْرٌ مِنَ الْهَبِطِ : أى لأن تكون فى عز و مرتبة فيغبطك

الناس خير من أن تهبط إلى حال سفال ، و تقول العرب : غبطا و لا هبطا .

١٤٤٨ - أَلْغَدَرُ^٢ فِي بَعْضِ الْمَوَاطِنِ أَكْيَسُ^١ .

١٤٤٩ - أَلْغَرَابُ أَعْرَفُ بِالشَّمْرِ : لأنه يلتقى أجوده ؛ يضرب^١ للميز

العارف^٢ بسمين الأشياء من غشها .

١٤٥٠ - أَلْغَضَبُ غَوْلُ^١ الْحِلْمِ : أى مهلك ؛ يضرب فى وجوب كظم الغيظ .

١٤٥١ - أَلْغَمُجُ^١ آرَوَى^١ وَ الرِّشْفُ أَنْقَعُ^٢ : الغمج جرع الماء وعبه^٢ ،

و الرشف مصه ، أى إذا نجرعت^٢ الماء كان أسرع لريك و إذا ترشفته^٢ رويدا

كان أنجع و أقطع لغلتك وإن كان فيه بطله ، و يروى : الجرع أروى

و الرشف أشرب ، أى إذا رشفته كان أدوم لشربك ؛ يضرب^٢ فى الحث

على التأنى فى الأمر و الاقتصاد فى المعيشة و أن ذلك أدوم للعيش و أنجع

له من الإسراف الذى يقطع بصاحبه^٦ .

١٤٤٧ - (١) فى (م وى ج ٢ ص ٥ و ك و ف) : انْغَبَط .

١٤٤٨ - ليس فى (م وى و ك و ف) . (١) على هامش الأصل : هذا المثل فى

بعض النسخ دون بعض ، و تقدم ذكره فى شرح مثل « أغدر من كثاة الغدر » .

١٤٤٩ - (ى) ج ٢ ص ٨ . (١) ليس فى (م) ، (٢) فى (م) : العاقل العارف .

١٤٥٠ - (ى) ج ٢ ص ٦ . (١) فى (م) : غَوْل .

١٤٥١ - (١-١) فى (ى ج ٢ ص ٦ و ك و ف) : الرشيف أشرب . (٢) فى (م) :

غبه . (٣) فى (م) : اجتrect . (٤) فى (م) : ترشفت . (٥) فى (م) : يضرب لمن .

(٦) على هامش الأصل : صاحبه .

١٤٥٢ - أَلْفَجَبْلُ يَحْيَى شَوْلَهُ مَعْقُولًا : يضرب في احتمال الحر الجلي وحمايته البيضة وإن كان مضطهدا .

١٤٥٣ - أَلْفَرَارُ بِقَرَابِ أَكَيْسٍ : رأى جابر بن عمرو المازني في بعض مسائره أثر رجلين وكان قائفا فقال: أرى أثر رجلين ، شديد كليهما ، عزيز سلبهما ، والفرار بقرب أكيس ؛ والقرب بكسر القاف شبه جراب يضع فيه الراكب أدواته من السيف والسوط والعصا ، وبضمها القريب ، يقال : أفعل ذلك من قريب وقرب ؛ يضرب في تعجيل الفرار عن لا يدي لك به .

١٤٥٤ - أَلْقَتْ مَرَّاسِيهَا بِذِي رَمْرَامٍ : إلقاء المراسي الاستقرار والسكون ، وأصله في السفينة ، ثم قيل في كل موضع ، والضمير للإبل ، والرَّمْرَامُ نبت ؛ يضرب لمن يطمئن ويقرأ عنه بعيشه .

١٤٥٥ - أَلْقَى دَلُوكَ فِي الدَّلَاءِ : يضرب في بذل الجهد في اكتساب المال ، قال :

(الوافر)

وليس الرزق عن طلب حيث ولكن ألقى دلوك في الدلاء
تجشك بملها طورا وطورا تجشك بحمأة وقليل ماء

١٤٥٢ - (١) ج ٢ ص ١٦ .

١٤٥٣ - (١) ج ٢ ص ١٩ . (١) على هامش الأصل وفي (م) : أدواته .

١٤٥٤ - (١) ج ٢ ص ١١٣ . (١) في (م) : الرَّمْرَام . (٢) في (م) : تقرأ .

١٤٥٥ - (١) ج ٢ ص ١١٧ . (١) في (م) هكذا : وقال أبو الأسود الذولي :

وما طلب المعيشة بالتحين ولكن ألقى دلوك في الدلاء .

القرندان

١٤٥٦ - الْقَرْدَانُ حَتَّى الْحَلَمُ^١ : هي أصغر القردان ؛ يضرب في أمر يتكلم فيه الآنذال .

١٤٥٧ - الْقَرْنَبِيُّ فِي عَيْنِ أُمِّهَا حَسَنَةٌ .

١٤٥٨ - أَلْقَصْدُ أُنْبَى السَّيْرِ : أى الاقتصاد في السير أسلم له من الانقطاع ؛ يضرب في حد الاقتصاد في الأمور ، قال الأعشى :

(الطويل)

إذا حاجة ولك لا تستطيعها نخذ طرفاً من غيرها حين تسبق

فذلك أحرى أن تنال جسيمها وللقصد أنبى للمسير^٢ وألحق

وفي معناه قول المزار الفقعى :

(الوافر)

نقطع بالزول الأرض عنا وبعض الأرض يقطعه النزول

١٤٥٩ - الْقَطْرَةُ بِدَوَامِهَا تَحْتَفِرُ الصَّخْرَ : يضرب في تأثير الشيء إذا طال وكثر .

١٤٦٠ - أَلَقَمَهُ الْحَجَرُ : يضرب للمجيب بجواب مسكت .

١٤٥٦ - (ى) ج ٢ ص ٣٧ . (١) فى (ف) : الحَلَم .

١٤٥٧ - (ى) ج ٢ ص ٣٧ .

١٤٥٨ - ليس فى (م وى وك) . (١) فى (ش) ص ١٤٨ : قوة . (٢) فى (ش) : أذن . (٣-٤) فى (ش) : أبى فى السير .

١٤٥٩ - ليس فى (ى وك) . (١) فى (م) : القطرَة . (٢) على هـ : ش الأصل : تحفر .

١٤٦٠ - ليس فى (ى وك وف) .

١٤٦١ - أَلْقَوْلُ مَا قَالَتْ حَذَامٌ : هي حذام بنت الريان^١ وقعت بين أبيها وبين عاطس بن علاج^٢ بن ذى الجناح حرب فتعاجزا لما أعضهما القرح^٣ ورجع كلاهما إلى عسكره^٤، ثم إن الريان^٥ هرب من ليلته فسارها والغد ولا يلوى على شيء^٦، فلما أصبح عاطس أتبعه فرسانا حتى إذا قربوا من المكان نبهوا القطا فطار مقبلا نحو أصحاب الريان^٧ فقالت حذام : لو ترك القطا ليلا لنام^٨ ! فرفضوا قولها وأخذوا إلى المضاجع^٩، فقال دميس بن ظالم الأعصرى^{١٠} :

(الوافر)

إذا قالت حذام فصدقوها فإن القول ما قالت حذام
فارتحلوا حتى لا ذوا بواد قريب^١ منهم فوجدوهم قد امتنعوا فرجعوا^٢،
وقيل : قائله لجيم بن صعب وحذام امرأته وهي قد خوفته يات العدو
فكذبها ثم بيستوها^٣ ففجأ منهم فقال ذلك^٤؛ يضرب في تصديق الرجل أخاه
عند إخباره .

١٤٦٢ - الْقَوْمُ طَبُونٌ^١ : أى حذاق .

١٤٦١ - (ى) ج ٢ ص ٤٥ . (١) فى (م) : الديان . (٢) فى (م) : فلاج . (٣) على هامش
(م) : القرح بضم القاف ونصحا : الجهد من جرح وغيره . (٤) وه . فى (م) : الديان .
(٦) من (م) ، وفى الأصل : نام . (٧-٧) فى (م) : دلسم بن طارق ، وفى (ل) ص ٢٧٠ .
إن البيت للشاعر . (٨) على هامش الأصل وفى (م) : كان قريبا . (٩) فى (م) : بيتوه .
١٤٦٢ - على هامش الأصل : سقط من نسخة - ٨١ . (١) فى (ى) ج ٢
ص ٤٤ : طبون .

١٤٦٣ - أَلْقَيْدُ وَ الرِّتْعَةُ: ويروي: الرِّتْعَةُ، كالمنعة والامة، وهي الأكل والشرب رغدا في الريف، أول من قاله عمرو بن الصق، وكانت شاكر من همدان أسروه فأحسنوا إليه وروحوا عنه وقد كان يوم فارق قومه نحيفا فهرب من شاكر فلما وصل إلى قومه قالوا: أي عمرو! خرجت من عندنا نحيفا وأنت اليوم بادن! فقال ذلك، وقاله^٢ الغضبان بن قبحري^١ للحجاج حين نظر إليه وقد أخرج من السجن فاستسمنه فقال له: ما أسمنك يا غضبان! شبه نفسه بالبعير الذي يقيد في الروضة فيرعى ويشرب ما شاء وهو معنى من الركوب والحمل عليه فلا يلبث أن يسمن؛ يضرب للمنعم الوادع.

١٤٦٤ - أَلِكِرَابٌ عَلَى الْبَقْرِ: سبقا في فصل الظاء.

١٤٦٥ - أَلِكِلَابٌ عَلَى الْبَقْرِ

١٤٦٦ - أَلَكِرِيمٌ طَرُوبٌ: يراد أن الأريحية تهزه وليس كاللثيم الذي تمكنت القساوة والجفاء من طبعه.

١٤٦٧ - أَللَّهُمَّ جَدًّا لَا كَدًّا.

١٤٦٣ - (ي) ج ٢ ص ٣٩. (١) في (م). يا. (٢-٢) في (م): قبحري الغضبان. (٣) ليس في (م). (٤) في (م): عن.

١٤٦٤ - (ي) ج ٢ ص ٧٥؛ وليس في (م). (١) في (ك): الكراب.

١٤٦٥ - (ي) ج ٢ ص ٧٥؛ وليس في (م).

١٤٦٦ - ليس في (ي و ك).

١٤٦٧ - ليس في (ي و ك و ف).

- ١٤٦٨ - اَللّٰهُمَّ سَمِّعَا لَا يَلْعَنُ: ويروي: سَمِعَ لَا يَلْعَنُ - بالفتح والكسر،
يقوله الرجل إذا سمع خبرا لا لعجه^٢ أى جعله الله مقصورا على السماع
ولا بلغ أن يتم ويتحقق .
- ١٤٦٩ - .. ضُبْعًا وَ ذِيْبًا: يدعى^١ به على غم الرجل ، وقيل: بل يدعى^٢
به لها ، وقد سبق بيان هذا الوجه في الفصل العشرين^٣ .
- قال :

(الطويل)

- و كان لها جاران لا يخفرا نها ابو جعدة العادى عرفاء^٤ حَيْلٍ^٥
١٤٧٠ - اَللهُ يَعْلَمُ^١ مَا حَطَّهَا مِنْ رَّاسٍ يَسُومُ : هو اسم جبل ، قال :

(الطويل)

- حلفت بما أرسى يسوم مكانه يظل الضباب فوقه يتعصر
أزول رجل شاة من هذا الجبل فدفعها إلى رجل ليضحي بها عن نفسه
فقال ذلك ، وما بمعنى من في المثل و البيت جميعا ، ويروي : من حطها ؛
يضرب في النية و الضمير .

- ١٤٦٨ - لس في (ى وك وف) . (١) زاد في (م) بعد الكسر : جدا منتصب
باضمار فعل يقتضيه المعنى أرزقنى و انبا لك و ما أشبه ذلك . (٢) في (م) : يحجه .
- ١٤٦٩ - ليس في (ى وك) . (١ و ٢) من (م) وفي الأصل: يدعا . (٣) مثل ه ١١٤ .
(٤) على هامش الأصل: البيت للكيت ١٢ . (٥) في الأصل: وعرفاء ، وعلى الهامش:
عرجاء . (٦) في (م) : حَيْلٌ .
- ١٤٧٠ - (١) على هامش الأصل وفي (ى ج ٢ ص ١١٢ وك وف) : أعلم .
ألقوه

١٤٧١ - اللَّقُوحُ الرَّبِيعَةُ مَالٌ وَطَعَامٌ : اللقوح ذات الدر ، و الربيعية التي تنبت في أول التناج ، و أرادوا بها ' أنها طعام لاهلها لأنهم يعيشون بلبنها لسرعة تناجها و هي مال مع ذلك بنفسها و ربعاها ؛ يضرب في تدجيل قضاء الحاجة .

١٤٧٢ - اللَّيْلُ أَخْفَى لِلَّوَيْلِ : أى افضل ما تريده ليلا فانه أستر لسرك ، و أول من قاله سارية بن عويمر العقيلي ، و ذلك أن توبة بن الحمير ضربه ثور بن ابى سمان بجرز ' و عليه بيضة فجرح أنفه ' و وجهه فمكن من أخذ حقه فأبى ، قال :

(الرجز)

إن يمكن السيف فسوف انتقم أو لا فإن العفو أدنى للكرم
ثم أن سارية نزل به ثور يوما مع أصحابه فلما أرادوا الإصباح عنه قال لهم :
ادرعوا الليل فانه أخفى للويل ، و لا آمن عليكم توبة ، ثم إن توبة سار خلفهم فقتلهم .

١٤٧٣ - .. أَخْفَى وَ النَّهَارُ أَفْضَحُ : لا يصبر فيه ' .

١٤٧٤ - .. أَعْوَرُ : لا يصبر فيه .

١٤٧١ - (ى) ج ٢ ص ١٠٨ . (١) ليس فى (م) .

١٤٧٢ - (ى) ج ٢ ص ١٢٠ . (١) على هامش الأصل : عمود من حديد . معرب

كرز ١٢ . (٢) فى (م) : أنفها . (٣) ليس فى (م) .

١٤٧٣ - ليس فى (ى و ك) ، وليس الشرح فى (م) . (١) على هامش الأصل :

الليل

١٤٧٤ - (ى) ج ٢ ص ١١١ .

١٤٧٥ - اللَّيْلُ دَاجٌ وَالْكِبَاشُ تَنْطَحُ : و^١ هم الأقران في الحرب ؛
يضرب للأمر الكثير الشر ، قال :

(الرجز)

الليل داج والكباش تنطح نطاح أسد ما أراها تصطلمح

منهن مجروح ومنها منبطح فن نجما برأسه فقد ربح

١٤٧٦ - اللَّيْلُ طَوِيلٌ وَأَنْتَ مُقِيمٌ : قاله السليك لرجل سقط عليه وهو

نائم فقال له : استأسرا أى اصبرا فان في الوقت تراخيا وسعة و أنت في قراء

لا تهاب إن اغتالك ؛ يضرب في انتأني .

١٤٧٧ - اللَّيْلُ رَاهَضَامٌ^٢ الْوَادِي : جمع هضم ، وهو المكان المظلم

أى احذر شر الليل وشر بطون الأودية فلا تسر فيها فلعل هناك مغتالا ؛

يضرب في التحذير من أمرين مخوفين .

١٤٧٨ - .. مُوَارِي حَصَنًا : أى يخفى كل شيء حتى الجبل .

١٤٧٩ - أَلْعَاهُ مَلَكٌ^١ الْأَمْرِ : أى يملك الناس أمرهم معه ؛^٢ و يروى :

مَلَكٌ أَمْرِي^٢ ، و يروى : مَلَكٌ أَمْرِهِ - على لفظ الماضي ؛ يضرب للشيء الذى

هو قوام الأمر ، قال ابو وجزة السعدى :

١٤٧٥ - ليس فى (ى وك) . (١) ليس فى (م) .

١٤٧٦ - (١) فى (ى ص ٢٧ وك وف) : إن الليل .

١٤٧٧ - (١) فى (ى ج ٢ ص ١١١ وف وك وم) : اللَّيْلُ . (٢) فى (ك) : إهضام .

١٤٧٨ - (ى) ج ٢ ص ١١٢ .

١٤٧٩ - (١) فى (ى ج ٢ ص ١٩٣) : مَلِكٌ أَمْرٍ ، وفى (ف) : مَلَكٌ أَمْرِي ، وفى

(ك) : مَلَكٌ أَمْرِي ، وفى (م) : مَلِكٌ الْأَمْرِ . (٢-٢) ليس فى (م) .

البسيط (٨٦)

(البسيط)

و لم يكن ملك للقوم ينزلهم إلا صلاصل لا تُكَلَّى على حسب^٢

١٤٨٠ - أَلَمَالُ بَيْنِي وَبَيْنَكَ شُقٌّ^١ الْأَبْلَعَةُ^٢: بالنصب على المصدر على

معنى قوله: بيني وبينك، لأنه في معنى المال مشقوق ومنصف، وبالرفع على

الخبر؛ والأصل: شق المال بيني وبينك شق الأبلعة، فحذف المضاف وأقيم

المضاف إليه مقامه، والمعنى أنه بيني وبينك مقسوم^٢ على السوية كما لو شقت

الأبلعة^٣ لأنها إذا شقت طولاً اتصفت^٤ سواء .

١٤٨١ - أَلْمُحَاجَزَةُ قَبْلَ الْمُتَاجِزَةِ: أى المسألة قبل المعالجة^١ في القتال،

أخذت من الشيء الناجز وهو الحاضر؛ يضرب في حزم من عجل الفرار عن

لا قوام له به .

١٤٨٢ - أَلْمَرَّةُ أَعْلَمُ بِشَأْنِهِ: أى لا يقدر أن يضر للناس^١ كل ما^٢ يعلم

من أمره؛ يضرب لمن له عذر لا يستطيع إبداءه .

١٤٨٣ - .. بِأَصْغَرِيهِ^١: قاله شُقَّة بن ضمرة حين قال له المنذر لأن تسمع

بالمعبدى خير من أن تراه فقال: أبيت اللعن! إن الرجال^٢ ليسوا بجزر يراد

(٣) انظر التاج واللسان «صلل» و«لوى» .

١٤٨٠ - (١) فى (ج ٢ ص ٩٢ و م): شُقٌّ. (٢) فى (ف): الأبلعة. (٣) ليس

فى (م). (٤) على هامش الأصل وفى (م): شققت. (٥) على هامش الأصل: الأبلعة

خصوص المقل. (٦) فى (م): تنصفت .

١٤٨١ - (ج ٢ ص ٢٠٤. (١) فى (م): المعالجة .

١٤٨٢ - (ج ٢ ص ٢٠٤. (١-١) فى (م): كلنا .

١٤٨٣ - (ج ٢ ص ٢٠٨. (١) فى (ف): بأصغريه . (٢) فى (م): الناس .

منهم الأجسام وإنما المرء بأصغريه قلبه ولسانه، إن^٢ قال قال بلسان وإن
قاتل قاتل بجهنم، فلما رأى المنذر عقله ويانه سماه باسم ابيه ضمرة، فقيل:
ضمرة بن ضمرة .

١٤٨٤ - المرء تَوَاتَى إِلَى مَا لَمْ يَسَلْ: يضرب في شدة الحرص والشره
وهو الأغلب .

١٤٨٥ - مِرْآةُ آيْخِيهِ: أى إذا رأى منه ما ينكره عليه أخبره به ونهاه عنه .

١٤٨٦ - يَعِجْزُ لَا الْمَحَالَةَ^١: أى يضيق، من قولهم: ثوب عاجز،
إذا كان ضيقاً، قاله أكثم^٢ بن صفي، ومعناه أن الجهل وقلة التهدى إنما يجيء
من قبل الناس، فأما العلوم^٣ والحيل فكثيرة، وقيل: المحالة البكرة .

١٤٨٧ - الْمِرْزَاحُ سَبَابُ النَّوْكِ^١: قاله خالد بن صفوان؛ يضرب في
ذم المزاح .

١٤٨٨ - الْمِرْزَاحُ تُذِيبُ الْمَهَابَةَ: مثله .

١٤٨٩ - الْمَسْأَلَةُ آخِرُ كَسْبِ الْمَرْءِ^١: يضرب في النهي عن السؤال
(٣) ليس في (م) .

١٤٨٤ - (ى) ج ٢ ص ١٩٩ .

١٤٨٥ - ليس في (ى) و (ك) .

١٤٨٦ - (١) في (ى) ج ٢ ص ٢٢١: محالة، وفي (ف): المحالة^٢. (٢) في (م):
أكثر . (٣) في (م): العلوم .

١٤٨٧ - (١) في (ى) ج ٢ ص ٢٠٢: النوكى .

١٤٨٨ - (ى) ج ٢ ص ٢٠١. (١) في (ك): تَذَهَبُ، وفي (ف): يَذْهَبُ .

١٤٨٩ - (١) في (ى) ج ٢ ص ١٩٧ و (ك) و (ف): الرجل .

إلا عند الاضطرار، قاله أنتم .

١٤٩٠ - الْمَصْدُورُ أَنْقَتَ: يضرب في عذر شكاية الرجل بشئ و حزنه .

١٤٩١ - الْمَعَاذِرُ مَكَاذِبُ^١: جمع معذرة و مكذبة؛ قاله مطرف^٢ بن عبد الله ابن الشخير .

١٤٩٢ - الْمَعَاذِرُ يَشُوبُهَا الْكَذِبُ: قاله إبراهيم النخعي، وذلك أن رجلا أتاه ليعتذر إليه^٣ فقال له: قد عذرتك غير معتذر إن المعاذير^٤ يشوبها الكذب .

١٤٩٣ - الْمَعَاذِرُ غَيْرُ مُخْدُوعٍ: ويرى: ليس بمخدوع، أى إذا دفع الرجل إلى خطة بالمرء و الخديعة ثم عوف منها^٥ و وقى لم يضره ما خدع به و كأن لم يخدع؛ و أول من قاله فادح رجل من بنى سليم^٦، و ذلك أن سليطا السلى علق امرأته فأراد أن يخدعه فقال له: إني قد عُلِّقت^٧ امرأة ابني مظلون فإذا حضر ناديك فلبثه معك حتى أزورها، ففعل ذلك^٨، و كان ابو مظلون قد سمع خبر سليط و علاقته امرأة فادح فعرض له في عرض بعض الأحاديث فقام فادح يسعى إلى أهله فلم يجد فيهم امرأته ففقا إثرها حتى انتهى إليها و إلى سليط فهرب الرجل على وجهه و أهوى هو إليها

١٤٩٠ - ليس في (ى و ك) .

١٤٩١ - (ى) ج ٢ ص ٢١٠. (١) في (ك): مكاذب . (٢) في (م): مطرق .

١٤٩٢ - (١) في (ى ص ١ و ك و ف): إن المعاذير . (٢) في (م وى ج ٢ ص ٢١ و ك): قد يشوبها . (٣) على هامش الأصل: له . (٤) في (م): المعاذير .

١٤٩٣ - (١) في (ى ص ١ و ك و ف): إن المعافي . (٢) في (م): عنها . (٣) في (م): عُلِّقت .

فقتلها وقال ذلك ، قال :

(البسيط)

لا تتطقن بأمر. لا تبقنه يا عمرو إن المعافي غير مخدوع

١٤٩٤ - الْمُعْتَدِرُ أَعْيَا بِالْقِرَى : يحمدون تلقى الضيف بالقرى قبل الحديث
و يعيون سؤاله و الاعتذار إليه ، و أعيا أفعل من عي بالامر ؛ يضرب
في ثلب المضيف .

١٤٩٥ - الْمُعْدِرَةُ طَرَفٌ مِنَ الْبُخْلِ .

١٤٩٦ - الْمَعْرُوفُ أَوْثَقُ الْحُصُونِ .

١٤٩٧ - أَلِمَعَزَى تُبْهِى وَ لَا تُبْنَى : أى تخرق الاخوية تصعودها عليها
و لا تعطى من الثلثة ما يبني منه بيت لأن أخبيتهم من الور و الصوف دون الشعر ؛

(هـ) على هامش (م) : قال المفضل : كان المستوغر بن ربيعة بن كعب يطيل
الجلوس في النادی و كان في الحى رجل يختلف إلى امرأة فقال لابنها عامر - و كان
صديقا له : امرأة المستوغر صديقة لى و أنا اختلف إليها فأحب أن تجلس معه فاذا
أراد القيام تناوبت و رفعت صوتك تسمعى فأنصرف قبل أن يفجأونى المستوغر ،
ففعل عامر ذلك غير مرة فارتاب به المستوغر فقال له ذات ليلة و قد هم بالرجوع :
و الله ! لئن رفعت صوتك لأن أضربن عنقك ! ثم أخذ بيده إلى منزل المستوغر
فاذا امرأته قاعدة ما بها بأس ثم قال له : سربنا إلى منزلك ، فاذا هو بذلك التقى متبطننا
أم عامر فقال له : انظر إلى ما ترى لعلى مضلل كعامر ، فأرسلها مثلاً - اه .

١٤٩٤ - ليس في (ى و ك و ف) .

١٤٩٥ - ليس في (ى و ك و ف) .

١٤٩٦ - ليس في (ى و ك و ف) . (١) في (م) : من الحصون .

١٤٩٧ - (ى) ج ٢ ص ١٨٦ .

يضرب لمن يضرب ولا ينفع .

١٤٩٨ - أَلْمَقْدُرَةُ^١ تَذْهَبُ^٢ الْحَفِظَةُ: قال بعض عظماء^٣ قريش لغدو قد ظفر به: لو لا أن المقدرة تذهب الحفيظة لاتتقت منك^٤ ثم تركه؛ والمعنى أن التمكن من العدو يزيل غضبك عليه إذا كنت كريم الظفر؛ يضرب في وجوب العفو عند المقدرة^٥.

١٤٩٩ - أَلْيَكْتَارُ كَحَاطِطٍ لَيْلٍ^١: لأنه لا يرى ما يجمعه فيخط بين الجيد والردى، وقيل: لأنه ربما نهشته^٢ حية، قال الكمي: (البسيط)

دع خبط عشواء في ليلاء مظلة هاجت أفاعي رقشابين أحجار^٣

يضرب على الوجهين للخط في كلامه والجاني على نفسه بكلامه^٤.

١٥٠٠ - أَلْمَلْسَى لَا عُهْدَةَ لَهُ^١: الملسى^٢ أن يبيع الرجل سلعة مسروقة ثم يَمْلُسُ^٣ مخافة أن يستحق فيرجع^٤ عليه، والعهد^٥ أن يرجع المشتري على البائع بالدرك، والمعنى أن مثل هذا البيع يؤدي إلى تولى^٦ المال فيجب أن يتجنب ولا يقدم عليه؛ يضرب للتحذير من حجة من لا أمانة له ولا وفاء.

١٤٩٨ - (١) في (ي ص ١١ و ك): إن المقدرة، وفي (ف): إن المقدرة، وفي (م): المقدرة. (٢) في (ك): تذهب. (٣) في (م): عظماء. (٤) في (م): (م): القدرة.

١٤٩٩ - (ي) ج ٢ ص ٢١٦. (١) في (م وف): الليل. (٢) في (م): نهشه. (٣) في (م): أحجارى. (٤) على هامش الأصل وفي (م): بلسانه.

١٥٠٠ - (ي) ج ٢ ص ١٩٨. (١) ليس في (ي و ك وف). (٢) في (م): هو. (٣) في (م): يَمْلُسُ. (٤-٤) في (م): تستحق فيرجع. (٥) في (م): تولى.

١٥٠١ - أَلْمَلِكُ عَقِيمٌ: و يروى: الْمَلِكُ، أى لو نازع الملك ولده فى المملكة لقطع رحمه وأهلكه فكأنه عقيم لم يولد له .

١٥٠٢ - أَلْمَنَابَا عَلَى الْخَوَاتَا: هى مراكب النساء واحدتها حوية ، وأصله ' أن قوما مقتولين حلوا عليها فظن^١ الراؤن فيها نساء^٢ فلما كشفوها أبصروا القتلى فقالوا ذلك: و يروى: على السوايا، و السوية قتب أجمعى؛ يضرب فى الهلاك والخوف الشديد .

١٥٠٣ - أَلْمَنْصِرُ أَعْذَرٌ: لأنه جازى المسئء بالانتقام منه فوضع الشيء موضعه، و البادى أصاب البرء فوضع الشيء فى ' غير موضعه؛ يضرب فى التصح^١ عن المتقم .

١٥٠٤ - أَلْيَمَّةٌ تَهْدِمُ الصَّنِيعَةَ: يضرب لمن يتبدى بالإحسان ثم يعود عليه بالإفساد .

١٥٠٥ - أَلْمَوْتُ الْقَادِحُ خَيْرٌ مِنَ الْيَمِّ الْقَاضِحِ .

١٥٠٦ - أَلْمَوْتُورُ أَبْثُ: يضرب فى عذر من له هم فهو يشكوه و يبتئ .

١٥٠١ - (ى) ج ٢ ص ٢٢٢ .

١٥٠٢ - (ى) ج ٢ ص ٢١٥ . (١) فى (م): أصلها . (٢) فى (م): فظنها . (٣) فى (م): نساء . (٤) فى (م): كشفوا عنها . (٥) من (م)، وفى الأصل: تروى .

١٥٠٣ - ليس فى (ى وك) . (١) ليس فى (م) . (٢) فى (م): التصح .

١٥٠٤ - (ى) ج ٢ ص ٢٠١ .

١٥٠٥ - ليس فى (ى وك) .

١٥٠٦ - ليس فى (ى وك وف) .

١٥٠٧ - 'النَّارُ وَلَا الْعَارُ' .

١٥٠٨ - 'النَّاسُ إِخْوَانٌ وَشَيْءٌ فِي الشَّيْمِ' : بعده :

(الرجز)

و كلهم يجمعهم بيت الادم

قيل : هو 'بيت' للإسكاف^٢ فيه من كل جلد رقعة ، يراد أن الناس وإن كانوا مجتمعين بالشخص و الأبدان فإن أخلاقهم مختلفة .

١٥٠٩ - .. أَخْيَافٌ : أى متفرقون فى أجسامهم و أخلاقهم ، من الفرس

الأخيف و هو الذى إحدى عينيه زرقاء و الأخرى كحلاء .

١٥١٠ - .. يَبْخِرُ مَا تَبَايَنُوا فَإِذَا تَسَاوَوْا هَلَكُوا : أى الغالب عليهم

السوء و الخير نادر فإذا كان التساوى فإنما هو فى السوء ، 'وقيل' : ما

تباينوا فى الرتب فإذا تساوا فيها هلكوا ، لأنه لا ينقاد بعضهم لبعض

فاختلفوا فإذا اختلفوا^٢ جاء الهلاك^٢ .

١٥١١ - .. بَيَّنَّ حَازِفٍ وَ قَازِفٍ : أى بعصا و صخرة ؛ يضرب فى الأمرين

المكروهين^١ .

١٥٠٧ - ليس فى (ى و ك) . (١-١) فى (م) : النار و لا العار .

١٥٠٨ - (ى) ج ٢ ص ٢٤٢ . (١-١) فى (م) : فى فى الشيم^١ . (٢-٢) فى (م) : بيت الإسكاف .

١٥٠٩ - (ى) ج ٢ ص ٢٥٢ .

١٥١٠ - (ى) ج ٢ ص ٢٤٧ . (١-١) ليس فى (م) . (٢-٢) على هامش

الأصل : هلكوا .

١٥١١ - ليس فى (ى و ك) . (١) فى (م) : الأمرين المكروهين .

١٥١٢ - النَّاسُ شَجَرَةٌ بَغْيٌ .

١٥١٣ - .. كَارِبِلُ مَائَةٍ لَا تَجِدُ فِيهَا رَاحِلَةً : أى إن المرضى المهذب فيهم قليل قلة الصالح للركوب فى الإبل .

١٥١٤ - .. كَأَسْنَانِ الْمَشْطِ : أى متساوون فى الشر .

١٥١٥ - .. هَوَسَى وَالزَّمَانُ أَهْوَسُ : من الهوس وهو الأكل الشديد أى هم آكلون لطيبات الزمان و الزمان آكلٌ لهم أى يأكلهم بالموت ؛ يضرب فى نوائب الزمان و غوائله .

١٥١٦ - أَلَنْبَحُ مِنْ بَعِيدٍ أَهْوَنُ مِنَ الْهَرِيرِ مِنْ قَرِيبٍ : أى إذا تَبَحَّتْ من من بعيدا فمضى أن تجوز ، و الحرير أقل من النباح ؛ يضرب فى النهى عن الدنو من الخشى و الاحتيال له من بعيد .

١٥١٧ - أَلَنْبَحُ يَقْرَعُ بَعْضُهُ بَعْضًا : قاله زياد بن أبيه فى أمر جرى بينه و بين معاوية ؛ يضرب فى تدافع ذوى القوة ، قال :

(الطويل)

فلما قرعنا النبع بالنبع بعضه ببعض أبت عيداته أن تكسرا

١٥١٢ - (ى) ج ٢ ص ٢٥٢ .

١٥١٣ - (١) فى (ى) ج ٢ ص ٢٤٧ : مائة .

١٥١٤ - (ى) ج ٢ ص ٢٤٧ . (١) فى (م) : المشط .

١٥١٥ - ليس فى (ى و ك) . (١) فى (م) : آكل .

١٥١٦ - (ى) ج ٢ ص ٢٤٤ . (١-١) فى (م) : تَبَحَّتْ من قريب . (٢) ليس فى (م) .

١٥١٧ - (١) فى (ى) ج ٢ ص ٢٤٥ : يقرع . (٢) فى (م) : بعضه .

١٥١٨ - أَلْتَدِمَ عَلَى السُّكُوتِ خَيْرٌ مِنْهُ^١ عَلَى الْقَوْلِ: لَأَنْ السُّكُوتَ أَكْثَرُ مَا يَجْنِيهِ النَّسَبَةُ إِلَى الْعِي، وَالْقَوْلُ رُبَّمَا جَرَّ الْقَتْلَ^٢؛ يَضْرِبُ فِي وَجُوبِ حِفْظِ اللِّسَانِ .

١٥١٩ - السَّزَائِعُ أَنْجَبُ: أَى الْغَرَائِبُ مِنَ النِّسَاءِ دُونَ الْغَرَائِبِ، قَالَ:
(الطَّوِيلُ)

فَتَى لَمْ يَلِدْهُ^١ بِنْتُ عَمِّ قَرْيَةٍ^٢ فَيَضْوَى^٣ وَفَيَضْوَى رَدِيدَ الْغَرَائِبِ

١٥٢٠ - أَلَنْظَرُ فِي الْعَوَافِ تَلْقِيحُ الْعُقُولِ:

١٥٢١ - أَلَنْظَرَةُ الْأَوَّلَى حَمَقَاءُ: أَى رُبَّمَا اسْتَحْسَنَ بِهَا الْقِيحَ وَاسْتَقْبَحَ الْحَسَنَ وَإِنَّمَا يَعْتَدُ بِالنَّظَرَةِ الثَّانِيَةِ؛ يَضْرِبُ فِي الْأَمْرِ بِالتَّأْنِي وَمَعَاوِدَةِ النَّظَرِ .

١٥٢٢ - النَّقَاضُ يُقَطَّرُ الْجَلَبَ: هُوَ اسْمٌ مِنَ الْإِقْضَاضِ كَالْخُرَاجِ مِنَ الْإِخْرَاجِ وَالْعَطَاءِ مِنَ الْإِعْطَاءِ، وَيَقَطِّرُ أَى يَجْعَلُهَا قَطَارًا قَطَارًا لِأَنَّهُمْ إِذَا أَجْدَبُوا جَلَبُوهَا لِلْبَيْعِ^١ فِي الْأَمْتِيَارِ^٢، وَقِيلَ: هُوَ مِنْ قَطَرِهِ إِذَا أَلْقَاهُ عَلَى أَحَدٍ قَطْرِيهِ^٣، أَى يَحْمِلُ صَاحِبُهُ عَلَى تَقْطِيرِ الْإِبِلِ لِلنَّحْرِ لِأَنَّهُهَا تَمُوتُ مُزَلًّا؛ يَضْرِبُ فِي شِدَّةِ الْحَالِ .

١٥١٨ - (١) فِي (ي ج ٢ ص ٢٥٣ وَكَ وَف): مِنَ النَّدَمِ . (٢ - ٢) فِي (م): جَرَّ إِلَى الْقَتْلِ .

١٥١٩ - (ي ج ٢ ص ٢٥٠) فِي (م): لَمْ تَلِدْهُ . (٢) لَيْسَ فِي (م) .

١٥٢٠ - لَيْسَ فِي (ي وَكَ) .

١٥٢١ - لَيْسَ فِي (ي وَكَ) .

١٥٢٢ - (ي ج ٢ ص ٢٤٦) (١ - ١) لَيْسَ فِي (م)، وَعَلَى هَامِشِ الْأَصْلِ:

أَوَّلَ الْأَمْتِيَارِ . (٢) فِي (م): إِحْدَى .

١٥٢٣ - النَّفْسُ أَعْلَمُ مِّنْ آخِرِهَا النَّافِعُ : يضرب في من تحمده أو تذمه
عند الحاجة إليه .

١٥٢٤ - .. عَرُوفٌ : أى صبور؛ يضرب في تحمل النفس ما تحمل .

١٥٢٥ - .. مُؤَلَّعَةٌ بِحُبِّ الْعَاجِلِ : قال جرير :

(الكامل)

إني لأرجو منك سيبا عاجلا ، والنفس مولعة بحب العاجل

١٥٢٦ - أَلْتَقَدُّ عِنْدَ الْحَافِرِ : أى لا يزول حافر الفرس حتى ينقصد

منها لأنها كانت لكرامتها عندهم لا تباع بسيئة ، ثم كثر حتى استعمل في
غير الفرس ؛ ويروى : الحافرة ، وهى أول الأمر ، وقيل : هى الأرض ،
أى حفرها الفرس بقوائمه ، فاعلة بمعنى مفعولة كآشرة ، والمعنى عند المكان
الذى أجرى فيه الفرس للنظر إليه وقت البيع ، وقيل : هى التقلب والرضا ،
مأخوذة من حفر الأرض كأنها مصدر بمنزلة ° الفاضلة ° والعاقبة ° ، والمعنى
أن السلعة إذا قلبت ونظر إليها نظر تفتيش عنها وتأمل وجب أن ينقصد
منها ؛ يضرب في تعجيل قضاء الحاجة .

١٥٢٣ - (ى) ج ٢ ص ٢٤٢ . (١) ليس فى (م) .

١٥٢٤ - (ى) ج ٢ ص ٢٤٢ .

١٥٢٥ - (ى) ج ٢ ص ٢٤٥ (١) فى (ك) : العاجل . (٢-٢) فى (ج) ص ٤١٥ :
إني لأكل منك خيرا عاجلا ؛ وفى (م) « شيتا » مكان « سيبا » .

١٥٢٦ - (١) فى (ى) ج ٢ ص ٢٤٥ وك وف : الحافرة . (٢) فى (م) : تنقصد .

(٣) فى (م) : الفرس أيضا . (٤) فى (م) : الرضى . (٥-٥) فى (م) : الفاضلة
والدانية .

١٥٢٧ - الْوَدْعَةُ إِلَى الْوَدْعَةِ قَلَادَةٌ .

١٥٢٨ - الْوُطُ مِنْ ثَغْرٍ : هو ثغر الدابة لأنه على أبدأ دبرها ، وقيل : هو رجل من بقية قوم لوط .

١٥٢٩ - .. مِنْ دُبٍّ : هو رجل من العرب كان متعالماً بذلك .

١٥٣٠ - .. مِنْ رَاهِبٍ : قال :

(المتقارب) .

الوط من راهب يدعى بأن النساء عليه حرام

١٥٣١ - .. مِنْ عُدَارٍ : دابة باليمن تنكح الناس ونظفتها دود .

١٥٣٢ - الْوَفَاءُ مِنَ اللَّهِ بِمَكَانٍ : أى بمكان مرضى .

١٥٣٣ - الْوَقْسُ يُعْدَى فَتَوَقَّ الْوَقْسَ : هو أول الجرب ؛ يضرب في النهى عن صاحب السوء ، قال :

١٥٢٧ - ليس في (ى و ك) . (١) في (م) : الودعة .

١٥٢٨ - (١) في (ى) ج ٢ ص ١٧٣ : ثغر .

١٥٢٩ - (ى) ج ٢ ص ١٧٣ .

١٥٣٠ - (ى) ج ٢ ص ١٧٣ .

١٥٣١ - ليس في (ى و ك و ف) .

١٥٣٢ - (ى) ج ٢ ص ٢٧٣ . (١-١) ليس في (م) .

١٥٣٣ - المثل في (ى) ج ٢ ص ٢٧٤ وك و ف) هكذا «الوقس يعدى فتعد

الوقسا» من يدن للوقس يلاق تقسا ، إلا أن في (ك) «فتعدى» مكان «فتعد

و «يلاق» مكان «يلاق» . (١) على هامش الأصل : فتعدى ، وفي (م) : فتعد .

(الرجز)

الوقس يعدى فوق^١ الوقسا من^٢ يذوق الوقس يلاق^٣ تعا

١٥٣٤ - أَلْهَفُ مِنْ أَبِي عُشَّانَ^١
 :تفسيرهما في الفصل السادس^٢ والسادس عشر^٣.
 ١٥٣٥ - .. مِنْ قَالِبِ الصَّخْرِ^١

١٥٣٦ - .. مِنْ قَضِيبٍ : هو تمار بالبحرين كان يشتري التمر من تاجر لجاه^١ يوما فدفن إليه حشفا قد اجتمع عنده فمضى به وكان قد طرح التاجر صرة دنانير في ذلك الحشف فتذكرها فأخذ مكينا وشد خلف قضيب فقال له : رد علي الحشف لأعوضك الجيد^١ ثم نفص الجلال^٢ فظفر بالصرة فقال له قضيب : لم حملت السكين^٢ قال : لأبيع به بطنى لو فقدت^٤ الصرة ، فانتزع^٤ من يده فبج^٥ بطنه تلهفا على الدنانير .

١٥٣٧ - أَلَيْدُ الْعُلْيَا خَيْرٌ مِنْ أَلَيْدِ السُّفْلَى : قاله النبي صلى الله عليه وسلم ؛ يضرب في الحث على الصدقة فالعليا يد المعطى والسفلى يد السائل أى

(٢) على هامش الأصل وفي (ى) : فتعد . (٣-٣) في (ى) : يدن للوقس يلاق .

١٥٣٤ (١) في (ى) ج ٢ ص ١٧٣ . :عُشَّانَ وفي (ف) :عُشَّانَ .

١٥٣٥ - (١) في (ى) ج ٢ ص ١٧٣ وك وف) :الصخرة . (٢) على هامش

الأصل : في احمق . مثل ٢٨٧ . (٣) على هامش الأصل : في اطمع . مثل ٩٤٩ .

١٥٣٦ - (ى) ج ٢ ص ١٦٨ . (١) في (م) : لجاه . (٢) من (م) وفي الأصل :

الجلال . (٣) في (م) : هذه . (٤-٤) في (م) : الصرة فانتزعها . (٥) في (م) : وبيع .

١٥٣٧ - (ى) ج ٢ ص ٣٠٩ . (١) أنظر (خ) وصايا : ٩٩ ، رقائق : ١١ ، زكاة :

١٨ و ٥٠ ، نفقات : ٢ .

المفضل خير من المفضل عليه، وعن الحسن أنه فسر اليد السفلى بيد البخل .

١٥٣٨ - أَلَيْسَ بِحَيٍّ الْكَثِيرُ : قال عدى :

(الخفيف)

شط وصل الذى تريد منى و صغير الامور يحى الكيرا

١٥٣٩ - إَلَيْكَ بِسَاقُ الْحَدِيثِ : جمع عامر بن صعصعة بنيه عند موته

ليوصيهم فلبث طويلا لم يتكلم فاستحبه بعضهم فقال له ذلك ، وقيل : إن رجلا كان يخطب امرأة فأنعظ مخاطب بذلك ذكره ؛ يضرب لمن يجمل بالمسألة قبل أوانها .

١٥٤٠ - أَلَيْمِينَ حَنْتْ أَوْ مَنَدَمَةٌ : قاله عمر ' بن الخطاب ' رضى الله عنه ؛ يضرب فى النهى عن الحلف .

١٥٤١ - أَلَيْنٌ مِنْ خَرْنَقٍ : هو القى من الارانب .

١٥٤٢ - .. مِنْ خَمِيرَةٍ مُعَرَّيَةٍ ٢، ٢ .

(١) ليس فى (م) .

١٥٣٨ - (ى) ج ٢ ص ٣٢١ . (١) على هامش الأصل : الكبير .

١٥٣٩ - (ى) ص ٤٠ .

١٥٤٠ - (ى) ج ٢ ص ٣١٦ . (١-١) ليس فى (م) .

١٥٤١ - (ى) ج ٢ ص ١٧٠ . (١) فى (ك) : خَرْنَقٌ .

١٥٤٢ - (١) فى (ف) : حميرة . (٢) فى (ى) ج ٢ ص ١٧٠ وكوف وم) : محرقة .

(م) على هامش الأصل وفى (م) : أى ملينة .

١٥٤٣ - أَلَيْنَ مِنْ زُبْدٍ .

١٥٤٤ - أَلْيَوْمَ خَمْرٌ وَغَدًا أَمْرٌ: قاله امرؤ القيس حين بلغه قتل ابيه وهو يشرب، ويروى: اليوم قحاف وغدا نقاف، فالقحاف من القحف وهو شدة الشرب، والنقاف المضاربة على الرؤوس؛ يضرب في تنقل الدهر بحالاته .

١٥٤٥ - 'أَلْيَوْمَ ظَلَمَ': خرجت ظعن بنى حنظلة تسير فأقبل رجل من بنى يربوع إلى أم حاجب بن زرارة في هودجها فقال لها: اسقيني من هذا الماء فقالت: نعم واليوم ظلم^١ لأنه خلا من رجالها^٢، أرادت أن اليوم ظلمني حين وضع الشأن في غير موضعه، تعني^٣ أنها أعز وأجل مكانا من أن تمتهن ولا تهاب ولا تحتشم؛ يضرب لمن يؤمر بأن يفعل فعلا قد كان يأباه ثم يذل له، قال:

(الرجز)

قالت له متى بأعلى ذى سلمٍ لو ما تزورنا إذا الشعب أَلَمَ

ألا يلى يامى واليوم ظلم

أى وضع الفعل في غير موضعه لأنه كان ينبغي أن يفعل قبل اليوم، ويروى: اليوم^٤ - بالنصب - فإن ظلم بمعنى وجب ذلك يعنى الزيارة .

١٥٤٣ - (١) فى (ج ٢ ص ١٧٠ وكوف): الزبد .

١٥٤٤ - (١) فى (ج ٢ ص ٣١٣ . (١) فى (ك): اليوم .

١٥٤٥ - (١-١) فى (ج ٢ ص ٣١١ وكوف وم): اليوم ظلم . (٢-٢) ليس

فى (م) . (٣) من (م) وفى الأصل: يعنى . (٤) فى (م): واليوم .

الهمزة

الهمزة مع الميم

١٥٤٦ - أَمَّا وَاللَّهِ لَا تَحْقُبْنَهَا^١ مَنِي فِي سِقَاءٍ أَوْفَرَ: أى واسع؛ يضرب في إنذار الظالم بأن الذى يريد ظلمه منيع لا يتركه حتى يغلبه، قال أوس:

(الكامل)

إن كان ظنى بآبن هند صادقا لم تحقبوها^٢ في السقاء الأوفر
حتى تلف^٣ نخيلهم وزروعهم لهب^٤ كناية الحضان الأشقر
وقال طرفة:

(السريع)

من بعض منهم أمر كفيك لا تحقبقها^٥ في ماعز أوفر^٦
١٥٤٧ - .. وَاللَّهِ لَتَحْلُبْنَهَا^١ مَصْرًا: الضمير للناقاة، والمصر أن تحلب
بأطراف الأصابع فتجىء^٢ حلابها^٣ نزرا يسيرا، والناقاة إذا كان لبنها بطيء
الخروج لم تحلب إلا مصرا وهى مصور، يقال للمهدد^٤ أى لا تقدر على أن
تنال منى شيئا، قال رؤبة:

١٥٤٦ - ليس فى (ى وك وف). (١) فى (م) «لا تحقبقها». وأظنه: لا تحقبقها.
(٢) فى (م) «يحقبقوها». وأظنه: تحقبقوها. (٣) فى (م): يلف. (٤) من (م)،
وفى الأصل: لهب. (٥) فى (م) «يحقبقها». وأظنه: تحقبقها. (٦) فى ديوانه
ص ١٢ طبع الشنقيطى ١٩٥٩ م «كفك» مكان «كفيك» و«يحقبقها» مكان
«تحقبقها».

١٥٤٧ - ليس فى (ى وك وف). (١) فى (م): ليحلبنها. (٢) فى (م):
فيجيء. (٣) على هامش الأصل وفى (م): حلبها. (٤) فى (م): للمتهدد.

(الرجز)

ثم احبلوا الحرب العوان مصرا

١٥٤٨ - آمَتٌ فِي حَجَرٍ لَا قِيَكُ، أَى جَعَلَ اللهُ اَعُوْجَا جَا فِي حَجَرٍ لَا فَيَكُ؛
يَضْرِبُ فِي دَعَاءِ الْخَيْرِ .

١٥٤٩ - اَمَحَلُّ مِنَ التَّرَهَاتِ: هِيَ الطَّرِيقَاتُ الَّتِي تَنْشَعِبُ عَنْ الطَّرِيقِ
الْاَعْظَمِ وَ سَلُوكُهَا اَخْذٌ فِي غَيْرِ الْقَصْدِ وَ اِشْتِغَالٌ بِمَا لَا طَائِلَ تَحْتَهُ، هَذَا
اَصْلُهَا ثُمَّ اسْتَعْمَلَتْ فِي مَعْنَى الْحَالِ وَالْبَاطِلِ .

١٥٥٠ - .. مِنْ بُكَايَةٍ عَلَى رَسْمٍ مَنَزِيلٍ .

١٥٥١ - .. مِنْ تَسْلِيمٍ عَلَى طَلَلٍ .

١٥٥٢ - .. مِنْ تَعْقَادِ الرَّثَمِ: كَانَ اَحَدُهُمْ اِذَا نَوَى سَفْرًا عَقَدَ خِيَطًا
بَشَجَرَةٍ وَ اعْتَقَدَ اَنْ اَمْرَاتِهِ اِذَا اُحْدِثَتْ حَدَثًا اَنْحَلَ ذَلِكَ الْخِيَطَ، وَ اسْمُ
الْخِيَطِ الرَّثْمَةُ وَ الرَّيْمَةُ، وَ قَدْ فَعَلَ ذَلِكَ بَعْضُهُمْ وَ اَنْذَرَ بِهِ اَمْرَاتِهِ قَبِيلَ لَهُ:

(الرجز)

هل ينفعنك اليوم إن همت بهم كثرة ما توصى و تعقاد الرثم

١٥٤٨ - لَيْسَ فِي (ي وَ ك).

١٥٤٩ - (ي) ج ٢ ص ٢٣٥ . (١) فِي (م): الطَّرِيقَاتُ . (٢) فِي (م):
مِنْ . (٣) عَلَى هَامِشِ الْأَصْلِ: قَصْدٌ .

١٥٥٠ - (ي) ج ٢ ص ٢٣٦ . (١) فِي (ف): بُكَايَةٍ . (٢) لَيْسَ فِي (ك) .

١٥٥١ - (ي) ج ٢ ص ٢٣٥ .

١٥٥٢ - (ي) ج ٢ ص ٢٣٥ . (١) فِي (م): اِنْ .

١٥٥٣ - آمَحَلُّ مِنْ حَدِيثِ خُرَافَةَ؛ هو رجل من بني عذرة استهوته الجن ثم رجع إلى قومه فكان يحدّثهم بالباطيل، وكانت العرب إذا سمعت ما لا أصل له قالت: حديث خرافة. وقد أورده ابن الزبير في بيت كرهت إثباته ثم كثر في كلامهم حتى قالوا للباطيل: خرافات.

١٥٥٤ - آمَخَطُ مِنْ سَهْمٍ: يقال: غخط السهم، إذا مرق.

١٥٥٥ - أَمْرٌ سُرِّيَ عَلَيْهِ يَلْسَلُ: يضرب لما روى فيه ولم يكن بدية.

١٥٥٦ - .. لَا يَنَادِي وَلَيْدُهُ: أي تذهل فيه النساء عن دعاء أولادهن لفظاعته، وقيل: إنما يدعى فيه الكبار لا الصغار لأنهم لا يضطلعون به، وقيل: إذا رأوا أمرا تحشدوا له كالقرد والحواء فلا ينادى الولدان ولكن يتركون يفرحون؛ يضرب في أمر عجيب، وقيل: إذا أخصبوا لم ينه الولدان عما تنابولوه^٢ ولم يصح^٣ بهم^٤ لكثرة أموالهم؛ يضرب في الكثرة والسعة، قال مزدد:

(الطويل)

فدتك عراب^٥ اليوم أمي وخالتي وناقى التاجي إليك بريدها

تبرأت من شتم الرجال بتوبة إلى الله مني لا ينادى وليدها

وقال آخر:

١٥٥٣ - (ي) ج ٢ ص ٢٣٥. (١) في (م): فكانت. (٢) في (م): أورد.

١٥٥٤ - (١) في (ي) ج ٢ ص ٢٣٣ وك: السهم.

١٥٥٥ - (ي) ص ٢٦.

١٥٥٦ - ليس في (ي) وك. (١) على هامش الأصل وفي (م): عجا. (٢) في

(م): لم تنه. (٣) في (م): تناولو. (٤) في (م): يصح. (٥) ليس في

(م). (٦) في (مف) ص ١٤٢: عراب؛ وفيه لم يذكر اسم القائل.

(الطويل)

لقد شرعت كفا يزيد بن مرثد^٢ شرائع جود لا ينادى وليدها
و قال^١ عبد الله بن قيس^٤:

(الخفيف)

قال الله أشتكى طول حزني وبلايا وليدها لا ينادى

١٥٥٧ - أَمَرُ مُبْكِيَاتِكَ^١ لَا أَمَرَ مُضْحِكَاتِكَ^٢: أَيْ أَطْعَ^٣ أَمْرٌ مِنْ
يَأْمُرُكَ بِالصَّلاحِ وَإِنْ أَبْكَاكَ ثِقْلُهُ عَلَيْكَ وَلَا تَطْعُ أَمْرٌ مِنْ يَأْمُرُكَ بِالْفَسَادِ
و إِنْ أَضْحَكَكَ لِإِعْجَابِكَ بِهِ^٤: يُضْرَبُ فِي النَّهْيِ عَنْ اتِّبَاعِ الْهَوَىٰ، وَقِيلَ: هُوَ
أَنْصَحَ مِثْلَ قَالَتِ الْعَرَبُ^٥، وَأَصْلُهُ أَنْ غَلَامًا قَالَ: أَتَيْتُ خَالَاتِي فَأَضْحَكَنِي^٦
و أَمْرَحَنِي^٧ وَ أَتَيْتُ عَمَاتِي فَأَبْكَيَنِي^٨ وَ أَحَزَنَتْنِي، فَقِيلَ لَهُ ذَلِكَ، أَيْ إِنْ
الْعَمَاتُ أَنْصَحَ.

١٥٥٨ - أَمْرُ نَهَارٍ قُضِيَ لَيْلًا: يَضْرَبُ لِقَوْمٍ فَاجَأُوا^١ عَلَى غَرَةٍ مِنْ
لَمْ يَتَأَهَّبَ.

١٥٥٩ - أَمْرٌ مِنَ الْآلَاءِ: جَمْعُ آلَاءَةٍ، وَهِيَ شَجَرَةٌ مَرَّةً تَحْضُرُ الشِّتَاءَ وَالصَّيفَ

(٧) فِي (م): مُزِيد. (٨-٨) فِي (مَنْ): عَبِيدُ اللَّهِ بْنِ قَيْسِ الرِّقَاتِ.

١٥٥٧ - (١) فِي (ي ص ٢٦ وَف): مُبْكِيَاتِكَ. (٢) فِي (ي وَف): مُضْحِكَاتِكَ.

(٣) فِي (م): أَطْعَ. (٤) لَيْسَ فِي (م). (٥-٥) هَذِهِ الْعِبَارَةُ مَذْكُورَةٌ فِي (م)

بَعْدَ «أَنْصَحَ». (٦) فِي (م): فَأَضْحَكَنِي. (٧) عَلَى هَامِشِ الْأَصْلِ: أَمْرَحَنِي،

و فِي (م): أَمْرَحَنَتْنِي. (٨) فِي (م): فَأَبْكَيَنِي.

١٥٥٨ - (ي) ص ٢٥. (١) فِي (م): فَاجَأُوا. (٢) فِي (م): لَمْ يَلْهَا.

١٥٥٩ - (ي) ج ٢ ص ٢٣٣.

ورقها^١ وحملها دباغ، قال بشر بن أبي خازم يهجو^٢ أوس بن حارثة الطائي:

(الوافر)

فأنكم ومدحكم بجيرا أبا لجأ كما امتدح^٣ الألاء^٤

يراه الناس أخضر من بعيد ويمنعه^٥ المראה والإباء

١٥٦٠ - أَمْرٌ مِنَ الْحَنْظَلِ : قال:

(الرجز)

والشرى أرى عند طعم الحنظل

١٥٦١ - .. مِنَ الْخُطْبَانِ^١: هو الحنظل الذي صارت له خطوط وتلميع

من اللون الذي يقال له الخطبة، قال علقمة بن عبدة:

(البسيط)

يظل في الحنظل الخطبان ينقفه^٢ وما استطف من التثوم^٣ مخدوم^٤

١٥٦٢ - .. مِنَ الدَّفْلِ:

١٥٦٣ - .. مِنَ الصَّبْرِ^١: قال الأحنف:

(١) في (م): وورقها. (٢) في (م): يهجو. (٣) في (بشر) ص ٣. (٤) في

(م): تمنعه.

١٥٦٠ - (ي) ج ٢ ص ٢٣٦.

١٥٦١ - (ي) ج ٢ ص ٢٣٣. (١) في (ك): الخطبان. (٢) ليس في (م)،

وفي نسخة بيروت: ينقصه. (٣) في (ع) ص ١١٢، وفي نسخة أخرى طبع

المكتبة الأهلية في بيروت ص ١٣ و (عل) ص ٦٣: التثوم. (٤) على هامش

الأصل: مخدوم، وفي (م): مخدوم، وفي نسخة بيروت: مخدوم.

١٥٦٢ - (ي) ج ٢ ص ٢٣٦.

١٥٦٣ - (١) في (ي) ج ٢ ص ٢٣٦ و (م): الصبر، الصبر؛ وفي (ك): الصبر.

(الطويل)

بنى عامر لم تآروا بأخيك^١ ولكن رضىتم باللفاح وبالجزر^٢ .
 إذا عطفت وسط البيوت احتلبتم لها^٣ لنا عضا أمر^٤ من الصبر^٥ .
 يقول : إذا كانت الألبان عوضا من الدماء فهي والله أمر^٦ من الصبر .

١٥٦٤ - آمر^٧ من العلقم .

١٥٦٥ - .. من المقر : هو الصبر ، وقيل : السهم ، قال :

(الرمل)

إنما ماؤك صاب ومقر

١٥٦٦ - آمرع^٨ فأنزل : يقال لطالب الحاجة أى أصبت حاجتك فأنزل ،
 ويرى : أعشبت أنزل^٩ ، قال أبو النجم :

(الرجز)

يقول^{١٠} إلى الرائد^{١١} أعشبت أنزل

١٥٦٧ - آمرع^{١٢} وأديه^{١٣} وآجن^{١٤} طلبة : هو نبت وإجناؤه ظهور جناه ؛
 يضرب لمن اتسع أمره واستغنى .

(٢) في (م) : بالجزر . (٣) في (طل) ص ٢٢١ : له . (٤) في (م) : الصبر .

١٥٦٤ - (ى) ج ٢ ص ٢٢٦ .

١٥٦٥ - (ى) ج ٢ ص ٢٢٣ .

١٥٦٦ - (ى) ج ٢ ص ١١٢ . (١) في (م) : فأنزل . (٢-٢) في (م) :
 للرايد .

١٥٦٧ - (ى) ج ٢ ص ١٩١ .

(٩١) أرق

١٥٦٨ - أَمَرَقُ مِنْ سَهْمٍ^١.

١٥٦٩ - أَمَسَخُ مِنْ لَحْمِ الْحَوَارِ: ويروى: أَمْلَخُ؛ يقال: مسيخ ومليخ للذي لا طعم له، قال الرقبان^٢:

(المقارب)

وقد علم المعشر الطارقو ن أنك للضيف جوع وقر
مسيخ مليخ كلحم الحوا^٣ ر لا^٢ أنت حلو ولا أنت مر^٢
بعده:

(المقارب)

إذا ما اتدى القوم لم تأتهم كأنك قد ولدتك الحمرا^٢

١٥٧٠ - أَمْسِكَ عَلَيْكَ نَفَقَتَكَ: قاله شريح بن الحارث القاضي؛ يضرب^١ في الأمر بالصمت وضرب النفقة مثلا لما يرى به من سقاط الأقاويل.

١٥٧١ - أَمَضَى مِنَ الْأَجَلِ.

١٥٧٢ - .. مِنَ الدَّرَمِ^١.

١٥٧٣ - .. مِنَ الرَّيْحِ.

١٥٦٨ - (١) في (ي ج ٢ ص ٢٣٣ وك): السهم.

١٥٦٩ - (ي ج ٢ ص ٢٣٣). (١) على هامش الأصل: الزنيان، وفي (م):

الرقبان. (٢) في (م): فلا. (٣-٢) ليس في (م).

١٥٧٠ - (ي ج ٢ ص ٢٠١). (١) ليس في (م).

١٥٧١ - (ي ج ٢ ص ٢٣٦).

١٥٧٢ - (ي ج ٢ ص ٢٣٦). (١) في (ك): الدراهم.

١٥٧٣ - (ي ج ٢ ص ٢٣٦).

١٥٧٤ - آمَضَى مِنَ السَّنَانِ ١ .

١٥٧٥ - .. مِنَ السَّهْمِ .

١٥٧٦ - .. مِنَ السَّيْفِ .

١٥٧٧ - .. مِنَ السَّيْلِ تَحْتَ السَّيْلِ .

١٥٧٧ - .. مِنَ الصَّنِصَامَةِ : هو سيف عمرو بن معدى كرب أشهر سيوف

العرب ، وفيه يقول عمرو :

(الوافر)

سنانى أزرق لا عيب فيه وصمصامى ٢ يصمم فى المظالم

وقال عبدالله بن عباس لليمانية : لكم من السماء نجمها ومن الكعبة ركنها

ومن السيوف صمصامها ٢ ؛ وقال نهشل بن حرى الدارمى :

(الطويل)

أخ ماجد لم يُخزنى يوم مشهد كما سيف عمرو لم تخنه مضاربة

١٥٧٩ - .. مِنَ الْقَدْرِ الْمُنَاجِ ١ .

١٥٧٤ - (ي) ج ٢ ص ٢٣٦ . (١) فى (ك) : السَّنَانِ .

١٥٧٥ - (ي) ج ٢ ص ٢٣٦ .

١٥٧٦ - (ي) ج ٢ ص ٢٣٦ .

١٥٧٧ - (ي) ج ٢ ص ٢٣٦ .

١٥٧٨ - ليس فى (ي و ك) . (١) ليس فى (م) . (٢) فى (م) : صمصامى .

(٣) على هامش الأصل : صمصامتها .

١٥٧٩ - (ي) ج ٢ ص ٢٣٦ . (١) فى (ك) : الْمُنَاجِ .

امضى

١٥٨٠ - أَمْضَى مِنَ النَّصْلِ .

١٥٨١ - أَمْضَى^١ مِنْ تَرْحَةٍ^٢ بَعْدَ قَرْحَةٍ^٣ .

١٥٨٢ - .. مِنْ سُلَيْكِ الْمَقَائِبِ : مضى ذكره في الفصل الثامن عشر^٤ ، قال^٥ :

(الطويل)

لزواري ليلى منكم آل برثن على الهول أمضى من سليك المقائب

١٥٨٣ - أَمْطَلُ مِنْ عَقَرٍ : تفسيره في الفصل الثالث^٦ .

١٥٨٤ - أَمْكُرًا^١ وَأَنْتَ فِي الْحَدِيدِ : قاله عبد الملك بن مروان لعمر بن

سعيد بن العاص الأشدق وذلك أنه خرج عليه فأمر بقتله فقال : نشدتك

الله لما أعفيتني من أن تخرجني إلى الناس^٢ فتشهرني بقتلي بينهم ، وإنما أراد

أن يخرجني لينصره من تابعه ؛ يضرب لمن يمكر وهو مضطهد^٣ .

١٥٨٥ - أَمْلَكُ النَّاسِ لِنَفْسِهِ^١ أَكْتَمَهُمْ لِسِرِّهِ^٢ مِنْ أَخِيهِ^٣ : أى ربما تغير

ما بينهما من الصداقة فيفشي أسرارهم ؛ يضرب في شدة الوصية^٤ بكتبان السر .

١٥٨٠ - (ى) ج ٢ ص ٢٣٦

١٥٨١ - (١) فى (ك) : أَمْضَى . (٢ و ٣) فى (ى) ج ٢ ص ٢٣٦ : قَرْحَةٍ ،

وفى (ك) : قَرْحَةٍ .

١٥٨٢ - (ى) ج ٢ ص ٢٣٣ . (١) مثل ١٠١٢ . (٢) على هامش الأصل : أنس بن

مدرك فى برثن ١٢ .

١٥٨٣ - (ى) ص ١٢٩ . (١) مثل ١٠٥ .

١٥٨٤ - (١) فى (ى) ج ٢ ص ٢٢٠ : أَمْكُرًا . (٢-٣) ليس فى (م) ، وعلى هامش

الأصل « يا بعه » مكان « تابعه » .

١٥٨٥ - (ى) ج ٢ ص ٢٠٢ . (١) فى (م) : لِأَمْرِهِ . (٢-٣) ليس فى (ى وك وف) .

(٣) فى (م) : التَّوَصِيَةِ . .

١٥٨٦ - أُمُّ قَرْشَتٍ فَأَنَامَتْ : يضرب في بر الرجل صاحبه وحنوه عليه ،
قال قراد بن غوية :

(الطويل)

وكننت له عما لطيفا ووالدا رؤفا وأما مهدت فَأَنَامَتْ

١٥٨٧ - أَمْنَعُ مِنْ أَسْتِ النَّمْرِ : تفسيره في الفصل السادس .

١٥٨٨ - .. مِنْ أُمِّ قَرْفَةٍ : تفسيره في الفصل الثامن عشر .

١٥٨٩ - .. مِنْ أَنْفِ الْأَسَدِ .

١٥٩٠ - .. مِنْ صَيٍّ : من المنع شحا .

١٥٩١ - .. مِنْ عَتْرٍ : هو رجل من عاد كان له راع اسمه عييدان يرعى له

ألف بقرة فكان لا يورد أحد قبله لمهابة عتر حتى أدرك لقمان في بني ضد

ابن عاد فهزته عييدان بقره فضربه لقمان و صده فاقتتل فريقاهما فغلب

لقمان فكان له أول الورد بعد ذلك ، قال جزة بن إساف :

١٥٨٦ - (ى) ص ١٩ . (١) في (م) : غوية .

١٥٨٧ - (ى) ج ٢ ص ٢٣٢ ، وليس في (ك) . (١) على هامش الأصل : في
أحمى ١٢ . مثل ٢٣٢ .

١٥٨٨ - (ى) ج ٢ ص ٢٣٢ . (١) على هامش الأصل : في أعز ١٢ . مثل ١٠٤ .

١٥٨٩ - (ى) ج ٢ ص ٢٣٦ .

١٥٩٠ - (ى) ج ٢ ص ٢٣٤ .

١٥٩١ - (١) في (ى) ج ٢ ص ٢٣٤ : عتر . (٢) في (م) : فتهنه .

البسيط (٩٢)

(البسيط)

قد كان عتر بنى عاد وأسرته في الناس أمنع^٢ من يمشى على قدم وعاش دهرًا إذا أثواره وردت لم يقرب الماء يوم الورد^٣ ذو^٤ نسمة^٥ أزمان كان عيدان تأزره^٦ رعاة عاد وورد^٧ الماء مقتسم أشص^٨ عنه أخو ضد كتابه من بعد ما رملوا فرسانه بدم لا تركبونا بظلم يا بنى هبل فتقدموا إن غب الظلم متخيم^٩

١٥٩٢ - أمنع من عقاب^١ الجوّ: قاله عمرو بن عدى اللخمي^٢ لقصير حين وعده قتل الزباء كيف بقدر^٣ عليها وهي أمنع من عقاب الجوّ .

١٥٩٣ - .. من لهامة الأسد^١: قال أبو حية الفيرى:

(البسيط)

وأصبحت كلهاة الليث من فة ومن يحاول شيئًا في لها^٢ الأسد

١٥٩٤ - أمهلني فواق^١ ناقة: أي قدر ما يجتمع^٢ فيقتها وهي ما بين الحلبتين؛ يضرب للاستعجال .

(٣) في (م): أمنع . (٤) على هامش (م): الورد . (٥) في (م): من . (٦-٧) في (م): أيام . . . تناذره في الأصل: تناذره . (٧-٧) في (م): رعاة عاد وورد . (٨) من (م) والتاج «شص» وفي الأصل: أشص . (٩) في (م): متخيم .

١٥٩٢ - (١) ج ٢ ص ٢٣٢ . (١) في (ك): عقاب . (٢) في (م): قال . (٣) من (م) ، وفي الأصل: اللحى . (٤) في (م): تقدر .

١٥٩٣ - (١) في (١) ج ٢ ص ٢٣٤ و (ك) و (ف): الليث . (٢) في (م): لمي .

١٥٩٤ - (١) ج ٢ ص ١٨٥ . (١-١) في (ك): أمهلوني فواق . (٢) في (م): يجتمع .

١٥٩٥ - آمَهَنُ مِنْ ذُبَابٍ .

الهمزة مع النون

١٥٩٦ - إِنْ أَجِيَا فَرَدَّهُ تَوَطَّا: هو جلة صغيرة يكنز فيها التمر، أى لا تخفف عن البعير إذا ت لكاً عن السير بل زد في ثقله؛ يضرب في الشدة والإلحاح على البخيل، ومثله: إِنْ ضَجَّ فَرْدُهُ وَقَرَأَ^١، وإِنْ جَرَجَرَ الْقَوْدَ فَرْدَهُ ثَقَلًا^٢.

١٥٩٧ - إِنْ تَرَدَّ الْمَاءُ بِمَاءِ أَكْيَسٍ: ويروى: أوثق، أى لأن يكون معك فضلة ماء ترد بها على ماء آخر خير من أن تفرط في حملها ولعلك تهجم على غير ماء؛ يضرب للاحتياط والإخذ بالثقة، قال:
(الرجز)

لا ذنب لى قد قلت للقوم استقوا و القوم فى جنب غدير يفهق
ما ضرتابا شولها المعلق أن ترد الماء بماء أوثق^١
ويروى: أرفق^٢.

١٥٩٨ - أَنْ تَسْمَعَ بِالْمُعِيدِ خَيْرٌ مِنْ أَنْ تَرَاهُ: قاله النعمان للصفعب ابن عمرو النهدي من قضاة معد وكان يسمع بذكره فيستعظمه فلما رآه

١٥٩٥ - (ى) ج ٢ ص ٢٣٦ .

١٥٩٦ - (ى) ص ٢٠ . (١) فى (ك): وقرا . مثل ١٦٠٥ . (٢) مثل ١٦٠٣ .

١٥٩٧ - (ى) ص ٢٨ . (١) . فى (ل) ص ٤٨٠ : عرض ؛ وقيل فيه إن البيت

الرجز . (٢-٣) ليس فى (م) .

١٥٩٨ - ليس فى (ى وك وف) .

اقبحته عينه، وقاله المنذر أيضا لضمير ^١ بن ضمرة. فقال: إنما المرء بأصغره ^٢،
 وقد تقدم ^٣؛ و يروى: تسمع بالمعدي - بالرفع و طرح أن، وله وجهان:
 أحدهما أن تنزل الفعل مع أن المطروحة منزلة المقدر كأنه قيل: سماعك
 بالمعدي، والثاني أن تجعل الفعل نفسه كأنه المصدر، و يروى: تسمع بالمعدي
 لا أن تراه، والمعدي تصغير معدى، وكان الأصل معيدى ^٤، وقد روى
 عليه فاستقلوه خففوا ^٥، قال النابتة:

(البسيط)

ضلت جلومهم عنهم و غرهم ^١ رعى المعدي في سن و تعزيب ^٢
 يضرب للنابة ^٣ الذكر ولا منظر له .

١٥٩٩ - إِنْ تَعِشْ تَرَمَّا لَمْ تَرَ ^١: يضرب في تنقل أحوال ^٢ الدهر
 و عجائبه .

١٦٠٠ - .. تَعَطَّ ^١ الْعَبْدُ كَرَاعًا يَطْلُبُ ذِرَاعًا: مر عمرو بن عدى بندمان
 جذيمة فتاولاه طعاما فطلب أكثر منه فقالت أم عمرو جاريتهما ذلك؛ يضرب
 في اعتياد الرجل عادة السوء .

(١-١) ليس في (م). (٢) مثل ١٤٨٣. (٣-٣) ليس في (م). (٤) في (م): تنزل.
 (٥) في (م): المتبدر. (٦) في (م): معيدى. (٧) في (م): خففوه. (٨-٨) في
 (ع) ص ٤: من المعدي في رعى. وفي ديوانه «التوضيح والبيان» ص ٤٦
 طبع مصر. ١٩١ م: «رعى» مكان «تعزيب». (٩) في (م): للنابتة.
 ١٥٩٩ - (١) في (م) وى ص ٥٥ وك وف: تره. (٢) ليس في (م).
 ١٦٠٠ - ليس في (ى وك). (١) في (م): تعطى.

١٦٠١ - إِنَّ تَكُ ضَبًّا فَإِنَّ حِسْلَهُ: يضرب للرجل يلقى مثله في العلم والدعاء .

١٦٠٢ - .. جَانِبٌ أَعْيَاكَ فَالْحَقُّ بِجَانِبٍ: يضرب في الأمر بالارتحال عند نبؤ المنزل .

١٦٠٣ - .. جَرَجَرَ الْعُودُ فَزِدَّهُ ثِقَلًا: المجرعة ترديد الصوت في الخنجرة .

١٦٠٤ - .. سَرَكٌ أَنْ لَا تَبَاسَ فُغْرٌ وَاجِلِسٌ: أى إن أردت أن لا تقتقر فسافر واذهب غورا ونجدا، يقال: جلس، إذا أتى نجدا، والجلس التجد؛ يضرب في الأمر بالضرب في البلاد لاكتساب المال .

١٦٠٥ - .. صَجَّ فَزِدَّهُ وَقْرًا .

١٦٠٦ - .. فَرَّ عَيْرٌ فَعِيرٌ فِي الرِّبَاطِ: ويرى: إن ذهب، والرباط ما يربط به؛ يضرب في الرضا بالحاضر ونسيان الغائب .

١٦٠٧ - .. كُنْتُ بِي تَشْدُ أَرْكَ قَارِخَه: يضرب في التعويل على

١٦٠١ - (ى) ص ٢٣ . (١) فى (ف) : وإن . (٢) فى (م) : يك . (٣) فى (م) : حِسْلَه .

١٦٠٢ - (ى) ص ٢٧ .

١٦٠٣ - (ى) ص ٢٠ . (١) ليس فى (ى وف وك) . (٢) فى (ك) : يقال .

١٦٠٤ - ليس فى (ى وك) .

١٦٠٥ - (ى) ص ٢٠ . (١) فى (ك) : وقرا .

١٦٠٦ - (١) فى (ى) ص ٢١ : ذهب .

١٦٠٧ - (ى) ص ١٧ . (١) فى (ف) : إزرك .

غير^١ معول .

١٦٠٨ - إِنْ كُنْتَ رِيحًا فَقَدْ لَأَقَيْتَ إِعْصَارًا^١ : هي الريح الساطعة التي تثير السحاب^٢ ؛ يضرب للمدل بنفسه قد بلى^٣ بمن هو أدهى منه ، وقيل : الإعصار السحاب ، وكأنه بمعنى ذو الإعصار من أعصرت السحابة إذا كانت تنصر بالمطر ، و^٤ هو مسمى بالمصدر ، والمعنى إن كنت ذا اقتدار ومكنة فقد صادفت ما يتصرف بتصرفك ويلين قياده لك^٥ كالريح إذا لاقت السحاب المعصر .

١٦٠٩ - 'إِنْ لَا حَظِيَّةٌ فَلَا أَلِيَّةٌ' : الحظيئة ذات الخطوة من النساء عند زوجها وجمعها حظايا ، والأليَّة كالآلية من ألي^١ إذا قصر ، وأصله أن رجلاً تزوج امرأة لم^٢ تحظ عنده ولم تكن مقصرة^٣ في الأشياء التي تحظى النساء عند أزواجهن فقالت لزوجها : إن لا حظيئة فلا أليَّة ، أى إن لم تكن لك حظيئة من النساء لأن طبعك لا يلائم طباعهن فيأني غير مقصرة بما يلزمى للزوج ، فارتفاع حظيئة لأنها فاعلة للفعل المضمر^٤ الذى هو تكن وهذا من كان التامة أى لا توجد حظيئة عندك ، وأليَّة رفع لأنها خبر مبتدأ محذوف تقديره

(٢) فى (م) : غير .

١٦٠٨ - (ى) ص ٢٥ . (١) فى (ك) : أعصارا . (٢-٢) على هامش الأصل : تدير الغبار . (٣) على هامش الأصل وفى (م) : صلى . (٤) فى (م) : أو . (٥-٥) على هامش الأصل وفى (م) : قيادك .

١٦٠٩ - (١-١) فى (ى ص ١٦ وك وف) : لإحظيئة فلا أليَّة . (٢) فى (م) : ألا . (٣) على هامش الأصل : فلم . (٤) فى (م) : بالمقصرة . (٥-٥) فى (م) : فاعله الفعل المضمر . (٦) فى (م) : أى إن .

« فأنا لا ألبه، أى فأنا غير ألبه، ويجوز نصب ^٧حظية و ^٨ألبه على تأويل: إن لا أكن حظية فلا أكن ^٩ألبه؛ يضرب في مداراة الناس والتودد إليهم ليتوصل بذلك إلى نيل الأغراض عندهم.

١٦١٠ - 'إِنْ لَا لَادَهُ فَلَادَهُ: تفتح الدال وتكسر وهى كلمة فارسية معناها الضرب قد استعملها العرب فى كلامها، وأصله أن الموتور كان يلقي واطره فلا يتعرض له فيقال له ذلك، والمعنى أنك إن لم تضربه الآن لم تضربه أبداً، وتقديره: إن لا يكن ده^٢ فلا يكن ده^١، أى إن لا^٥ يوجد ضرب الساعة فلا يوجد ضرب أبداً، ثم اتسعوا فيه فضرهه مثلاً فى كل شئ لا يقدم عليه الرجل وقد حان حينه ووجب إحداثه من قضاء دين قد حل أو حاجة طلبت أو ما أشبه ذلك من الأمور التى لا يسوغ تأخيرها^٦.

١٦١١ - 'إِنْ لَا يَكُنْ صَنَعًا فَإِنَّهُ يَعْتَمُ: هو من عنمت المرأة المزايدة^٢

(٧-٧) فى (م): حظية وألبه. (٨) فى (م): أكون.

١٦١٠ - (١-١) فى (ى ص ٣٨ وك وف): إلا. (٢) فى (م): استعملتها.

(٣) فى (م): دة. (٤) فى (م): فلا يكون. (ه-ه) من (م) وفى الأصل: إلا.

(٦) فى (م): و. (٧) على هامش (م): معناه اضرب، أصله أن فارسياً ظفر

لعدوله فأمر بعض غلباته بالقبض عليه وفارده أى اضرب، وكان يكرر هذه الكلمة والعلام يضرب، فربهم عربى وقد سمع عرف القصة فقال: إن لاده فلاده، فأعاد عليها ما فى لسانه من كلامه حملاً له على اغتنام الفرصة للامكان من الظفر الخلو - اهـ.

١٦١١ - (١-١) فى (ى ص ٣٨ وك): إن لا أكن صنعا فاني أعثم، إلا أن فى

(ف) «إلا» مكان «إن لا» وفى (ك) «صُنْعًا» مكان «صنعا». (٢) فى

(م): المرادة.

إذا خرزتها خرزا غير مترص أى إن لم يكن حاذقا فإنه يعمل على قدر معرفته؛ يضرب لمن بذل لك وسعه وإن لم يبلغ ما فى نفسك .

١٦١٢ - 'إِنْ' لَمْ تَغْلِبْ فَأَخْلِبْ: أى اخدع، ويروى بكسر اللام للازدواج كقولهم: ما قدم وما حدث، وقيل: هو من مَخْلَب الطائر أى انتش^٢ شيئا بعد شيء؛ يضرب فى التوصل إلى الأمر بالترقى عند إعواز القوة والغلبة .

١٦١٣ - .. لَمْ يَكُنْ وَمَاقٍ فَفِرَاقٌ: أى محابة، زوج عامر بن الظرب العدوانى ابنته من ابن أخيه فقال لأمها: مرى ابتك أن لا تنزل مفازة إلا ومعها ماء فإنه للأعلى جلاء وللأسفل ققاء، وأن لا تمنعه شهوته فإن الخطوة الموافقة، وأن لا تطيل مضاجعته فإنه إذا مل البدن مل القلب؛ فلما كان بعد أشهر أتمته مضروبة فقال لابن أخيه: يا بنى! ارفع عصاك عن بكرتك تسكن فإن كانت نفرت من غير أن تنفر فهو الداء الذى لا دواء له، وإن لم يكن وماق فتعجيل الفراق^٢، والخلع أحسن من الطلاق وإن نسلبك أهلك ومالك؛ ثم رد عليه الصداق و فرق بينهما، فهو أول خلع كان فى العرب .

١٦١٤ - .. يَبِيعُ عَلَيْكَ قَوْمَكَ لَا يَبِيعُ الْقَمَرُ: تباع رجلان على

١٦١٢ - (ى) ص ٢٩ . (١) فى (ك وف) : إذا . (٢) فى (م) : مَخْلِب . (٣) فى (م) : انتش .

١٦١٣ - (١) فى (ى ص ٤٧ وك وف) : وفاى . (٢) فى (م) : فراق .

١٦١٤ - (١) فى (ك) : قومك . (٢) فى (ى ص ٢٤ وك وف) : عليك القمر .

غروب القمر صبيحة ثلاث عشرة أيسبق غروبه طلوع الشمس أم يسبقه طلوعها، قال القوم مع الذي ذكر أن الغروب يسبق، فقال الآخر: إنكم تبغون علي^١، ف قيل له ذلك؛ يضرب في شهرة الأمر .

١٦١٥ - إِنْ يَدَمَ أَظْلُكَ فَقَدْ نَقَبَ خُفِّي: الأظلم باطن منسم البعير، وقيل: لحم أسفل خفه، ونقب خف الرجل تخرقه وكذلك خف البعير، وأصله أن مسافرا حتى يبيده قزل عنه حتى حتى هو أيضا، فلما أراد ركوبه جرجر فقال ذلك، قوله^٢ «قد نقب خفي» على معنيين: أحدهما أنه أراد تخرق خف كان عليه، والثاني أنه سمي رجله خفا بطريق المجاز، كما قال طرفة^٣ بن العبد^٤:

(الطويل)

وحتى^٥ تناهوا عن أذاقي بعد ما^٦ أصاب الوجي منهم مشاش السنايك

يضربه من هو في مثل حال المشتكى إليه .

١٦١٦ - أَتَأْتِي مِنَ الْكَوْكَبِ .

١٦١٧ - أَنَا ابْنُ بَجْدَتِهَا: الضمير للأرض، أي أنا العالم بها كأي نشأت

فيها، من يجد بالمكان إذا أقام به، وأصله في الهادي الخريت ثم تُمَثَّلُ به

لكل عالم بالامر ماهر فيه .

١٦١٥ - (١) من (ي) ص ١٨، وفي الأصل: أَظْلِكْ، وفي (ك): أَظْلُكَ .

(٢) في (ك): نَقَبَ . (٣) في (م): وقوله . (٤-٤) ليس في (م) . (٥) في ديوانه

ص ٥٦ طبع الشقيطي ١٩٥٩ م: وقوم . (٦) في (م): لا .

١٦١٦ - (ي) ج ٢ ص ٢٦٢ .

١٦١٧ - (ي) ص ١٨ . (١) في (م): تُمَثَّلُ .

١٦١٨ - أَبَا جَذِيلَهَا الْمُحَكَّكُ وَعَذِيقُهَا الْمُرَجَّبُ: الجذل خشبة تحك بها الإبل الجربي، والعَذَق يفتح العين النخلة، والمرجب الذي جعل له ما يعتمد عليه، وهذا تصغير التفتيح وتلطيف الخلل، قاله الحباب بن المنذر ابن الجوح الأنصاري يوم السقيفة عند يعة أبي بكر رضى الله عنه؛ يضرب للمستشفى برأيه.

١٦١٩ - .. دَرَحُ يَدِكَ: أى طوع يدك.

١٦٢٠ - .. دُونَ هَذَا وَفَوْقَ مَا فِي نَفْسِكَ: قاله على رضى الله عنه لرجل مدحه ثقافاً.

١٦٢١ - .. عَذْلُهُ وَأَخِي خُذْلُهُ وَكَلَانَا لَيْسَ بِأَبْنِ أُمِّهِ: أى أعذل أخى وهو يَخْذُلُنِي^٢ وكَلَانَا هجان غير هجين؛ يضرب فى قلة التوافق.

١٦٢٢ - .. غَرِيرُكَ مِنْ هَذَا الْأَمْرِ: أى اعتزنى فسلنى عنه على غير نطق له فإني أخبرك به من غير روية لفرط على به؛ يضربه من يعرف الشيء حق المعرفة، قال الأصمى: معناه أنا أدبت إليك ما سمعت ولم أغرك إنما غرنى من أخبرنى بغير الحق فأخبرتكم به وأدبته إليك، يقال: ما غرك منى؟

١٦١٨ - (ى) ص ٢٧.

١٦١٩ - ليس فى (ى وك وف).

١٦٢٠ - (ى) ص ٤٥. (١) فى (تب) ج ٢ ص ٦٩: ما تقول.

١٦٢١ - ليس فى (ى وف). (١) فى (ك): أُمِّهِ، وفى (م): أُمِّهِ. (٢) فى (م): أى أنا. (٣) فى (م): يَخْذُلُنِي.

١٦٢٢ - (١) فى (ى ص ٣٩ وك): غَرِيرُكَ، وفى (ف): تحريك.

أى بم^٢ وثقت بي، وما غرك بي^٣؟ أى بم^٤ اجترأت^٥ على، وما غرك
عنى؟ أى بم^٦ غفلت^٧ عنى.

١٦٢٣ - أَنَا مِنْهُ كَحَاقِنِ الْإِهَالَةِ: هو^١ الودك المذاب، ولا يحقنها الرجل
حتى يرونها ويعلم أنها قد بردت لثلاث تحرق السقاء؛ يضرب فى الحندق
بالأمور والخبرة بها وحسن المعانة لها.

١٦٢٤ - إِنْبَاضٌ مِنْ غَيْرِ تَوْتِيرٍ: يضرب فى الإرهاب من غير قدرة
على إيقاع^٢، ويروى: لا تعجل بالإنباض قبل التوتير، وهو مثل فى الاستعجال
بالأمر قبل بلوغ إناه.

١٦٢٥ - أَنَبَشُ مِنْ جِيَالٍ: يقال: نبش ينبش وينبش، وجيال الضبع، قال^٣:

(الوافر)

^٢ وجاءت^٢ جيال وابو^٤ بنها أحسم المأقين به خماغ

فظلا ينبشان الترب عنى وما أنا وبب غيرك والسباع

١٦٢٦ - أَنْتِ ابْنَةُ الْجَبَلِ مَهْمَا يُقَلِّ تَقَلِّ: يضرب للهام شبه بالصدى

(٢) على هامش الأصل: لم. (٣) فى (م): به. (٤) على هامش الأصل: لم. (٥) فى

(م): أجرات. (٦) على هامش الأصل: لم. (٧) فى (م): غفلت.

١٦٢٣ - (ى) ص ٣٦. (١) على هامش الأصل وفى (م): هى.

١٦٢٤ - (١-) فى (ى ج ٢ ص ٢٤٧ وك وف): بنير. (٢-٢) هذه العبارة
مذكورة فى (م) مؤخرًا بعد «إناه».

١٦٢٥ - (ى) ج ٢ ص ٢٦٠. (١) فى (ك): جيال (٢) هذا قول مثقب

فى اللسان «نعم». (٣-٢) فى (مف) ص ٧٥: بلاءت. (٤) فى (م): بنو.

١٦٢٦ - ليس فى (ى وك وف).

في حكايته قول القائل .

١٦٢٧ - أَنْتَ أَجَدَّتْ طَبَخُهُ^١ فَاحْسُ وَذُقْ : يضرب في الشهادة بالجاني على نفسه .

١٦٢٨ - ... أَعْلَمَ أَمَّ مِنْ غَصَّ^١ بِهَا : أى الغاص باللقمة أعلم بما قامى ؛ يضرب لمن زاول الأمر فهو أعلم به من غيره .

١٦٢٩ - .. أَهْوَنُ عَلَى مِنَ الطَّبُوعِ : هو قمل الإبل .

١٦٣٠ - .. تَتَّقُ وَ أَنَا مَتَّقٌ فَكَيْفَ^١ نَتَّفِقُ : التتق الممتلئ غيظاً ، والمتق السريع البكاء ؛ يضرب لغير المتوافقين .

١٦٣١ - .. عَلَى الْمَجْرَبِ : يضرب للساقط على الخير .

١٦٣٢ - .. كِبَارِجِ الْآرَوَى قَلِيلًا^١ مَا تُرَى^١ : الأروى مساكنها الجبال قتل ما تمر بالناس ؛ يضرب للمبطى الزيارة^٢ ، و يروى : كحارج^٢ الأروى قليلا ما ترى ، وهى أولادها ؛ يضرب فيها لا يقدر عليه ولا يكاد يوجد .

١٦٢٧ - ليس فى (ى و ك) . (١) فى (م) : ذوته .

١٦٢٨ - (١) فى (ى ص ٣٨ و ف) : فُص .

١٦٢٩ - ليس فى (ى و ك) .

١٦٣٠ - (١) فى (ى ص ٣٩ و ك و ف) : فقى .

١٦٣١ - (ى) ص ٤٩ .

١٦٣٢ - فى (ى ص ٢١ و ك و ف) : إنما هو ... ما يرى . (١ - ١) ليس فى

(ى ص ٩٥ و ك) . (٢) فى (م) : الزيارة . (٣) على هامش الأصل : بجارج ،

وفى (م) : بجازج .

١٦٣٣ - أَنْتَ كَصَاحِبِ الْبَعْرَةِ؛ كَانَتْ لِرَجُلٍ ظَنَّتُهُ^١ فِي قَوْمِهِ فَأَرَادَ اسْتِبْرَاهِمَ
فَجَسَّعَهُمْ وَأَخَذَ بَعْرَةً وَقَالَ: فِي^٢ رَامٍ يَعْرِقُ هَذِهِ صَاحِبَ ظَنَّتِي، فَجَفَلَ
أَحَدَهُمْ وَقَالَ: لَا تَرْمِي بِهَا؛ يَضْرِبُ فِي عَيْبِ الْمُقَرِّ عَلَى نَفْسِهِ.

١٦٣٤ - .. كَصَاحِبَةِ النَّعَامَةِ: قِصَّتُهُ^١ فِي «مَنْ حَفَنَّا أَوْ رَفَنَّا فَلَيْتَرَكَ»؛ يَضْرِبُ
لِمَنْ وَثِقَ بِغَيْرِ الثِّقَةِ.

١٦٣٥ - .. مُخْتَلٌ فَتَجَمَّضَ: الْإِخْتِلَالُ رَعَى الْخَلَّةَ وَالتَّحْمُضُ رَعَى
الْحَمْضَ، وَالْعَرَبُ يَقُولُ: «الْخَلَّةُ خَبْزُ الْإِبِلِ»، وَالْحَمْضُ فَكَهْتُمَا فَهِيَ تَسْتَرِيحُ
مِنَ الْخَلَّةِ إِلَى الْحَمْضِ، أَيْ أَنْتَ كَالْبَشْمِ بِالْخَلَّةِ فَتَدَاوِ بِالْحَمْضِ لِيَذْهَبَ
بِشْمُكَ؛ يَضْرِبُ لِمَنْ جَاءَ مُتَهَدِّدًا، قَالَ:

(الرجز)

وَيَجِدُ الْمُخْتَلَّ عِنْدِي حَمْضًا

وَقَالَ الطَّرْمَاحُ:

(الخفيف)

^١ لَا يَبْنِي بِحَمْضٍ^٢ الْعَدُوَّ وَذَوِ الْخَنْبَلَةِ يَشْفِي صَدَاهُ بِالْإِحْمَاضِ^٣
وَقَالَ آخَرُ:

١٦٣٣ - (١) فِي (ي ص ٤٦ و ك و ف): فِي مِثْلِ صَاحِبِ . (٢) فِي (م) ظَنَّةٌ .
(٣) فِي (م): لَانِي .

١٦٣٤ - لَيْسَ فِي (ي و ك) . (١) فِي (م): قِصَّتُهُ فِي الْفَصْلِ الثَّامِنِ .

١٦٣٥ - لَيْسَ فِي (ي و ك) . (١-١) فِي (م): خَبْزُ الْإِبِلِ الْخَلَّةُ . (٢-٢) فِي (م):
لَا يَتَنَبَّيْ تَحْمُضُ . (٣) عَلَى هَامِشِ الْأَصْلِ: وَبَعْدَهُ:

حِينَ طَابَتْ شَرَائِعُ الْمَوْتِ وَالْمَوْتُ مَرَادًا يَكُونُ عَذَابُ الْحَيَاضِ

١٢ مَتْنُهُ الطَّلَبُ. انْظُرِ الْلسَانَ «حَمْضٌ» وَ«خَلٌّ». (٤) عَلَى هَامِشِ الْأَصْلِ: الْعَجَاجُ ١٢.

(٩٥) الرجز

(الرجز)

كانوا مغلين فلاقوا حمضا و رهبو النقص فلاقوا نقضا^٥
وقال:

(الرجز)

وخلة^٦ داويت بالإحماض

^٧ وقال:

(الطويل)

وإن لنا حمضا من الموت منقعا وإنك مختل فهل أنت حامض^٧
١٦٣٦ - أَتَنْتُ مِنَ الْعَدْرِ^٨.

١٦٣٧ - ٠٠ مِنْ رِيحِ الْجَوْرِبِ: قال نافع بن لقيط العبسي:

(الكامل)

ومأولقي^٩ أنضجت كبة رأسه^٩ فتركته ذفرا^{١٠} كريح الجورب
وقال آخر:

(٥-هـ) هذا البيت غير موجود في (سلم)؛ وفي مجموع أشعار العرب ج ٢ ص ٣٥
طبع ليبسينغ ١٩٠٣ م هكذا:

جاؤا مغلين فلاقوا حمضا طاغين لا يزجر بعض بعضا

ورهبوا النقص فوافو نقضا فجمعوا منهم قضيضا قضا

وفي اللسان «خلل»: «جاؤوا» مكان «كانوا». (٦) في (م): خلة.
(٧-٧) ليس في (م).

١٦٣٦ - (٥) ج ٢ ص ٢٥٩. (١) في (ك): العذرة.

١٦٣٧ - (٥) ج ٢ ص ٢٥٩. (١) في (م): مؤلق. (٢) في (م): قلبه. (٣) على
هامش الأصل: دافر.

(الطويل)

غزاة ابن عمير غزوة تركت له ثناء كريح الجورب المتخرق
وقال آخر:

(الكامل)

بشوا إلى صحيفة مطوية محتومة بختامها كالعقرب
عرفت فيها الشرّحين رأيتها قفصتها عن مثل ربح الجورب
قال الأصمعي: كان العنوان من كهس وهو أشبه شيء بالعقرب .
١٦٣٨ - أَتُنْتُ مِنْ مَرَقَاتِ الْغَنَمِ : جمع مرقعة وهي الجلد التي لم يتم
دباغها ، قال :

(الخفيف)

يتضوعن لو تضمن بالمسك صماخا^١ كأنه ربح مرق
١٦٣٩ - أُنَجِبُ مِنْ أُمِّ السَّبِينِ : هي بنت عمرو بن عامر فارس الضحياه^٢
ولدت لمالك بن جعفر بن كلاب ملاعب الأسرة : عامرا وفارس قرزل
طفيل الخيل والد عامر بن الطفيل وربيح المعترين^٣ ربيعة أبا ليث ونزال
المضيق سلى بن مالك ومعوذ الحكماء معاوية ، قال ليث :

(٤) في (م) : بختامها . (هـ-هـ) في (م) : الشرّحين .

١٦٣٨ - (٥) ج ٢ ص ٢٥٦ . (١-١) على هامش الأصل : تم دباغتها . (٢) على
هامش الأصل : صراحا .

١٦٣٩ - (٥) ج ٢ ص ٢٥٦ . (١) على هامش (م) : قال أبو خدّاش بن زهير
أبي فارس الضحياه وعمرو بن عامر أبي الذم واختار الوفي على القدر . (٢) على
هامش الأصل : المقترين .

(الرجز)

نحن بنو أم البنين الأربعة

ولم يقل والخسة، لأن ربيعة أباه دخل تحت قوله «نحن بنو، فلو قال والخسة، لكان بمنزلة أن يقول ربيعة بن أم ربيعة لأن ربيعة حينئذ يكون من جملة الخسة، وقال ضبيعة بن الحارث لعامر^٢:

(الكامل)

وفعلت فعل ابيك فارس قرزل إن البذوذ^٤ هو ابن كل بذوذ^٥

١٦٤٠ - أَنْجَبُ مِنْ بِنْتِ الْحَرْشِبِ: هي فاطمة الأنمارية ولدت لزياد العبي البكلة ربيعا الكامل و عمارة الوهاب و قيس الحفاظ و أنس الفوارس، و قيل لها: أى بنيك أفضل؟ فقالت: ربيع بل عمارة بل قيس بل أنس. ثكلتهم إن كنت أعلم أيهم أفضل والله! إنهم لكالحلقة^١ المفرغة لا يدرى أين طرفاها.

١٦٤١ - .. مِنْ خَيْبَةِ^١: هي بنت رياح بن الأشل الغنوية أتاها آت^٢ كرتين في منامها فقال لها: أعشرة هدرة^٣ أم ثلاثة كعشرة؟ فقصت رؤياها على زوجها جعفر بن كلاب فقال لها^٤: إن عاد الثالثة^٥ فقولى له^٦: بل ثلاثة

(٣-٣) ليس في (م). (٤) في (م): الندود. (٥) في (م): ندود.

١٦٤٠ - (٥) ج ٢ ص ٢٥٦: أنجب من فاطمة بنت الحارشب الأنمارية. (١) في (م): كالحلقة.

١٦٤١ - (٥) ج ٢ ص ٢٥٦. (١) في (ك): خيبة. (٢) في (م): آت.

(٣) في (م): هدرة أحب إليك. (٤) ليس في (م). (٥) في (م): ثلاثة.

(٦) ليس في (م).

كمشرة، فولدتهم و بكل منهم علامة: خالد الأصبع لشامة بيضاء في مقدم رأسه، ومالك الطيان لانطواء بطنه، و ربيعة الأحوص لصغر عينيه .

١٦٤٢ - أَنْجَبُ مِنْ عَاتِكَةَ: هي بنت هلال بن مرة السلية ولدت لعبد مناف بن قصي هاشما وعبد شمس والمطلب .

١٦٤٣ - مِنْ مَؤَيَّةٖ: هي امرأة زرارعة بن عدس الدارمية ولدت له حاجبا ولقيطا وعلقمة ومعبدا .

١٦٤٤ - أَنْجَدَ مَنْ رَأَى حَضَنًا: أى من أبصر هذا الجبل وهو بأول بلاد نجد استغنى^١ عن أن يسأل هل أتى^٢ نجدا أم لا؛ يضرب في الاستدلال على الشيء بأمارة ظاهرة والاستغناء بها عن السؤال عنه .

١٦٤٥ - آ نَجَزَ حَرْ مًا وَعَدَ: نجز الوعد إذا قد^١ وأتمجته، قاله الحارث بن عمرو بن حجر الكندي لصخر بن نهشل وكان له مربع بني حنظلة فجعل للحارث الخمس^٢ منه إن دله على غنيمة ففعل و وفى هو بوعده؛ يضرب في استنجاز المواعيد .

١٦٤٦ - أُنْجِ سَعْدُ^١ فَقَدْ هَلَكَ سَعِيدُ^٢: هما ابنا ضبة بن اد وقد سبق ذكرهما في الفصل الثاني عشر؛ يضرب في الاستمسك^٣ على الباقي عند

١٦٤٢ - (ى) ج ٢ ص ٢٥٦ .

١٦٤٣ - (ى) ج ٢ ص ٢٥٥ . (١) فى (ى وك) : مارية .

١٦٤٤ - (ى) ج ٢ ص ٢٤٥ . (١) فى (م) : استغنا . (٢) فى (م) : بلغ .

١٦٤٥ - (ى) ج ٢ ص ٢٤١ . (١) فى (م) : نقد . (٢) فى (م) : الخمس .

١٦٤٦ - (١) فى (ى) ج ٢ ص ٢٤٧ : سعد . (٢) فى (ك) : وقد . (٣) فى (ى وك) :

سميد . (٤) مثل ٦٨٧ . (٥) على هامش الأصل : الاشتمال، وفى (م) : الاستمال .

(٩٦) فوات

فوات الماضي .

١٦٤٧ - أَنْجُ وَلَا إِخَالِكَ نَاجِيًا: كان عبد شمس بن سعد بن زيد مناة يزور الهيجمانة بنت العنبر بن عمرو بن تميم فنهاه قومها فأبى حتى وقعت الحرب بين قومه وقومها فأغار^١ عليهم عبد شمس فعرفت الهيجمانة^٢ فأخبرت أباهما فقال مازن بن مالك بن عمرو بن تميم: «حنت ولات حنت وأنى لك^٣ مقروع^٤؟» وهو لقب عبد شمس، فقال لما أبوها: «أى بنية^٥، اصدقينى! أكذلك^٦ هو؟ فإنه لا رأى^٧ لمكذوب^٨»، فقالت: «نكثتك إن لم أكن^٩ صدقتك فانج ولا إخالك ناجيا! يضرب في التخويف من العدو، قاله عسمر بن سلامة:

(الطويل)

فان تنج منها تنج من ذى عظمة وإلا فإنى لا إخالك ناجيا

١٦٤٨ - أَنْجُبُ^١ مِنْ يَرَاتَعِ: يقال: رجل نجب^٢ ونجب^٣ - بوزن خب^٤.

١٦٤٧ - (ى) ج ٢ ص ٢٤٦ . (١) على هامش (م): فزاهم ونزل يعقونهم في ليلة ذات ظلمة ورعد وبرق حتى يصبحهم صباحا فقام عوطهم فرأت الهيجمانة في مقروع وكانت عاركا في ناحية من الحى فأنت اباهما فأخبرته بذلك فأرسل العنبر في بنيته لجمعهم ثم أخبرهم ما قالت الهيجمانة فقال مازن للعنبر: ما كنت خفيفا أن تجمعنا لعشق جارية حنت ولات حنت، ثم أقبل على الهيجمانة فقال: وأنى لك مقروع - هـ . (٢) فى (م): الهيجمانة . (٣) فى (م): لك . (٤-٥) فى (م): يا بنية . (٥) فى (م): أكذلك . (٦) فى (م): أرى . (٧) فى (م): لمكذوب . (٨) فى (م): أك . :

١٦٤٨ - (١) فى (ى) ج ٢ ص ٢٦١ : أنجب . (٢) ليس فى (م) . (٣) فى (م): خنق .

و منخوب لا فؤاد له ، قال :

(الوافر)

فأنت مجوف نخب هوا

و البراعة القصة ، و قيل : النعامة .

١٦٤٩ - أَنَخِي مِنْ دِيكَ : من النخوة .

١٦٥٠ - أَنَدُّ مِنْ حِمَارِ الْوَحْشِ : قال أسامة^١ بن زيد الهذلي :

(البسيط)

أند من قارح روح قوائمه صم حوافره ما يفتأ الدلجا

١٦٥١ - .. مِنْ نَعَامَةٍ .

١٦٥٢ - أَنَدَسُ مِنْ ظَرْبَانٍ : من الندس وهو الصوت الخفي و المراد القسو

و شرحه في الفصل العشرين^١ .

١٦٥٣ - أَنَدَّمُ مِنْ آيِ عَبْشَانَ^١ : شرحه^٢ في الفصل السادس^٣ .

١٦٥٤ - .. مِنْ الْكُسَيْيَ : هو رجل من كسعة^١ اسمه محارب بن قيس

رأى نبعة في صحرة واد^٢ كان يرعى فيه فتعهد لها حتى أدركت ثم اتخذ منها

١٦٤٩ - (ي) ج ٢ ص ٢٦٢ .

١٦٥٠ - ليس في (ي و ك) . (١) في (م) : ساعدة بن جوية .

١٦٥١ - (١) في (ي) ج ٢ ص ٢٦١ : نعامة .

١٦٥٢ - (ي) ج ٢ ص ٢٦٢ . (١) مثل ١١٤٨ .

١٦٥٣ - (١) في (ف و م) : عَبْشَانَ ، وفي (ي) ج ٢ ص ٢٦١ : عَبْشَانَ . (٢) في

(م) : قصته . (٣) مثل ٢٨٧ .

١٦٥٤ - (ي) ج ٢ ص ٢٥٤ . (١) في (م) : كسيعة . (٢) في (م) بواد .

قوساً

قوسا وأنشأ يقول:

(الرجز)

يا رب وفقني لنحت قوسى فإنها من لذتى لنفسى
وانفع بقوسى ولدى وعرسى انحها^٢ صفراء مثل الورس
صلداه ليست كالقسي النكس

وبرا^١ من رايتها خمسة أسهم وأخذ يقلبها بكفه ويقول:

(الرجز)

هن وربى أسهم حسان تلذ للراى بها البنائن
كأنما قومها ميزان فأبشروا بالخصب يا صبيان
إن لم يعقنى^٥ الشؤم والحرمان

ثم كمن فى قُترة^٦ على موارد حمرا^٧ فر به قطيع فرى عيرا فأغخطه^٨ السهم
و صدم الجبل فأورى^٩ فظله قد أخطأ^{١٠}، فقال:

(الرجز)

أعوذ بالله العزيز الرحمن من نكد الجد معا والحرمان
مالى رأيت السهم بين الصَّوَّانِ^{١١} يورى شرارا مثل لون العقيان
فأخلف اليوم رجاء الصبيان

ثم صنع صنيع الأول^{١١} وأنشأ يقول:

(٣) فى (م): انحتهما. (٤) فى (م): ويرى وبراً. (٥) فى (م): تعقنى. (٦) فى
(م): قُترة. (٧) فى (م): الحر. (٨) فى (م): فأغخطه أى انتظمه. (٩-١٠) فى
(م): فأورى نارا فظن أنه قد أخطأه فأنشأ يقول. (١٠) فى (م): الصَّوَّان.
(١١-١١) على هامش الأصل: وقال.

(الرجز)

لا بارك الرحمن في رمي القدر^{١٢} أعوذ بالخالق من سوء القدر
أأخط السهم لإرهاب الضرر أم ذاك من سوء اختيار و نظر
أم ليس يعني مذر عند^{١٣} قدر^{١٤}

ثم صنع صنيع الثاني وأنشأ يقول:

(الرجز)

ما بال سهمي يوقد^{١٥} الجاحبا قد كنت أرجو أن يكون صائبا
وأمكن العير وولى جانبها فصار رأيي فيه رأيا غائبا
أظل منه في اكتئاب دائما

ثم صنع صنيع الثالث وأنشأ يقول:

(الرجز)

يا أسيفي للشؤم والجد النكد أخلف ما أرجو لأهل و ولد
فيها ولم يغن الحذار والجلد تخاب^{١٦} ظن الأهل فيه والولد
ثم صنع صنيع الرابع وأنشأ يقول:

(الرجز)

أبعد خمس قد حفظت عدها أحمل قوسي وأريد ردها
أخزي الإله لينها وشدها والله لا تسلم عندي بعدها
ولا أرجى ما حيت رفدها

(١٢) في (م): القدر . (١٣) في (م): عن . (١٤) على هامش الأصل: القدر .

(١٥) في (م): توقد . (١٦) في (م): تخلف .

ثم كسرها فلما أصبح ورأى الأعيار مصرعة ندم وأتخى على إيهامه
فقطعها وقال :

(الوافر)

ندمت ندامة لو أن نفسي تطارعت إذا لقطعت خمسي
تبين لي سفاه الرأى مني لعمر أليك حين كبرت قوسي
وقال الفرزدق :

(الوافر)

ندمت ندامة الكسعى لما غدت مني مطلقة نوار^{١٧}
وقال الحطيتي :

(الوافر)

ندمت ندامة الكسعى لما شريت رضا^{١٨} بنى سهم برغمي^{١٩}
١٦٥٥ - أَنْدَمْتُ مِنْ شَيْخٍ مَهْرٍ : تفسيره في الفصل السادس^١ .
١٦٥٦ - .. مِنْ كَهْنَيْبٍ : تفسيره في الفصل الثالث^١ والعشرين^٢ .
١٦٥٧ - أَتْنَى مِنْ الْبَحْرِ .
١٦٥٨ - .. مِنْ الرِّتَابِ^١ : هو السحاب الذي فيه الماء^٢ .

(١٧) ليس في ديوانه وفي (فر) . (١٨) في (حط) ص ٦١ : رضى . (١٩) وفيه : برغم .
١٦٥٥ - (ى) ج ٢ ص ٢٦١ . (١) مثل ٣١٢ .
١٦٥٦ - (ى) ج ٢ ص ٢٦١ . (١) في (م) : السادس . (٢) مثل ١٥٣٦ .
١٦٥٧ - (ى) ج ٢ ص ٢٦٢ .
١٦٥٨ - (١) في (ى) ج ٢ ص ٢٦٢ وك : الذباب . (٢) في (م) : ماء .

- ١٦٥٩ - أُنْدَى مِنَ الْقَطْرِ .
- ١٦٦٠ - .. مِنَ اللَّيْلَةِ الْمَاطِرَةِ .
- ١٦٦١ - أَنْزَى مِنْ تَيْسٍ ، بَنَى حَمَانٌ : تفسيره في الفصل التاسع عشر .
- ١٦٦٢ - .. مِنْ جَرَادَةٍ .
- ١٦٦٣ - .. مِنْ ضَيْرٍ .
- ١٦٦٤ - .. مِنْ طَبِيٍّ .
- ١٦٦٥ - .. مِنْ عُصْفُورٍ .
- ١٦٦٦ - .. مِنْ هَجْرٍ .
- ١٦٦٧ - أَنْسَبُ مِنْ ابْنِ لِقَانَ الْحُمْرَةِ : كان هو وابوه من أعرف الناس بالأنساب و اسم ابيه وفاء بن الأشعر ، وإنما لقب بذلك لأنه نازع رجلا من تغلب اسمه عبيد فقال له : تخير أعاقرك ! فقال الرجل : أغن عني نفسك يا لسان الحجر !

- ١٦٥٩ - (ي) ج ٢ ص ٢٦٢ .
- ١٦٦٠ - (ي) ج ٢ ص ٢٦٢ .
- ١٦٦١ - (ي) ج ٢ ص ٢٦٢ . (١) في (ك) : تيس . (٢) في (ف) : حمان . (٣) مثل ١١٠٥ .
- ١٦٦٢ - (١) على هامش الأصل وفي (م) وي ج ٢ ص ٢٦١ وك وفي : جراد .
- ١٦٦٣ - (ي) ج ٢ ص ٢٦١ .
- ١٦٦٤ - (ي) ج ٢ ص ٢٦١ . (١) في (م) : تفسيره : من الزوان .
- ١٦٦٥ - (ي) ج ٢ ص ٢٦٢ .
- ١٦٦٦ - (ي) ج ٢ ص ٢٦١ .
- ١٦٦٧ - (ي) ج ٢ ص ٢٥٣ .

- ١٦٦٨ - أَنْسَبَ مِنْ دَغَلٍ: تفسيره - في الفصل الثامن عشر^١.
- ١٦٦٩ - .. مِنْ قَطَاةٍ: تفسيره في الفصل الرابع عشر^١.
- ١٦٧٠ - .. مِنْ كُثِيرٍ^١: من النسيب.
- ١٦٧١ - أَنْشَطُ مِنْ ذِئْبٍ.
- ١٦٧٢ - .. مِنْ ظَبْيٍ مُقَمَّرٍ^١: يأخذه النشاط في القمر^٢ فيلعب ..
- ١٦٧٣ - .. مِنْ عَيْرِ الْفَلَاةِ.
- ١٦٧٤ - أَنْصَحُ مِنْ شَوْلَةٍ: هي خادمة^١ كانت في بعض دور الكوفة فكان موالها يدفعون إليها كل يوم درهما لتشتري لهم به سمنا فوجدت ذات يوم درهما فضمتها^٢ إلى درهمهم واشترت بها سمنا فسرقتها وضربوها وقالوا لها: في كثرة سمك اليوم ما يدل على أنك كنت تخونينا في الدرهم كل يوم، وعاقبوها وعاد النصح وبالا عليها، وقيل في مثل آخر: أنت شولة
-
- ١٦٦٨ - (ي) ج ٢ ص ٢٥٣. (١) مثل ١٠٧١.
- ١٦٦٩ - (ي) ج ٢ ص ٢٥٤. (١) مثل ٨٣٨.
- ١٦٧٠ - (ي) ج ٢ ص ٢٥٣. (١) في (ف): كثير.
- ١٦٧١ - (ي) ج ٢ ص ٢٦٢.
- ١٦٧٢ - (ي) ج ٢ ص ٢٥٩. (١) على هامش الأصل: في نسخة: من ظبي، من ظبي مقمر؛ فجعلها مثلين كما ترى - اهـ. (٢) في (م): القمر.
- ١٦٧٣ - (ي) ج ٢ ص ٢٦٢.
- ١٦٧٤ - (ي) ج ٢ ص ٢٦١. (١) في (م): خادم. (٢) في (م): في كل. (٣) من (م)، وفي الأصل: فضمتهم. (٤) في (م): الدراهم. (٥) على هامش الأصل: ضربوها، وفي (م): فعاقبوها.

الناحية، كانت شولة أمة لعدوان رعناء، وكانت تصح لمواليها فيعود^٦ نصيحتها وبالا عليهم^٧ لحقها.

١٦٧٥ - أَنْصَرَ أَخَاكَ ظَالِمًا أَوْ مَظْلُومًا: مذهب العرب في هذا وجوب نصرته في كل حال، وأول من قاله جندب بن العنبر بن تميم، وذلك أنه^٨ وسعد بن زيد مائة كانا يتفاخران يوما ويتذاكران شجاعتهما فقال له سعد: لتأخذنك ظليعة بني الضربة^٩ ولقد أخبرني طيرى أن لا يعتك^{١٠} غيري، ثم إن جندبا أتى في بعض متصيداته على أمة فوثب عليها ليقترعها فقبضت على يديه بيد واحدة وربطته بعنان فرسه وأراحت غنمها فرت به على سعد فاستغاثه وعاطبه بذلك فأطلقه، وروى^{١١} عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه تكلم بذلك، فقيل له: هذا ينصره مظلوما فكيف ينصره ظلما؟ فقال: يكفه عن^{١٢} الظلم^{١٣}، قال النابتة الدياني:

(الكامل)

حدثت على بطون ضبة^{١٤} كلها إن ظلما فيهم وإن مظلوما^{١٥}
حدثت أي أشفقت ضبة، لم يرد النابتة أنهم يشفقون عليه فيكفوا عن الظلم
(٦) في (م): فعود. (٧) على هامش الأصل: عليها. (٨) أنظر (خ): مظالم أكراه.
١٦٧٥ - (ي) ج ٢ ص ٢٤٢. (١) على هامش الأصل: على. (٢) في (م):
أنه هو. (٣) في (م): الضربة. (٤) في (م): ظئرى. (٥) على هامش الأصل
وفي (م): لا يفتك. (٦) في (م): يروى. (٧) على هامش الأصل: من. (٨) أنظر (خ):
مظالم أكراه. (٩) ليست العبارة الآتية في (م). (١٠) في (ع) ص ٢٦: ضبة.
(١١) في ديوانه التوضيح والبيان ص ٧٤ طبع ١٩١٠ م.

إذا كان ظلماً وينصرونه إذا كان مظلوماً، وإنما أراد أنهم ينصرونه في هاتين الحالتين ظلماً أو مظلوماً .

١٦٧٦ - أَنْضَرُ مِنْ رَوْضَةٍ .

١٦٧٧ - أَنْطَقَ مِنْ قُسٍّ^١ : تفسيره في الفصل الثاني^٢ .

١٦٧٨ - أَنْعَسَ^١ مِنْ كَلْبٍ : لأنه يسهر ليلاً^٢ للحراسة ثم يملكه النعاس ويغلبه .

١٦٧٩ - أَنْعَمَ مِنْ حَيَّانٍ أَخِي جَابِرٍ^١ : هو رجل من بني حنيفة كان في نعمته^٢ من البدن ورغاء من العيش ، وكان ينادم الأعشى فعُضِبَ به المثل في قوله :

(السريع)

شتان ما يومي على كورها ويوم حيان أخى جابر
وإنما أضافه إلى أخيه لاضطرار القافية ، وحيان كان جليلاً ولم يكن جابر مثله فعُضِبَ وقال : كأنى لا أعرف^٢ إلا بأخى ، واستثنى ما بينهما بسبب ذلك .

١٦٧٦ - (ى) ج ٢ ص ٢٦٢ .

١٦٧٧ - (١) زاد في (ى) ج ٢ ص ٢٦٢ وكوف : بن ساعدة . (٢) مثل ٨٨ و ٩٩ .

١٦٧٨ - (١) في (ى) ج ٢ ص ٢٦٠ : أنوم . (٢) على هامش الأصل وفي (م) : الليل .

١٦٧٩ - (ى) ج ٢ ص ٢٦١ . (١) في (م) : كابر . (٢) في (م) : نعمة . (٣) في الأصل : أعرف ، وفي (م) : لا أعرف .

١٦٨٠ - أَنْعَمَ مِنْ خَزِيمٍ^١: هو خزيم بن عمرو من بني مرة بن عوف، كان يقال له خزيم الناعم، وسأله الحجاج عن تنعمه فقال: لا ألبس خلقاً في شتاء ولا جديداً في صيف، فقال له: فما النعمة؟ قال: الأمن، فياني رأيت الخائف لا يتنفع^٢ بعيش، فقال: زدني! قال: الشباب، فياني رأيت الشيخ لا يتنفع بعيش، قال: زدني! قال: الصحة، فياني رأيت السقيم لا يتنفع بعيش، قال: زدني! قال: الغنى، فياني رأيت الفقير لا يتنفع بعيش، قال: زدني! قال: لا أجد حريداً.

١٦٨١ - أَنْفٌ فِي السَّمَاءِ وَاسْتِ^١ فِي الْمَاءِ: لقي أبو الحارث بن عبد الله ابن أبي المائب المخزومي نافع بن جبير بن مطعم^٢ فقال له: من أين؟ قال: خرجت أتمخر الرياح، فقال: إنما يتمخر الكلب، قال: فأستنشى، قال: إنما يستنشى الفرس^٤ والحمار، قال: فما أقول؟ قال: قل: * أننسم! قال: إنها والله! حسك^٤ في قلبك علينا لقتلنا ابن الزبير، قال أبو الحارث: ألزمتك والله! عبد مناف بالدكادك^٧، ذهبت هاشم بالنبوة وعبد شمس بالخلافة وتركوك بين فرثها والجمته^٨ أنف في السماء واست^٩ في الماء، قال: إذا

١٦٨٠ - (١) على هامش الأصل وفي (م) و (ي) ج ٢ ص ٢٦٠ وك: خزيم.
(٢) في (م): لأنى. (٣) على هامش الأصل: لا يلتذ. (٤) و (ه) في (م): فقال.
(٥) على هامش الأصل وفي (م): فقال. (٦) على هامش الأصل: فقال.

١٦٨١ - (ي) ص ١٧. (١) في (م): سرم. (٢) زاد في (م): بن عدى بن نوفل بن عبد مناف بن قصي - ٥. (٣) في (م): قال. (٤) ليس في (م). (٥) في (م): قل قل. (٦) في (م): حسك. (٧) في (م): الدكادك. (٨) في الأصل: الجمته، وفي (م): الحية. (٩) في (م): سرم.

ذكرت عبد مناف فالطه! قال: بل أنت ونوفل فالطوا! يضرب لمن رفع نفسه وهو لئيم الحسب، قال النابتة الجعدي:

(البسيط)

بالأرض استأهم عجزاً وأنهم عند الكواكب بغيا يالذا عجباً

١٦٨٢ - أَنْفَذُ رَمِيَّةً كَلِمَةً خَفِيَّةً^٢.

١٦٨٣ - .. مِنْ أِبْرَةٍ: قال الأخطل:

(البسيط)

والقول ينفذ ما لا ينفذ الإبر^٢

وقال طرفة:

(الطويل)

رأيت القوافي يتلجن موالجا تضايق^٢ عنها إن تولجها الأبر

١٦٨٤ - .. مِنَ الدَّرْهِمِ: يراد نفاذه في الحوامج.

١٦٨٥ - .. مِنْ خَازِقٍ:

(١٠) في (م): فالطؤوا. (١١) في (م): يرفع.

١٦٨٢ - (١) ليس في (ي وك). (١) على هامش الأصل: رَمِيَّةٌ؛ وفي (ف): رَمِيَّةٌ.

(٢) في (م): كَلِمَةً. (٣) في (م): خَفِيَّةٌ، وفي (ف): خَفِيَّةٌ.

١٦٨٣ - (ي) ج ٢ ص ٢٦٢. (١) من هامش الأصل ومن (م). (٢) في (م) وطل

ص ١٠٥): لا تنفذ. (٣) على هامش الأصل: صدره: حتى استكانوا وهم في على

مضض ١٢. (٤) في (م): تضايق. انظر ديوانه ص ٤ طبع الشنقيطي ١٩٥٩ م.

١٦٨٤ - (ي) ج ٢ ص ٢٦٢.

١٦٨٥ - (١) في (ي) ج ٢ ص ٢٦٢ وك): خارق.

١٦٨٦ - أَنْفَذَ مِنْ خِيَاطٍ ١٠

١٦٨٧ - ١٠ مِنْ سَنَانٍ ١٠

١٦٨٨ - أَنْفَرُ مِنْ أَزَبٍ : هو البعير الكثير الوبرى طول شعره على

عينه فيحبه شخصا فهو نافر أبداً ، وقيل : هو شر الإبل وأقرها نفارا

وأبطؤها سيرا وأخبها خبا وهو لا يقطع الأرض ، قال النابغة :

(الوافر)

أثرت النوى ثم نزعته عنه كما نفر الأزب عن الطعان^٢

وقال جرير :

(الكامل)

أسلبت أحر وابن أم محرق^٣ وبقيت يومئذ أزب نفورا

^٤ وقال كثير :

(الطويل)

إذا جئتها يوما يظل كأنه أزب ديا في ظل نافر^٥

وقال زيد الخيل :

١٦٨٦ - (١) في (ي ج ٢ ص ٢٦٢ وك) : خِيَاطٍ .

١٦٨٧ - (ي) ج ٢ ص ٢٦٢ . (١) في (ك) : سَنَانٍ .

١٦٨٨ - (ي) ج ٢ ص ٢٥٩ . (١) في (م) فأبطؤها . (٢) في (م) : نفى ، وفي (ع)

ص ٣١ وفي ديوانه ص ٧٧ التوضيح والبيان طبع ١٩١٠ م : حاد (٣) في (ع) :

الطعان . (٤) في (ج) ص ٢٩٢ : عبد . (٥) على هامش الأصل وفي (م) : محرق .

(٦) في ديوانه : وجدت ؛ وفي (م) : لقيت . (٧-٧) ليس في (م) . (٨) على هامش

الأصل : جئته .

(الوافر)

فحاد عن الطعان ابو أنال^١ كما حاد الأزب عن الظلال١٦٨٩ - أَنْفَرُ مِنْ ظَبِّي : و يروى : من ظبي مفلت^٢ ، قال :

(الطويل)

فأصبحت ظلياً مفلتاً^٣ عن حباله صحيح أديم^٤ بعد داء اساف^٥

أراد الاسافة .

١٦٩٠ - .. مِنْ نَعَامَةٍ .

١٦٩١ - لِنَقْطَعَ السِّلَى^١ فِي الْبَطْنِ : هو الذى يكون فيه الولد ، تنزيه^٢ سليمان :

يضرب للأمر المتفاقم ، قال وضاح بن إسماعيل :

(الطويل)

من يبلغ^٣ الحجاج عنى رسالة^٤ فان شئت فاقطعنى كما يقطع^٥ السلى

١٦٩٢ - قَوًى مِنْ قَاوِيَةٍ : القوى الفرخ والقَاوِيَةُ البيضة ، وهما من

قوى^١ بمعنى خلا وزال لأنهما يتزايلان ويخلو كلاهما عن صاحبه ، فالقوى

(١) على هامش الأصل : ثمال .

١٦٨٩ - ليس في (ى وك) . (١) في (م) : مفات . (٢) في (م) : مفات .

(٣) على هامش الأصل وفي (م) : الأديم .

١٦٩٠ - ليس في (ى وك) .

١٦٩١ - (ى) ج ٢ ص ٢٣٠ (١) في (ك وف) : السلا . (٢) في (م) : وتنزيه .

(٣) على هامش الأصل : مبلغ . (٤) على هامش الأصل : انقطع .

١٦٩٢ - ليس في (ى وك) . (١) في (م) : قوى .

تصغير قَوْكَمَى في تصغير عَمِ فَعِلٍ من ذلك ، والقاوية فاعلة منه كقولهم :
 عرد ذَوٌ و ذاو من ذَوَى^٢ ، ولوروى قُوَى بكسر الياء على أنه تصغير قاو
 لكان مستقيماً . وقيل : قوى اسم واد وقاوية اسم روضة يفصل^٣ بينهما
 أرض صلبة ، وقاوية في هذا الوجه لا ينصرف^٤ للعلية والتأنيث ؛ يضرب
 في انقطاع صحبة الآخرين وفوات^٥ أمر لا يستطاع استدراكه .

١٦٩٣ - أَنْقَى مِنَ الدَّمْعَةِ .

١٦٩٤ - .. مِنَ الرَّاحَةِ .

١٦٩٥ - .. مِنَ طَسَّتِ الْعُرُوسِ .

١٦٩٦ - .. مِنَ لَبَلَةِ الصَّدْرِ : تفسيره في الفصل الرابع عشر^٦ .

١٦٩٧ - .. مِنَ مِرْآةِ الْغَرِيبَةِ : هي المرأة الناكح في غير عشرينها ،
 ومرآتها أبداً مجلوة إذ لا ناصح لها في وجهها فهي تحتاط لنفسها^٧ في أن
 لا تعاب بشيء ، قال ذو الرمة :

(٢) في (م) : ذَوَى . (٣) في (م) : تفصل . (٤) في (م) : لا تنصرف . (٥) على
 هامش الأصل : في فوات .

١٦٩٣ - (ي) ج ٢ ص ٢٦١ .

١٦٩٤ - (ي) ج ٢ ص ٢٦١ .

١٦٩٥ - (ي) ج ٢ ص ٢٦١ . (١) في (م) : طس .

١٦٩٦ - (١) في (ي) ج ٢ ص ٢٥٨ : 'القدر' . (٢) مثل ٨٥٦ .

١٦٩٧ - (ي) ج ٢ ص ٢٥٩ . (١) في (م) : في نفسها .

(الطويل)

لها أذن حشر^٢ وذفرى أسيلة^٣ وخد كمرأة الغريبة^٤ أجمع^٥
 ١٦٩٨ - أَنْكَحُ مِنْ ابْنِ الْغَزَا : هو عروة بن أشيم الإيادي كان أوفرهم
 عضوا وأنكحهم ، يزعمون أنه كان يستلقى منعظا فيظنه الفصيل الأجرب
 جذلا فيحتك به ، وأنه أصاب جنب عروس زفت إليه فقالت^٦ : أتهددني
 بالركبة ؟ وأنه كان إذا غشى امرأة غشى عليها لوفور عضوه ، فادعت
 امرأة أنها تسلم عليه من الغشى ، فلما افترشها قال لها : أريني السها^٧ فأرته
 القمر^٨ ، فقال : أريها السهى وترينى القمر ، وهو القائل :

(الطويل)

ألا ربما أنعظت حتى إخاله سينقد للانعاظ أو يتمرق
 فأعمله حتى إذا قلت قد دنى أبى وتمطى جانحا يتمطق^٩
 وقال الفرزدق :

(الطويل)

لحى الله هذا من حلال ومن يقل سوى ذلك لاقاه بأبر ابن الغز^{١٠}
 (٢) فى (م) : شجر . (٣) ليس فى (فح) ، وانظر الكامل للبردج ١ ص ٥ طبع
 أزهر ١٢٣٩ هـ ، وفيه « ضاف » مكان « حشر » ، وفى (ل) : ذنب ضاف .
 ١٦٩٨ - (١) فى (ى) ج ٢ ص ٢٥٤ : ابن الغر^{١١} . (٢) فى (م) : فقالت له . (٣-٢) فى (م) :
 فأشارت إلى القمر . (٤) على هامش الأصل : وقال الأخطل يهجو يزيد بن معاوية :
 أكلت الدجاج فأفنته فهل فى الخنايص من منعز
 ألا أسلم سلمت أبا خالد وحيالك ربك بالعبرة
 أراد بالعقر أير غير الحمار - اهـ ، وهذه الأبيات ليست فى ديوانه . (هـ) فى (م) : أخره ؛
 وهذا البيت ليس فى (فح) و (فر) .

وقال آخره:

(الطويل)

ولا كالألى^١ كان ابن الغز^٢ منهم ولا مثل ما كان ابن الغز^٣ يصنع
 ١٦٩٩ - أَنْكَحُ مِنْ حَوْثَرَةٍ^٤: هو ربيعة بن عمرو العبقي لقب بالحوثة
 وهي الكمرة، حضر سوق عكاظ فساوم امرأة عسا فأغلت^٥ فقال لها^٦:
 لم تغالين بئمن إنا؟ أنا أملؤه بحوثرتي^٧ ثم كشف فلأبها عسا فنادت:
 يا لفليلة^٨ فالتف عليه الناس فلقب بذلك، وقيل لقومه: بنو حوثة
 والحوائر^٩، قال المتلس:

(الكامل)

لن تَرَحَّضَ السَّوَاتِ عَنْ أَحْسَابِكُمْ نَعَمْ الحَوَائِرُ إِذْ تَسَاقُ لِمَعْبِدِ^{١٠}

١٧٠٠ - ٠٠ مِنْ حَوَاتٍ: تفسيره في الفصل السابع^{١١}.

١٧٠١ - أَنْكَحْنَا الْقَرَا^{١٢} فَسَوْفَ تَرَى^{١٣}: الفراء العير؛ يضرب في طلب

(٦) في (م): الآخر. (٧) في الأصل: كالأولى، وفي (م): كالإلى. (٨) و (٩) في (م): الغر.

١٦٩٩ - (٥) ج ٢ ص ٢٥٤. (١) في (ك): حوثة. (٢) في (م): فغالت.
 (٣) ليس في (م). (٤) في (م): لفليلة. (٥) في (م): يرحض. (٦) البيت في (مت) ص ١٨٧ هكذا:

إِنْ تُرَحِّضَ السَّوَاتُ عَنْ أَحْسَابِكُمْ نَعَمْ الحَوَائِرُ إِذْ تَسَاقُ لِمَعْبِدِ

١٧٠٠ - (٥) ج ٢ ص ٢٥٤. (١) مثل ٣٨٢.

١٧٠١ - (١) في (ك) وف: انقري. (٢-٢) في (٥) ج ٢ ص ٢٤٤ وف: فسرى،
 وفي (ك): وسرى، وفي (م): فسوف ترى.

الحاجة (١٠٠)

الحاجة من رجل^٢ عظيم و انتظار ما يكون منه، و قيل: يضرب في الحذر من سوء العاقبة، و أصله أن رجلاً خطب إلى رجل ابنته فأبى^٤ أن يزوجه^٥ و رضيت أمها فتزوجت^٦ منه، فقال الآن^٧ ذلك، أي زوجنا من لا خير فيه كأنه حمار^٨ فستعلم كيف يكون^٩ العاقبة .

١٧٠٢ - ١ - أَنْكِحْنِي وَانْظُرِي^١: قاله رجل دميم لامرأة؛ يضرب لذي عجز لا منظر له .

١٧٠٣ - ١ - أَنْكُدْ مِنْ أَحْمَرٍ^١ عَادٍ^٢ : تفسيرهما في الفصل الثالث عشر^٣ .

١٧٠٤ - ٠٠ - مِنْ تَالِي النَّجْمِ

١٧٠٥ - ١ - أَنْكُرُ^١ مِنْ كَلْبٍ أَحَصَّ^٢ .

١٧٠٦ - ١ - أَنْتُمْ مِنَ التَّرَابِ: لأن الآثار تثبت عليه فيقتنى بها .

١٧٠٧ - ٠٠ - مِنَ الصُّبْحِ: لأنه 'يَنُمُ' بما أخفاه الليل .

(٣) (م): رحل . (٤) على هامش الأصل: وأبى . (٥) في (م): يزوجه . (٦) في

(م): فزوجت . (٧) في (م): الأب . (٨-٨) في (م): فستعلم كيف تكون .

١٧٠٢ - (١) ج ٢ ص ٢٤٢ . (١-١) في (ف): أَنْكِحْنِي وَانْظُرِي .

١٧٠٣ - (١) ج ٢ ص ٢٦٢ . (١) في (م): أَحْمَر .

١٧٠٤ - (١) ج ٢ ص ٢٥٩ . (١) مثل ٧٢٢، ٧٢٩ .

١٧٠٥ - (١) في (ف) وكوي ج ٢ ص ٢٦٢: أَنْكُدْ . (٢) في (١): أَحَص .

١٧٠٦ - (١) ج ٢ ص ٢٥٧ .

١٧٠٧ - (١) ج ٢ ص ٢٥٧ . (١-١) في (م): يَيْدِيْ مَا .

١٧٠٨ - أَنَمٍ مِّنْ جَرَسٍ .

١٧٠٩ - .. مِّنْ جُلْجُلٍ : قال أوس بن حجر :

(الطويل)

فإنك يا ابني جناب ' وُجِدَ مَّا كُنْ دَبِ يَسْتَخْفِي وَفِي الْعُنُقِ جُلْجُلِ

١٧١٠ - .. مِّنْ ذُكَاةٍ .

١٧١١ - .. مِّنْ زُجَاجَةٍ ' عَلَى مَا فِيهَا .

١٧١٢ - إِنِّ أَخَاكَ فِي الْأَشَاوِي ضَرْعُكَ ' : أى فى الأشياء مثلك
ونظيرك^٢، من المضاربة .

١٧١٣ - .. أَخَاكَ مِّنْ آسَاكَ .

١٧١٤ - .. الْبَغَاثُ ' بَارِضْنَا تَسْتَنْسِرُ^٣ : بفتح الباء واحداثها بغائة

وتجمع بغثانا، ويقال : يغاث بالكسر وهو جمع بغثة كقطرة وقطار،

أى تصير^٢ نسرا فلا يقدر على ضيده؛ يضرب فى قوم أعزاء يتصل بهم الذليل

١٧٠٨ - (ى) ج ٢ ص ٢٦١ .

١٧٠٩ - (ى) ج ٢ ص ٢٥٧ . (١) فى (م) : جناب .

١٧١٠ - (١) فى (ى ج ٢ ص ٢٦١) : ذُكَاةٍ .

١٧١١ - (ى) ج ٢ ص ٢٥٧ . (١) فى (ف) : زُجَاجَةٍ .

١٧١٢ - ليس فى (ى وك) . (١-١٠) فى (م) : الْأَشَاوِي ضَرْعُكَ . (٣) فى (م) : نظير .

١٧١٣ - (ى) ص ٦٣ .

١٧١٤ - (١) فى (ف) : الْبَغَاثُ وَفِي، (م) : الْبَغَاثُ . (٢) فى (ى ص ٨ وك وف

و م) : يَسْتَنْسِرُ . (٣) فى (م) : يصير .

فيعر بجوارهم .

١٧١٥ - إِنَّ الْجَبَانَ حَتَفَهُ مِنْ فَوْقِهِ: أى لا يجدى عليه توقيه وحذره
فان المنية تأتيه من السماء .

١٧١٦ - .. الْحَاجَةُ لِيَعَصِيهَا طَلَبُهَا قَبْلَ وَقْتِهَا: أى يقطعها ويفسدها .

١٧١٧ - .. الْحَدِيدَ بِالْحَدِيدِ يُفْلَحُ: ويروى يُفْلُ؛ يضرب فى صدم
الامر الشديد بمثله ، أشد الزجاج :

(الرجز)

قد علمت خيلك أين الصحصح إن الحديد بالحديد يفلح
وقال بكر بن النطاح التغلبى :

(الخفيف)

قومنا بعضهم يقتل بعضا لا يفل الحديد إلا الحديد
١٧١٨ - .. الْحِمَاةُ أُولِعَتْ بِالْكِنَّةِ وَأُولِعَتْ كَنْتُهَا بِالظُّنَّةِ: الحماة

١٧١٥ - (ى) ص ٨ . (١) فى (ك) : الجبان . (٢) فى (م) : حَتَفَهُ . (م) على
هامش الأصل وفى متن (م) : قال عمرو بن أمية :

لقد حسوت الموت قبل ذوقه إن الجبان حَتَفَهُ مِنْ فَوْقِهِ
كل امرئ مقاتل عن طوقه والثور يحمى جلده بروقه
الروى: القرن - صح ؛ إلا أن فى (م) : « مامة » مكان « أمامة » و « ذوقه » مكان
« ذوقه » و « الروى : القرن » ليس فيه .

١٧١٦ - ليس فى (ى و لكوف) . (١) فى (م) : ليعصبها . (٢) على هامش الأصل: غير .

١٧١٧ - (ى) ص ٩ . (١) فى (ك) : يَفْلَحُ ، وفى (م) : يُفْلَحُ .

١٧١٨ - (ى) ص ٩ . (١ و ٢) فى (ك) : أُولِعَتْ .

أخت الزوج وأمه، والكنة امرأة الرجل، والمعنى أن الكنة إذا سمعت أدنى كلمة قالت: هذا عمل حماق؛ يضرب ليقوم بينهم بمعاملة من أخذ وإعطاء ولا غنى^٢ بهم عنها ولا يزال^٣ المشارة بينهم.

١٧١٩ - إنَّ الْخَصَاصَ يُرَى^١ فِي جَوْفِهِ^٢ الرَّقْمُ^٣: الخصاص جمع خصاصة وهي الفرجة اليسيرة بين الشيتين، والرقم الداهية؛ يضرب للشيء الحقير يرى فيه الشيء العظيم.

١٧٢٠ - .. الدَّلِيلُ^١ أَثَرُ الْفَوَارِسِ: سقط قيس بن زهير على أثر الخنفاء^٢ فرس حمل حين قص أثره، فقال: إن هذا أثر الخنفاء^٢، فاتبعوه! إن الدليل أثر الفوارس، فأرسلها مثلاً؛ يضرب فيما يستدل به على الشيء.

١٧٢١ - .. الدَّلِيلُ مَنْ لَيْسَتْ لَهُ عَضْدٌ: أى أنصار وأعوان، قال الثقي:

(البيط)

من كان ذا عضد يدرك ظلامته إن الذليل الذى ليست له عضد^٢

١٧٢٢ - .. الرَّئِيسَةُ نَفْسُ الْغَضَبِ: هى اللبن الحامض الحائر^١، وأصله

(٣) فى (م): لا غنى. (٤) فى (م): لا تزال.

١٧١٩ - (١) فى (م): الخصاص. (٢) فى (ك): يرى، وفى (م): ترى. (٣) فى (ى ص ١٠ و ف): جوفها. (٤) فى (ف): الرقم.

١٧٢٠ - ليس فى (ى و ك). (١) فى (م): الدليل. (٢-٢) ليس فى (م).

١٧٢١ - (١) فى (ى ص ١٧ و ك و ف): الذى. (٢-٢) ليس فى (م).

١٧٢٢ - (ى) ص ٨. (١) ليس فى (م).

أن (١٠١)

أَنَّ رجلاً غضب على أهله و هو جاثع فسقوه إياها فسكن غضبه؛ يضرب في الإرضاء بالبر وإن قل .

١٧٢٣ - إِنَّ السَّلَامَةَ فِيهَا^١ تَرُكُ مَا فِيهَا: قال:

(البيسط)

النَّفْسُ^٢ تَكَلَّفَتْ بالدنيا^٣ وقد عُلِتْ أَنَّ السلامة فيها^٤ ترك ما فيها يضرب للدنيا والزهد فيها .

١٧٢٤ - .. الشَّرَّاءُ^١ قَدْ تَمِنَ أَدِيمِهِ: يضرب في التشبيه .

١٧٢٥ - .. الشَّقِيقُ^١ يَسُوءُ الظَّنَّ^٢ مُوَلِّعٌ^٣: يضرب في خوف الرجل على صاحبه الحوادث لفرط الشفقة .

١٧٢٦ - .. الشَّقِيقَ وَادُّهُ الْبِرَاجِمُ: عمرو، وقيس، وغالب، وكلفة، ومرة، وحظلة^١ بن مالك بن زيد مناة بن تميم، يقال لهم: البراجم، لأن رجلاً منهم قال لهم^٢: تعالوا فلنجتمع كبراجم يدي هذه؛ فقال امرؤ القيس: (الطويل)

أَلَا عَقَرُ^٣ الله البراجم كلها وَفَتَحَ يربوعا وجدع دارما

١٧٢٣ - (١) على هامش الأصل وفي (م وك وف وى ص ١٢): منها . (٢) في (م): النفس . (٣-٣) في (م): وما فيها . (٤) على هامش الأصل وفي (م): منها . (٥) على هامش الأصل وفي (م): الترهيد .

١٧٢٤ - (ى) ص ٣٤ . (١) في (م): الشَّرَّاءُ .

١٧٢٥ - (١) في (م): الشَّقِيقُ . (٢) في (ى ص ١٠ وك وف): ظَنٌّ . (٣) في (ك): موَالِيع .

١٧٢٦ - (ى) ص ٨٠ . (١) في (م): بنو حظلة . (٢) ليس في (م) . (٣) في (م): عَقَر . (٤) ليس في (ع) ص ١٥٦ .

ويروى: راكب البراجم، وأصله أن سويد بن ربيعة التيمي قتل ابنا لعمر
 ابن هند اسمه سعد^١ فأقسم عمرو ليحرقن مائة من تميم فأحرق ثمانية و تسعين
 ثم أقبل رجل من حنظلة اسمه عامر فرأى الدخان ساطعا فظن أنها نار
 قرى فـنا فقال له عمرو ذلك وقذفه في النار، ثم أراد تمام المائة لتبرئ يمينه
 فلم^٢ يصادف رجلا فجعل يؤتى بالمعجوز والصبي فيحرق^٣ فأتى بالحرء
 بنت ضمرة^٤ فقال لها لما^٥ نظر إلى حررتها: أحسبك أعجمية، فقالت^٦:
 لا والذي أسأله أن^٧ يخفض جناحك ويهد عمادك ويضع وسادك!
 ما أنا بأعجمية، قال: فمن أنت؟ قالت: أنا ابنة ضمرة بن جابر ساد معدا
 كابران كابر، وأخت ضمرة^٨ بن ضمرة^٩ ممال من يمتريه^{١٠} في الحجرة
 إذا البلاد لقت^{١١} بغزة؛ قال: فمن زوجك؟ قالت: هوزة بن جردل^{١٢}،
 قال: وأين هو الآن؟ أما يعلم بمكانك؟ قالت: كلمة أحق لو علم بمكاني
 لحال^{١٣} بينك وبينى^{١٤}، قال: وأي رجل هوزة؟ قالت: وهذه أحق من
 الأولى، أو عن هوزة تسأل؟ هو والله! طويل النجاد، رفيع العماذ، طيب
 العرق^{١٥}، سمين المرق^{١٦}، لا ينام ليلة يخاف ولا يشبع ليلة يضاف، يأكل
 ما وجد ولا يسأل عما فقد؛ فقال: والله^{١٧} لو لا أني أخاف أن تلدى
 مثل أهلك أو^{١٨} أخيك أو زوجك لاستبقيتك، فقالت: أما والله! ما قتلت
 (ع) في (م): أسعد. (٦) في (م): ولم. (٧) في (م): فبحرق. (٨) في (م):
 صمرة. (٩) في (م): إن. (١٠) في (م): نقلت له. (١١-١٢) ليس في (م). (١٣) من
 (م) وفي الأصل: يمتريه. (١٤) على هامش الأصل: نقت. (١٥) في (م): جردل.
 (١٥-١٥) في (م): بينى وبينك. (١٦) في (م): المرق. (١٧) في (م): المرق.
 (١٨) في (م): أما والله. (١٩) في (م): و.

من بنى^٢ تميم إلا نساء أعاليها ثدى وأسافلها دى، وما من فعلت به هذا بغافل، والحرب سجال ومع اليوم غد، فأمر بإحراقها، فقالت: ألا لقي مكان عجوز؟ ثم قالت: صار الفتيان جمعا^١؛ يضرب لمن يجلب حينا على نفسه لسعيه^٢.

١٧٢٧ - إِنَّ الصُّجُورَ قَدْ تَحْلَبُ الْعُلْبَةُ: أى إن الناقة التى تضجر من الحلب ربما أصيب من لبنها^١، ويروى: العصب^٢، وهى التى لا تدر حتى تعصب فخذها، قالت أعرابية:

(الطويل)

ألم تر أن النباب تحلب علبه ويترك ثلب لا ضراب ولا ظهر
يضرب فى استخراج الشيء من البخيل أحيانا.

١٧٢٨ - .. الْعَالِمُ كَمَثَلِ الْحَمَةِ يَأْتِيهَا الْبُعْدَاءُ وَيَتَرُكُهَا الْقُرْبَاءُ:
الحمة العين الحارة؛ يضرب لضيقة العالم فى بلده؛ ويروى: مَثَلُ الْعَالِمِ
كَمَثَلِ الْحَمَةِ^١.

١٧٢٩ - .. الصَّجَرُ وَالْتَوَافَى تَزَاوَجَا فَأَنْتَجَا الْعَقَرُ: أى توالداه.

(٢٠) ليس فى (م). (٢١) على هامش الأصل: جمعا - جماء وفى (م): جماء.
(٢٢) على هامش الأصل وفى (م): بسعيه.

١٧٢٧ - ليس فى (ى وك وف). (١-١) هذه العبارة فى (م) بعد «العصب».
(٢) فى (م): الغضوب.

١٧٢٨ - ليس فى (ى وك وف). (١) فى (م): لَمَثُلُ. (٢) فى (م): مَثَلُ. (٣) فى (م): الحمة.

١٧٢٩ - ليس فى (ى وك).

١٧٣٠ - إِنَّ الْمُرُوقَ^١ عَلَيْهَا يَنْبُتُ الشَّجَرُ.

١٧٣١ - .. أَلْعَصَا قُرِعَتْ لِدَى الْحِلْمِ^١: أول من قرعت له العصا عمرو ابن مالك ، وذلك أن النعمان بعثه رائدا فقال: إن ذم المرعى أو حمده لأقتلنه ، فلما رجع وقام ليتكلم قرع له أخوه سعد العصا فَقَطِنَ^٢ الأمر فحين قال له النعمان: ما وراءك؟ هل حدث خصبا أو ذمت جدبا؟ قال: أيها الملك^١ لا^٢ أذم هزلا ولا أحد بطلا ، الأرض مشكلة لا خصبها يعرف ولا جدبها يوصف ، رائدها واقف ومنكرها عارف؛ فقال له النعمان: أرل لك^١ فنجاء؟ وقيل: هو عامر بن الطرب العدواني ، وكان حكيما فكبر حتى أنكر عمته فقال لبيه: إِذَا رِغْتُ^١ فَقَوِّمُونِي ، فكان إذا زاغ قرع له بالعصا على قدح^٢ فيتبه فيزعه^٣ عن ذلك؛ وقيل: هو أكرم بن صبيح ، يضرب في تنبيه الرجل على الشيء وإن كان فطنا ذا شهامة ، قال:

(الكامل)

و زعمتُ أن لا حلوم لنا إن العصا قرعت لذى الحلم^١
١٧٣٢ - إِنَّ الْعِقَابَ الْوَاقِي^١: أى العقوبة . مرعة التجازى ؛ يضرب في التسرع إلى الانتقام .

١٧٣٠ - ليس في (ى وك وف) . (١) في (م) : العروق .

١٧٣١ - (ى) ص ٣٢ . (١) في (ف) : الحلم .

(١) في (م) : فَتَطَّنَ . (٢) على هامش الأصل وفي (م) : ما . (٤) في (م) : زُغْتُ .

(٥ - ٥) في (م) : فيزعه ؛ وعلى هامش الأصل : فيتبه فيرجع . (٦ - ٦) ليس في (م) .

١٧٣٢ - ليس في (ى وك) .

١٧٣٣ - إِنَّ الْغَيَّ طَوِيلٌ الذَّلِيلُ مَيَّاسٌ^١: أى لا يستطيع صاحب المال أن يكتبه .

١٧٣٤ - إِنَّ الْقَرَمَ^١ مِنَ الْآفِيلِ: أى الفحل من الفصيل؛ يضرب فى كون الشيء الجليل فى بدنه صغيرا .

١٧٣٥ - .. الْكَذُوبُ قَدْ يَصْدُقُ^١: يضرب فى كل فلتة^٢ خير من^٣ صاحب الشر .

١٧٣٦ - .. الْكَمَرُ أَشْبَاهُ الْكَمَرِ: يضرب فى تشبيه الشيء بالشيء .

١٧٣٧ - .. الْمَرْءَ لَيَكْذِبُ حَتَّى يَصْدُقَ^١ فَمَا يَصْدُقُ قَوْلُهُ: يضرب فى تبعات الكذب .

١٧٣٨ - .. الْمَرْأَةُ مِنَ الْمَرْءِ وَكُلُّ أَدَمَاءَ مِنْ آدَمَ: يراد أنها مخلوقة منه فهو يميل إليها وهى تميل إليه، قيل: هو أول مثل قاله العرب .

١٧٣٩ - .. أَلَمْ تُعْرِفُوا إِذَا مُخِضَ كَدِرٌ^١: يضرب فى تكدير الأيادى بالذن .

١٧٣٣ - (ى) ص ٢١ . (١) فى (ف وك): مَيَّاسٌ .

١٧٣٤ - ليس فى (ك وف) . (١) فى (ى) ص ٢١ : إِنَّمَا . (٢) فى (م): الْقَرَمُ .

١٧٣٥ - (ى) ص ١٤ . (١) فى (ك): يَصْدُقُ . (٢) فى (م): قِلْتَةُ . (٣) على هامش الأصل: عن .

١٧٣٦ - ليس فى (ى وك وف) .

١٧٣٧ - ليس فى (ى وك) . (١) فى (ف وم): يَصْدُقُ .

١٧٣٨ - ليس فى (ى وك وف) .

١٧٣٩ - ليس فى (ى وك) . (١) فى (ف): كَدُرٌ .

١٧٤٠ - إِنْ أَلْمَنْتَ لَا أَرْضًا قَطَعَ وَلَا ظَهْرًا آتَى^١: قاله النبي صلى الله عليه وسلم، أراد ذم الغلو في العبادة فشبهه بفعل من أَعَدَّ في السير حتى عطبت دابته^٢ فبقي مبدعاً به .

١٧٤١ - إِنْ أَلْمَوْصِينَ بَنَوْ سَهْوَانَ^١: أى إنما يوصى بالخواص^٢ من يسهو عنها؛ يضرب لمن يستغنى عن وصيته لفرط اعتناؤه بالامر .

١٧٤٢ - .. النَّسَاءُ شَقَائِقُ الْأَقْوَامِ: يضرب في ميل الرجال إلى النساء ومحبتهم لمن .

١٧٤٣ - .. الْوَحَا^١ مِنْ طَعَامِ الْحَزْمَةِ^٢: الوحا^٣ السرعة، والحزمة^٤ الحزام^٥، أى أن السرعة في الأكل من الحزم؛ يضرب في حمد^٦ المنكش^٧ .

١٧٤٤ - .. أَلْهَوَى لَبِيمِلُ يَأْسِتِ الرَّائِبُ^١: أى يستنزله عن راحلته؛ يضرب في اتباع الإنسان هواه وطواعيته له .

١٧٤٥ - .. أَلْهَوَانَ لِلثَّيْمِ مَرَأَةً^١: أى معطفة؛ يضرب في الارتفاع بالثيم عند إهاتته .

١٧٤٠ - (ى) ص ٦ . (١) أنظر النهاية وبت « (٢) فى (م) : راحلته .

١٧٤١ - (١) فى (ى) ص ٧ : سهوان . (٢) ليس فى (م) .

١٧٤٢ - (ى) ص ٢٥ .

١٧٤٣ - ليس فى (ى وك) . (١) فى (م) : الوحاء . (٢) فى (م) : الحُزْمَة .

(٣) فى (م) : الوحاء . (٤) فى (م) : الحُزْمَة . (٥) على هامش الأصل : الحُزْم .

وفى (م) : الحُزْم . (٦) فى (م) : حزم . (٧) من هامش الأصل ومن (م) ، وفى الأصل : المنكش .

١٧٤٤ - (ى) ص ١٠ .

١٧٤٥ - (ى) ص ١٢ . (١) فى (م) : مُرْمَة .

١٧٤٦ - إِنَّ بَنِي صَبِيَّةَ^١ صَيْفِيُونَ^٢ طُوبَى لِمَنْ^٣ كَانَ لَهُ رِبْعِيُونَ^٤:

نظر سليمان بن عبد الملك عند موته إلى أولاد مهاييه فلم ير فيهم من يستخلفه لصغرهم^٢ و كانوا لا يعتقدون لأبناء الإمام^٤ فقال ذلك - والصيقى الذى يولد للرجل بعد السن ، و الربعى الذى يولد له فى عتفوان الشباب ، و قد أصاف الرجل^٥ وأربع - فردوا ثم دعاهم^٦ وقال :

(الرجز)

إِنَّ بَنِي صَبِيَّةٍ صَغَارُ أَفْلَحَ مَنْ كَانَ لَهُ كِبَارُ

وقال أيضا :

(الرجز)

إِنَّ بَنِي صَبِيَّةٍ أَطْفَالُ أَفْلَحَ مَنْ كَانَ لَهُ رَجَالُ

وعنده عمر بن عبد العزيز^٨ رضى الله عنه^٨ فقال له : قد أفلح من تركى^٩ ، فأخذ^{١٠} يكررها حتى قضى نحبه ؛ يضرب فى ولد الشيبية وما يحب من ذلك .

١٧٤٧ - .. تَحْتَ طَرِيقَتِكَ^١ لَعْنَدَاوَةٌ^٢ : الطَّرِيقَةُ الاسترخاء مأخوذ^٣

من الإطراق ، و الطريقة بوزن سكينته لغة فيها ، و العندَاوَةُ العسر والالتواء ؛

١٧٤٦ - (١) فى (ك) : صَبِيَّةَ . (٢-٢) فى (ى ص ١٢ و ف و ك) : أَفْلَحَ مِنْ .

(٣) فى (م) : لَصْغَرُهُمْ . (٤) على هامش الأصل : إِنَّمَا كَانُوا لَا يَعْقِدُونَ لِأَوْلَادِ

الإمام لأنهم وجدوا فى بعض الكتب أن ملكهم لا ينتهى بابن أمة - فكان ذلك

مروان بن محمد بن مروان بن الحكم لأن أمه لبابة كانت من سبي الكرد - اه .

(٥-٥) ليس فى (م) . (٦) على هامش الأصل : دعا بهم (٧-٧) فى (م) : طُوبَى

لِمَنْ (٨-٨) ليس فى (م) . (٩) جزء : ٣٠ ، سورة ٨٧ آية ١٤ (١٠) فى (م) : وَأَخَذَ .

١٧٤٧ - (١) فى (ف و ك) : طَرِيقَتِكَ . (٢) فى (ى ص ١٤ و ف) : لَعْنَدَاوَةٌ ،

وفى (ك) : لَعْنَدَاوَهَا . (٣) فى (م) : مَأْخُودَةٌ . (٤) فى (م) : عِنْدَاوَةٌ .

- يضرب لمن يريك السكون والوقار وهو ذو نزوة وطماح .
- ١٧٤٨ - إِنَّ خَصَلْتَيْنِ خَيْرُهُمَا الْكَذِبُ لَخَصَلَتَا سُوءٍ : قاله عمر ابن عبد العزيز رضى الله عنه لرجل كذب في اعتذار إليه من ذنب .
- ١٧٤٩ - .. خَيْرًا مِنَ الْخَيْرِ فَاعِلُهُ وَإِنْ شَرًّا مِنَ الشَّرِّ فَاعِلُهُ : قاله علقمة بن المنذر بن ماء السماء لأخيه عمرو ، ويقال هو لصخر بن عمرو ابن الشريد .
- ١٧٥٠ - .. دَوَاءَ الشَّقِّ أَنْ تَحُوصَهُ : يضرب في رتق الفتق وإطفاء النائرة .
- ١٧٥١ - .. سِرَارَهَا قَوْمٌ لِي عَنَادَهَا : أى مسارتها أقامت لى ميلها ، يريد أن طول مناجاة هذه المرأة أمكنى منها وسهل بلوغ أمنيقي فيها ؛ يضرب لمن أطل ملazمة الشيء حتى ظفر منه بمراده .
- ١٧٥٢ - .. عَلَى أُخْتِكَ تُطْرَدِينَ : عادت لرجل فرس فركب أختها يطلب عليها فقال ذلك ، أى أعد لك من هو قرن مثلك ؛ يضرب لمن لقي مثله في خصلة
-
- ١٧٤٨ - (١) فى (ك) : خصلتا . (٢) فى (ى) ص ١١ : سُوء .
- ١٧٤٩ - (ى) ص ٥٥ .
- ١٧٥٠ - (ى) ص ٨ . (١) فى (ف) : تَحُوصُهُ ، وفى (م) : تحوضه .
- ١٧٥١ - (١) فى (ى) : ص ١٢ سوادها ، وفى (ك) : سوادها ، وفى (م) وفى (ف) : سوادها . (٢) على هامش الأصل وفى (م) : مكنى . (٣-٣) فى (م) : بمراده منه .
- ١٧٥٢ - ليس فى (ى وك وف) . (١) فى (م) : أَعَدَّ . (٢) على هامش الأصل وفى (م) : ما .

من الخصال .

١٧٥٣ - إِنَّ عَلَيْكَ جَرَّشًا فَتَعَشَّه١ : الهاء للسكت ، ٢ والجَرَّش والجَرَّش ٢

الهوى من الليل ؛ يضرب لمن يمنه ٢ العجلة عن الحاجة التى هو فيها فيؤمر بالتوقر ، والأتباد ، و كان أصله أن رجلا كان يأكل العشاء على عجلة ليلقى قلبه بأمر قد عزم عليه فقبل له : إنه لا يفوتك و عليك من الليل طائفة فلا تعجل .

١٧٥٤ - .. فى الشَّرِّخَارَا : يضرب فى تهوين المصيبة علما أن فى المصائب ما هو فوقها .

١٧٥٥ - .. فى المَرْتَعَةِ ١ لِكُلِّ كَرِيمٍ مَفْنَعَةٌ ٢ : المرتعة الخصب و المقنعة الغنى .

١٧٥٦ - .. فى مِضٍّ ١ لَطَمَعًا ٢ : هو أن يكسر شفته عند السؤال ؛ يضربه الطماع الذى يلقى قلبه بأذى إشارة .

١٧٥٧ - .. لِّلَّهِ جُنُودًا مِّنْهَا الْعَسَلُ ١ : قاله معاوية حين سقى الأشتر عسلا

١٧٥٣ - (ى) ص ١٠ . (١) فى (ك) : فَعَشَّه . (٢-٢) فى (م) : الجَرَّش والجَرَّش . (٣) فى (م) : تمنعه . (٤) على هامش الأصل : التوقير . (٥) فى (م) : لتلقى .

١٧٥٤ - (ى) ص ٩ .

١٧٥٥ - (١) فى (ك) : المَرْتَعَةُ . (٢) فى (ك) : مَفْنَعَةٌ ، وفى (ى) ص ٣٧ : مَفْنَعَةٌ .

١٧٥٦ - (١) فى (ى) ص ٤٣ : مِضٍّ ، وفى (ك) : مِضٍّ ، وفى (ف) : مِضٍّ .

(٢) على هامش الأصل وفى (م) لَمْتَمَعًا ، وفى (ك) : لَسِيمِي ، وفى (ف) : لَسِيمًا .

١٧٥٧ - (١) من (ى ص ١٠ وف و م) ، وفى الأصل : العسل .

فيه سم قتلته؛ يضرب في هلاك الرجل بما لا يتوقع منه الهلاك^٢.
 ١٧٥٨ - إِنَّ مَعَ الْيَوْمِ غَدًا^١: يضربه الراجي الظفر^٢ بمراده في عاقبة
 الأمر وهو في بدئه^٣ غير ظافر^٤ قال:

(الرجز)

لا تَقْلُواها وَاذْلُواها دُلُوا إن مع اليوم أخاه غدوا
 ١٧٥٩ - ... مِنْ الْبَيَّانِ سِحْرًا^١: سأل النبي صلى الله عليه وسلم عمرو بن
 الآهم عن الزبرقان قال: كيف هو فيكم؟ فقال: شديد العارضة، مطاع في
 المشيرة، مانع لما وراءه؛ فقال الزبرقان: والله! إنه ليعلم أني أفضل مما قال^٢
 ولكنه حسدني، فقال ابن الآهم: والله! ما علمت أنه لزمر المروءة.
 ضَيْقُ العطن، أحق الأب، ثم الخال، أما والله! ما كذبت في الأولى
 ولقد صدقت في الأخرى، ولكن^٣ رضيت فقلت برضائي^٤، ثم أعطيني
 فقلت بسخطي؛ فقال عليه السلام ذلك^٥؛ يضرب في إنشاء على البليغ.

(٢) على هامش (م): أصله أن العير وأن صاحب الفرس لما انهزم يوم نهاوند
 معه القعقاء بن عمرو فأدركه وقد انتهى إلى ثنية همدان - والثنية محشوءة من بنال
 وحير موقرة - فلم يجد طريقا فتوقل التحيل فتوقل القعقاء في أثره، فقال المسلمون:
 إن الله جنودا من عسل - ه.

١٧٥٨ - (١) زاد في (ي) ص ٢٦: يامسعدة، في (ك وف): يامسعدة.
 (٢) في (م): للظفر. (٣) في (م): يديه.

١٧٥٩ - (١) في (ي ص ٦ وك وف وم): لسحرا. (٢) على هامش الأصل:
 اني. (٣) على هامش الأصل: قاله. (٤) في (م): ضيق. (٥) في (م):
 ولكنني. (٦) في (م): برضائي. (٧) (خ): نكاح ٤٧؛ طب ٥١.

إن

١٧٦٠ - إِنْ مَنْ لَا يَعْرِفُ الْوَحْيَ أَحَقُّ : يضربه الذى يتوخى^١ دونه .
 ١٧٦١ - .. مِمَّا يَنْتِ الرِّبْعُ لَمَّا يَقْتُلُ حَبَطًا أَوْ يَلُمُّ : قاله النبی صلی الله
 علیه وسلم^٢، أى إذا أكثرت الماشية من خضرة أورثها^٣ داء، يضرب
 للمسرف فى جمع الدنيا .

١٧٦٢ - إِنَّكَ بَعْدُ فِي الْعَزَازِ قَعْمٌ : هى أرض صلبة ليست بذات حجارة
 ولا يعلوها الماء، كان الزهرى يتردد إلى مجلس عبيد الله بن عبد الله بن
 عتبة بن مسعود بن عاقل - وعتبة أخو عبد الله بن مسعود رضى الله عنهما^١ -
 ويكتب عنه فكان يقوم له إذا دخل و^٢ إذا خرج، ويسوى عليه ثيابه إذا
 ركب، ثم إنه ظن أنه استفرغ ما عنده فخرج يوما فلم يقم له، فقال عتبة
 ذلك، يعنى أنك فى أطراف العلم ولم^٣ تبلغ الأوساط لأن العزاز يكون
 فى أطراف الأرض، وإذا توسطتها أسهلت؛ يضرب لمن يظهر الاستغناء
 عن الشيء وهو محتاج إليه .

١٧٦٣ - .. رِيَانٌ فَلَا تَعْجَلْ بِشَرِّكَ : أى إنك مدرك^١ حاجتك فارفق .

١٧٦٠ - (ى) ص ١١؛ وعلى هامش الأصل : سقط من نسخة هذا المثل
 وشرحه - ٨٠ . (١) فى (م) : يوحى .

١٧٦١ - (١) فى (ى ص ٧ وك وف) : ما، وفى (م) : لما؛ ما . (٢) (خ) :
 جهاد ٣٧؛ رفاق ٧ . (٣) فى (م) : أورثها .

١٧٦٢ - (ى) ص ٤٤ . (١-١) ليس فى (م) . (٢) فى (م) : أو . (٣) على هامش
 الأصل : لا . (٤-٤) فى (م) : فاذا توسطها .

١٧٦٣ - (ى) ص ٦٧ . (١) فى (م) : فى مدرك .

١٧٦٤ - إِنَّكَ لَا تَجْنِي مِنَ الشَّوْكِ الْعِنَبَ: قاله أكرم، أى إذا وترت
أمرأاً وركبت بظلم فانظر كيف حالك عنده، قال:

(البسيط)

إذا وترت امرأاً فاحذر عداوته من يزرع الشوك^١ لا يحصد به عبثاً
١٧٦٥ - .. لَا تَرْكُضْ مَرَكْضًا: قاله حذيفة بن بدر لقيس بن زهير حين
رأى^٢ جلة ينزق^٣ خيل قيس فقال له قيس: رويد يعلون الجدد؛ يضرب
للبليد المشاغل .

١٧٦٦ - .. لَا تَشْكُوْا إِلَى مُصَمَّتٍ: أى إلى من يشكيك فيسكتك^٤ عن
الشكوى؛ يضرب لمن يستغيث إلى غير مغيث، أنشد أبو زيد:

(الرجز)

إنك لا تشكو إلى مصمت^٥ فاصبر على الحمل الثقيل أدمت^٦
١٧٦٧ - .. مِنْ طَيْرِ اللَّهِ فَأَنْطَقِي: الخطاب للرخمة، أى صيحي كغيرك
من الطير لأنها موصوفة بالخرس؛ يضرب للرجل الكثير السكوت .

١٧٦٤ - (ى) ص ٤٤ . (١) من (م): وفي الأصل أمرا . (٢) من هامش الأصل،
وفي متنه و (م): الشر .

١٧٦٥ - ليس في (ى وك) . (١) في (ف و م): مَرَكْضًا . (٢-٢) في (م):
خياله تنزق .

١٧٦٦ - ليس في (ى وك وف) . (١) ليس في (م) . (٢) في (م): أدمت .

١٧٦٧ - ليس في (ى وك وف) .

١٧٦٨ - إِنَّمَا أَخْشَى سَيْلَ تَلَعَى: هو سيل الماء؛ يضربه من يخاف أن يؤتى من مأمته ومن جهة خاصته وأقرباته؛ وأما قولهم في مثل آخر: ما أقوم بسيل تلعتك، فعناه ما أطيع هجاءك وشمك الذي تشتمني به ولا أثبت له.

١٧٦٩ - .. أَشْتَرْتُ الْغَنَمَ حَدَارَ الْعَازِبَةِ: كانت لرجل لبل تعرب في المرعى فباعها واشترى غنما ثلثا تعرب^٢ فعرب غنمه^٣؛ يضرب لمن يخير أهون الأمور مؤنة فلزمته مشقة لم يحسبها.

١٧٧٠ - .. أَكَلْتُ يَوْمَ أَكَلَ الثَّورُ الْأَبْيَضُ: قاله علي رضي الله عنه، يعني بالثور الأبيض عثمان رضي الله عنه^١ وأن أمره وهن^٢ يوم قتله؛ يضرب لرجل يزرا^٣ بأخيه، وأصله أنهم يزعمون أنه كان في بعض المروج ثلاثة^٤ ثيران: أبيض وأسود وأحمر، وكان من أرواقهن في حمى لا يرام فغادعن^٥ أسد^٦ حتى أنسن به وألفنه، ثم خلا بالأسود والأحمر

١٧٦٨ - (١) في (ك): أَخْشَى. (٢) على هامش الأصل وفي (م): هي. (٣) في (م): مسيل. (٤-٤) في (م): أقوم لسيل. (٥) في (م): اشتمني.

١٧٦٩ - ليس في (ي وك). (١) في (ف): العاذية. (٢) في (م): تعرب. (٣) زاد في (م) بعد غنمه: فقال ذلك. (٤) في (م): يؤثر. (٥) في (م): فيه مشقة.

١٧٧٠ - (ي) ص ٢١. (١-١) من (م)، وفي الأصل: عليه السلام. (٢-٢) ليس في (م). (٣) في (م): وهن. (٤-٤) في (م): يضربه الرجل يزرا. (٥-٥) ليس في (م). (٦-٦) على هامش الأصل: ببعض. (٧) في (م): ثلاث. (٨) على هامش الأصل: فوانسن. (٩) في (م): الأسد. (١٠) على هامش الأصل: و.

منهن وقال لهما: هذا الأبيض يدل بياض^{١١} لونه عليكما السبع ولا غناء عنده نخليا بيني وبينه^{١٢} لا يقتلكما^{١٣} شره^{١٤} فأنتما^{١٥} له فافترسه وأكله^{١٦}، ثم خلا بعد ذلك بالآخر وقال له: بيني وبينك مناسبة اللون وهذا^{١٧} الأسود يخالفنا في اللون، خل بيني وبينه ليكون المرج كله لك^{١٨} فرضى بذلك واقترس^{١٩} الأسود أيضا وأكله^{٢٠}، ثم لما جاع هم بالآخر، فبكى^{٢١} الآخر بكاء شديدا وقال^{٢٢}: ^{٢٣}أأكلت والله^{٢٤} يوم أكل الثور الأبيض، فذهب^{٢٥} كلمته مثلا.

١٧٧١ - إِنَّمَا التَّيُّ كَشَكْلِهِ : قاله أكرم .

١٧٧٢ - .. خَدَشَ ' الْخَدَشُ شَأْنُونًا ' أَنْوَشَ : أى أنه أزل من كتب؛ يضرب لمن باشر أزل الأمر وابتداءه .

١٧٧٣ - .. سُمِّيتَ ' هَانِئًا لَتَهْنًا ' : هنا يهنا ويهني إذا أعطى؛ يضرب في الخس على بذل النوال .

١٧٧٤ - .. طَعَامٌ ' فَلَانِ الْقَقَعَاءُ ' وَالتَّأْوِيلُ : هما نبتان يمتلئهما^{٢٦} الحمار؛

(١١) في (م) : على بياض . (١٢-١٣) في (م) : فأكفكا . (١٣) على هامش الأصل : نخليا . (١٤) في (م) : هو . (١٥) في (م) : فافترس . (١٦) في (م) : فبكا . (١٧) في (م) : فقال . (١٨-١٩) في (م) : والله أكلت . (١٩) في (م) : فذهب . (٢٠) في (م) : فذهب . (٢١) في (م) : كَشَكْلِهِ .

١٧٧٢ - (ى) ص ١٥ . (١) في (م وف وك) : خَدَشَ . (٢) في (ك) : الْخَدَشُ . (٣) ليس في (ى وك وف) .

١٧٧٣ - (ى) ص ١٥ ؛ وليس في (ف) . (١) في (ك) : سُمِّيتَ . (٢) في (ك) : لَتَهْنًا .

١٧٧٤ - (١) في (م) : طَعَامٌ . (٢) في (ى ص ٦٦ وك وف وم) : الْقَقَعَاءُ . (٣) على هامش الأصل : يأكلهما .

يضرب

يضرب لمن استقبله فهمه .

١٧٧٥ - إِنَّمَا قَلَانٌ ذَنْبُ الثَّعْلَبِ: يزعم الصيادون أن رَواغ^٢ الثعلب

بذنبه يميله فيتبع^٢ الكلاب ذنبه؛ يضرب للرجل الرواغ .

١٧٧٦ - .. يَجْزَى الْفَقَى لَيْسَ الْجَمَلُ: أى أن الذى يجزى بما يعامل به

من حسن أو قبيح هو الإنسان لا البهيمة، وقيل: الفقى هو السيد اللبيب،

والعرب يقول للجاهل: يا جمل! أى إنما يجزى اللبيب من الناس لا الجاهل؛

يضرب فى الحث على مجازاة الخير والشر، وهو مصراع بيت أوله:

(الرمل)

وإذا جوزيت قرضا فاجزه

قاله لبيد .

١٧٧٧ - ... يُضْنُ^١ بِالضَّئِنِينَ: أى إنما^٢ يَضْنُ الرجل^٢ بإخاء من ضن

بإخائه، قال:

(الرجز) .

فيا شمالى زاوجى^٢ يمينى وإن كرهت عشرقى فبيني

فإنما يَضْنُ بالضنين

١٧٧٥ - (١) فى (ى ص ٢٢ وك وف): هو. (٢) فى (م): رِواغ .

(٣) فى (م): فتبع .

١٧٧٦ - (ى) ص ٢١. (١) فى (م): تقول .

١٧٧٧ - (ى) ص ٤٤. (١) فى (م): يَضْنُ. (٢-٣) فى (م): يَضْنُ الرء .

(٣) فى (م): رواجى .

١٧٧٨ - إِنَّمَا يُعَاتَبُ^١ الْأَدِيمُ ذُو الْبَشَرَةِ: معاتبه الأديم رده^٢ إلى الدباغ^٣
ولا يعاتب إلا الصحيح الجيد البشرة^٤؛ يضرب في النهى عن عتاب الجاهل.
١٧٧٩ - إِنَّهُ لَا رِبْضَ لِلْخَيْرِ: أى خليف له قريب منه؛ يضرب للرجل
الخير^٥.

١٧٨٠ - .. لَا لَمِي.

١٧٨١ - 'إِنَّهُ لَبَاقِعٌ' مِنَ السُّوَائِقِ: هو الطائر^٦ الذى يتجنب المشارع
ويرد البقاع - وهى مستنقعات المياه - حذر القناص^٧، فشبه به الرجل
الحذر الكيس، وقيل: هو الرجل المحرب الذى سلك البقاع ونقب في
البلاد حتى تدرب^٨ و تبصر.

١٧٨٢ - 'إِنَّهُ لِيَجْذُلُ حَكَاكَ': أى يستشفى برأيه استشفاه الإبل بالجذل
إذا احتكت به^٩.

١٧٨٣ - .. لَحْثِيْتُ التَّوَالِي: ويروى: لسريع التوالى^{١٠}، و التوالى من
الفرس مآخره^{١١} رجلاه و ذنبه؛ يضرب للفرس السريع.

١٧٧٨ - (ى) ص ٣٤. (١) فى (ك): يعاتب. (٢-٢) فى (م): فى الدباغ.
(٣) ليس فى (م).

١٧٧٩ - (ى) ص ٢٦. (١) فى (م): الخير.

١٧٨٠ - (ى) ص ٢٩.

١٧٨١ - (١-١) فى (ى ص ٨٣ و ك): باقعة. (٢) فى (م): الطير. (٣) فى
(م): القناص. (٤) فى (م): تدبر.

١٧٨٢ - (١-١) فى (ى ص ١٤١ و ك): جذال حكاك، إلا أن فى (ك): حكاك.
(٢) ليس فى (م).

١٧٨٣ - (ى) ص ١٩. (١) ليس فى (م). (٢) فى (م): مآخيره.

إنه (١٠٥)

١٧٨٤ - إِنَّهُ ^١لَحَوْلٌ قَلْبٌ : هو المجرب الذى يقلب الامور و يحيل^٢
الحيل فيها ، قال :

(الطويل)

و ما غرم لإ بارك الله فيهم به وهو فيهم^٢ قلب الرأى حول^١
و قال صمر بن ابى ربيعة :

(الخفيف)

و جرى بيننا فقرب^١ كلاً حول^٢ قلب اللسان رفيق^٣
١٧٨٥ - .. لَدَاهِيَةُ الْعَبْرِ : هو الدهر ، أى هو داهية الزمان لشدة دهائه ،
وقيل : هو الحية التى طال عمرها فأضيفت إلى الدهر ، وقيل : هو مصدر
عَبَرَ الجرح إذا برئ^٢ ظاهره و باطنه دو ، أى هو كهذا الجرح ، وقيل :
العبء الماء الذى قد^٢ بقى زمانا ؛ و الداهية الحية لأنها تسكن بقربه فتحميه
فيغير لذلك^٢ ، قال عبد الله بن الاعور الكذاب الحرمازى :

(الرجز)

يا ابن المعلى نزلت إحدى الكبر داهية الدهر و صماء الغبر^١
١٧٨٦ - .. لَدُوْ بَزْلَاة^١ : أى ذو رأى محكم - من البازل ، وقيل : رأى
١٧٨٤ - (ى) ص ٤٩ . (١ - ١) فى (ك) : لحوْل قلب . (٢) فى (م) : يحميد .
(٣) فى (م) : فيه . (٤) على هامش الأصل : دقيق ، وفى (عمر) ص ١٩٠ : رفيق .
١٧٨٥ - (ى) ص ٣٨ . (١) فى (م) : الغبر . (٢) فى (م) : برأ . (٣) ليس
فى (م) . (٤) من (م) ، وفى الأصل : بذلك .
١٧٨٦ - (ى) ص ٥٢ . (١) فى (ك) : بَزْلَاة ، وفى (م) : بَزَل .

يقطع^٢ به الامور ويفصل^٢ من بزل إذا شق .

١٧٨٧ - إِنَّهُ لَسَاكِنُ الرِّيحِ : يضرب للوقور .

١٧٨٨ - .. لَصِلُّ أَصْلَالٍ : يضرب للرجل الداهية^١ ، وأصله في الحيات^٢ ،

وفي نوادر اللحياني بالضاد ، وأيضاً قال النابغة :

(البسيط)

ما ذا رزينا به من حية ذكر نضاضة بالرزايا صلّ أصلال^٣

١٧٨٩ - .. لَضَبٌ قَلْعَوٌ^١ : ويرى : ضب كدية ، وضب كدة^٢ : وهي

الصخرة ، وإذا احترق جحره فيها كان أمنع له : يضرب للرجل^٣ المانع

ما وراءه .

١٧٩٠ - .. لَضَيْقُ الْحَبْلِ .

١٧٩١ - .. لِعِضٌّ : هو الداهي المنكر .

١٧٩٢ - .. أَمْعَضَةٌ^١ مِنَ الْعُضَلِ : أى داهية من الدواهي .

(٢) في (م) : قطع . (٣) في (م) : تفصل .

١٧٨٧ - ليس في (ي و ك وف) .

١٧٨٨ - (ي) ص ٢٣ (١) في (م) : الداهية . (٢) في (م) : الحيات . (٣) في

التوضيح والبيان ص ١٠٥ طبع ١٩١٠ م وفي (فح) ص ٩١ .

١٧٨٩ - (١) في (ي ص ٥٦ و ك وف) : كدة لا يدرك حفراً ولا يؤخذ

مذنباً ، إلا أن في (ك) « حُفراً » وفي (ف) « مذنباً » . (٢-٣) هذه العبارة في

(م) بعد « وهي الصخرة » . (٣) في (م) : للعزير .

١٧٩٠ - ليس في (ي و ك) .

١٧٩١ - (ي) ص ١٥ (١) في (ك) : لعض ، وفي (م) : لعَضٌّ .

١٧٩٢ - (١) في (ف و ي ص ٥٢) : لعَضَّة ، وفي (ك) : لعَضَّة .

١٧٩٣ - إِنَّهُ لِنِقَابٍ: هو العالم الصادق الحدس، قال أوس:

(المقارب)

نجيح ملبح أخوماقط نقاب يحدث بالغائب

و عن بعضهم: لنقاب .

١٧٩٤ - .. لَنَقِيدُ أَيْدٍ: هو المنقب عن الأمور الغائصة على غوامضها .

١٧٩٥ - .. لَنَكِيدُ الْحَظِيرَةَ: يضرب للبخل المتروك ما ' عنده، قال

الكهيت:

(الكامل)

نزلت به أنف الرئيس وزايلت نكيد^٢ الحظائر

١٧٩٦ - .. لَوَاسِعُ الْحَبْلِ: أى واسع الخلق .

١٧٩٧ - .. لَوَاقِعُ الطَّيْرِ: ويروى: لواقع الغراب، أى لواقع^١ عليه

طائر لم توجد منه لفرط وقاره حركة تطيره، قال:

(الطويل)

ومازلت مذاقاً ابن مروان وابنه كأن غراباً بين عيني واقع^١

يضرب للوقور .

١٧٩٣ - (ى) ص ١٥ . (١) فى (ك): لنقاب .

١٧٩٤ - ليس فى (ى وك) . (١) على هامش الأصل: أيد .

١٧٩٥ - (ى) ص ٤٠ . (١) فى (م): لا . (٢) فى (م): نكيد .

١٧٩٦ - ليس فى (ى وك)، وعلى هامش الأصل: سقط هذا التل وشرحه

من نسخة - اه .

١٧٩٧ - (١) فى (ك وى ص ٢٤ وف) الطائر . (٢) فى (م): لو وقع .

١٧٩٨ - إِنَّهُ لَوَآهًا مِّنَ الرَّجَالِ: واهًا كلمة يقولها المعجب بالشيء المسرور به، وعن معاوية أنه لما بلغه موت الأشتر قال: واهًا ما أبردها على الفؤاد! تصا للدين و الفم^١ و قال ابو النجم:

(الرجز)

واهًا لربنا ثم واهًا واهًا

يضرب للرجل المحمود الأخلاق، أى^٢ من يقال له^٣ هذا.

١٧٩٩ - .. لَهْتَرُ أَهْتَارٍ^١: أى داهية من الدواهي.

١٨٠٠ - .. لَيَغْتَلِكُ^١ الزَّيْنَادُ^٢: من قولهم: قضيب مغتلك^٣، إذا لم يتخير شجره، اغتلك زندا من شجر لا يدري أىرى أم لا^٤؛ يضرب لمن لا يتخير منكمه يشبهه^٥ بمن لا يختار الشجر الذى يقدر به^٦، قال كعب ابن مالك:

(الوافر)

إذا ما نحن أخرجنا علينا جباد الجندل في الكرب الشداد

قذفنا في السوايغ كل صقر كرم غير مغتلك الزناد

١٧٩٨ - ى ص ١٥٠ (١) فى (م) : للفم (٢) فى (م) : أى إنه . (٣) فى (م) : فيه .

١٧٩٩ - ى ص ٢٣٠ (١) فى (م) : لهتر أهيار .

١٨٠٠ - (١) على هامش الأصل وفى (ى ص ٢٨ وك وفى) : لمعتلك؛ وفى (م) :

لمعتلك . (٢) فى (ك) : الزناد . (٣) فى (م) : معتك . (٤-٤) ليس فى (م) .

(٥-٥) فى (م) : منكمه شبه . (٦-٦) فى (م) : يقدر منه . (٧) ليست العبارة الآتية فى (م) .

١٨٠١ - إِنَّهُ لَيَكْسِرُ عَلَيْنَا الْأَرْعَاطُ^١: جمع رَعَط، وهو مدخل النصل في السهم؛ يضرب للتوعد الغضبان، ومعناه أنه أخذ سها فتكت بصله الأرض وهو واجم نكتنا شديدا حتى انكسر رَعَطُه أو حرق^٢ أنيابه غضبا حتى عنت^٣ أسناخها^٤؛ فثَبَّه منابِئُها^٥ بالأرعاظ، قال قتادة الشكري: (الطويل)

حذار حذار الليث يحرق نابه ويكسر أَرعَاطا عليك من الحقد
١٨٠٢ - لَأَنِّي لَا أَكُلُ^١ الرَّأْسَ وَآنَا أَعْلَمُ مَا فِيهِ: يضرب لأمر تأتبه وأنت عالم بحقيقته.

١٨٠٣ - .. لَا أَرَى ضَيْعَةً لَا يُصْلِحُهَا إِلَّا ضَجَّةٌ: رفضت^١ على راع إبله للجهد بالطاقة^٢ في جمعها فغلبته فاستغاث^٣ حيثُذ بالنوم، وجعل رعى الإبل ضيعته لأنها صناعته وحرفته؛ يضرب فيمن يعجز عن الشيء فيرى أصحح شيء تركه.
١٨٠٤ - .. لَا أَنْظُرُ إِلَى السَّيْفِ وَلَيْلِكَ^١: أى أنظر إلى السيف لأضربك به؛ يضرب للعدو المشنوء^٢.

١٨٠١ - (١-١) في (ى ص ٣١ وك و ف): على أَرعَاطِ النبل غضبا؛ إلا أن في (ك): على إرعاظ، وفي (ف): غيظا. (٢) في (م): حرق. (٣) في (م): عنت. (٤-٤) في (م): فثَبَّه منابِئُها.

١٨٠٢ - (ى ص ١٧ و ١) في (م): لأكل.
١٨٠٣ - ليس في (ى وك)؛ وعلى هامش الأصل: سقط المثل وشرحه من نسخة - اه. (١) في (م): أرفضت. (٢) في (م): الطاقة. (٣) في (م): فاستعان.
١٨٠٤ - (١-١) في (ى ص ٢٩ وك و ف): إليه وإلى السيف. (٢) في (م): المشنوء.

١٨٠٥ - إني لَأَأْتِئُكَ بِسَيْلٍ تَلَعَتِكَ: يضرب لمن لا يوثق بقوله .

١٨٠٦ - أَنُورُ مِنْ صُبْحٍ .

١٨٠٧ - .. مِنْ وَضَحِ النَّهَارِ .

١٨٠٨ - أَنُومٍ مِنْ عِبُودٍ: كان حبشيا خطابا لم ينم في محتطه أسبوعا ثم

رجع فنام أسبوعا، وقيل: هو رجل تهاوت وقال: اندبوني لأبصر كيف
تندبوني إذا مت! فندبوه ثم حركوه فإذا هو ميت .

١٨٠٩ - .. مِنْ غَزَالٍ .

١٨١٠ - .. مِنْ فَهْدٍ: ربما نام^١ وثبته حتى يفوته الصيد، قال:

(الجز)

ليس بنوام كنوم الفهد ولا بأكال كأكل العبد

وقال حميد بن ثور:

(الطويل)

ونمت كنوم الفهد عن ذي حفيظة أكلت^٢ طعاما دبره وهو جائع

١٨٠٥ - ليس في (يوك)؛ وعلى هامش الأصل: سقط المثل وشرحه من نسخة - اهـ.

١٨٠٦ - (ي) ج ٢ ص ٢٦٢ .

١٨٠٧ - (ي) ج ٢ ص ٢٦٢ .

١٨٠٨ - (ي) ج ٢ ص ٢٦٠ .

١٨٠٩ - (ي) ج ٢ ص ٢٦٠ .

١٨١٠ - (١) في (ي) ج ٢ ص ٢٦٠: المهد . (٢) على هامش الأصل: ينام،

وفي (م): ناب . (٣) في (م): أكلت .

وقال

وقال ابو حية :

(البسيط)

وقد رأيت أناسا قام جهلهم عنها وعنك وعنا نومة الفهد

١٨١١ - أَنَّهُمْ مِنْ كَلْبٍ .

الهمزة مع الواو

١٨١٢ - أَوْتَبُ مِنْ فَهْدٍ .

١٨١٣ - أَوْتَقُ مِنَ الْأَرْضِ : هو كقولهم : آمن من الأرض .

١٨١٤ - أَوْجَدُ مِنَ التُّرَابِ .

١٨١٥ - .. مِنْ الْمَاءِ .

١٨١٦ - أَوْحَى مِنْ صَدَى .

١٨١٧ - .. مِنْ طَرَفِ الْمُوقِ .

(٤-٤) في (م) : عنا وعننا نومة الفهد.

١٨١١ - (ى) ج ٢ ص ٢٦٢ .

١٨١٢ - (ى) ج ٢ ص ٢٨٢ .

١٨١٣ - (ى) ج ٢ ص ٢٨٢ . (١) في (م) : فى .

١٨١٤ - (ى) ج ٢ ص ٢٨٢ .

١٨١٥ - (ى) ج ٢ ص ٢٨٢ .

١٨١٦ - (ى) ج ٢ ص ٢٨٢ . (١) فى (م و ك) : صدا .

١٨١٧ - (١) فى (ى) ج ٢ ص ٢٨٢ : البوق .

١٨١٨ - أَوْحَى مِنْ عُقُوبَةِ الْفُجَاءَةِ^١: أُنْقِ ابْنُ بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ بَرَجَيْنِ أَحَدَهُمَا مِنْ بَنِي سَلِيمٍ قَاطِعَ طَرِيقٍ^٢ وَالْآخَرُ مِنْ بَنِي أَسَدٍ مَسْتَوٍ اسْمُهُ شُجَاعُ ابْنِ زُرْقَاءَ، فَأَجَبَتْ نَارُ فَرْجٍ^٣ بَيْنَهُمَا لُجَاءَةً فَصَارَا لَحْمَتَيْنِ، فَتَمَثَّلَ بِذَلِكَ أَهْلُ الْمَدِينَةِ فِي كُلِّ عُقُوبَةٍ وَحِيَةٍ^٤، وَقِيلَ: إِنَّ لُجَاءَةَ اسْمِ رَجُلٍ عَوَّجَلٍ بِالْعُقُوبَةِ^٥.

١٨١٩ - أَرَدَتْ أَرْضٌ وَأَوْدَى عَامِرُهَا: يَضْرِبُ فِي هَلَاكِ الشَّيْءِ وَمَنْ كَانَ يَصْلَحُهُ.

١٨٢٠ - أَرَدَتْ^١ بِهِ^٢ عُقَابٌ^٣ مَلَأَعٍ.

١٨٢١ - أَوْدَى السَّعِيرُ لِأَلْضَرُّطَةِ^١: يَضْرِبُ لِنَفْسَادِ الشَّيْءِ حَتَّى 'لَمْ يَبْقَ' مِنْهُ إِلَّا مَا لَا يَنْفَعُ بِهِ.

١٨٢٢ - ٠٠ بِهِ الْأَذْلَمُ الْجَذْمُ: أَيْ الدَّهْرُ، وَيُرْوَى: الْأَزْمُ، وَاسْتِقَاقُهُ مِنْ

١٨١٨ - (ي) ج ٢ ص ٢٨١ - (١) فِي (ف): الْفُجَاءَةُ. (٢) عَلَى هَامِشٍ (م): الْقَاطِعُ الطَّرِيقِ مِنْ بَنِي سَلِيمٍ اسْمُهُ الْفُجَاءَةُ بْنُ عَبْدِ يَالِيلٍ فَرْخُ الرَّجُلِ الَّذِي اسْمُهُ الْفُجَاءَةُ فِي النَّارِ لِأَنَّهُ أَحْرَقَ لُجَاءَةً أَيْ بَغْتَةً - اه. (٣) فِي (م): وَرَخ، وَعَلَى الْهَامِشِ: رَخٌ بِإِثْلَاءٍ لَا بِالْجِيمِ. (٤-٥) لَيْسَ فِي (م).

١٨١٩ - (ي) ج ٢ ص ٢٧٠.

١٨٢٠ - (١) فِي (ف): أَوْدَى. (٢) فِي (ي) ج ٢ ص ٢٦٨ وَكَ وَف: بِهِمْ. (٣) فِي (ي): عُقَابٌ.

١٨٢١ - (١) فِي (ي) ج ٢ ص ٢٦٧: ضَرَطًا، وَفِي (ك وَف): ضَرِطًا. (٢-٣) عَلَى هَامِشِ الْأَصْلِ: لَا يَبْقَى.

١٨٢٢ - (ي) ج ٢ ص ٢٦٩.

زينة الشاة وهى الهبة المتدلية من حلقها لأن المنايا^١ منوطة بالدهر،
 'أو الأزل الخفيف لأنه سريع المر'، والجذع الفقى لأنه أبداً جديداً،
 'قال الأخطل:

(البسيط)

يا بسر لو لم أكن منكم بمنزلة ألقى يديه على الأزل الجذع^٢
 ١٨٢٣ - 'أودى كَمَا' أودى قريم: هو درم بن دب بن مرة بن ذهل
 ابن شيبان^٣، قال الأعشى:

(المقارب)

و لم يؤد^٤ من كنت تسمى له كما قيل فى الحرب^٥ أودى درم
 'قتله النعمان فأهدر دمه'، وقيل: فُقِد كما يفقد القارظ.
 ١٨٢٤ - 'أودى كَمَا' أودى عتيب^٦: هو عتيب بن أسلم بن مالك، أسرم
 (١) فى (م): البلايا. (٢-٢) هذه العبارة مقدم فى (م) - أى بعد «الدهر».
 (٣-٣) ليس فى (م)؛ انظر (طل) ص ٧٢ وفى «بشر» مكان «بسر».
 ١٨٢٣ - (ى) ج ٢ ص ٢٧٢. (١-١) ليس فى (ى وك وف). (٢) على هامش
 الأصل وفى (م): أبو الأفره و كانوا عشرة سموا بأخيهم أفر بن درم، وقيل
 لهم: إن أبائكم قتلهم القشرة من بنى الحرث فأخذوهم وأحرقوهم فلم يبق منهم
 إلا امرأة قتلت: اللهم اهلك الأفره كما أهلكوا القشرة فلم يبق منهم إلا أهل بيت
 واحد - صحيح، إلا أن فى (م): «قتله القشرة» مكان «قتله القشرة». (٣) فى
 (ش) ص ٣١: لم يؤد. (٤) فى (ش): الحى. (٥-٥) هذه العبارة فى (م) قبل
 «قال الأعشى»، وفى: وقيل قتله.

١٨٢٤ - (ى) ج ٢ ص ٢٧٣؛ وعلى هامش الأصل: سقط هذا المثل وشرحه
 من نسخة - اه. (١-١) ليس فى (ى وك وف). (٢) فى (م): عتيب.

ملك واستعبدكم وكانوا يقولون: إذا كثر^٢ صيانتنا أفكونا^١ فلم يزالوا
كذلك حتى هلكوا؛ يضرب لمن هلك وهو مغلوب، قال عدى بن زيد:
(الوافر)

ترجّيها^١ وقد وقعت بقر^٢ كما ترجو أصاغر^٣ها عيب^٤
١٨٢٥ - أوردته^١ حياض عطيش^٢؛ و يروى: مياه عطيش، وهو السراب
أى أهلكته، قال:

(الطويل)

وما^٢ أنا إلا كالقطامي^١ فيكم أجلى كما جلّى وأغضى^٣ كما يغضى
قفوا حمرات الجهل لا يوردنكم حياض عطيش غب^٤ ثلاثة بغضى
١٨٢٦ - أوردتها سعد^١ وسعد^٢ مُستَيْل^٣؛ أى أوردتها الشربة فلم يتب
بالاستقاء^٤ لها ولكنه اشتمل بكسائه ونام وإبله فى الورد؛ يضرب فيمن
يريد إدراك الحاجة بغير مشقة .

١٨٢٧ - أوسعت^١ وهيا^٢ قارعة^٣؛ و يروى: أوهيت وهيا؛ يضرب لمن
أفسد شيئا فكان عليه لإصلاحه .

(٣) فى (م) : كبر . (٤) فى (م) : أفلتونا . (٥) فى (م) : ترجيها . (٦) فى (م) : صاغر^٣ها .
١٨٢٥ - (١) فى (ى ج ٢ ص ٢٦٨) : أوردهم ، وفى (ف وك) : وردوا ،
وفى (م) : أوردته . (٢) فى (ى) : عطيش . (٣) فى (م) : وهل . (٤) فى (م) :
كالقطامى . (٥) فى (م) : أغضى .

١٨٢٦ - (ى ج ٢ ص ٢٦٧) . (١) فى (م) : فى الاستقاء .

١٨٢٧ - ليس فى (ى وك) .

أوسعتهم

١٨٢٨ - أَوْسَعْتَهُمْ^١ سَبًا وَ أَوْدَوْا بِالْإِبِلِ : قاله كعب بن زهير لآبيه
وقد استأقت بنو أسد إليه فهجأهم ، قال^٢ :

(الطويل)

و كنت^٣ كراعى الإبل قال تقسمت فأودى بها غيرى وأوسعتهم سبى^٤ :
يضرب لمن يتوعد وليس على عدوه ضير^٥ غير الوعيد بلا لإيقاع .

١٨٢٩ - أَوْسَعُ مِنَ الدَّهْنِ .

١٨٣٠ - .. مِنَ اللُّوْحِ^١ .

١٨٣١ - أَوْضَحُ مِنْ مِرْآةٍ^٢ الْغَرِيبَةِ .

١٨٣٢ - أَوْضَعُ مِنْ ابْنِ قَرَصٍ^٣ : تفسيره فى الفصل الثالث والعشرين^٤ .

١٨٣٣ - أَوْطَأَ مِنَ الْأَرْضِ .

١٨٣٤ - أَوْطَأَهُ عِشْوَةً^١ : بالفتح والضم ' والكسر ' أى أسلكه ما لم يتيهه ؛
يضرب فى إضلال الرجل صاحبه وتخييره^٢ .

١٨٢٨ - (١) فى (ى ج ٢ ص ٢٦٧ وك وف) : أَوْسَعْتَهُمْ . (٢) العبارة « قال
... سبى » مذكورة فى (م) : مؤخرًا بعد « إيقاع » . (٣) فى (ى) : صرت .
(٤) فى (ى) : سبًا . (هـ) فى (م) : وضير .

١٨٢٩ - (ى) ج ٢ ص ٢٨٢ .

١٨٣٠ - (ى) ج ٢ ص ٢٨٢ . (١) فى (ك وف) : اللُّوْحِ .

١٨٣١ - (ى) ج ٢ ص ٢٨١ . (١) فى (ك) : مِرْآةٍ .

١٨٣٢ - (١) على هامش الأصل : قوضع ، وفى (ى ج ٢ ص ٢٨٢ وم) : قوضع ،
وفى (ك) : قروض . (٢) مثل ١٢٨٤ .

١٨٣٣ - (ى) ج ٢ ص ٢٨٢ .

١٨٣٤ - ليس فى (ى وك) . (١-١) ليس فى (م) . (٢) من (م) ، وفى الأصل : تخييره .

١٨٣٥ - أَوْغَلُ مِنْ طَقِيلٍ : تفسيره في الفصل السادس عشر ١ .

١٨٣٦ - أَوْقُرُ فِدَاءٍ مِنْ الْأَشْعَثِ : هو قيس ١ بن معدى يكرب الكندى أسر قدما نفسه بثلاثة آلاف بغير وإنما كان فداء الملك ألف بغير، قال عمرو ابن معدى يكرب :

(الوافر)

أَنَا ثَارًا بِأَيْسِه قَيْسُ فَأَهْلَكَ جَيْشُ ذَلِكُمُ السَّمْعَدِ
فَكَانَ فِدَاؤُهُ أَلْبَى قُلُوصٍ ٢ وَأَلْفًا مِنْ طَرِيفَاتٍ وَتَلَدِ

١٨٣٧ - .. مِنْ الرُّقَانَةِ ١ .

١٨٣٨ - أَرَقْرَأُ مِنْ كَيْلِ الزَّيْتِ .

١٨٣٩ - أَوْفَقُ لِلشَّيْءِ ١ مِنْ شَيْءٍ ٢ لِطَبَقَةٍ : شن حى من ربيعة و طبق من إِيَاد وقعت بينهما حرب ٣ فقاوم طبق شنا ١ وقيل : الطبق الجماعة من الناس المعادلة لمثلها ٤ ، وإن شنا قد أبروا نجدة فصادفوا قوما قهروهم ٥ ، والضمير ٦ يرجع إلى شن من طبقه فى الوجهين ، والإضافة تكون بأدنى ملابسة ، ٧ وقيل : شن و طبقه رجلان التقيا فى القتال ، فليل : وأوفى شن طبقه ٨ وافقه فاعتنقه ٩ وقيل : شن رجل من دهاة العرب كان يروم امرأة مثله

١٨٣٥ - (ى) ج ٢ ص ٢٨١ . (١) على هامش الأصل : فى قوله «أطمع» . مثل ٩٤٤ .

١٨٣٦ - (ى) ج ٢ ص ٢٨٠ . (١) فى (م) : ابن قيس . (٢) فى (م) : بغير .

١٨٣٧ - (ى) ج ٢ ص ٢٨٢ . (١) فى (ف) : الرمان .

١٨٣٨ - (١) فى (ى) ج ٢ ص ٢٨٢ وف وك : أوفى .

١٨٣٩ - (ى) ج ٢ ص ٢٧٩ . (١) ليس فى (م) . (٢) فى (م) شىء . (٣) فى

(م) : حروب . (٤) ليس فى (م) . (٥) فى (م) : فهزموهم . (٦) فى (م) :

الظهير . (٧-٧) ليس فى (م) .

فرافق في مسيره رجلا إلى بلد ذلك الرجل وهما راكبان فقال له: أتحملي أم أحملك؟ فاستجهله الرجل وإنما أراد أتحدثني أم أحدثك لنميط عنا كلال السفر^٨، وقال له وقد رأيا زرعاً مستحصداً^٩: أأكل هذا الزرع أم لا؟ وإنما أراد هل يبع فأكل منه، وقال له وقد تلقتهما جنازة: أحى من على النعش أم ميت؟ وإنما أراد هل له عقب يحيى به ذكره، فلما بلغ الرجل وطنه وعدل بشن إليه سأله بنت له اسمها طبقة عنه فعرفها قصته وجهه عندها فقالت: يا أبة^{١٠} ما هذا إلا فطن داه، وفسرت له أغراض كلماته، فخرج إلى شن حكى^{١١} له قولها فخطبها فزوجها إياه، وتمثل^{١٢} بهما في التوافق، وعلى هذين الوجهين تقول له طبقة بناء التأنيث مفتوحة^{١٣} لا متاع الصرف، ومن جعل الشن القرية لم يكن كلاماً لأن الشن لا طبق له؛ يضرب في اتفاق لشيين^{١٤}، قال:

(الرمل)

لقيت^{١٥} شناً إباداً^{١٥} بالقنا ولقد^{١٦} وافق شناً طبقة

وقال مسكين الدارمي:

(الرمل)

وإذا الفاحش لاقى فاحشاً فهناكم وافق الشن الطبق

(٨) على هامش الأصل: السير؛ وفي (م): الشير. (٩) زاد في (م): فقال له.

(١٠) في (م): أبة. (١١) في (م) وحكى. (١٢) في (م): فتمثل. (١٣) في (م):

والنصب. (١٤) في (م): الشيين. (١٥-١٥) في اللسان: شن إباداً.

(١٦) في اللسان: طبقاً

١٨٤٠ - أَوْفَى مِنْ أَبِي حَنْبَلٍ^١: هو رجل من طيء نزل به امرؤ القيس وكانت له امرأتان جدلية وتعلية فخصته الجدلية على الغدر به والتعلية على الوفاء فأخذ بقول التعلية وقام إلى جذعة من الغنم فخلبها وشرب اللبن ثم مسح بطنه وحجل وقال:

(الوافر)

لقد آليت أغدر في جداع^٢ وإن مئيت ألمات الرباع
لأن الغدر^٣ في الأقوام عار وأن الحر^٤ يجزأ بالكراع
فقال الجدلية تهراً منه ورأت ساقيه خمشتين: مارأيت نذليوم ساقى وإف.
فقال: هما ساقى غادر شر^٥.

١٨٤١ - .. مِنْ الْحَارِثِ^١ بْنِ ظَالِمٍ: مر عياض بن دُبَيْثٍ على رعاته وهم يستقون فاستعار منهم صلة لرشائه واستقى^٢ لإبله فأغار حشم للنعمان عليها واستاقوها فنادى: يا حاراً يا جاراه! فقال الحارث: متى كنت جارك؟ قال: أخذت صلة من أرشيتك لرشائى واستقيت لإبلى وقد سقيت^٣ والماء في أجوافها، قال: جوار ورب الكعبة! فأقى النعمان واسترد إبله.

١٨٤٢ - .. مِنْ الْحَارِثِ بْنِ عَبَّادٍ^١: ابن ضبيعة بن قيس بن ثعلبة البكرى^٢
١٨٤٠ - (ى) ج ٢ ص ٢٧٨. (١) فى (ف): (ابن حنبل الطائى). (٢) من (م) واللسان، وفى الأصل: جداع. (٣) فى (م): الغدر. (٤) فى (م): الرء. (٥) فى (م): وهم شر.

١٨٤١ - (ى) ج ٢ ص ٢٧٨. (١) فى (ك وم): الحرث. (٢) فى (م): فاستقى. (٣) فى (م): سقيت.

١٨٤٢ - (١) فى (م): الحرث. (٢) فى (ى ج ٢ ص ٢٧٩ وف): عبّاد. (٣-٣) ليس فى (م).

أسر

أسر عدي بن ربيعة ولم يعرفه فقال له : دلني على عدي بن ربيعة قال : نعم
على أن تخلي سبيلي . قال : لك ذلك ، قال : أنا عدي ، بخلاء وقال :
(الخفيف)

لطف نفسي على عدي وقد أسقب للوت واحتوته اليدان
١٨٤٣ - أرقى من السموأل : مهبوز من اسمأل الظل إذا ارتفع ، رواه^١
ابن دريد سمول بغير همز وقال : ليس بعربي وهو ابن عادياء وهو يهودي^٢
أودعه امرؤ القيس دُرُوعاً^٣ فلما مات غزاه ملك من ملوك الشام
فتحصن منه فأخذ ابنا له وسامه أن يدفع إليه الدُرُوع^٤ أو يقتل ابنه ،
فأبى دفعها إليه وقال : إن القدر طوق لا يبلى ولا يني هذا إخوة ، قتل
ابنه وهو ينظر إليه^٥ ورجع غائباً ، ودفع الدُرُوع^٦ بعد ذلك إلى وريثة
امرئ القيس وقال في ذلك :

(الوافر)

وفيت بأدرع^٧ الكندي إني إذا ما خان أقوام^٨ وفيت^٩
بني^{١٠} لي عادياء حصنا حصينا إذا ما سامني ضياء أيت^{١١}
وقالوا عنده كنز رغب^{١٢} ولا والله أغدّر ما مشيت^{١٣}
وقال الأعشى يحكي ذلك أحسن حكاية :

- ١٨٤٣ - (ي) ج ٢ ص ٢٧٦ . (١) في (م) : ورواه . (٢) في (م) :
اليهودي . (٣) في (م) : دُرُوعاً . (٤) في (م) : الدُرُوع . (٥) ليس في (م) .
(٦) في (م) : الدُرُوع . (٧) في (م) : بأدرع . (٨) في (م) : أقواماً .
(٩) من (م) ، وفي الأصل . بنا . (١٠) ليس في (م) .

(البسيط)

كن كالسموأل إذ " طاف الهمام به " في جحفل كسواد " الليل جرار
 بالابلق الفرد من تيماء منزله " حصن حصين وجار غير غدار
 إذ سامه خطي خسف فقال له مهما تقله فاني سامع حار
 فقال " غدر و ثكل " أنت بينهما فاختر وما فيها حظ مختار
 فشك غير طويل " ثم قال له " أقتل أسيرك " إني مانع جاري
 عندي " له خلف " إن كنت قاتله وإن قتلت كريمة غير عوار
 فقال مقدمة إذ قام يقتله أشرف سموأل فانظر للدم الجاري
 أقتل ابنك صبرا أرتجيه به " طوعا فانكر هذا أي إنكار
 فشك أوداجه والصدر في مضض عليه منطويا كاللذع بالنار
 واختار أذراعه أن لا يسب بها ولم يكن عهده فيها بختار
 وقال لا اشتري عارا بمكرمة فاختار مكرمة الدنيا على العار
 والصبر منه قديما شيمة خلق وزنده " في الوفاء الثاقب " الواري
 ١٨٤٤ - آ وفي من السجبرين " : تفسيره في الفصل الحادي والعشرين .

(١١-١١) في (ش) ص ١٢٦ : سار الهمام له . (١٢) من (م و ش) ، وفي الأصل :
 كزهاه . (١٣) في (م) : منزلة . (١٤-١٤) في (ش) : ثكل وغدر . (١٥) وفيه :
 قلب . (١٦-١٦) وفيه : إذ يج هديك . (١٧) في (م و ش) : إن . (١٨) في (م و ش) :
 خلا . (١٩) في (ش) : بها . (٢٠) في (م) : فزنده . (٢١) من (ش) ، وفي الأصل :
 الثاقب .

١٨٤٤ - (١) في (ي ج ٢ ص ٢٧٩ و ك و ف) : أوفد . (٢) في (ي) :
 الحجيرين . (٣-٣) في (م) : الحادي عشر . مثل ١١٨٥ .

(١٠٩) اوفى

١٨٤٥ - أَوْفَى مِنْ أُمِّ جَيْمِيلٍ: هِيَ امْرَأَةٌ دُوسِيَّةٌ مِنْ رَهْطِ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ دَخَلَ بَيْتَهَا ضَرَارُ بْنُ الْخَطَّابِ الْفَهْرِيُّ هَارِبًا مِنْ قَوْمِ أَبِي أَزْهَرَ الزَّهْرَانِيُّ مِنْ أَزْدِ شَنْوَةَ وَارَادُوا قَتْلَهُ بِأَبِي أَزْهَرَ - وَكَانَ قَتْلُهُ هَشَامَ بْنِ الْوَلِيدِ بْنِ الْمَغِيرَةِ - فَقَامَتْ فِي وَجْهِهِمْ فَنَادَتْ فِي قَوْمِهَا حَتَّى مَنَعُوهُ لَهَا، وَلَمَّا اسْتَخْلَفَ عَمْرُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ظَلَمَتْهُ أَخَا ضَرَارَ فَقَصَدَتْهُ وَقَدْ عَرَفَ عَمْرُ الْقِصَّةَ فَقَالَ: لَسْتُ بِأَخِيهِ إِلَّا فِي الْإِسْلَامِ، وَأَعْطَاهَا.

١٨٤٦ - .. مِنْ خُصَامَةٍ^١: هِيَ بِنْتُ عَوْفِ بْنِ مَحْمُودٍ، ضَرَبَ بِهَا وَبِهِ الْمَثَلُ فِي الْوَفَاءِ، وَذَلِكَ أَنَّ مَرْوَانَ الْقُرْظِيَّ^٢ غَزَا بَكْرَ بْنَ وَاثِلٍ فَقَصَّوْا أَثَرُ جَيْشِهِ وَاسْرَهُ أَحَدَهُمْ^٣ وَهُوَ لَا يَعْرِفُهُ فَأَتَى بِهِ أُمُّهُ فَقَالَتْ لَهُ: إِنَّكَ لَمُخْتَالٌ^٤ بِأَسِيرِكَ هَذَا كَأَنَّهُ مَرْوَانُ الْقُرْظِيُّ، فَقَالَ لَهَا مَرْوَانُ: وَمَا تَرْجِيئِينَ مِنْ مَرْوَانَ؟ قَالَتْ: كَثْرَةُ فِدَائِهِ مِائَةَ بَعِيرٍ، فَضَمِنَ لَهَا ذَلِكَ^٥ عَلَى أَنْ يَمْضِيَ^٦ بِهِ إِلَى خُصَامَةٍ^٧ فَقَعَلَتْ، ثُمَّ إِنَّمَا بَعَثَتْهُ إِلَى أَبِيهَا عَوْفٍ وَإِنْ عَمِرُو بْنُ هَنْدٍ كَانَ وَاجِدًا عَلَى مَرْوَانَ فَأَرْسَلَ إِلَى عَوْفٍ لِيَأْتِيَهُ بِهِ فَقَالَ: إِنْ بَنَى أَجَارَتَهُ فَأَقْسَمُ أَنْ لَا يَعْفُو عَنْهُ أَوْ يَضَعُ كَفَّهُ فِي كَفِّهِ، فَقَالَ عَوْفٌ: يَفْعَلُ^٨ ذَلِكَ عَلَى أَنْ تَكُونَ يَدِي بَيْنَ أَيْدِيكُمَا، ثُمَّ أَدْخَلَهُ عَلَيْهِ فَعَفَا عَنْهُ وَقَالَ: لَا حَرْبَ بَوَادِي عَوْفٍ - أَيْ لَا سَيْدٍ - يَنْوِيهِ.

١٨٤٥ - (ي) ج ٢ ص ٢٧٨.

١٨٤٦ - (١) فِي (ي) ج ٢ ص ٢٧٩. جَمَاعَةٌ. (٢) فِي (م): الْقُرْظُ. (٣) فِي (م): رَجُلٌ مِنْهُمْ. (٤) عَلَى هَامِشِ الْأَصْلِ وَفِي (م): لَمُخْتَالٌ. (٥) لَيْسَ فِي (م). (٦) فِي (م): تَمْضِي. (٧) فِي (م): وَجَمَاعَةٌ. (٨) فِي (م): تَفْعَلُ.

١٨٤٧ - أَوْفَى مِنْ عَوْفٍ بْنِ مُحَلِّمٍ : هو أبو خماعة .

١٨٤٨ - .: مِنْ فُكَيْهَةٍ : هي بنت قتادة بن مشنوء خالة طرفة ، ولج
قبتها سليك بن السلكة مستجيرا من بكر بن وائل فأدخلته تحت درعها^١
وجاؤا على أثره فاتزعوا خمارها فنادت في عشيرتها حتى منعوه ، وقال^٢
سليك في ذلك :

(الوافر)

لعمريك و الأبناء^٣ تنمى لنعم الجار أخت بني عوارا^٤
عنيت بها فكيهة حين قامت كنصل^٥ السيف فاتزعوا الخمارا
من الحفريات لم تفضح أخاها ولم ترفع لوالدها شنارا
ويحكى أنه كان يقول : كأني أجد خشونة^٦ أسبها^٧ على بدني بعد .

١٨٤٩ - أَوْقَحُ مِنْ ذَنْبٍ .

١٨٥٠ - أَوْقَلُ مِنَ الْوَعْلِ : الوقل الصعود في الجبل .

١٨٤٧ - (ي) ج ٢ ص ٢٧٧ . (١) في (ف) : محَلِّمٍ .

١٨٤٨ - (ي) ج ٢ ص ٢٧٩ . (١) في (م) : ذرعها . (٢) في (م) : فقال .

(٣) من (م) ، وفي الأصل : الأبناء . (٤) في (م) : عوار . (٥) في (م) : لنصل .

(٦) في (م) : حنونة . (٧) على هامش الأصل : شعر الاست - ه ؛ وعلى هامش .

(م) : الأسب العانة .

١٨٤٩ - (ي) ج ٢ ص ٢٨٢ .

١٨٥٠ - (١) في (ي) ج ٢ ص ٢٨٢ (ف) : وعِل ، وفي (ك) : وعِل .

أوقل

- ١٨٥١ - أَوَقْلُ مِنْ غُفْرٍ : هو ولد الأروية .
- ١٨٥٢ - أَوْقِي لِدَمِهِ مِنْ عَيْرٍ : تفسيره في الفصل الثالث والعشرين .
- ١٨٥٣ - أَوَلِجَ مِنْ رَمَحٍ .
- ١٨٥٤ - أَوَلَعُ مِنْ قَرْدٍ : يراد ولوعه بحكاية ما يراه .
- ١٨٥٥ - أَوَلَعُ مِنْ كَلْبٍ .
- ١٨٥٦ - أَوَلَمَ مِنَ الْأَشْعَثِ : هو الذي تمثل به في وفور الفداء ' وقد ارتد في جملة أهل الردة ^٢ ' وأتى به أبو بكر ^١ رضى الله عنه فأطلقه وزوجه أخته ^٣ أم فروة فخرج مخترباً سيفه فرقب كل ما لقيه من ذوات الأربع في سوق المدينة وصعد سطحا من سطوح بعض الأنصار ونادى : يا أهل المدينة أؤلمت بما عرقت فليأكل كلكم ^٤ ما وجد وليفادنى من كان له حق ، فما رنى يوم أشبه يوم الأضحى من ذلك اليوم قال :

- ١٨٥١ - (ى) ج ٢ ص ٢٨٢ .
- ١٨٥٢ - (ى) ج ٢ ص ٢٨٢ . (١) مثل ١٤٤٤ .
- ١٨٥٣ - (١) على هامش الأصل وفي (ى) ج ٢ ص ٢٨٢ وك وف) : ريح .
- ١٨٥٤ - (ى) ج ٢ ص ٢٨١ .
- ١٨٥٥ - (١) في (م وى) ج ٢ ص ٢٨١ : أولخ .
- ١٨٥٦ - (ى) ج ٢ ص ٢٨٠ . (١ - ١) في (م) : وكان قد . (٢ - ٢) على هامش الأصل : فأتى به أبا بكر ، وفي (م) : فأتى به إلى أبو بكر . (٣) على هامش الأصل وفي (م) : أبنته ، وصرح على هامش الأصل أنه غلط . (٤) في (م) : كل انسان .

(الطويل)

لقد أولم الكندي يوم ملاقه وليمة حمال ثقل العظام
 لقد سل سيفاً كان مذ كان مغمداً لدى الحرب منه في الطلاء والهاجم
 فأغمده في كل بكر وساج وعير وثور في الحشا والقوائم
 قتل للفقى الكندي يوم لقائه ذهبت بأسنى ذكر أولاد آدم^١
 ١٨٥٧ - أَمَرْنَا^٢ مَّا أُخْرَى^٣: المَرْن^٤ السجية والعادة التي تمرن عليها
 الإنسان، وأصله أن يقول لك الرجل: لأفعلن كذا، فتجيبه بذلك لشدة
 على إيراد الفعل وإيجاده كأنك قلت أوترى غيره؛ يضرب في إلزام الأمر
 الذي لا بد منه.

١٨٥٨ - أَوَّلُ الْحَزْمِ الْمَشُورَةُ^٥: يضرب في الأمر بالمشاورة.

١٨٥٩ - .. الشَّجَرَةُ النَّوْءُ^٦؛ يضرب في صيرورة الصغير كبيراً.

١٨٦٠ - .. الصَّيْدِ فَرْعٌ^٧: أى حقير قليل^٨، شبه بأول النتائج.

(٥) في (م): الطلى. (٦) على هامش الأصل وفي (م وى): دارم.

١٨٥٧ - (ى) ص ٤٤. (١) في (ف): أَمَرْنَا. (٢-٣) في (م): لا أخزى.

(٣) في (م): المَرْن.

١٨٥٨ - (ى) ص ٤٥. (١) في (ك): الْمَشُورَةُ، وفي (م): الْمَشُورَةُ.

١٨٥٩ - (ى) ص ٥١.

١٨٦٠ - (ى) ص ٢٢؛ وعلى هامش الأصل: سقط المثل وشرحه من

نسخة - ٥٨. (١) في (ك): فَرْع. (٢-٣) في (م): قليل حقير.

أول (١١٠)

١٨٦١ - أَوَّلُ أَلَمِيٍّ الْاِخْتِلَاطُ: هو الغضب، أى إذا غضب عى عن الجواب
وقد مر فى الفصل الثانى عشر ٢.

١٨٦٢ - .. الْغَزْوُ أَخْرَقُ: لأن صاحبه غر لم يسطل بناره؛ يضرب لمن
ابتدأ أمرا فهو 'لا يحدقه إلا' أن يتدرب.

١٨٦٣ - .. قُرِحَ الْخَيْلُ الْمَهَارُ.

١٨٦٤ - آوَهْنُ مِنْ بَيْتِ الْعَنْكَبُوتِ: كل شىء يخرقه حتى مرور النفس.

١٨٦٥ - أَوْهَى مِنَ الْآعْرَجِ.

الهمزة مع الهاء

١٨٦٦ - اِهْتَزِمُوا ذَبِحَتْكُمْ مَا دَامَ بِهَا طَرُقٌ: أى بادروا إلى ذبحها.

مادامت سميت قبل أن تهزل ١، قال:

(البسيط)

كانت إذا حالب الظلباء أسمعها جاءت إلى حالب الظلباء تهتزم ٢

١٨٦١ - (ى) ص ٤٤. (١) فى (ك): أَلَمِيٍّ. (٢) مثل.

١٨٦٢ - (ى) ص ٣٤. (١-١) فى (م): لا يحدقه إلى.

١٨٦٣ - ليس فى (م وى وك).

١٨٦٤ - (ى) ج ٢ ص ٢٨٢.

١٨٦٥ - (ى) ج ٢ ص ٢٨٢.

١٨٦٦ - ليس فى (ى وك). (١) من (م)، وفى الأصل: تهزل. (٢) فى (م): أى تسرع.

و قال آخر :

(الرجز)

إِنِّي لَأَخْشَى وَبِحَكْمٍ أَنْ تُحْرَمُوا^٢ فَاهْتَزَمُوا^٣ قَبْلَ أَنْ تَنْدَمُوا
يَضْرِبُ فِي اتِّهَازِ الْفُرْصِ .

١٨٦٧ - أَهْدَى مِنَ الْبَيْدِ إِلَى الْقَمِ : وَيُرْوَى : مَنْ يَدِ الْإِنْسَانِ إِلَى فِيهِ .

١٨٦٨ - .. مِنْ جَمَلٍ .

١٨٦٩ - .. مِنْ حَمَامَةٍ .

١٨٧٠ - .. مِنْ دُعَيْمٍ صِ ' الرَّمْلِ : تَفْسِيرُهُ فِي الْفَصْلِ السَّادِسِ^٤ .

١٨٧١ - أَهْرَمٌ مِنْ قَشْعَمٍ : هُوَ ' الْمَسْنُ مِنَ النَّسُورِ ' .

١٨٧٢ - أَهْرَمٌ مِنْ لُبْدٍ^٥ .

(٣) فِي (م) : تُحْرَمُوا . (٤) فِي (م) : فَاهْتَزَمُوا ، وَعَلَى هَامِشِ الْأَصْلِ : فَاهْتَزَمُوا مِنْ .

١٨٦٧ - (ي) ج ٢ ص ٢٠٦ .

١٨٦٨ - (ي) ج ٢ ص ٢٠٦ .

١٨٦٩ - (ي) ج ٢ ص ٢٠٦ .

١٨٧٠ - (ي) ج ٢ ص ٢٠٥ (١) فِي (م) : دُعَيْمٌ . (٢) عَلَى هَامِشِ الْأَصْلِ :

الصَّوَابُ : فِي الْفَصْلِ الثَّامِنِ ١٢ . مِثْلُ ٤٦٩ .

١٨٧١ - (ي) ج ٢ ص ٢٠٦ . (١-١) هَذَا الشَّرْحُ كَانَ فِي الْأَصْلِ بَعْدَ مِثْلِ

١٨٧٢ ، لَكِنْ كَانَ عَلَى هَامِشِ الْأَصْلِ : فِي نَسَخَةٍ : هُوَ شَرْحُ قَشْعَمٍ وَهُوَ

الْأَجُود - ٥ ، وَفِي (م) : هُوَ تَفْسِيرُ « أَهْرَمٌ مِنْ قَشْعَمٍ » فَوَضَعْنَاهُ فِي مَحَلِّهِ .

١٨٧٢ - (١) فِي (م) : أَهْرَمٌ . (٢) فِي (ي) ج ٢ ص ٢٠٦ : لُبْدٍ ، وَفِي

(م) : لُبْدٌ .

أهل

١٨٧٣ - أَهْلُ الْقَتِيلِ يَلُونَهُ: أى هم أشد عناية بأمره من غيرهم؛
يضرب فى قيام أهل الاهتمام بالأمر، قال حمزة بن يعض الحنفى:

(المقارب)

عليك زرارة أو حاجبا فأهل القتيل يلون القتिला

أقلنى فإن عدت فى مثلها فطنى برحلى حتى أبولا

١٨٧٤ - أَهْلَكَتَ مِنْ عَشْرٍ ثَمَانِيًّا وَجِئْتَ بِسَائِرِهَا حَبَجَةً: أى
جماعة؛ يضرب فى عيب^٢ المتلاف^١ لئله .

١٨٧٥ - أَهْلَكَتَ مِنْ تُرْهَاتِ الْبَسَاسِ: المثل تسمى، ولعنهم أن يقولوا:
'هلكه' فى معنى 'أهلكه'؛ والترهات شعب الطريق، والبساس جمع بسبس
وهى الصحراء الواسعة، ويقال: أخذ فى ترهات البساس؛ يضرب لمن
أخذ فى غير القصد^٢ وسلك فى الطريق^١ الذى لا يتنفع به .

١٨٧٦ - أَهْلَكَ وَاللَّيْلَ: أى أذكر أهلك وبعدهم والليل وظلمته فبادر .
١٨٧٧ - أَهْوَلُ مِنَ الْحَرِيقِ .

١٨٧٣ - (ى) ص ٣٣ .

١٨٧٤ - (ى) ج ٢ ص ٢٩٤ . (١) فى (ف): عشر . (٢) فى (م): عتب .

١٨٧٥ - (ى) ج ٢ ص ٣٠٥ . (١-١) فى (م): هلكه بمعنى . (٢-٢) فى
(م): سلك الطريق .

١٨٧٦ - (ى) ص ٤٤ .

١٨٧٧ - (ى) ج ٢ ص ٣٠٦ .

١٨٧٨ - أَهْوَلُ مِنَ السَّيْلِ .

١٨٧٩ - أَهْوَنُ السَّقْيِ التَّشْرِيعُ^١ : هو أن يورد^٢ الإبل الشريعة^٣ فلا تحتاج إلى الاستقاء؛ يضرب في إدراك الحاجة من غير مشقة .

١٨٨٠ - .. 'مَا أَعْمَلْتَ' لِسَانَ مُنْعٍ : ويرى : أهون مُرْزُئَةٍ^٤ ، وهي المعونة ، والمنع ذو المنع ، أى أيسر ما أعان به الرجل أخاه^٥ الكلام دون المال ، ومثله قوله :

(الطويل)

وأيسر ما يحبو به المرء خله من العاهن الموجود أن يتكلم^٦
١٨٨١ - .. مَظْلُومٍ سَقَاءَ مُرَوِّبٍ : المظلوم السقاء الذى يشرب لبنه قبل غضه وإخراج زبدته ، والمروِّب الذى لما يَمْنَحُ ولما تؤخذ زبدته ، قال ابوزيد : أربت اللبن إرابة ورؤيته ترويسا إذا جعلته فى الشمس

١٨٧٨ - (ى) ج ٢ ص ٣٠٦ .

١٨٧٩ - (ى) ج ٢ ص ٣٠٣ . (١) فى (ك) : التشريع . (٢) فى (م) : تورد . (٣) فى (م) : الشريعة .

١٨٨٠ - (ى) ج ٢ ص ٣٠٣ . (١-١) ليس فى (ى) . (٢) فى (ى) : مَرْزُئَةٌ ، وفى (ك و م) : مَرْزِيَّةٌ ، وفى (ف) : مَرْزِيَّةٌ . (٣) على هامش (م) : صاحبه . (٤) على هامش (م) : قال ابو عبد الله اليزيدى قال ابو عبد الله المعروف بابى العيناء : قلت لابن الحارث : فيمن سألته ؟ فقال لى : نعم وكرامة

وأهون ما يعطى الخليل قليلة من المعين الموجود أن يتكلم

١٨٨١ - (ى) ج ٢ ص ٣٠٣ .

(١١١) لشمخه

لتمخضه^١ وأما الرائب فهو المخوض المخرج زبدته .

١٨٨٢ - أَهَوْنُ مَظْلُومٍ عَجُوزٌ مَعْقُومَةٌ : لأنها لا ناصر لها ؛ يضربان
للدليل المستضعف .

١٨٨٣ - .. مِنْ الشَّعْرِ السَّاقِطِ .

١٨٨٤ - .. مِنْ النَّبَاحِ عَلَى السَّحَابِ : كلاب البادية تكون أبدان تحت
السماء فتلقى من المطر جهدا ، فاذا طلعت السحابة^٢ نبحتها لمعرفتها بما تلقى
منها ، قال : .

(الطويل)

وما لي لا أغدو وللدهر كرة وقد نبحت تحت السماء كلابها
١٨٨٥ - .. مِنْ تَبَالَةٍ عَلَى الْحَجَّاجِ : هي بلدة باليمن وليها^٣ الحاج
لؤلؤا فسار إليها ، فلما قرب منها قال للدليل : أين هي ؟ قال : تسترها عنك
هذه الأكمة ، فقال : أهون عليّ بعمل تستره عني أكمة^٤ ارجع عن مكانه .

(١) في (م) : لتمخضه .

١٨٨٢ - (ي) ج ٢ ص ٣٠٣ .

١٨٨٣ - (ي) ج ٢ ص ٢٠٦ . (١) في (ك) : شعر .

١٨٨٤ - (ي) ج ٢ ص ٣٠٥ . (١) في (م) : السباح . (٢) ليس في (م) . (٣) على
هامش الأصل وفي (م) : نحو .

١٨٨٥ - (١) في (ي) ج ٢ ص ٣٠٥ : الحجَّاج^٥ . (٢) من (م) ، وفي الأصل : دُلِّيها .

(٣) على هامش الأصل وفي (م) : من .

١٨٨٦ - أَهَوْنٌ مِنْ تَرَهَاتِ الْبَسَائِسِ .

١٨٨٧ - .. مِنْ تُمْلَةٍ^١ : هى خرة تطل^٢ بها الجزلى^٣ ، وكذلك الرَبْدَةُ^٤ والَطَّلِيَّةُ^٥ .

١٨٨٨ - .. مِنْ حُثَالَةِ الْقَرْطِ : هى ما يتناثر منه .

١٨٨٩ - .. مِنْ حَنْدَجٍ^١ : إذا سئل عنه العرب قالوا : لا شىء^٢ .

١٨٩٠ - .. مِنْ دِحْدَحٍ^١ : هى لعبة يجتمع لها صيانتهم فيقولونها فن أخطأ قام على رجله وحجل^٢ على الأخرى^٣ سبع مرات ، وفى شرح الكتاب للسيرافى^٤ أنها دويبة صغيرة .

١٨٩١ - .. مِنْ ذَبَابٍ .

١٨٩٢ - .. مِنْ ذَنْبِ الْحِمَارِ عَلَى الْبَيْطَارِ .

١٨٨٦ - (١) ج ٢ ص ٢٠٦ ، وليس فى (ف) .

١٨٨٧ - (١) فى (ك وف) : تُمْلَةٌ ، وفى (م) : تُمْلَةٌ . (٢) فى (م) : يطل . (٣) فى (م) : الجزبأى . (٤) من (م) ، وفى الأصل : الربدة ، وفى مثل ١٨٩٣ : ربدة . (٥) على هامش الأصل وفى مثل ١٨٩٧ : الطلياء ، وفى (م) : الطَّلِيَّةُ .

١٨٨٨ - (١) ج ٢ ص ٢٠٦ .

١٨٨٩ - (١) ج ٢ ص ٢٠٦ . (١) على هامش الأصل : فزصوا أنها القملة .

١٨٩٠ - (١) ج ٢ ص ٣٠٤ . (١) فى (ك) : دجندح ، وفى (م) : دَحْدَح . (٢-٢) ليس فى (م) . (٣) فى (م) : السيرافى .

١٨٩١ - (١) ج ٢ ص ٣٠٦ .

١٨٩٢ - (١) ج ٢ ص ٣٠٦ .

١٨٩٣ - أَهْوَى مِنْ رَبِّكَ^١ : قال :

(الرملى)

يا أعقيد اللوم^٢ لولا نعمتى كنت كالربذة ملقى بالفناء

١٨٩٤ - .. مِنْ صُؤَابَةٍ^١ .

١٨٩٥ - .. مِنْ ضَرْطَةٍ الْجَمَلِ .

١٨٩٦ - .. مِنْ ضَرْطَةٍ عَنَزٍ^١ : ويروى : من عضة عنز بالحرة ، وهي

الضربة ؛ قال عمرو بن جرموز :

(المقارب)

لسيان عندى قتل الزبير وضربة عنز بنى الجحفة

١٨٩٧ - .. مِنْ طَلِيَاءٍ^١ .

١٨٩٨ - .. مِنْ مُقْرَأَةِ الْجَلَمِ .

١٨٩٩ - .. مِنْ قُسَيْسٍ^١ عَلَى عَمَّتِهِ : هو ابن مقعاس بن عمرو التميمي ،

رهنه^٢ عمته بعد موت أبيه على صاع من بر فغلق الرهن^٣ في يد الخياط

١٨٩٣ - (ى) ج ٢ ص ٣٠٤ . (١) فى (ف) : ربذة . (٢-٢) فى (م) : عديم العقل .

١٨٩٤ - (١) فى (ى) ج ٢ ص ٣٠٦ : ضوابة ، وفى (ك) : صوابة .

١٨٩٥ - (ى) ج ٢ ص ٣٠٦ . (١) فى (ك) : ضربة .

١٨٩٦ - (١) ليس فى (ك) ، وفى (ى) ج ٢ ص ٣٠٤ : العنز .

١٨٩٧ - (ى) ج ٢ ص ٣٠٤ . (١) على هامش الأصل وفى (م) : طلية ، وفى

مثل ١٨٨٧ : الطلية ، وفى (ك وف) : طلية .

١٨٩٨ - (ى) ج ٢ ص ٣٠٦ .

١٨٩٩ - (١) فى (ى) ج ٢ ص ٣٠٤ : قيس . (٢) من (م) ، وفى الأصل :

رهنه . (٣) ليس فى (م) .

حتى استعبده ، وقيل : هو رجل كوفي زار سمته فطرت السماء ذات ليلة قُرّة ، فأدخلت كلبا لها في البيت وأخرجت قعيسا قات .

١٩٠٠ - آهَوْنٌ مِّنْ لَّقَعَةٍ يَبْعَرَةٌ : هي الرمية ، يقال : لقعه يبعرة وبحصاة وبعينه ، والتلقاعة ^١ و اللقاعة العيان ^٢ .

١٩٠١ - .. مِّنْ مَّعْيَاةٍ : هي خرقه الحائض .

١٩٠٢ - .. مِّنْ نَّغْلَةٍ : هي ما يقع في جلود الماشية فيتف ^٢ صوفها ولا يقبل الدباغ بعد ذلك ، يقال : جلد نغل .

١٩٠٣ - .. هَالِكٌ عَجُوزٌ فِي سَنَةٍ ^١ : أى في قط ، و يروى : في سبة ، وهي الخرف ، يضرب للذليل .

الهمزة مع الياء

١٩٠٤ - آيَاسٌ مِّنْ غَرِيْقٍ .

١٩٠٥ - آيَبَسُ مِّنْ صَخْرٍ : اليبس نقيض الرطوبة الخلقية ، والجفاف نقيض الرطوبة العرضية .

(٤) في (م) : قُرّة .

١٩٠٠ - (ى) ج ٢ ص ٣٠٤ . (١) في (م) : القلاعة . (٢) في (م) : لغتان .

١٩٠١ - (ى) ج ٢ ص ٣٠٤ .

١٩٠٢ - (١) في (م) : نَغْلَةٍ ، وفي (ى) ج ٢ ص ٣٠٤ : نَغْلَةٍ . (٢) في (م) : فينتنف .

١٩٠٣ - (١) في (ى) ج ٢ ص ٣٠٣ : هام سنة ، وفي (ك و ف) : عام سنة .

١٩٠٤ - (ى) ج ٢ ص ٣٢١ .

١٩٠٥ - (ى) ج ٢ ص ٣٢١ .

١٩٠٦ - أَيْسَرُ مِنْ لُقْمَانَ: هو العادي كان أيسر الناس و كان له أيسار ثمانية: بيض وحممة^١ و طفيل و ذفاقة^٢ و فرزعة و مالك^٣ و ثميل و عمار؛ يتسرون^٤ معه فتمثل به و يوم؛ يقال^٥ في تشریف الأقار^٦: هم^٧ كأيسار لقمان، قال طرفة:

(الوافر)

و هم أيسار^٨ لقمان إذا أغلست الشنوة^٩ ابداء الجزر

١٩٠٧ - أَبْقَطُ مِنْ ذَنْبٍ.

١٩٠٨ - أَيْنَ يَصْعُقُ الْمَخْنُوقُ يَدَهُ: يضرب لمن أعبته الحيلة.

١٩٠٩ - أَيْنَمَا أَرْجَحَ^١ أَلْقَى^٢ سَعْدًا: هي قبيلة الاضبط بن قريع وكان

سيدهم فرأى منهم جفوة ففارقهم فرأى غيرهم يحفون ساداتهم كذلك فقال ذلك؛ يضرب لمن يتلقاه الشر أية سلك.

١٩١٠ - أَيُّ الرَّجَالِ^١ الْمُهْدَبُ: قال النابغة^٢:

١٩٠٦ - (ي) ج ٢ ص ٣٢٢. (١) في (م): حممة. (٢-٢) في (م): و ملك و فرعة؛

و على هامش الأصل « قرعة » مكان « فرزعة ». (٣) على هامش الأصل و في (م):

ييسرون. (٤) في (م): فيقال. (٥) في (م): الأيسار. (٦) ليس في (م).

(٧) في (م): أيسر. (٨) في (م): الشنوة. انظر ديوان طرفة طبع الشنقيطي

١٩٠٩ م ص ٧٣.

١٩٠٧ - (ي) ج ٢ ص ٣٢١.

١٩٠٨ - (ي) ص ٥٠.

١٩٠٩ - (١) في (ي) ص ٤٥: أوجه. (٢) في (ك): ألقى.

١٩١٠ - (١) من (م) و ص ١٩ و ك و ف، و في الأصل: الرجال. (٢) على

هامش الأصل: و هو زياد بن معاوية بن ضباب الديلمي - صح.

(الطويل)

فلا تتركى بالوعيد كأننى إلى الناس مطلى به القار أجرب
ولست^٢ بمسبوق أذا لا تلمه^٣ على شعث أى الرجال المهذب^٤

١٩١١ - إِيَّاكَ أَعْنِي قَاسِمِي^١ يَا جَارَةَ: أول من قاله سهل بن مالك
الفزارى، وذلك أنه عدل في طريقه إلى النعمان إلى خباء حارثة بن لأم
الطائي فما أصابه شاهدا فرجت به أخته وكانت جميلة نبيلة، ثم إنه افتن بها
فجلس وهو يترنم بقوله:-

(الرجز)

يا أخت خير البدو والحضاره ما ذا ترين فى فتى فزاره
أصبح يهوى حرة مطاره إياك أعنى قاسمى^٢ يا جاره
وذلك بمسمع منها فغاشتته فى القول ثم استحييت من تسرعها فى^٣ أذاه؛
فلما رجع من عند النعمان أرسلت إليه أن يخطبها، ففعل فتزوجت^٤ منه؛
يضرب فى التعريض بالشئ يديه الرجل وهو يريد غيره.

١٩١٢ - إِيَّاكَ أَنْ يَضْرِبَ لِسَانُكَ عُنُقَكَ: يضرب فى التحذير من ثلثات
القول^١ التى ربما جرّت الهلكة^٢.

(٣) فى (فح) ص ١٧: لست. (٤) فى (ع) ص ٥.

١٩١١ - (١) فى (ك): إِيَّاكَ. (٢) فى (م) ص ١٤ وكوف): واسمى.

(٣) فى (م): واسمى. (٤) فى (م): إلى. (٥) فى (م): فتزوجت.

١٩١٢ - (١) فى (ى) ص ٥٤ وكوف): وأن. (٢) فى (م): اللسان، وعلى

هامشا: القول. (٣) فى (م): إلى الهلكة.

إِيَّاكَ

١٩١٣ - إِيَّاكَ وَالْمَأْمُورَ مِنَ الْكَلَامِ: ويروى: اتق مأثور القول بعد اليوم، قاله حذيفة بن بدر لأخيه حلي حين قال لقيس بن زهير - وقد أشرف مع أصحابه على شفير جفر الهبأة: نهدتك الرحم يا قيس! وإنما قال حذيفة ذلك لمعرفته أن قيسا لا يدعهم، فنهاه^١ عن التضرع والخشوع الذي لا يحدى عليه، ويتحدث به الناس فينسبون^٢ إلى الضعف والجور^٣؛ يضرب في النهي عما لا يحسن يحدث^٤ الناس به.

١٩١٤ - .. وَكُلِّ قَرْنٍ^١ أَهْلَبَ الْعَضْرَطَ^٢: الأهلِبُ الأزب، والعِضْرُطُ^٣ الاست، وقيل: العجان، ومعناه أبعد نفسك من الرجال واحذرهم؛ يضرب في تضعيف الرجل وتجيئته^٤ وأنه ليس بما يقارم الرجال.

١٩١٥ - .. وَمَا يُعْتَبَرُ^١ مِنْهُ: يضرب في النهي عن اقتراف الخطايا.

١٩١٦ - إِيَّاكُمْ وَخَضْرَاءَ الدَّمَنِ^١: قاله النبي صلى الله عليه وسلم^٢، واستفسر فقال: المرأة الحسنة في منبت السوء، شبهها بالعشب الذي ينبت على الدمن

١٩١٣ - ليس في (ي وك وف). (١) في (م): فنهاهم. (٢) في (م): والنور. (٣) في (م): يتحدث.

١٩١٤ - (١-١) ليس في (ي وك وف). (٢) في (م): العَضْرَطُ؛ وفي (ي ص ١٨ وك): العَضْرَطُ؛ وفي (ف): التَضْرَطُ. (٣) في (م): العَضْرَطُ. (٤) في (م): تخيئته. (٥) على هامش الأصل: بمن.

١٩١٥ - (ي) ص ٢٧. (١) في (ك): يعتذر.

١٩١٦ - (ي) ص ١٧. (١) في (ك): الدمن. (٢) أنظر النهاية «دمن».

فكون^٢ في نهاية الحسن إلا أنه يورث السهام إذا رعى؛ يضرب في اختيار المنكح.

١٩١٧ - إيتاي^١ و اليزاح فإنه يجر القبيحة و يورث الضغينة: قاله عمر بن عبد العزيز^٢ رضى الله عنه^٣.

* * * * *

قد وقع الفراغ بعون الله تعالى وحسن توفيقه من طبع الجزء الأول من كتاب المستقصى في أمثال العرب للزحشرى في شهر شوال سنة ١٣٨١ من هجرة سيد الأنام عليه وعلى آله الكرام أفضل الصلاة و أكل التحية و أتم السلام (الموافق مارس سنة ١٩٦٢ م) و يتلوه الجزء الثانى أوله:
باب الباء مع الهمزة .



(٣) في (م) : فيكون .

١٩١٧ - ليس في (ي و ك و ف) . (١) على هامش الأصل: إيالك. (٢-٣) ليس في (م) .

فهرس الأعلام و القبائل

في

الجزء الأول من المستقصى للزخشرى

آدم (عليه السلام) ٤٤٠	ابن الحكيم = جعاف بن الحكيم السلمي
آرية (بن مر) ٨٧	ابن النخعي ٢٤٢
آل برثن ٣٦٧	ابن النخيس التغلبي (قاتل الحارث
آل داحس ١٨٢	ابن ظالم) ١٣٥
آل فاطمة ١٢٨	ابن دريد ٤٦٥، ٣١٦
آل المهلب ٢٩١	ابن دكاة ٤٣
آل هاشم ١٠٦	ابن الزبيرى ٣٦١
ابراهيم النخعي ٣٤٧	ابن الزبير = عبد الله بن الزبير
ابويف ٢٨٠، ٢٧٠	ابن الزرقاء ٢٠٢
ابن احمر ١٢٥	ابن مساعدة = قس بن مساعدة الإيادى
ابن الأعرجى ٢٨٢	ابن طوق ١٨٠
ابن ام كلاب ١٨٦	ابن عادياء ٤٣٥
ابن الأهم = عمرو بن الأهم	ابن عادية السلمي ٥٩
ابن تقن = عمرو بن تقن بن معاوية العادى	ابن عباس = عبد الله بن عباس
ابن جذل الطعان ٧٧	ابن حمير ٣٨٢
ابن الجندى ٢٣١	ابن النز = عروة بن اشيم الإيادى
ابن جناب ٤٠٢	ابن قتيبة ١٠٧
ابن الحارث ٤٤٤	ابن قرصع ٤٣١، ٢٩٨
ابن حذيم (حذلم) ٢٢٠	ابن الكلبي ١٠٧
ابن حزم الطائي ١٠٩	ابن الكيس النمرى ٢٥٣

الاعلام و القبائل ج - ١

ابوبكر بن عباس ٥٠	ابن لسان الحمرة ٣٩٠، ٢٥٢
ابو تمام حبيب بن أوس الطائي ١١	ابن لؤى ١٨٤
ابو الجحاف = روبة بن الصجاج	ابن مدرك ١٧٦
ابو جندب الهذلي ١٣٤	ابن المذلق (رجل من بني عبد شمس) ٢٧٥
ابو جهل بن هشام ١١٠	ابن مروان ٤٢٣
ابو الحارث بن عبد الله بن ابي السائب	ابن مزقياء = عمرو بن عامر، زقياء
المخزومي ٣٩٤	ابن مسعود = عبد الله بن مسعود
ابو الجاحب = جاحب	ابن مقبل ٣١٨
ابو حنبل الطائي ٤٣٤، ٨٨٨، ٨٧	ابن ميادة ٦٣، ٢١
ابو حية النخري ٤٢٧، ٣٦٩، ١١	ابن هشام اللخمي ٣٠٢
ابو خالد ٣٩٩	ابن هند ٣٥٩
ابو خبيب = عبد الله بن الزبير	ابن يسار الكواعب ٢٨٧
ابو خدش بن زهير ٣٨٢	ابنة الحس ١، ١٥، ٦٢، ٩٣
ابو الدرداء ٩٣	٣٢١، ٢٢٩
ابو الدقيش ٢٦٧، ٤٥	ابنة الرومي = زباء
ابو دوداد الإيادي ٣٣٠، ٨٥، ٥٥	ابنة غيلان بن سلمة الثقفية ١١١
ابو دهل الجمحي ٥١	ابو أمثال ٣٩٧
ابو ذر الغفاري ١٣٦	ابو أحمد العكبري ٨٧
ابو ذؤيب ٢١١، ٢١٠، ١٢٨	ابو أذيه الزهراني ٤٣٧
ابو الذبال شويس الأعرجي العدوي ١٤٠	ابو الأسود الذولي ٣٣٨، ٢٩٦
ابو رغال ٥٧، ٥٦	ابو الأفرة ٤٢٩
ابو زيد ٤٤٤، ٤١٦، ٢٧٦	ابو أمية بن المغيرة ٢٨١
ابو سعيد السيرافي ٤٤٦، ٣١٥	ابو براء = عامر بن مالك بن جعفر
ابو سفيان بن حرب ٣١١	ابوبكر رضي الله عنه ٤٣٩، ٤٢٨، ٣٧٧، ١٠

ابو النعمان = جحي	ابو سيارة = حميلة بن خالد العدواني
ابو كبير الهذلي ٢٢٠٠٦٧	ابو شبل ٩١
ابو لب ٣٢	ابو الشعمق ٣٢١
ابو محجن الثقفي ٢٨٢	ابو الصلت ٢٨١
ابو محمد = عبد الله بن درستويه	ابو الصهباء = بسطام بن قيس
ابو مرحب اليربوعي ٧	ابو طالب ٢٧٣
ابو مرة ١٠٩	ابو الطمحنان (القيني) ٢٢
ابو مسلم ٣١٨٠٢٦٧٠٧٦	ابو العباس محمد بن يزيد البرد ١٢٣٠
ابو مظعون ٣٤٧	٣٠٦٠٣٠٢٠١٣٥
ابو النجم (العجلي) ٢٣٦٤٠١٣٥٠٧١	ابو عبد الله المعروف بأبي العيناء ٤٤٤
٤٢٤	ابو عبد الله = عمرو بن العاص
ابو الندى ٢٦٠	ابو عبد الله = محمد بن يوسف السورتي
ابو نضلة ١٣٣	ابو عبد الله اليزيدي ٤٤٤
ابو وجرة السعدي ٣٤٤	ابو عبد النعم = طويس (طاؤس)
ابو هريرة رضي الله عنه ٤٣٧	ابو عبيد البكري ٣٠٢
ابو يزيد نافذ ١٠٩	ابو عبيدة ٣٣٦٠٣٠٨٠٢٥٨٠١٤
اثال بن الجيم ٣٠	ابو عكرشة = زيد بن زرارة
احزن بن عوف العبدي ٣٠	ابو علي = عامر بن الطفيل بن مالك
احمد بن حنبل ١٣٠	ابو عمرو ١٧٥
احمر عاد = قدار بن قديرة	ابو عمرو بن الحلاء ١٦
الأحنف ٢٦٢٠١٧٥٠٧١٠٧٠	ابو العيناء = ابو عبد الله المعروف بأبي
احيعة بن الجلاح ٣٠٧	العيناء
الأخطل (التغلي) ١٩٢٠٩٥٠٢٥	ابو غبشان = مختوش بن حليل بن حبشية
١٩٣٠٢١٠٠٢١٩٠٣٣٥	ابن سلول بن كعب
٤٢٩٠٣٩٩٠٣٩٥٠٣٦٣	

الاعلام و القبائل ج - ١

الأصمعي ١٥٣	٣٠٣، ٢٢٥، ٩٧، ٩٦، ٩٣
أخنس بن شهاب ١٣٦	٣٨٢، ٣٧٧
أدهم (بن ضراور بن عمرو	اضبط بن قريع ٤٤٩
الضبي) ٢٠٤	الأعشى ١٩، ٢٩، ٩١، ١٠١، ١٢٠
أرتب (أحدى أمهات مروان) ٢٠٢	١٥٢، ١٨٥، ٢٠١، ٢٣١
أزد عمان ٢٩١، ٢٨١	٢٧٨، ٣٠٤، ٣٣٩، ٣٩٣
إسماع بن الحارث الهذلي ١٩٥	٤٢٩، ٤٣٥
إسماع بن زيد الهذلي ٣٨٦	الأعشى نهشل ١٨٠
إسدي بن خزيمه ١٥٥	أقار بن درم ٤٢٩
إسدي بن هاشم ١٠٦	أكثم بن صيفي ٢٩٨، ٣٠٣، ٣٣٣، ٣٤٦
إسعد ٢٣٧، ١٤٧	٤١٨، ٤١٦، ٤٠٨، ٣٤٧
إسلم بن زرقه ٢٩٨	أم إدراص ٢٥٨
إسماء بنت أبي بكر رضى الله عنه ٣٢٥	أم أوس ١٩
إسماعيل ٢١٩	أم البنين (هى بنت عمرو بن عامر)
إسود بن المطلب ٢٨١	٣٨٢، ٣٨٣
إسود بن النذر الملك ١٥٤	أم جساس بن مرة ١٧٧
إسود بن هرمز ٣٢٩	أم جميل (هى امرأة دوسية) ٤٣٧
إسود بن يعفر ١٨٠	أم جميل بنت حرب ، حمالة الخطب
الأشتر ٤٢٤	(أخت أبى سفيان امرأة أبى لطب)
الأشجى ١٠٧	١٠٠، ١٠١
أشعب الطباع ٢٢٤	أم حاجب بن زرارة ٣٥٨
الأشعث = قيس بن معدى كرب	أم حنظلة ١٥٣
الكندى	أم خارجه = عمرة بنت سعد بن
الأصبهاني ٢٥٤	عبد الله الأنمارية

الاعلام والقبائل ج - ١

ام الدرداء العجلانية ٩٩	اوس بن خلفاء الهجيمي ١٧٠
ام ربيعة القرشية ٩٩	اوفي بن مطر ٢٣٨
ام سلمة ١١١	اياس بن معاوية المزني ١٤٨
ام سيار ٨٨	باقل (ايادي) ٢٥٦
ام شبيب الخارجي ٧٨	الباهلي ٢٦٣
ام عامر ٣٤٨	بجير ٣٩٣
ام عمرو ١٧٨، ٣٧١	براض بن قيس الكثاني ٢٦٥، ٢٦٦
ام فروة ٤٣٩	برجان ١٦٦، ٣٢٨
ام قرفة = قاطمة بنت ربيعة بن بدر	بريق بن عياض الهذلي ١٣٢
ام كلثوم ٢٢٦	برر جهمر ٢٨
ام موسى ٢٧١	بسة بنت منقذ التميمية = البسوس
ام واحد (او: واحد) ١٨٦	بسطام بن قيس الصهايا (فارس بكر
امرؤ القيس ٢١، ٩٨، ١١٤، ١٦١، ٢٠٠، ٢٦١، ٣٠٢، ٣٥٨، ٤٠٥، ٤٣٤، ٤٣٥	ورئيسها) ٢٦٣، ٢٦٨، ٣١٧
اميمة ١٢٥	البسوس (زوجة احد بني اسرائيل) ١٧٨
امية بن ابي الصلت ١١٨، ١١٩	البسوس، بسة بنت منقذ التميمية ١٨، ١٧٦، ١٧٧
انس بن زياد العيسى ٣٨٣	بشار ١٠٧
انس بن سهيل بن عمرو ١٥٣	بشر بن ابي خازم ١٢٨، ١٦٥، ١٧٩
انس بن مدرك ٣٦٧	٢٠٠، ٢٦٣
انس بن مدركة الخثعمي ١٣، ١٤٠	بشر بن مروان ٢٠٢، ٢٠٣
انس بن مرداس السامي ٢٥٨	بشير بن الطفيل ٢٢٩
اوس بن حارثة الطائي ٣٠٦، ٣٣٣، ٣٦٣	البيث ٩٣
اوس بن حجر ١٢٥، ٢٠٥، ٢٢٢، ٢٧٠	بكر بن النطاح التغلبي ٤٠٣
٣٠٦، ٣٠٩، ٣٥٩، ٤٠٢، ٤٢٣	بكر بن وائل ٢٥٢، ٢٦٢، ٢٦٨، ٤٣٧، ٤٣٨

الاعلام والقبائل ج - ١

بنو خزاعة ٧٣٤٧٢	بلعاء بن قيس الكنانى ٦٩
بنو نخيس ١٧٩	بنو أسد بن خزيمه ٤٣١٤٤٢٨٤١٥٥٤٧
بنو ذبيان ١٨٤٤١٨٢٤١٨١٤١٣٥	بنو إسرائيل ٢٨٨٤١٧٨
بنو ذوية ٥٨	بنو أوس بن ثعلب ١٥٢٤١٠٧
بنو ربيعة بن مالك ١٢٧٤٨٨٤٢٤	بنو إيلاد ٤٣٣٤٤٣٢٤٢٥٦
٤٣٢٤٢٤٦٤٢٤٠	بنو بكر ٢٩٦٤١٨٤
بنو راسب ٨٦	بنو ثعلب ١٩٣٤١٩٢٤١٥٢٤١٣٤٤٢٥
بنو زارة ٢٦٠	٣٩٠٤٢٩٦
بنو سدوس ٨٢	بنو تميم ١٦٣٤١٣١٤٦٩٤٥٦٤٥٠٤٩٤٦
بنو سعد بن زيد مناة ٢٤١٤١٨٢٤٢	٢٧٥٤٢٦٩٤٢٦٢٤٢١٧
٢٨٥٤٢٦٠	٤٠٧٤٤٠٦
بنو سلول ٢٥٨	بنو ثقيف ٥٦٤٤٠٤٣٨
بنو سليم ٤٢٨٤٣٤٧٤٢٥٩٤١٩٢٤٧٧	بنو جديس ٦٠٤١٨
بنو شيان ٣٣٦٤١٥٢٤١٧	بنو جشم بن بكر ٧٩
بنو محارب بن وهب بن قيس بن طريق ١٥٥	بنو الجمره = بنو العنبر
بنو ضبة ٢٠٣٤١٦٧	بنو الحلي ٢٧١
بنو ضد بن عاد ٣٦٩٤٣٦٨	بنو الحارث ٤٢٩
بنو طي ٤٣٤	بنو حمان ٣٩٠٤٢٨٦٤٢٦٢
بنو طسم ٦٠٤١٨	بنو حمير ١٩
بنو الطفاوة ٨٦	بنو حنم بن عدي ١
بنو عامر ٣٦٤٤٢٠٤٤١٩٢٤١٣	بنو حنظله بن مالك بن زيد مناة بن تميم
بنو العباس ٢٥٤	٤٠٦٤٤٠٥٤٣٨٤٤٣٥٨
بنو عبد شمس ٢٧٥٤٢١٤	بنو حنيفه ٣٩٣
بنو عبد القيس ٢٧٢٤٢١٩٤٨٢٤٣٠	بنو حوثره ٤٠٠

الأعلام و القبائل ج- ١

بنو هبل ٣٦٩	بنو عيس ١٨٤٠١٨٢٠١٦٣٠١٣٤٠١٢١
بنو هذيل ٢٨٧	بنو عذرة ٣٦١٠٢٠٥
بنو هلال بن عامر بن صعصعة ١٣٠	بنو عكل ٣٣٦
بنو يربوع ٣٥٨	بنو العنبر ٢٨٠٠٧٩
بيض ٤٤٩	بنو عوارا ٤٣٨
قابط شرا ١٦٢	بنو عوافة بن سعد بن زيد مناة ١٨٣
قاجة (او: قاجة) ١٦٦	بنو غفيلة بن قابط ٣
تعلب = بنو تغلب	بنو فزارة ٤٥٠٠٢٠٥٠٢٠٢٠٧٦٠١٤٠١٣
تيم = بنو تيم	بنو فهر ٧٣
توبة بن الحجير ٣٤٣	بنو قحطان ١٦٨
التيم ٢١٦	بنو كلاب ٣٣٠
تيم الله بن ثعلبة ٩٩	بنو كنة ٣٩٠٣٨
ثعاله (رجل من بني مجاشع) ٢٤٨	بنو كنانة ٢٦٦
ثعلبة (امراة امرئ القيس) ٤٣٤	بنو لكيز ١٧٩
الثقفي ٤٠٤	بنو لهب ٣١٧
تمود ١٧٦	بنو مازن ٣٨٥٠٢٤٢
تميل ٤٤٩	بنو مجاشع ٢٤٨
ثواب ٢٢٦	بنو مخزوم ٢٠٧
ثور بن ابي سمعان ٣٤٣	بنو مرة بن عوف بن سعد ١٥٥
ثور بن هدية ١٧٩	بنو مروان ٢٥٤
جابر (اخو حيان) ٣٩٣	بنو المغيرة ٢٠٧٠٨٤
جابر بن عمرو المازني ٣٣٨	بنو منذر بن عبدان ٣٠٤
جاحظ ٢٨٥٠٢٥١٠٧٧٠٦٣٠٥٨٠٥١	بنو نمير ٤٢
جارية (بن مر) ٨٧	بنو وائل ١٧٧

جندب بن العتير بن تميم ٣٩٢	جبار بن سلسى ٢٦٩
حاتم الطائي ٢٨٠، ١٥٦، ٥٤، ٥٣	جبله بن الحريث ٣٠٥
حاتم بن عبيدة الحمداني ١٦٨	جفاف بن الحكيم السلسى ١٩٢،
حاجب بن ذرارة ٤٤٣، ٣٨٤، ٢٦٣	٢٦٦، ١٩٣
حارث بن ابي شمير النسائي ٢٤٦	جصى، ابو النضن ٧٧، ٧٦
حارث بن جبلة النسائي ٣٧	جدلية (امرأة امرئ القيس) ٤٣٤
حارث الحنفي ٤٢	جذل الطعان = علقمة بن فراس بن غنم
حارث بن خالد المخزومي ١٠٠	ابن قنطب
حارث الذهلي ٢٣٦	جذيمة ٣٣٤، ٣٣٣، ٢٤٤، ٢٤٣، ١٩٨
حارث بن غلام بن جذيمة بن يربوع	٢٧١
ابن غيط بن مرة الفارس الوافي	جراح بن عبد الله ١٠
الفاثك ٤٣٤، ٢٦٦، ١٥٥، ١٥٤، ١٣٥	الجراد = مدليج بن سويد الطائي
حارث بن عباد بن صبيعة بن قيس بن	جرثومة العنزي ٨٣
ثعلبة البكري ٤٣٤	جربة بن اوس الهجيمي ٣١١
حارث بن عبد الله بن ابي ربيعة بن الوليد	جوير ١٢٦، ١١٤، ٩٦، ٥٦، ٥٥، ٤٦
ابن المغيرة المخزومي ٨٤	٢١٦، ١٨٣، ١٧٤، ١٣٤
حارث بن عمرو بن حجر الكندي ٣٨٤	٣٩٦، ٣٥٤، ٢٨٣، ٢٤٨
حارث بن العيف العبدى ٣٧	جزء بن اساف ٣٦٨
حارث بن كعب بن عمرو بن علقمة ١٦٨،	جساس بن مرة الشيباني ١٧٨، ١٧٧
١٦٩	٢٩٦
حارث بن كلدة ١٤	جعفر بن كلاب ٣٨٣
حارثة بن بدر النداني ٢٩٥، ٢٦٨	جلنداء ٢٣١
حارثة بن عبد العزيز العامري ١٧٤	جحيح بن الطماح بن قيس ١٥٥
حارثة بن لام الطائي ٤٥٠	جمل ٢٣٩

طحطة بن قيس ٢٠٢	حارثة بن مر ٨٧
حليل بن حبشية بن سلول بن كعب ٧٣، ٧٢	حامى الذهب = عبدا لله بن جدعان التيمي
جليعة بنت الحارث بن أبي ثمر الغساني ٢٤٦	حاباب بن المنذر بن الجوح الأنصاري ٣٧٧
حمار بن مويلح ٩٩، ٩٨	حابة ٣١٤
الحماسي ٢٠٦	حاباب ١٠٨، ١٢، ١١
حالة الخطب = أم جميل بنت حرب	حبي ١٨٦، ١٨٥
حان = عبد العزى بن كعب	حبي بنت حليل ٧٤، ٧٣
حمراء بنت شمرة ٤٠٦	الحجاج ٣٢٥، ٢١٥، ٢٠٢، ١٢٦، ١٤
حمزة ١٠	٤٤٥، ٣٩٧، ٣٩٤، ٣٤١
حمزة بن يعض الحنفي ٤٤٣	حجينة ٢٩٢، ٧٨
حمل بن بدر ٣٣١	حداجة ١٦٣
حملة ٤٤٩	حذام بنت الريان ٣٤٠
حميت (أخت سفيان) ٢٥٢	حذنة ٧٨
حميد الأرقط ٢٥٦	حذيفة بن بدر ٤٥١، ٤١٦، ١١١، ١١٠
حميد بن ثور الهلالي ٤٢٦، ٦١	حذيمة ٢٤٤، ٢٤٣
حاتم ١٠٠، ٨٠، ٤١، ٩	الحرمazy ١٩٧
حنبل بن حاتم بن حميرة الحمداني ١٦٨	حرملة بن عبدا لله القريني ٣١١
حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم ٤٠٥	حسان بن تبع ٣٣٦، ١٩، ١٨
حنين ١١٢، ١٠٦، ١٠٥	حسان بن ثابت رضي الله عنه ١٠٣
حنين بن خشرم السعدي ٣٣٠، ٣١١	٣٢٥، ٢٤٩، ١٥١
حواء أم البشر ١٨٦	الحسن ٣٥٧
حوثة = ربيعة بن عمرو العبقي	حسن البصري ٦
الحولاء ١٨٢	حضرى بن عامر ٢٢٧
حومل ٥٧	الخطيفة ١٢٩، ١١٧، ٧١، ٤١، ٢٩

دختنوس بنت لقيط بن زدارة ٣٢٩
 درم بن دب بن مرة بن ذهل بن
 شيان ٤٢٩
 دريد بن الصمة ١٤٥٠٧٩
 دغل بن حنظلة بن يزيد بن عبدة الشيباني
 (النسابة) ٣٩١٠٢٧٣، ٢٥٢٠٢٠٧
 دقة بن عباية بن اسماء بن خازجة ٥٣
 دلم بن طارق ٣٤٠
 دمس بن ظالم الأعصري ٣٤٠
 دوسر ٢١٧، ٢٤٠، ٢٣
 ذئب بن شريق السعدى ٢٥٢
 ذات النعنين ١٩٦، ١٩١، ١٠٠، ٩٩
 ذبيان = بنو ذبيان
 ذقانة ٤٤٩
 ذوالأصيح العدواني ٢٣٢٠١٨٧، ١٥٣
 ذوالرقبة ٢٦٣
 ذوالرمة ٣٩٨، ٢٦٧، ١٧٤، ١٣١، ١٢١
 ذوالقصة العجلي ٢٦٩
 رافع بن الأزرقى ١٢٣
 الراعى ١٣٢
 ربيع بن زياد العبسى ٣٨٣، ١٦٣، ١٢١
 ربيعة = بنو ربيعة
 ربيعة الأحوص = ربيعة بن جعفر
 ابن كلاب

حى ٢٣٥
 حيان (اخو جابر) ٣٩٣
 خازجة (ابن مرة بنت سعد بن عبد الله
 الأتمادية) ١٦٦
 خاقان (ملك الترك) ١٠
 خالد ١٩٥
 خالد بن جعفر بن كلاب ٣٨٤، ١٥٤
 خالد بن صفوان بن الأهم ٣٤٦، ٦
 خالد بن مالك النهشلى ٢٤٢
 خبيطة (بنت رياح بن الأشل) ٣٨٣
 خزرج ١٠٧
 خزيم بن عمرو (من بني مرة بن عوف)،
 خزيم الناعم ٣٩٤
 خزيم الناعم = خزيم بن عمرو
 خزيم بن نهد ١٢٧
 خفاف ٣٠٢
 خلف الأحمر ٣٠٨
 الخليل ١٧١، ٦٠
 نخاعة (بنت عوف بن علف) ٤٣٨، ٤٣٧
 الخنساء ٩١
 خوات بن جبير الأنصارى ٢٦٢، ١٠٠، ٩٩
 خوتمة (رجل من بني غفيلة) ١٨١، ٣
 داحس ١٨٢، ١٣٤
 داود عليه السلام ٣٢٨

الأعلام و القبائل ج - ١

رياح بن الأشل ٣٨٣	ربيعة بن يدر ٢٤٥
ريان (والده حذام بنت ريان) ٣٤٠	ربيعة بن جعفر بن كلاب، الأحوص ٣٨٤
٤١٥	ربيعة بن عامر ٨٠
زباء (ملكة البخريرة)، ابنة الرومي	ربيعة بن عمرو العيمقي ٤٠٠
٢٤٣، ٢٢٤، ١٩٨، ٤٠، ١٨	ربيعة بن مالك بن جعفر بن كلاب ٣٨٢
٣٦٩، ٢٤٤	٣٨٣
زيان ٢١٧، ٣	ربيعة بن مكدم الكثناني ٨٨
الزبرقان (بن يدر) ٤١٤	رجاء (بن فارس) ٢٥٤، ٢٥٣
الزبير ٤٤٧	الرحال = عروة بن عتبة الكلابي
الزجاج ٤٠٣	ردامة (رجل من بني اسد) ٧
زحر بن نشبة القنوي ٢٣٣	رسول الله صلى الله عليه وسلم ٤١٤، ٤١٣
زدارة بن عدس ٤٤٣، ٣٨٤	١١١، ١١٠، ١٠٩، ١٠٠، ٨٠
زرقاء اليمامة ٣٣٦، ١٨٣، ٦٩، ١٨	٢٥٩، ٢٥٨، ٢٥١، ١٥٠، ١٤٩
الزخشري ٤٥٢، ٢٥٤	٣٢٧، ٣١١، ٣٠٨، ٢٩٧
الزهري ٤١٥	٤١٤، ٤١٠، ٣٩٢، ٣٥٦
زهير (بن أبي سلمى اللزني) ٥٦، ٥٥	٤٥٢، ٤٥١، ٤١٥
٢٧٩، ١٩٠، ١٨٤، ١٧٦، ٩٤	الرشيد ٢٢٨
زهير بن جناب الكلبي ٢٨٦	رفاعة بن يسار ١٧٨
زيد بن أبيه ٣٥٢، ٣٠١	رقاش بنت عمر بن ثعلبة ٣٠٦، ١٧٠
زيد العيسى ٣٨٣	الرقبان ٣٦٥
زيد بن معاوية = النابغة الذبياني	رؤبة بن المعجاج، أبو الجحاف ٧٩، ٦٦
زيد الخليل ٣٩٦، ٢٩٣	١٤١، ١٤٢، ١٧٦، ٢٢٢
زيد بن زرارة، أبو عكرشة ٢٦٣	٣٥٩، ٣٣٥، ٣١٨، ٢٩٩
زيد بن الكيس النمرى ٢٧٣	رياح ٤٥

سعيد بن عمرو الحرشي ١٠	زينب بنت السهمي ٦٣
سعين بن سويد ٢٠٢	سارية بن عويمر العقلي ٣٤٣
سفيان ٢٥٢	ساعدة بن جوية ٣٨٦، ١٨٥
سلاغ ٢١٩	سالف (هو الذي عقر ناقة صالح عليه
سلامان ٢٤١	السلام) ١٧٦
سلامة ٣١٤	سلم بن دارة ١٤
سلمة بن الحرشب الأنماري ٢٥٤	سبعة بن عوف بن سلامان الثعلبي ٩٧
سلسي ٢٣٥، ١٥٥	سجاح بنت عقفان التثنية (زوجة
سلسي الجهنية ٣٣	مسيلة) ٢٦٣، ٢٥٩، ١٤٩
سلسي بن مالك بن جعفر بن كلاب ٣٨٢	سحيان وائل ٢٥٦، ١٠٢، ٢٨
سليط السلسي ٤٤٧	سعد (قبيلة الأضبط بن قريش) ٤٤٩
سليك بن السلكة = حمير بن يثرب	سعد (سعيد) بن إبان ٢٠٣، ٢٠٢
سليمان عليه السلام ٢٨١، ٢٤٥، ١٢٣	سعد بن أبي وقاص ٢٦٥، ١٥١
سليمان بن عبد الملك بن مروان ١٠٩،	سعد بن حشرم بن شمام ٣١٧
٤١١	سعد بن زيد مناة ٣٩٢، ١٥٩
سليمي ٣٢٣	سعد بن شمس ١٧٧
السموأل (بن حيان بن عادياء اليهودي)	سعد بن ضبة بن اد ٣٨٤، ١٦٩، ١٦٨
٤٤٦، ٤٣٥	سعد بن عمرو بن هند ٤٠٦
سنان بن أبي حارثة ٢٦٥	سعد بن بنت الشمر دل الجهنية ٣٣
٣١٧	سعيد بن الأحزن ٣٠
سويد بن ربيعة التميمي ٤٠٦	سعيد بن سلم ٣٢١
سويد بن منجوف السدوسي ١٨٩	سعيد بن ضبة بن اد ٣٨٤، ١٦٩، ١٦٨
سهل بن مالك الفزاري ٤٥٠	سعيد بن العاص ٣٠٢، ٥٢
سهيل بن عمرو ١٨٧، ١٥٣	سعيد بن عبد الرحمن بن حسان ٢٦٤

عمر بن عمرو بن الشريف ٤١٢
عمر بن نيشل ٣٨٤
صفية بنت جهل بن هشام ١٥٣
صعقب بن عمرو النهدي ٣٧٠
صهبان الجرمي ٢٩٨
ضبة بن اد ٣٨٤، ١٦٩، ١٦٨
ضيعة بن الحارث ٣٨٣
ضحاك بن سعيد الحمداني ١٢
ضحاك بن هذان (الملقب بالذهب) ٦٦
ضد بن عاد ٣٦٨، ٣٦٩
ضرار بن الخطاب القهري ٤٣٧
ضرار بن عمرو الغبي ٢٠٤، ٣٢٧، ٢٧٠
ضمرة بن ضمرة ٤٠٦، ٣٧١، ٣٤٦
طبة (حي من اباد) ٤٣٣، ٤٣٢
طرفة بن العبد ١٥٩، ١٥٨، ١٤٥، ٩٣
٤٤٩، ٤٣٨، ٣٩٥، ٣٧٦، ٣٥٩
الطرماع ٣٨٠، ١٣٢
طفيل (الشاعر) ١٨٠
طفيل (من ايسار لقان) ٤٤٩
طفيل الأعراس (العرائس) بن دلال
القطفاني ٤٣٢، ٢٢٥
طفيل بن مالك بن جعفر بن كلاب،
فارس قرزل ٣٨٣، ٣٨٢، ٢٧٠

سليو ٣١٩
السيد الحميري ١٧
شارخ بنت أردشير بن يعقوب
عليه السلام ٢٨٨
شاكر (من همدان) ٣٤١
شتير بن خالد ٢٠٤
شجاع بن زرقاء ٤٢٨
شرحيل بن الأسود الملك ١٥٥
شرنفت (من بني سدوس) ٨٢
شريح بن الحارث القاضي ٣٦٥، ٢٣٩
شظاظ ٣٢٨، ٢٣٧، ١٦٧
الشعبي ٨١
شقة بن ضمرة ٣٤٥
الشاخ ١٠٨
شميلة ١١٩
شن (حي من ربيعة) ٤٣٣، ٤٣٢
الشنفري ٢٣٨
شولة ٣٩٢، ٣٩١
شيبان = بنو شيبان
شبية بن الوليد ٨٦
شيخ مهور (بطن من عبد القيس) ٨٢،
٣٨٩
شيطان بن مدلاج الجشمي ١٨١
صالح عليه السلام ١٧٦، ٥٦

عبد الدار بن قصى بن كلاب ٧٤
عبد الرحمن بن حسان بن ثابت ١٣٦
عبد شمس بن سعد بن زيد مناة ٣٨٥
عبد شمس بن عبد مناف بن قصى ٢٧٩
٣٩٤ ، ٣٨٤ ، ٢٨٠
عبد العزى بن كعب ، حان ٢٦٢
عبد العزيز بن مروان ٢٠٢
عبد القيس = بنو عبد القيس
عبد الله بن الأعرور الكذاب
الحرمazy ٤٢١
عبد الله بن يذرة ٨٢
عبد الله بن جدعان التيمي ، حاسي
الذهب ٢٨١
عبد الله بن حبيب العنبري ٢٨٠
عبد الله بن الحجاج الثعالي ٢٤٠
عبد الله بن درستويه ، أبو محمد ٣٠٨
عبد الله بن الزبير ، أبو خبيب ٨٤٠ ، ١٤
٣٩٤ ، ٣٢٥ ، ٢٩٦ ، ١٢٩
عبد الله بن عباس رضي الله عنهما ١٢٣
٣٦٦ ، ٣١٠ ، ١٧٢
عبد الله بن قيس ٣٦٢
عبد الله بن محمد بن أبي عينة بن المهلب ٢٤٩
عبد الله بن مسعود رضي الله عنه ١٦٩
٤١٥

طلحة ٢٩٤ ، ٢٨
طويس (طاؤس) ، أبو عبد النعيم ١٠٩
١٨٢
ظلمة (امرأة من هذيل) ٢٨٧
عائشة رضي الله عنها ٣١٠ ، ٨١ ، ١٧
عائشة بنت سعد بن أبي وقاص ٢٣
عائشة بن عم ٢١٤
عائكة (بنت هلال بن مرة السامية) ٣٨٤
عاد ٣٦٩ ، ٣٦٨ ، ٩٨
عاطس بن علاج بن ذى الجناح ٣٤٠
عامر = بنو عامر
عامر (رجل من بني حنظلة) ٤٠٦
عامر بن حاتم بن عميرة الحمداني ١٦٨
عامر بن صعصعة ٣٥٧
عامر بن الطفيل بن مالك بن جعفر بن
كلاب بن ربيعة بن عامر بن
صعصعة ، أبو علي ٢٦٩ ، ٢٥٨ ، ٧٠
٣٨٣ ، ٣٨٢ ، ٢٧٠
عامر بن الغرب العدواني ٤٠٨ ، ٣٧٥
عامر بن مالك بن جعفر بن كلاب ، أبو براء
ملاعب الأسنة ٢٦٩ ، ٢٥٨
٣٨٢ ، ٢٧٠
عامر مزريقاء ٢٤٩
عباس بن مرداس السلمي ٢٥٩

الاعلام و القبائل ج - ١

عبد المطلب ١٠٦

عبد الملك بن مروان ١٩٢٤، ١٨٩، ١٨٨

العجاج ٢٨٠، ٢٣٤، ٢٨

عجل بن لجيم بن صعب ٨٣، ٣٨

عدى بن خباب (او: جناب) ٢٨٦، ٨٣

عدى بن ربيعة ٤٣٥

عدى بن زيد العبادى ٢٤٣، ١٢٥

٤٣٠، ٣٥٧، ٢٨٨

عرفطة بن عريضة الهزلى ٣٣٦

عرقوب بن (مضر بن) معبد

ابن اسد ١٠٨، ١٠٧

عروة بن اشيم الإيادى المعروف

بابن القز ٤٠٠، ٣٩٩

عروة بن عتبة الكلابى ٢٦٦

الريان بن شهيلة الطائى ٢٧٤

عسمن بن سلامة ٣٨٥

عقبة ٤٩

عقبة = هميم القارظ العزى

عقبة الأسدى ٩

عقبة بن اسماء ٢٥

عقرب بن أبى عقرب ٣٣

عقيل بن طفيل بن مالك بن جعفر ٣٠

علقمة (بن زدارة بن عدس) ٣٨٤

علقمة بن عبدة ٣٦٣

عبد مناف بن قصي ٣٩٤، ٣٨٤، ٢٧٩

٣٩٥

عيس = بنو عيس

العيسى = قيس بن زهير

عبود ٤٢٦

عبيد (التغلبى) ٣١٦

عبيد بن الأبرص السعدى الأسدى ٣٨

٣٩٠، ٣٢٦، ١٨٠، ٧٨

عبيد بن شريعة ٣٠٥

عبيد الله بن زياد بن ظبيان ٨٢، ١٥

١٨٩، ١٨٨

عبيد الله بن عامر ٣٥

عبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود

ابن عاقل ٤١٥

عبيدان ٣٦٩، ٣٨

عتبة (أخو عبد الله بن مسعود

رضى الله عنهما) ٤١٥

عتر (رجل من عاد) ٣٦٩، ٣٦٨

عتيب بن اسلم بن مالك ٤٢٩

عتيبة بن الحارث بن شهاب ٢٥٩، ٢٥٨

٢٦٩، ٢٦٣

عمرو بن ثعلبة الكلي ٣٢	علقمة بن علاثة ١٧٤، ١٧٠
عمرو بن جرموز ٤٤٧	علقمة بن فراس بن غنم بن ثعلب،
عمرو بن الدراك العبدي ٥٦	جذل الطعان ٢٠١
عمرو بن ربيعة ٧٧	علقمة المنذر بن ماء السماء ٤١٢
عمرو بن الزبان ٣٤٢	علي رضي الله عنه ٣٧٧، ٣٢٥، ١١٠
عمرو بن سعيد بن العاص الأشدق ٥٢	٤١٧
٣٦٧، ٢٦٦	عمار ٤٤٩
عمرو بن شاس ٢٢١	عمارة بن زياد العبسي ٣٨٣
عمرو بن الصعق ٢٤١	عمر بن أبي ربيعة ٢٨٢، ٢٦٧، ٦٣
عمرو بن العاص، أبو عبد الله	٤٢١، ٣١٣
رضي الله عنه ١٢٤، ٩٦	عمر بن الخطاب رضي الله عنه ٥١
عمرو بن عامر ٣٨٢	٤٣٧، ٣٥٧، ١٢٠، ١١٩، ١١٠
عمرو بن عامر مزيقياء، ابن مزيقياء ٢٤٩	عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه ١٤٨
عمرو بن عدي اللخمي ٣٦٩، ٢٢٤	٤٥٢، ٤١٢، ٤١١
٣٧١	عمر بن عبد الله بن أبي ربيعة ٨٤
عمرو بن عمرو بن عدس ٣٢٩، ١٦٣	عمران بن حطان ١٩٠
عمرو بن كلثوم بن مالك بن عتاب	عمرة بنت سعد بن عبد الله الأنمارية،
الشاعر ٢٦٦	أم خارجة ١٦٦
عمرو بن مالك ٤٠٨	عمرو ٣٤٨
عمرو بن معبد بن زرارة ٣٢٩	عمرو (والد كعب بن مامة) ٥٤
عمرو بن معدى كرب ٣٦٦، ٢٦٥، ٥١	عمرو بن أمامة ٤٠٣
٤٣٢	عمرو بن الأهمم ٤١٤
عمرو بن هند ٤٣٧، ٤٠٦، ٢٦٦	عمرو بن تقن بن معاوية العادي ٦٠
العملي بن عقيل ٢٥٠	٢٥١، ١٤٤

فاطمة بنت ربيعة بن بدر، أم قرفة ٢٤٥
٣٠٨
فاطمة بنت المنذر ٣٨
فاطمة بنت يذكر بن عترة ١٢٧
الغضاة بن عبد ياليل ٤٢٨
فراء ٤١
القراقصة بن الأحوص ١٥١
القرزوق ٤٩٦، ٤٨٠، ٥٥٧، ٤٣، ٣١
١٦٩، ١٦٠، ١٣٥، ١٣١
٢٩٩، ٢٢٢، ٢٠٤، ١٧٦
٣٩٩، ٣٨٩، ٣٣٥، ٣١٠
فرعون ١٢
فرزعة ٤٤٩
الفضل بن عباس بن عتبة بن أبي لهب بن
حمالة الخطب ١٠١، ١٠٠، ٣٣
فكيمة (بنت قتادة بن مشنوء، خالة طرفة)
٤٣٨
فلحس (رجل من شيان) ١٧
فند (الغنى المختل) ٢٣
الفند الزماني ٢٥
قاسم بن مرة (أخو زرقاء اليمامة) ١٨٣
قباغ بن ضبة الباهلي ٨٣
قتادة ٢٥
قتادة البشكري ٤٢٥
قتادة بن مسلمة الحنفي ٢٨٢

حمير بن الحباب ١٩٢، ١٩٣
حمير بن يثرب السعدي، سليلك بن
السلوك ٧١٥، ٢٣٨، ٣٣١
٤٣٨، ٣٦٧، ٣٤٤
عميلة بن خالد العدواني، ابوسيارة ٢٠٥
عنبر بن عمرو بن تميم ٣٨٥
العنبري ٢٧
عز الزرقاء ١٨
عترة ٢١٧، ١٢٨، ٥٣
عوف الكلبى ٥
عوف بن علم ٤٣٨، ٤٣٧
عيار بن عبد الله الضبي ٧
عياض بن ديهث ٤٣٤
حسان بن هذيل ١٣١
الفساني ٤٧
الغضبان بن قبعري ٣٤١
عطفان ٢٥٤، ١٢١، ٥٥
فادح (رجل من بني سليم) ٣٤٧
فارس قرزل = طفيل بن مالك بن
جعفر بن كلاب
فاطمة (زوجة المثنى بن حارثة الشيباني
فتزوج بعد وفاته من سعد بن
أبي وقاص) ٢٦٥
فاطمة بنت الخرشب الأنمارية ٣٨٣

قيس بن الخطيم (الأوسي) ١١١٤٣٢	قنادة بن مشنوء ٤٣٨
١٧٨٤١٣٠	قنية ٨٣
قيس بن زهير العيسى ١٢١٤١١٠٥٥٠	قنار بن قديرة، أهرعاد ١٨٣٤١٧٦
٤٣٣١٤٢٥٨٤١٨٢٤١٣٥	٤٠١
٤٥١٤٤١٦٤٤٠٤	قراد بن غوية ٣٦٨
قيس بن زياد العيسى ٣٨٣	قرع الأوسي ١٥٢
قيس بن عاصم بن مناة بن خالد بن	قردين معاوية المذلي ١٤٩
منقر التميمي الحلبي الملقب بالبذغ	قريش ٧٣٤٢٧٩٤٢٥٩٤٣٤٩
٢٩٣٤٢٥٩٤٢١٨٤٢١٧٤٧٠	قس بن ساعدة الإيادي ٣٩٣٤١٠٢٣٣٢٤٢٩
قيس المجنون ٦٣	القشرة ٤٢٩
قيس بن معدى كرب الكندي،	قشعم ٤٤٢
الأشعث ٤٣٩٤٤٣٢	قشير ٨٠
قيصر ٢٧٥	قصير بن سعد اللخمي ٢٢٤٤٤٠
كبشة بنت عروة ٣٠	٣٦٩٤٣٣٣
كتيف بن زهير الثعلبي ٣٤٢	قعي بن كلاب ٧٤٤٧٣٤٧٢
كثير عزة ٢١١٤١٨٠٤١٣٨٤٩	قضاة ٣٧٠٤١٣٢٤١٢٧
٣٩٦٤٣٩١٤٢٣٩	قضيبي ٣٦٩٤٣٥٦٤٢٠٣
كرير ٦٤	القطامي ٤٣٠٤٢٧٣٤١٢
كسرى ٢٨١٤٢٦٠٤٨٠٤٢٣	القعاقي بن ثور (أو: شور) ٢٥٤٤٢٥٣
الكسعي = محارب بن قيس	القعاقي بن عمرو ٤١٤
كسعة ٣٨٦	قيس بن مقامس بن عمرو التميمي
كعب بن قن بن معاوية ٦٠	٤٤٨٤٤٤٧
كعب بن جعيل ١٢٤	قيس ١٢٣١٤١٨٢٤١٣٦٤٥٦٤١٢
كعب بن زهير ٤٣١٤٢٠٦٤١٠٨	٢٧٠٤٢٦٦

الاعلام والقبائل ج - ١

البحاني ٤٢٢	كعب بن مالك ٤٢٤
العمطى ٢٢٥	كعب بن مامة الإيادي ٤٥٥، ٤٥٤
لقمان (معاصر داود عليه السلام) ٣٢٨	٢٨٠
لقمان الحكيم ٧٠	كعب بن مالك بن تيم الله ٣٠٦
لقمان بن عاد ٤٣٦، ٤١٨، ٤٠٧، ٤٠٤، ٤٠٣	كلب (قبيلة) ٢٠٢
٤٣٧، ٤٠٤، ٣٧٠، ١٩٤، ٢٥١، ٢٥٣	كليب ١٧٨، ١٧٧، ١٦٤، ١٣٥
٤٤٩، ٣٦٨	كليب بن ربيعة بن الحارث بن زهير
لقمان العادي = لقمان بن عاد	التغلي، وائل ٢٤٦، ١٢٨
لقيط بن زورارة ٣٨٤، ١٧٩	٢٩٦، ٢٤٧
لقيم بن لقمان العادي ١٨٨	كليب وائل = كليب بن ربيعة بن
لطي ٣٦٧	الحارث بن زهير
لطي الأخيلية ٩٥، ٤٨	الكيت ٥٨، ٥٧، ٤٤، ٤٢، ٢٤، ٢٤، ٣
مادر (أحد بنى هلال بن عامر) ١٣	١٣٤، ٨٢، ٨١، ٧٧، ٧٥
١٤	٢٨٢، ٢٥٣، ١٥٩، ١٥٤
مارية (بن مر) ٨٧	٤٤٢، ٤٢٣، ٣٤٩
مارية بنت مغننج العجلية ٧٩	الكيت بن ثعلبة ١٤٠، ١٣
مازن بن مالك بن عمرو بن تميم ٣٨٥	الكندي ٢٤٠، ٤٣٥
الماشرية بنت نهسر ٣٠	ليبد (بن ربيعة بن مالك بن جعفر بن
مالك ١٨٢، ١٧	كلاب) ٣٨٢، ٢٨٩، ٣٦
مالك (من إيسار لقمان) ٤٤٩	٤١٩
مالك بن أسماء بن خارجة بن حصن بن	الجللاج الحارثي ٣٠٦
حذيفة بن بدر الفزاري ٢٥٧	الجبجج بن سليك اليربوعي ٣١٧
مالك بن أوس بن حارثة ٣٣٣، ٣٠٦	الجيم بن صعب ٣٤٠
مالك بن جعفر بن كلاب ٣٨٤، ٣٨٢	لسان الحمرة = وقاء بن الأشعر

مكرم (سيد عزة) ١٢٨	مالك بن حذيفة بن بدر ٢٤٥
محمد بن حبيب ١٦	مالك بن حي العامري ١٧٤
محمد بن ذؤيب العبّاسي ١٤٢	مالك بن خالد الخنّاعي ١٨٥
محمد لطف الله ١٦	مالك بن زيد مناة ١٥٩، ٨٤، ٤١
محمد بن يوسف، أبو عبد الله السورقي ٤٦	مالك بن كومة ٢
٢٩٧، ٢٨٦، ٥٤، ٢٩٦، ١٥٠، ١٣٤، ١٠	مالك بن مسمع ٢٦٢
المجمل السعدي ١١٠	مالك بن نورية ٣٣٦
المختار ١٢٩	مالك بن هلال ٣١٧
مخروم بن محرم سيد عزة ١٢٨	مامة (أم كعب بن مامة) ٥٤
المدائقي (مؤلف زكن لياس) ١٤٨	ماوية (أو: مارية) الدارمية ٣٨٤
مدليج بن سويد الطائي، الجراد ٨٨، ٨٧	ماوية بنت عففر ١٥٥
المرار بن علقمة البكري ١٨٤	المبرد = أبو العباس محمد بن يزيد
المرار الققمسي ٣٣٩	المثلث ٤٠٠، ٢٢١، ١٠٨
المرار بن المعطل الهذلي ٢٤	متمم بن نورية ٤٨
مرة ٤٠٥	مثقب ٣٧٨
مرة بن عحكان ٢٢	المثني بن حارثة الشيباني ٢٦٥
مرقش ٣٣٥	مجاهشع = بنو مجاشع
مرقش الأصغر ٣٨	مجاهشع بن مسعود ١٢٠، ١١٩
مروان ٢٠٢	مجزأة بن ثور ١٩٠
مروان بن الحكم ١٨٦، ١١٨	المجنون ٣٢٠، ٣١٠
مروان بن زبّاع العبّاسي، مروان القرظ	مخارب بن قيس الكسبي ٣٨٩، ٣٨٦
٤٣٧، ٢٤٧، ١٦٣	مخترش بن حليل بن حبشية بن سلول بن
مروان القرظ = مروان بن زبّاع	كعب، أبو غبشان ٧٣، ٧٣،
العبّاسي	٣٨٦، ٣٥٦، ١٠٠، ٧٤

الأعلام والقبائل ج - ١

معاوية بن مالك بن جعفر بن كلاب ٣٨٢	مروان بن محمد بن مروان بن الحكم ٤١١ مرجم (عليها الصلاة والسلام) ٢٤٩
معبد (بن زدارة بن عدس) ٣٨٤	مزرد ٣٦١
المعلى ١٤٨، ٣٤٥، ٣٧٠، ٣٧١	مسافرين ابى هرون بن أمية ٣٣٦، ٣٨١
المفضل الضبي ٢٤٣، ٢٤٨	المستوخر بن ربيعة بن كعب ٣٤٨
ملاعب الأسنه = عامر بن مالك بن جعفر بن كلاب، ابو براء	مسعود ١
المشعر بن وهب ٢٣٨	مسكين الدارمي ٣٢٦، ٤٣٣
المنذر ٣٤٥، ٣٤٦، ٣٧١	مسلم بن عقيل بن ابى طالب ١٥
منذر بن جارود ٨٢	مسلم بن الوليد ٢١٩
المنذر بن المنذر بن ماء السماء ٢٤٦	مسيب بن علس ١٥٨
منشم (العطارة) ١٨٤، ١٨٥	مسيلمه ١٤٩، ٢٩٣
المنصور ٧٧، ٢٢٨، ٢٦٧	مصعب بن زبير ١٨٨
منقذ ١٧٧	مضر ١٢٢، ٢٤٠
موسى عليه السلام ٨٠، ٢٧٤	مضرس بن ربي بن لقيط ٢٣٢
المهاجر بن ابى أمية ١٥٠	مطرف بن عبد الله بن الشخير ٣٤٧
المهلى (بن المنصور) ٢٢٧	مطلب بن عبد مناف بن قصي ٢٧٩، ٣٨٤، ٢٨٠
المهلب بن ابى صفرة ٢٩١	مطيع بن اياس ٢٢٨
مهلهل ٢٤٧، ٢٧٤	معاذ بن مسلم بن رجاء بن فارس (مولى القنقاع بن ثور) ٢٥٣، ٢٥٤
مياد بن حن بن ربيعة ١٤٨	معاوية رضى الله عنه ٢٥٢، ٢٥٣، ٢٥٤
الميداني ١٦٩، ٣٦٩، ١٨١	٢٧٤، ٢٧٥، ٣٥٢، ٣٥٣، ٤٢٤
الناطقة الجعدى ١٢٥، ١٤٥، ٣٩٥	معاوية بن بكر ٣١٤

وائل = كليب بن ربيعة بن الحارث	الناقة الذيباني زياد بن معاوية بن ضباب
وأثلة السدوسي ٢٩١	٢٠٦٣٧٤٣٠٤١٢٠١١٤٩
وضاح بن اسماعيل ٣٩٧	٤٢٢٤٣٩٦٤٣٩٢٣٧٤٢٤١
وفاء بن الأشعر، لسان الحمرة ٣٩٠	٤٤٩
وكيع ١	ناشرة ٢٩٦
الوليد بن عبد الملك بن مروان ١٩٣	نافع بن جبير بن مطعم ٣٩٤
وليم بن الورد ٨	نافع بن لقيط العبسي ٣٨١
الهادي ٣٢١	النبي = رسول الله صلى الله عليه وسلم
هاشم بن عبد مناف بن قصي ١٠٤	نبيشة بن حبيب السلمي ٨٨
٣٩٤٤٣٨٤٢٨٠٢٧٩	النجاشي الأكبر ٢٨٠
هاني ٥٤٤	نجيح بن عبد الله بن مجاشع ٢٤٨
هاني بن عروة ١٥	نزار ١٣٢
هبنقة، يزيد بن ثروان القيسي ٨٢	نصر بن حجاج السلمي ١١٩
٢٦٢٢١٤٦٢٨٦٢٨٥	نصر بن دهمان ٢٥٥٢٢٥٤
هيرة بن فضضم ٢٩٩	النعمان ٢٤٢٢٣١٧٢١٨٠٢٣٨٢٢٣٢٧
هبة بن خشرم البذري ٣٠٢٢١٨٦	٤٤٣٤٤٢٩٤٠٨٢٣٧٠٢٢٦٦
هديد بن ظالم ٩٨	٤٥٠
الهذلي = أبو كبير الهذلي	التمر بن تولب ٢٦٠٢٩٦
الهذيل بن هيرة ١٢٦	التمر بن قاسط ٥٤
هر بنت يامن ١٥٠	توار بنت جل بن عدي ١٥٩٢٢
هرم بن سنان بن أبي حارثة المري ٥٥	نوفل بن عبد مناف بن قصي ٢٧٩
٢٨٠٢٦٥٢٥٦	٣٩٥٢٢٨٠
هرم بن قطبة ٧٠	تهشل بن حري الدارمي ٣٠٢٢١٢٤
هزان ٣٣٦	٣٦٦

الأعلام و القبائل ج - ١

يذكر بن عترة ، القارظ العتري ١٢٧ ،

٢١٧

يزيد ١٤٦

يزيد بن ثروان القيسي = هبنقة

يزيد بن رويم الشيباني ٣٣٢ ، ٣٣١

يزيد بن عبد الملك ٣١٤

يزيد بن عمرو بن قيس بن الأحوص ١

يزيد بن مرثد ٣٦٢

يزيد بن معاوية ٣٩٩

يمامة = زرقاء اليمامة

يوسف عليه السلام ٢٨٨ ، ٢٨٠

يوسف بن عمر أمير العراقيين ٤٠

هشام بن عبد الملك ١٠

هشام بن الوليد بن المغيرة ٤٣٧

هلال بن عامر (بن صمصمة) ١٣

هلال بن مرة السلمية ٣٨٤

همام بن مرة الشيباني ٢٩٦

همدان ٣٤١ ، ٤٢

هميم ، القارظ العتري ١٢٨

هنين ١١٦

هوزة بن جردل ٤٠٦

هوزة بن علي الحنفي ٢٨٠

هيت (المخنث) ١١١

الهيحانة بنت العنبر بن عمرو بن تميم ٣٨٥

يامن (والد هر) ١٥٠



تم الفهرس

DAIRATU'L-MA'ARIFIL-OSMANIA PUBLICATIONS
NEW SERIES, No. XVIII/1



AL-MUSTAQSA

(A Dictionary of Arabic Proverbs)

Volume I

BY

ABU'L-QASIM MAHMUD B. 'UMAR AL-ZAMAKHSHARI
(d. 538 A. H. / 1144 A. D.)

Printed

Under the auspices of
The Ministry of Scientific Research
and Cultural Affairs, Government of India

Under the supervision of

DR. M. 'ABDUL MU'ID KHAN
Director, Dairatu'l-Ma'arif-il-'Osmania



First Edition

Published
by

THE DAIRATU'L-MA'ARIFIL-OSMANIA
(OSMANIA ORIENTAL PUBLICATIONS BUREAU)
OSMANIA UNIVERSITY, AMDERABAD-7
ANDHRA PRADESH
INDIA

1962 A. D. 1381 A. H.

